

李雨村新詩話

兩村詩話卷七

綿州童山老人李調甫

大司寇秦味經先生余父子兩世會試皆出其門一  
房考一為總裁亦異事也先君牧涿州會携余求訓先  
生精于易以謙卦六爻皆吉勉之先生著有五禮通考  
為今大著作有味經窩就正稿詩不多而精有燕子磯  
與黃唐堂卻北菴分韻云挈伴涉層巔。安處望遠天。江  
山如舊日。亭榭起新年。帆影懸殘照。漁雲散暮烟。長吟  
舒逸興。風月浩無邊。想見丰骨峻嶮。

鄂文端公西林有恭紀。賜扇詩云一握蒲葵雅自珍。

五明題賜墨痕新南薰不是風風力到手深慚把柄人  
真調元贊化手也

澤州相國陳午亭中進士與通州庶常敬同名 上以

名無別因于澤州名上加 廷字別之以 上賜石榴

子詩受知 聖祖以至大拜人多未見其詩今記于此

詩云仙禁雲深簇仗低 午朝簾下報時齊 侍臣密列名

王右使者曾過大夏西安石種栽紅豆蔻 火珠光送赤

玻璃風霜歷後含苞實 只有丹心老不迷

庶子張南華詩之捷爲古今第一 一日上朝值春雪初

霽南華見午門外簷下冰柱賦七律一章 張文敏公照

疑爲宿構南華請面試文敏出所佩小玉羊爲題南華  
應聲云宛爾成形質居然或寢訛方欲續下而上皇上  
有旨命和湯圓詩南華在朝房立進二十四韻警句云  
甘白俱能受升沉總不驚文敏嘆服曰不料倉卒先生  
猶能自見身分也

鄞縣俞醉六先生經先北路公壬申本房余所受業也  
詩工小樂府多借舊題別抒新意有黃雀行云黃雀田  
間翔田夫逐若狂惡彼食稻粱黃雀不肯去步啄如故  
常鷹鷂從而指數其不良且食爾肉充我腸嗚呼黃雀  
死固當鷹鷂假公濟私之罪人相忘黃雀雖有罪有時

能食蝗。寓意深遠。

餘姚煖閣樂只堂三字先北路公爲令時取名擘窠書  
余髫年時作也邑人候選知府節士正啟賢有別先君  
詩云是處清絃續政聲公餘還自擁書城栽培此日恩  
潘岳婚嫁何時畢向平活鮒我慙升斗水饑鴻共念指  
困情千秋留得琴堂在不愧南山樂只名

海寧陳孝廉中翰竹香林有文名以北里之癖竟羅劉  
貢父風起睂揚之嘆無一人向邇然詩實佳有下第詩  
云短笛長亭月色新絲絲烟柳拂輕塵青山舊是吾歸  
路失意孤舟又一人

今所傳猶子龍馬弔譜十三篇馬士英妓馮湘前作翟  
顛謂卽葉子始宋易安打馬非也葉子格戲久不停打  
馬別分彩選與此不同按寄園裂眚寄云明萬歷末年  
民間葉子戲圖宋寇姓名而鬪之至崇正時大盛其法  
以百貫滅活爲勝負有曰闖曰獻曰大順等名其馬弔  
二字殊不可解今驗之明季遇馬卽弔闖與士英皆馬  
也夫豈偶然今譜乃長洲馮氏本康熙中建州石登峨  
增訂近又有呂師濂馬弔牌歌借題發論頗有感慨歌云馮  
長洲善牢騷故編葉子重錢乃以少爲多并有條陶朱  
程鄭失秋毫就中功罪互出入蒙冤聚訟來喧囂我今

筆削儼大書。刑賞忠厚本。臯陶借問宋江。趙家賊烏可  
推導渠出色。使民走險驅者誰。高車大吏休辭責。君不  
見。啟正之際立門戶。東林南黨分好惡。腐儒匡救只空  
譎。羣小欺瞞動厚賂。蟋蟀堂前紅袖圍。鳳凰城外黃巾  
布。乾坤在在驚飛鋏。奚止宋江三十六。大厦俄傾無木  
支。鼎湖髯墮天爲哭。治亂攸關錢與盜。作者高明事先  
料。世眼休將兒戲看。似應直向朝堂告。獨不聞要致太  
平。何者先武官不惜死。文官不愛錢。師濂紹興人。

