

喬州柳子傳統劇本匯編

研究叢書

临汾地区三晋文化研究会 编

第四集

汾地区三晋文化研究会 编

蒲州梆子傳統劇本汇编

第四集

## 编 者 的 话

蒲州梆子是一个古老的剧种,数百年来积累了大量不同题材、不同风格、不同流派的剧目,仅留存下来的,就有近五百个。一九九一年,临汾地区三晋文化研究会成立后,根据广大戏剧工作者的建议,经山西省三晋文化研究会同意,将勘校编印《蒲州梆子传统剧本汇编》列入课题计划,利用几年的时间,将蒲剧院资料室留存的蒲剧传统剧本汇编成册,一方面有利于保存戏曲艺术遗产;另一方面为戏曲工作者整理、改编传统剧目和进行戏曲研究提供资料。《汇编》继续编印,是临汾行署和计划委员会拨款资助的。专员张国彦等领导同志很重视并积极支持这项事业。对勘校编印的同志是极大的鼓舞。

汇编留存的传统剧目,是一项繁重的工作,虽然在内容上不做大的改动,力求保持原来的面貌,但由于这些剧本大都是老艺人口述记录,错漏讹误之处很多,需要花费大量的时间和精力去进行认真勘校,同时,印刷尚需大笔经费,除请求行署财政拨款支持外,我们呼吁社会各界能够伸出援助之手予以资助,凡资助者都载入后记之中。愿我们同心协力,陆续逐集编印,最终完成这一弘扬民族文化抢救蒲剧遗产具有深远意义的光荣使命。

临汾地区三晋文化研究丛书

编辑委员会

一九九四年五月

## 目 录

 写状 .....	(1)
破金鳌 .....	(23)
 四进士 .....	(70)
三拉堂 .....	(135)
合凤裙 .....	(165)
蝴蝶杯 .....	(228)
宁武关 .....	(355)
对菱花 .....	(370)
忠孝贤 .....	(399)
广寒图 .....	(474)

# 男写状

## 剧情说明

宋时，有赵开者，奉旨监修五台山。工竣返里。中途遇花子集冻饿待毙，救之，认作螟蛉，带回。其妻室王、金二氏，皆热情相待。花温饱生欲事，调戏金氏。赵闻知逐花出门。花反诬告赵为皇犯，被押解太原入狱。王、金氏赴并探监，得知牛察院为官清正，找何一保写状，投诉察院，赵冤情得以昭雪。赵获释，花伏法。本剧以王金氏托何写状始，投诉察院昭雪赵冤止。为丑角唱做工并重戏。

## 人 物

- 王 氏 (正旦扮)赵开之大夫人。
- 金 氏 (小旦扮)赵开之二夫人。
- 何一保 (丑扮)不第举子,写状糊口。
- 牛察院 (二净扮)武状元,刚正,镇守太原之按察使。
- 四龙套 牛察院之龙套。
- 四校尉 牛察院之校尉。
- 四英雄 牛察院召募之英雄。
- 花子集 (丑扮)恩将仇报,陷害赵开,后被牛察院判死。
- 赵 开 (须生扮)被诬坐监,经二夫人上告,获释。

## 第一场

〔王氏、金氏同上。〕

王 氏 (唱) 王氏女出门来泪流满面，  
思想起奴的夫我好心酸。

金 氏 (唱) 实可恨花子集行事短见，  
他不该把外员谋害进监。

王 氏 (唱) 我去到监狱中与夫送饭，  
他言说将奴夫解彼太原。

金 氏 (唱) 咱姐妹到太原无处立站，  
一无亲二无故何人可怜。

王 氏 (唱) 听人说牛老爷居官清正，  
倒不如写状子与夫伸冤。

金 氏 (唱) 方才间张老伯讲说一遍，  
他言说写状人就在眼前。

王 氏 (唱) 正行走我这里抬头观看，  
招牌上写大字就在此间。

金 氏 (唱) 却怎么把门儿牢牢紧上，  
我只得上前去拍动门环。

王 氏  
金 氏 先生开门来。

〔何一保上。〕

何一保 来了。

(唱“慢板”)

自幼儿在南学曾把书看，  
把五经和四书不放心间。  
进了学科了举苍天怜悯，  
就等候王开选上京求官。  
欣喜得宋王爷开了科选，  
众举子一个个争夺状元。  
进科场众举子一同相会，  
老大人出下题作文及第。  
将文章作几遍将心用尽，  
榜无名倒叫我怎回家门。  
连试了好几场不能得中，  
方知道咱才学不如人。

