

佛學叢書
佛教各宗大意

上册

說法善巧

民國二十年三月

梅光羲敬題



佛教各宗大意序

佛教各宗大意。黃居士懺華之所
著也。居士於民國十五年之夏。訪
予上海寓園。予始識之。然於未而
前。固嘗見居士關於佛學之論述
矣。一讀之下。益涉及各宗判教之總
失。輒相莫逆於心。自是以後。於系
紐中國佛學各卷。於處辦中國佛教者。
皆悉經相與研討。高見者。居士於

從政之暇、恒時、為佛學之精究、頃
年、遂為佛友者、宗大之、編撰、每
成一後、即出、嗚、校、訂、但、所、未、之、就、亦
每每、未、獲、終、卷、之、節、已、全、書、之、終、矣、
共、計、有、四、輯、一、輯、為、俱、舍、唯、識、律、宗
二、後、二、輯、為、成、實、之、論、禪、宗、三、後、三
輯、為、天、台、華、嚴、二、後、四、輯、為、密、宗
學、上、二、後、前、加、佛、傳、史、綱、為、序、輯、
而、冠、之、以、道、才、一、言、條、理、井、然、矣、此

之各宗誠為梵華之土佛教之所匯
然各繫方俗時化。在今強將成歷
史之陳迹。故各宗弟子之研究。無異佛
學史之研究耳。第篤行之士。得其
一宗。矚然者。有於心。亦未始非起
信進修之一種方便。其缺處。應探異文
以究教原。綜觀各宗。以通化演者。則
尤為時機之所為。此書教義明瞭。
屬辭精簡。其裨於學者之解

行、蓋不待諉矣、其尤善者、知不囿於
賢、密之身自卑他之反判、亦不涉乎
性相、許是以此非彼之論調、而又能轉歸
其類、有共統緒、此可見居士學無常師
與轉才慧業之商榷也歟、惜予又溯江
赴漢、不及盡讀、居士堅請序之、乃勉題
數語於笠河端云尔、

民國二十一年六月二十一日在南京世界
科學館設備處 方石

黃馱華先生著佛教各宗大意囑余敘之余於
教乘教史殊無研究尚無力讀馱華先生書而
理解之何足於此專著之前而作敘哉余之信
仰佛法惟一味認定只此菩提涅槃之道慈悲
方便之法為覺世牖民之正法而不知其他每
日之課程惟至極簡單之稱名禮贊有時於禮
敬之中感到喜極之悲與悲極之喜而亦不自
知其所以各宗義門豈暇論哉然數年以來於

治事之餘亦常取各宗之書而讀之深信各宗
之闢祖人人均於苦學苦修之後得其安心立
命之所與所認為覺世牖世之道惟其道是否
為人人所能由由之而必達則殊未見其然譬
如南京為一到達之目的地方南京者或遠或
近各住於南京周圍之八方各人之去南京者
自然皆無不以其自身所在之地為發腳點取
程若不誤而進行後不懈怠則人人皆達南京

而其達也東方者進東門西方者進西門南方者進南門北方者進北門如是東南西南東北而北方者亦均各進其所便利之門又交通之工具千差萬別也能令吾人致遠之法若步行若乘轎若乘舟車若乘汽車火車乃至飛機飛船雖皆足取而應取何者與能取何者則不能盡司也且人之體力有強弱資力有貧富其行也有緩急其進也有難易如是千差萬別豈能

人人同由一道同用一法同探一工具哉各宗
之所示人者其開祖所自由之道自用之法自
探之工具也倘吾人之境遇適與之同則固甚
善否則未必盡善也而至於末代所謂各宗之
子孫者不過人人僅知其祖若宗曾到南京其
玄也由何道用何法探何工具而彼固未嘗自
玄者其祖若宗何以由此道用此法探此工具
則不知也時移勢異諸行無常今日此道是否

