

中国
画
的
传
承
与
超
越

MO YUN

墨韵

HUO CHUNYANG

霍春阳

李明 主编

藕華閒白香 甲午春陽作



河北美术出版社

中 国 画 的 传 承 与 超 越

Z H O N G G U O H U A D E C H U A N C H E N G Y U C H A O Y U E

墨 韵

霍 春 阳

李明 主编

河北美术出版社

图书在版编目（C I P）数据

墨韵. 霍春阳 / 李明主编. -- 石家庄 : 河北美术出版社, 2015. 4
（中国画的传承与超越）
ISBN 978-7-5310-6292-9

I. ①墨… II. ①李… III. ①写意画—花鸟画—作品集—中国—现代 IV. ①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第064701号



霍春阳艺术简介

霍春阳（1946年— ）美术教育家、著名书画家。河北清苑人。1969年毕业于天津美术学院并留校任教至今。原任天津美术学院中国画系主任、教授，现为天津美术学院美术馆馆长，美术学院教授、硕士生导师，天津美术家协会副主席，中国艺术研究院教授、博士生导师，中华文化发展促进会理事。同时承担着北京大学、清华大学、中国国家画院、荣宝斋等高校和重点艺术机构的教授和博士生导师。享受国务院特殊津贴。

C o n t e n t s

目 录

落尽残红·····	1
幽鸟占高枝·····	3
春酣·····	4
东风吹放百花枝·····	7
嘯 雨 ·····	8
凌云志·····	9
春风何处不花开·····	11
墨葡萄·····	12
晚迎秋露一枝新·····	13
露华浓·····	15
水面风光·····	17
含 露 ·····	18
朝 彩 ·····	19
凉 露 ·····	21
涤 暑 ·····	23
藕花闲自香·····	25
无 染 ·····	27
澹韵生春·····	29
无情也动人·····	31
阅尽大千春世界·····	32
彩霞深处意态天生·····	33
含香带露情无限·····	35
第一香·····	37
一枝冷艳月明中·····	38
带雪香·····	39

落英残红

始吐芳佳名

唤作百花王

竟夸天下无

雙艳獨立

人間第一香

唐皮日休題牡丹

詩全名三月

春香





幽鸟占高枝



雙鳥占高枝
歲次癸巳桃月書陽作





此物疑無價當

春獨有名遊蜂

與蝴蝶來往自

多情唐裴說詩

戊子大雪春為春意





东风吹放百花枝





雨





春风何处不花开

春風何處不華開
歲次乙酉榴月春陽有意