这才是：

自幼读书不用心，  
不知书内有黄金。  
早知书中黄金贵，  
夜点明灯下苦心。  
无处投来无处奔，  
流落街头我卖文。

王 氏  
金 氏  
何一保

开门来。

来了

(接唱，“垂头”)

忽听门外有人叫，  
叩门声不住催煞人。

口口儿叫我何一保，  
未开门我先把桌儿稳。

(走花绑子)

我搬板凳取笔砚，  
抽门关卸铺板。  
走出门抬头看，  
原来是二位娘子。

金 氏

苦啦！

王 氏

何一保 (唱)因何事直哭的泪涟涟。

金 氏

我们是写状来的。

王 氏

何一保 (唱)既写状先到铺儿外，  
油漆招牌从上看。

金 氏

看什么？

王 氏

何一保 (唱)鸣冤大状不让分文。

金 氏

一纸状子要多少银子？

王 氏

何一保 (唱)一张大状要银三两。

金 氏

告不明？

王 氏

何一保 (唱)告不明倒找你六两银。

金 氏

三两银子我们情愿写。

王 氏

何一保 (唱)既情愿板凳以上坐，

打杯茶先润润你的口。

金 氏  
王 氏 我们前边用过了。

何一保 用过了好。

(唱)只见他脸上有泪道，

必是有冤人。

脚上有灰尘，

必是远来人。

问娘子家住那县那村？那方人氏？

金 氏  
王 氏 雁门关外代州人氏。

何一保 哼！原来是二位刁妇。

金 氏  
王 氏 怎见得是刁妇？

何一保 是你们方才言道，你们是代州人氏，难道说那里就没有父母大老爷，来在这山西太原告状来了？

金 氏  
王 氏 我们的事就在太原。

何一保 我先失言。

金 氏  
主 氏 好说，好说。

何一保 此位。

王 氏 姓王。

何一保 此位。

金 氏 姓金。

何一保 配夫？  
王 氏 赵开，  
何一保 此位？  
金 氏 也是。  
何一保 啊，原来是大妇小妻。  
金 氏 我们是姐妹二人。  
王 氏  
何一保 我又失言了。  
金 氏  
王 氏 好说，好说。  
何一保 噯！你这赵开的名子好生熟悉也。  
金 氏  
王 氏 你在那里见过我家员外？  
何一保 你说这……想起来了，昨日在监牢门前，看见解来一位老儿天字皇犯，言说他叫什么赵开，莫非就是你家员外。  
金 氏  
王 氏 啊！就是我家员外。  
何一保 你家事儿我略知一二，只是不知从何说起，有劳二位娘子仔细讲说一遍，我好与你详情写状。  
金 氏  
王 氏 先生既问，听我姐妹道来。  
王 氏 (唱)未开言不由人泪流满面，  
叫一声先生你细听我言。  
金 氏 (唱)自幼儿配夫名赵开，  
奉王旨监修五台山。

王 氏 (唱)功德完毕回家转，  
          冒着风雪还家园。

金 氏 (唱)中途路遇一人快把命断，  
          多亏了我员外救他命还。

王 氏 (唱)我员外唤醒他问过一遍，  
          才收他为螟蛉引回家园。

金 氏 (唱)回家来我与他作茶做饭，  
          又与他取些新衣穿。

王 氏 (唱)这贼子吃饱又穿暖，  
          他横行霸道欺了天。

金 氏 (唱)花子集迎戏我我便不愿，  
          岂容小人下眼观。

王 氏 (唱)我员外回家来讲说一遍，  
          才把贼子赶外边。

金 氏 (唱)这贼子出门去太得奸险，  
          把我员外害坐监。

王 氏 (唱)前后之事讲一遍，  
          叫先生好与我写状伸冤。

何一保 (“唱”流水)  
          听一言火冒三千丈，  
          尘世焉有这道理。  
          疲马不可槽头喂，  
          马复原膘伤主人。  
          提笔先写花子集，  
          奸污主母了不得。  
          一纸大状写就了，

想得活命先和泥。

写好了，拿去！

王 氏 有劳先生把状子念得一遍，我姐妹再好详情告状。

金 氏  
何一保 二位娘子待位，仔细听者：“告，告状人：金氏，王氏  
……”

王 氏 先生我乃在大。

何一保 我情知你在大，是非是从金氏身旁说起，因此把金氏  
安了个头儿。

金 氏  
王 氏 先生高才。

何一保 (念)“配夫赵开，我员外奉王旨意监修五台山，功德  
完满，本月二十一日冒雪返家，行走中途，路遇一  
人，身上无衣，腹中无食，冻饿交加，倒在雪地，眼看  
一命将死……”

