

禮記訓纂

冊七

世說新語

卷之十

禮記訓纂卷二十六

寶應朱彬輯

經解第二十六

鄭目錄云名曰經解者以其記六藝政教之得失也此於別錄屬通論正義皇氏云解者分析之名

此篇分析六經體教不同故名曰經解六經其教雖異以禮為本故記者錄入於禮

孔子曰入其國其教可知也

注觀其風俗則知其所以教

其為人也溫柔敦厚詩

教也疏通知遠書教也廣博易良樂教也絜靜精微易教也恭儉莊

敬禮教也屬辭比事春秋教也

注屬猶合也春秋多記諸侯朝聘會同有相接之辭罪辯之事正義詩依

違諷諫不指切事情故云溫柔敦厚是詩教也書錄帝王言誥舉其大綱是非繁密是疏通上知帝王之世是知遠也樂以和通為體無

所不用是廣博簡易良善使人從化是易良易之於人正則獲吉邪則獲凶不為淫濫是絜靜窮理盡性言入秋毫是精微禮以恭遜節

儉齊莊敬慎為本人能恭敬節儉是禮之教也屬合也比近也春秋聚合會同之辭是屬辭比次褒貶之事是比事也

故詩之

失愚書之失誣樂之失奢易之失賊禮之失煩春秋之失亂

注失謂不能節

其教者也詩敦厚近愚書知遠近誣易精微愛惡相攻遠近相取則不能容人近於傷害春秋習戰爭之事近亂趙氏良圖曰安上全下

莫善于禮而虞其煩者蓋世俗迂拘之禮非先王中正之禮也禮減而進亦勝而離繁文縟節而內外不孚于一則玉帛非所以言禮卑

己尊人而彼此不得其安則足恭非所以爲禮故曰禮之失煩其爲人也溫柔敦厚而不愚則深於

詩者也疏通知遠而不誣則深於書者也廣博易良而不奢則深於

樂者也絜靜精微而不賊則深於易者也恭儉莊敬而不煩則深於

禮者也屬辭比事而不亂則深於春秋者也注言深者既能以教又防其失○易以豉反屬

燭音

天子者與天地參故德配天地兼利萬物與日月並明明照四海而

不遺微小其在朝廷則道仁聖禮義之序燕處則聽雅頌之音行步

則有環佩之聲升車則有鸞和之音說文鸞人君乘車四馬鑣入鸞鈴象鸞鳥聲和則敬也續漢書

輿服志注引許慎曰入鸞鎗鎗則一馬二鸞也又曰轡車鸞鑣知非衡也左傳正義云案考工記輪崇車廣衡長參如一則衡之所容唯

兩服馬耳詩辭每言入鸞當謂馬有二鸞鸞若在衡衡唯兩馬安得置入鸞乎以此知鸞必在鑣居處有禮進退有

度百官得其宜萬事得其序詩云淑人君子其儀不忒其儀不忒正

是四國此之謂也注道猶言也環佩環佩玉也所以爲行節也玉藻曰進則揖之退則揚之然後玉鏘鳴也環取其

無窮止玉則比德焉孔子佩象環五寸人君之環其制未聞也鸞和皆鈴也所以爲車行節也韓詩內傳曰鸞在衡和在軾前升車則馬

動馬動則鸞鳴鸞鳴則和應居處朝廷與燕也進退行步與升車也正義天覆地載生養萬物天子亦能覆載生養與天地相參齊等故云與天地參
○忒吐得反

發號出令而民說謂之和上下相親謂之仁民不求其所欲而得之

謂之信除去天地之害謂之義義與信和與仁霸王之器也有治民

之意而無其器則不成

注器謂所操以作事者也義信和仁皆存乎禮正義民不求其欲而得之者謂明君在上

謂人所操持以作事物者言欲作霸王必須義信和仁是霸王之器也○說音悅