尚通工具是否尚有亦往往迷離徇悅而不知也甚至並由何道用何法採何工具亦有毫不知者而亦是丹非素互相攻擊各自標榜令吾輩門外漢慄然於門牆之高峻自嘆其業識深重莫得問津於是佛法益難而佛門益遠矣嗚呼生不值佛其苦有若是者也昔者佛滅度二百年後外道頻興佛門諍起阿育王為分別邪正集諸僧而問法以步障作隔所見同者集一

隔中不同見者各集異隔處處隔中各出一比丘以為代表王自試以佛法宗要而就正於大德帝須答王問者或言常或言斷或言非想或言非想非非想或言世間涅槃王既知其為外道也於是悉令罷道衣以白衣驅之使出其餘隔中六萬比丘王復問之答言佛分別說也諸比丘如是說已王更問大德帝須佛誠分別說耶答言如是王知佛法已淨乃啟請大德帝須

布薩說戒善哉善見真善見也非善見者佛法
之滅久矣各宗之互諍其事雖微異於此而其
末流之爭則或且甚於此也時當末法世無善
見可勝慨哉而今則尤有甚焉者各宗不競諍
論無聞天人師之比丘化作賣經售咒之小販
法城失主梵音絕唱並欲聞諍論之聲亦幾於
不可得叢林塔寺或則蓬蒿滿目廢瓦橫墟其
號為興勝之區清淨妙潔之莊嚴佛象亦無不

塵封絲統遙想昔時不禁唏噓矣懺華先生所
研究之宗昔年開祖之宗也試再分別而考其
變遷之跡究其頹衰之狀一一以其自宗開祖
之言教行持為度量之標準而評定之然後再
衡之以釋迦之教義庶幾他山之石可以攻錯
暗黑後眾其有放光之日乎此吾所望於懺華
先生與當代之學人者也

民國二十一年仲秋月戴傳賢述



再版自序

佛教之典籍，浩如淵海；數辭既極古奧，陳義又至深曠；大小乘各經論乃至梵華二土各家之撰述，其立說復甚紛歧；職是至有研究佛學至數年十數年，而於佛教之真實義，不免如盲摸象模糊影響者。其實佛典率組織嚴整，佛學爲有統緒有條貫之學，苟得其要領，則三藏十二部，若網在綱，不難迎刃而解，而佛法之全體大用，無不明矣。本書之編述，其主旨即在將佛教各宗之教義，提要鉤玄，並加整理，使成體系，冀有志斯學者，由此羸疏之輪廓，得各宗之大概，然後以之爲階梯，進而爲精密之研究，庶不至顛預佛法，櫛侗眞如。

然本書脫稿於民國二十年，出版於民國二十三年，光陰迅速，已十數年矣。此十數年來，個人之學術思想，不無變遷；從而對於佛教之教史教義，其觀點與前此不無出入，使在今日執筆而爲各宗教史教義之敘述，或與本書不無差異。特本書以介紹爲職志，而所介紹者，佛教各宗傳統之學說也。此各宗傳統之學說，在中國之佛學界，屹然歷千百年未替，所有研究佛學者，蓋莫不經此階段者也。且如前所述，本書爲研究佛學窮年而不得其要領者而作，亦

大輅椎輪而已。至對於教史，探討而為精審之考證；對於教義，沈浸而為縝密之研究；是則有待於專書。

民國三十六年八月 黃懺華

大輅椎輪而已。至對於教史，探討而為精審之考證；對於教義，沈浸而為縝密之研究；是則有待於專書。

佛教各宗大意初稿

凡例

(一) 本書於抗塵走俗之餘草成自知其必多掛漏必多紕繆苦無閒暇詳加訂正諸望賢達錫以教言

(二) 本書各宗名概用通行之名稱

(三) 唯識一宗陳義最富故本書唯識宗大意篇幅較多

(四) 本書關於唯識一宗多秉承本師歐陽竟無先生之著述關於密宗多受業於先師桂伯華先生時所側聞其承太虛法師之示教及其著述而擬訂者亦夥間亦採及時賢之著述以行文之便不克一一註明謹附誌於此