金 氏  
王 氏 先生，怎样是一命将死？

何一保 把此人不比一个人，比就一个蜘蛛正在岸上撒网打  
食，一阵恶风暴雨把他打落尘埃，鸡犬鹅鸭正要伤  
害他的性命，乃就为一命将死。

金 氏  
王 氏 先生的高才。

何一保 好说，好说：“多亏我家员外把他唤醒，问了一遍，才  
收他为螟蛉儿子带了回来。这贼回得家来，吃了几  
天饱饭，穿了几件暖衣，饱暖生欲事，调戏二娘金  
氏，金氏执意不众，斗恼这贼，手执钢刀杀死黄犬，

吓杀主母……

王 氏 手执钢刀是奸杀？

何一保 我情知是奸杀，金氏到后来若生一男半女，怎样个为人。

金 氏 先生的高才。

何一保 什么那高才。你仔细听着：“我家员外回得家来，听说一遍，冲冲大怒，将这贼赶出门去，这贼出得门去怀恨在心，捏造我家员外三项大罪，言说他贪赃枉法，搜刮民财，夜抢双妻，居心谋反。圣上闻言，冲冲大怒，把我家员外押彼监中，眼看至死无救。小女子闻听人说，大老爷居官清正，秉公而断，小女子不顾一死前来告状，望大人把此事追究追究，小女子纵然一死，也心甘情愿，哀哀上告。”拿的去，一告就准。

王 氏 这是三两银子，先生请来收起。

何一保 好白的银子。

金 氏 苦啊！

王 氏

何一保 观见二位娘子临行心情沉重，我与二位娘子耍个笑脸。娘子，我这银子好有一比……

金 氏 比就何来？

王 氏

何一保 方比两个姐儿来斯骂，成规不够九七八。

金 氏 先生我们是出门之人将就便了。

王 氏

何一保 我见二位娘子心情沉重，我再与二位娘子起个笑脸

……

金 氏 先生，指我们一条明路吧！  
王 氏  
何一保 你们莫上风市去告。  
王 氏 为何莫上风市去告？  
金 氏  
何一保 乃是布政司，管的是粮草，不理民事。  
金 氏 那该上那里去告？  
王 氏  
何一保 你们莫上荣市去告。  
金 氏 为何莫上荣市去告？  
王 氏  
何一保 那是按察司，管的是出生入死，不理民事。  
金 氏 那该到那里去告？  
王 氏  
何一保 你们去辕门点炮。  
金 氏 我姐妹胆小，不敢点炮。  
王 氏  
何一保 我把你们看将出来了。  
金 氏 你看出什么？  
王 氏  
何一保 你们有胆量写状，无胆量告状，去把我的状子拿回家去，当院搭梯子，到玉皇上边去告吧！  
金 氏 不是这样说起。闻听人说牛察院为官清正。我们要  
王 氏 到牛老爷身边去告！  
何一保 这不是你的银子，拿来我的状子！

金 氏

银子不要，状子拿上走了。

王 氏

何一保

你先慢着。上边有一字不明，待我给你更改更改。

金 氏

王 氏

漫说是一字不明，就是十字八字不明也不用先生更改了，我们告辞了。

何一保

你先慢着。

(唱)二娘子提起牛察院，

吓得我写状人三魂不全。

一霎时吓的人浑身是汗，

直吓得小腿肚转到前边。

把五脏六腑齐吓破，

把肠子拧成绳痛烂心肝。

我不免把厉害讲在当面，

也免得写状人多受牵连。

回头来把娘子一声呼唤，

你听我把真情细对你言。

你方才讲起牛察院，

他赛过十殿阎君非同一般。

二娘子提起牛老爷，

你听我把他家细对你学。

他家住河北省保定府，

牛家巷中有家园。

幼年习文文不中，

弃文练武在中年。

甲子年得中武状元，

奉王旨意去夸官。  
披红插花游宫院，  
三宫六院观容颜。  
牛老爷生得面恶险，  
他青面红发赛判官。  
正宫之母心胆战，  
才把他拔花出宫院。  
宋王爷见他武艺好，  
才封他山西坐巡按。  
未上阵他先带许多好汉，  
尽都是能拿的能打的样样全。  
众英雄保他坐察院，  
王法五刑都俱全。  
大门前挂铜锣一十二面，  
赛过文官堂上把鼓悬。  
若有人击锣三声响，

怒了怒了！

五阎君倒坐在公堂。  
头似斗来大，  
两眼赛铜铃。  
不管是男是女，拉拉扯扯上了刑。  
这儿把人高吊起，

哎，怎么这里流黄水？苦胆吓破了。

百尺高杆倒载葱。

先打你二百四十个胡拉蛋！

金氏 姐姐你可见过那胡拉蛋？