禮之於正國也猶衡之於輕重也繩墨之於曲直也規矩之於方圓

也故衡誠縣不可欺以輕重繩墨誠陳不可欺以曲直規矩誠設不

以欺以方圓君子審禮不可誣以姦詐

注衡稱也縣謂錘也陳設謂彈畫也誠猶審也或作成

是故隆禮由禮謂之有方之士不隆禮不由禮謂之無方之民敬讓

之道也故以奉宗廟則敬以入朝廷則貴賤有位以處室家則父子

親兄弟和以處鄉里則長幼有序孔子曰安上治民莫善於禮此之

謂也

注隆禮謂盛行禮也方猶道也正義陳謂陳列規所以正圓矩所以正方○圖音圓縣音元

故朝覲之禮所以明君臣之義也聘問之禮所以使諸侯相尊敬也

喪祭之禮所以明臣子之恩也鄉飲酒之禮所以明長幼之序也婚

姻之禮所以明男女之別也夫禮禁亂之所由生猶防止水之所自

來也故以舊坊為無所用而壞之者必有水敗

釋詁壞毀也

以舊禮為無

所用而去之者必有亂患

注春見曰朝小聘曰問其篇今亡婚姻謂嫁娶也昏曰婚妻曰姻自亦由也

故婚姻之禮廢則夫婦之道苦而淫辟之罪多矣鄉飲酒之禮廢則

長幼之序失而爭鬪之獄繁矣喪祭之禮廢則臣子之恩薄而倍死

忘生者眾矣聘覲之禮廢則君臣之位失諸侯之行惡而倍畔侵陵

之敗起矣

注苦謂不至不答之屬正義倍畔謂據倍天子也侵陵謂侵陵鄰國也王氏念孫曰喪祭非所以事生生當為先漢

書禮樂志曰喪祭之禮廢則骨肉之恩薄而倍死忘先者眾論衡薄葬篇曰喪祭禮廢則臣子恩泊臣子恩泊則倍死忘先皆用經解文

○辟匹亦反

覲其斬反

故禮之教化也微其止邪也於未形使人日徙善遠罪而不自知也

是以先王隆之也易曰君子慎始差若豪釐繆以千里此之謂也注謂尊盛之也始謂其微時也正義禮之防人在於未形著之前若初時不防則後致千里之繆也○差初住反釐本又作釐李其反繆音謬

禮記訓纂卷二十六

禮記訓纂卷二十七

寶應朱彬輯

哀公問第二十七

鄭目錄云名曰哀公問者善其問禮著謚顯之也此於別錄屬通論

哀公問於孔子曰大禮何如君子之言禮何其尊也孔子曰邱也小人不足以知禮

注謙不答也

君曰否吾子言之也孔子曰邱聞之民之所

由生禮爲大非禮無以節事天地之神也非禮無以辨君臣上下長幼之位也非禮無以別男女父子兄弟之親昏姻疏數之交也君子

以此之爲尊敬然

注言君子以此故尊禮

然後以其所能教百姓不廢其會節

注君子以其所能於禮教百姓使其不廢此上事之期節正義會猶期也

有成事然後治其雕鏤文章黼

黻以嗣

注上事行於民有成功乃後續以治文飾以爲尊卑之差

其順之然後言其喪算備其鼎

俎設其豕腊修其宗廟歲時以敬祭祀以序宗族卽安其居節醜其

衣服卑其宮室車不雕幾器不刻鏤

釋器木謂之刻邵氏晉涵曰說文云刻鏤也哀公問云器不刻

鏤是刻鏤又爲治器之總名也

食不貳味以與民同利昔之君子之行禮者如此

注言

語也算數也卽就也醜類也幾附纏之也言君子既尊禮民以爲順
乃後語以喪祭之禮就安其居處正其衣服教之節儉與之同利者
上下俱足也正義卽就也謂隨其異而安之不使山者
居川渚者居中原是也節正也醜類也幾謂沂鄂也
公曰今之君