人當去官多作不平語。袁子才江寧罷官詩。獨和平詩  
云。曳紫拖青笑蛤魚。年年戶限最難居。未能閉閣常思

過且乞還山再讀書。楊素哀無兒供灑掃。潘安有母奉花  
輿。一灣春水干竿竹。容得詩人住草廬。頗得隨過而安  
之樂。

程魚門渡淮舟覆書箴兮沒而人無恙。僅失一履及袁  
子才寄書子才嘲以詩云。久別青琴海上音。忽然彈作  
水龍吟。文章偶有清流禍。神劍終無化去心。長願伊人  
歌宛在。何妨與刺共浮沉。水經註疏河渠考。此後輪君  
閱歷深。又云聽說寸函隨隻履。轉疑龍女愛瑤華。亦善  
譎也。

御史井研雷紹堂輪乾隆己丑進士由編修改官出守

湖州詩多香奩體卽他作亦類是嘗爲人作節烈詩以示余中有句云蘭缸夜半光如豆窻窳風生簾額皺深房欲泣不成聲剪取皮金香黯透余笑曰此仍是韓冬郎閨怨也

春聯自明孝陵始前此未有也帝都金陵于除歲前忽傳旨公卿士庶家門上悉加春聯一副帝親微行出觀以爲笑樂亦古桃符之遺趙庚夫歲除云桃符詩句好恐動往來人是也京中各官住宅每歲首春聯皆書前人聖恩天廣大文治日光華句貼大門翰詹科道六部九卿家家皆然丹徒房師夢樓獨不用以自諱文治故

也。同館者遂戲呼夢樓詰君爲光華夫人相傳爲笑。  
黃唐堂云：花者天之詩也。梅花詩之高者也。作梅花詩  
須不粘不脫，于言外托出，方可與化工爭權。此意惟林  
和靖知之。高青邱遠不及也。嘗見嚴海珊云：自入山來，  
皆雪意。最無人處有烟痕。許幼文尙質云：平橋十里天  
如水。僧磬三更月在門。爲得此法，然至趙雲松云：一到  
歲寒誰識我。每逢月落便思君。則更自空一世矣。

綿竹唐堯春尊人汪波叔度，由孝廉官桐城令，其冢孫  
張友以遺詩十卷屬選。中間咏梅詩最多，有七律云：托  
跡孤山耐雪霜，疎疎落落別行藏。忽風忽雨渾無恙，宜

淡宜濃自有粧。任是摧殘無改色。縱然憔悴也生香。春  
回仰視浮雲散。可許冰心見太陽。言外別有寓意。不專  
爲梅花也。

余歸田後。就先君之補過亭而廓充之。顏曰得歸茅屋。  
用杜工部復歸草堂詩首句也。作詩四首。有句云拈花  
偶笑人。稱佛戴笠行。吟自謂仙。囊面常留親。澆酒案頭  
時有自。圈詩不能飲。却常求醉畧。解棋偏自說。高雲谷  
極贊之。常爲人書聯。

羅太史蒼山世芳。會稽人。乾隆丙辰進士。少年館選。改  
令卒太史。少年以湘波詩得名稱。羅湘波詩云湘波如

淚落迢迢。海月初生夜聽簫。誰採芳馨貽二女。一天秋  
影蕩蘭橈。

余在通永被議時將往涿州羈滯旅店作滿江紅詞十  
首後歸里偶題金雁驛壁雲谷與其姪林川競和之有  
明經黃望亭者與余初不相識亦有和詞後于雲谷座  
上見之圓面皤腹坦然君子也一見如故贈余詩有簪  
笏滿門三學士雷震貫耳一將軍之句余答云傳聞廣  
漢多才子巨擘繩鄉手屈公一自留題金雁驛酒樓都  
唱滿江紅。