子胡莫之行也孔子曰今之君子好實無厭淫德不倦荒怠敖慢固

民是盡午其衆以伐有道求得當欲不以其所昔之用民者由前今

之用民者由後今之君子莫爲禮也注實猶富也淫放也固猶故也
午其衆逆其族類也當猶稱也

所猶道也由前用上所言由後用下所言止義會猶期也午忤也
忤違逆也○數色角反雕本亦作彫鏤力豆反幾音祈午五故反

孔子侍坐於哀公哀公曰敢問人道誰爲大孔子愀然作色而對曰

君之及此言也百姓之德也固臣敢無辭而對人道政爲大注愀然
變動貌

也作猶變也德
猶福也辭讓也公曰敢問何謂爲政孔子對曰政者正也君爲正則

百姓從政矣君之所爲百姓之所從也君所不爲百姓何從注言君
當務於

政公曰敢問爲政如之何孔子對曰夫婦别父子親君臣嚴三者正

則庶物從之矣注庶物猶
衆事也公曰寡人雖無似也願聞所以行三言之

道可得聞乎注無似猶言不肖正義行三言之道
則上經夫婦别父子親君臣嚴是也孔子對曰古之爲

政愛人爲大所以治愛人禮爲大所以治禮敬爲大敬之至矣大昏爲大大昏至矣大昏既至冕而親迎親之也親之也者親之也是故

君子興敬爲親舍敬是遺親也弗愛不親弗敬不正愛與敬其政之

本與注大昏國君取禮也至矣言至大也與敬爲親言相敬則親正義冕而親迎親之也上親猶自也下親親愛也公曰寡

人願有言然冕而親迎不已重乎注已猶大也怪親迎乃服祭服孔子愀然作色而

對曰合二姓之好以繼先聖之後以爲天地宗廟社稷之主君何謂

已重乎注先聖周公也春秋桓二年穀梁傳子貢曰冕而親迎不己重乎孔子曰合二姓之好以繼萬世之後何謂已重乎公

曰寡人固不固焉得聞此言也寡人欲問不得其辭請少進注固不固言吾

由鄙固故也請少進欲其爲言以曉已正義固不固者皇氏用王肅之義二固皆爲固陋上固言己之固陋下固言若不鄙固則不問不

問焉得聞此言哉孔子曰天地不合萬物不生大昏萬世之嗣也君何謂已

重焉孔子遂言曰內以治宗廟之禮足以配天地之神明出以治直

言之禮足以立上下之敬物恥足以振之國恥足以興之爲政先禮

禮其政之本與注宗廟之禮祭宗廟也夫婦配天地有日月之象焉禮器曰君在阼夫人在房大明生於東月生於西此

陰陽之分夫婦之位也直猶正也正言謂出政教也政教有夫婦之禮焉昏義曰天子聽外治后聽內職教順成俗外內和順國家理治此之謂盛德物猶事也事取臣取也振猶救也國取君取也君臣之行有可取者禮足以救之足以興復之正義內以治宗廟之禮謂君裸獻夫人亞獻之屬○愀七小反迎逆敬反舍音捨

孔子遂言曰昔三代明王之政必敬其妻子也有道妻也者親之主也敢不敬與子也者親之後也敢不敬與君子無不敬也敬身爲大身也者親之枝也敢不敬與不能敬其身是傷其親傷其親是傷其本傷其本枝從而亡三者百姓之象也身以及身子以及子妃以及妃君行此三者則愀乎天下矣大王之道也如此則國家順矣注愀至也大王居鹵爲狄所伐乃曰土地所以養人也君子不以其所養害所養乃去之岐是言百姓之身猶吾身也百姓之妻子猶吾妻子也不忍以土地之故而害之去之岐而王迹興焉正義身以及身子以及及子妃以及妃者言能愛己身則以及百姓之身能愛己子則以及百姓之子能愛己妃則以及百姓之妃故云百姓之象也王子雍曰大王愛姜女國無繆民是愛己之身及己之妻子推而愛民之身及民之妻子也段氏玉裁曰愀假愀爲訖家語大婚篇與此同王注曰愀滿也王氏念孫曰愀訓爲滿於義爲長○妃芳菲反愀許乞反

公曰敢問何謂敬身孔子對曰君子過言則民作辭過動則民作則

君子言不過辭動不過則百姓不命而敬恭如是則能敬其身能敬

其身則能成其親矣注則法也民者化君者也君之言雖過民猶稱其辭君之行雖過民猶以爲法

公曰敢問何謂成親孔子對曰君子也者人之成名也百姓歸之名

謂之君子之子是使其親爲君子也是爲成其親之名也已孔子遂

言曰古之爲政愛人爲大不能愛人不能有其身不能有其身不能

安土不能安土不能樂天不能樂天不能成其身注有猶保也不能保身者言人將害

之也不能安土動移失業也不能樂天不知己過而怨天也正義百姓歸之名者言己若能敬身則百姓歸己善名謂己爲君子之子使

其親有君子之名是修身成其親也

公曰敢問何謂成身孔子對曰不過乎物注物猶事也正義言成身之道萬事得中則諸行並

善是所以成身也

公曰敢問君子何貴乎天道也孔子對曰貴其不已如日月東西相

從而不已也是天道也不閉其久是天道也無爲而物成是天道也

已成而明是天道也注已猶止也是天道也者言人君法之當如是也日月相從君臣相朝會也不閉其久通其政

教不可以倦無爲而成使民不可以煩也已成而明照察有功正義
無爲而成者言春生夏長無見天之所爲而萬物得成人君以德潛
化無所營爲而天下
治理故云是天道也

公曰寡人蠢愚冥煩子志之心也

注志讀爲識識知也冥煩者言不能明理此事子之心所知也欲其

要言使易行說文蠢愚也鄭注周禮司刺蠢愚生而癡騃童昏者也

孔子蹴然辟席而對曰仁人不過

乎物孝子不過乎物是故仁人之事親也如事天事天如事親是故

孝子成身

注蹴然敬貌物猶事也事親事天孝敬同也孝經曰事父孝故事天明舉無過事以孝事親是所以成身正義據其

汎愛則稱仁人據其事親則稱孝子內則孝敬於父母外則孝敬於天地故云孝子成身也○蠢始容反冥莫亭反志依注音識

公曰寡人既聞此言也無如後罪何

注既聞此言也者欲勤行之也無奈後日過於事之罪何爲謙

辭孔子對曰君之及此言也是臣之福也

注善哀公及此言此言善言也

禮記訓纂卷二十八

寶應朱彬輯

仲尼燕居第二十八

鄭目錄云名曰仲尼燕居者善其不倦燕居猶使三子侍之言及於禮著其字言事可法

退朝而處曰燕居此於別錄屬通論

仲尼燕居子張子貢言游侍縱言至於禮

注言游言偃子游也縱言汎說事

子曰居

女三人者吾語女禮使女以禮周流無不徧也

注居女三人者女三

與尊者言更端則起方性夫曰周言其不虧於一方流言其不滯於一曲故其用無所不徧○燕於見反女音汝徧音遍

子貢越席而對曰敢問何如

注對也

子曰敬而不中禮謂之野恭而不

中禮謂之給勇而不中禮謂之逆子曰給奪慈仁

注奪猶亂也巧言足恭之人似慈仁

實鮮仁特言是者感子貢也子貢辯近於給正義野謂鄙野給爲捷給言捷給之人貌爲恭敬似慈愛寬仁而實不慈仁○中丁仲反給

音急又其劫反

子曰師爾過而商也不及子產猶衆人之母也能食之不能教也

注過

與不及言敏鈍不同俱違禮也衆人之母言子產慈仁多不矜莊又與子張相反子產嘗以其乘車濟冬涉者而輿梁不成是慈仁亦違

禮正義言父義母慈父能教而不能愛母能愛而不能教子
產猶衆人之母但能恩慈食之不能嚴厲教之○食音嗣

子貢越席而對曰敢問將何以爲此中者也子曰禮乎禮夫禮所以

制中也注禮乎禮唯禮也

子貢退言游進曰敢問禮也者領惡而全好者與子曰然注領猶治也

然則何如子曰郊社之義所以仁鬼神也嘗禘之禮所以仁昭穆也

饋奠之禮所以仁死喪也射鄉之禮所以仁鄉黨也食饗之禮所以

仁賓客也注仁猶存也凡存此者所以全善之道也郊社嘗禘饋奠存死之善者也射鄉食饗存生之善者也郊有后稷社有

句龍正義射謂鄉射也鄉謂鄉飲酒也子曰明乎郊社之義嘗禘之禮治國其如指諸

掌而已乎釋言指示也是故以之居處有禮故長幼辨也以之閨門之內

有禮故三族和也以之朝廷有禮故官爵序也以之田獵有禮故戎

事閑也釋詰閑習也以之軍旅有禮故武功成也是故宮室得其度量鼎

得其象說文鼎三足兩耳和五味之寶器也九家易云牛鼎受一斛天子飾以黃金諸侯白金羊鼎五斗大夫飾以銅豕鼎三斗

士飾以鐵易卦巽木於下者爲鼎象析木以炊也味得其時樂得其節車得其式鬼神得其

饗喪紀得其哀辨說得其黨官得其體政事得其施加於身而錯於

前凡衆之動得其宜

注治國指諸掌言易知也郊社嘗禘尊卑之事有治國之象焉辨別也三族父子孫也凡言得

者得法於禮也量豆區斗解也味酸苦之屬也四時有所多及獻所宜也式謂載也所載有尊卑辨禮之說謂禮樂之官教學者黨類也

體尊卑異而合同正義度謂制度高下大小依禮之度數凡言得者皆得法於禮也象謂法象易繫辭云以制器者尚其象錯置也衆謂

萬事也子曰禮者何也卽事之治也君子有其事必有其治治國而無

禮譬猶瞽之無相與偃偃乎其何之

玉篇偃失道貌釋文偃偃無見貌

譬如終夜有

求於幽室之中非燭何見若無禮則手足無所錯耳目無所加進退

揖讓無所制是故以之居處長幼失其別閭門三族失其和朝廷官

爵失其序田獵戎事失其策軍旅武功失其制宮室失其度量鼎失

其象味失其時樂失其節車失其式鬼神失其饗喪紀失其哀辨說

失其黨官失其體政事失其施加於身而錯於前凡衆之動失其宜

如此則無以祖洽於衆也

注凡言失者無禮故也策謀也祖始也洽合也言失禮無以爲衆倡始無以和合衆

○食饗之食音嗣量音諒相息亮反偃敕良反