雲谷好堪與之術每多出門遊山而與吾遊山有別余

之意在山水雲谷之意在地理每遇龍穴所在叠嶂  
叢輒草笠短衣下馬披視間投人家屋後深箐中多疑  
爲賊射之乃知爲前固始令也主人大喜遂邀至家爲  
具雞黍雲谷亦欣然無猜盡歡而去所註有地理正宗  
余嘗爲序行曾寄七絕云人傑原須仗地靈飽看水綠  
與山青邇來聞得頻遊倦夜雨挑燈註葬經

花亦有兩岐之瑞廣漢宋老人年七十五有宅在西門  
卽房湖也茅屋三間花不多而澆灌得法余常作老人  
種花歌以贈之己酉偕雲谷與墨莊訪之老人大喜云  
圃中鳳仙今早忽茁三朶皆兩岐蓋爲三君來而發也

相與留詩而去。庚戌墨莊上京，余與雲谷再訪，句云：鳳  
仙勢利來朝看，定爲仙班少兩枝。

吳縣潘訥齋邦和由富順令署綿州，爲詩灑脫可喜。贈  
余詩有雞羣常混跡，魚服欲潛形之句。壬子春三月，偕  
蔣叅軍蓮洲、玉墀訪余於醒園，復至南村別業，游小西  
湖，爲書楹林草堂額，題詩云：文光上徹紫微垣，奏罷清  
平息衆喧。爲問軟紅馳北闕，如何濃綠集西園。詩箋寄  
興龍吟水。官况驚心駒在轅，君已回輿儂叱馭，相看一  
笑不須言。漢州張兩山懷溥和云：文章早歲震詞垣，一  
笑歸來息衆喧。天遣雲烟供絳帳，人携絲竹遍梨園。山

中開放千年鶴海外曾征萬里馘

聖主恩深不遺舊行

看絲綉煥王言

張雨山雲谷姪也詩與玉溪相伯仲有和余紅梅詩云  
題詩官閣飄紅雪載酒清江清絳雲名句也論詩嘗以  
袁子才蔣心餘趙雲松及余爲首肯嘗欲同玉溪選爲  
林下四老詩有志未成

丁未五月二十七日方文奎招遊杜少陵草堂是日偕  
蔡雪村及其子西池李靜齋余雲溪官漁洲崔潤蒼李  
愛堂九人携樂部泛浣花溪而上登草堂謁少陵石像  
晚方君置酒平橋繁音迭作客有吹笛者許大保蘇州

人作桓伊三弄。崔官倚橋而歌聲可遏。雲余曰。今日不可無詩。蔡雪村詩人也。年已七十。落筆先成六首。云浮家錦里。當巖阿。風雨窮愁著迹多。寃是乾坤風雅地。光芒萬丈總難磨。檀林籠竹釀寒烟。太瘦清容石碣傳。多少詞人爭下拜。留題空費薛濤箋。當年節度過頻頻。竹裏行厨主對賓。今日招遊追盛事。就中獨讓謫仙人。倒影花溪鏡碧空。揚船西上水流東。翠沉沉處清歌外。無限情懷一笛風。玉堂仙客擅才名。筆陣花飛四座驚。棄甲老狂何敢敵。降旗端的豎詩城。玉壘峯高落日孤。勾留放眼是歸途。白沙翠竹猶回首。暮景新開古畫圖。

海寧陸冰修浙西名宿也康熙戊申間嘗至京與竹垞  
初白阮亭往返唱和曾有倒屣到門衣不船之句余家  
有先生親筆批點陳默公宋元詩會多隨意寫其近作  
於卷尾書法酷似東坡有題云周定九署中牡丹二株  
深紅開花四朶淺紅者僅開一朶雖精神不甚足然獨  
殿春光猶有餘情是可詠也因賦絕句二首云關城無  
日不顛風白白紅紅一霎空獨怪君家雙翠袖塗朱勻  
粉費春工沉香亭北畫闌邊艷說春風分外妍今日一  
枝擎細雨爲誰憔悴倩誰憐

荔奴卽龍眼也廣東炎方子落卽生余嘗有溪邊龍目