

依据教育部“十二五”科研课题最新成果编写

班主任
推荐读本



小学生

三大阅读法宝

全彩版

12大主题阅读

篇篇选文都精彩，你需要的类型，在这里都能找到。

阅读提示

中肯的指导点评，让你就像随身带着几个“老师”，随时都能轻松学到实用的写作方法。

智慧思考

帮你从一篇文章入手，开拓阅读视野，启迪思维。

一线名师编著、内容丰富、形式多样、难易适中、专业实用、扫除阅读障碍，轻松快乐阅读。

学会咀嚼·学会联想·学会品评·学会欣赏
严敬群 孙秀芹◎主编

名师点评
读写双升
3 年级

Kuaile Da Yuedu

快乐大阅读



教育科学出版社
Educational Science Publishing House



Xiaoxuesheng
Kuaile Da Yuedu

班主任
推荐读本

三大阅读法宝

全彩版

你需要最实用的范文吗？

这里有“**12大主题阅读**”！

篇篇选文都精彩，你需要的类型，在这里都能找到。

你需要贴心的写作辅导吗？

这里有“**阅读提示**”！

中肯的指导点评，让你就像随身带着几个“老师”，随时都能轻松学到实用的写作方法。

你需要智慧的升级吗？

这里有“**智慧思考**”！

能帮你从一篇文章入手，开拓阅读视野，启迪思维。

主编 严敬群 孙秀芹



出 版 人 所 广 一

责任编辑 李正堂 范文勤

责任校对 贾静芳

责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

快乐大阅读. 三年级 / 严敬群 主编. -- 北京 :

教育科学出版社, 2013.5

ISBN 978-7-5041-7563-2

I . ①快… II . ①严… III . ①阅读课—小学—

教学参考资料 IV . ① G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 084288 号



出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号

邮 编 100101

市场部电话 010-64989009

传 真 010-64891796

编辑部电话 010-64989445

经 销 各地新华书店

网 址 <http://www.esph.com.cn>

制 作 时代华鲁

印 刷 待定

开 本 700 毫米 × 980 毫米 1/16

版 次 2013 年 5 月第 1 版

印 次 2013 年 5 月第 1 次印刷

印 张 12

字 数 168 千字

定 价 19.8 元

如有印刷质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。



敬告读者

本书在编写的过程中，我们查阅了大量中外著作和资料，选入了很多优秀的作品或片段。对选入文章的作者虽经多方查找，但个别作者仍很难取得联系，谨致深深的歉意。敬请作者或著作权人给以谅解，并尽快与我们取得联系，以奉稿酬和样书。

联系方式

地址：北京市朝阳区安惠北里安园甲 9 号

教育科学出版社 （100101）

李老师：010—64989445

邮箱：lizi1919@sina.com



前言

阅读是学生获得知识、陶冶情操、开发智力、提高写作水平的重要途径。为了满足学生阅读的需要，切实培养学生的语文素养和良好的阅读习惯，提高学生的阅读能力，我们依据《语文》新课标，组织全国知名语文教育研究专家、语文教研员、特级教师和一线骨干教师，编写了这套实用性和创新性相结合的“小学生快乐大阅读”系列丛书。

本书特点

一、编写思路新

本书以“新课程”阅读理念为指导，以阅读规律为原则，以全新的阅读思路指导编写，关注学生阅读中的难点和热点，注重学生阅读学习的实用性，致力于提升学生的阅读能力，开拓学生的阅读视野。

二、涉及内容广

本书选取经典性、趣味性、时代性强的篇章，内容更加贴近学生、贴近生活、贴近社会；文体齐全，包含写人、记事、绘景、状物、童话、寓言、科学小品、散文随笔、古诗词等，让学生全面吸取中华传统与现代文化的精髓，以丰富自己的文化积淀，在获得审美享受和接受思想熏陶的同时，还能学习名家的写作技法，提升阅读和写作能力。

三、作者队伍强

本书所摘选文章的作者有中外名家，也有阅读研究专家，还有经验丰富的特级教师和活跃在报刊一线的知名作者，他们对阅读理念把握准确、到位，对学生阅读现状了如指掌，从而保证了本书内容的高质量，具



前言

有很强的针对性和实用性。

四、科研成果多

本书是教育部“十二五”科研课题重点项目，在全国二十多个省市开展了全面的科学实验及其成果研究，获得了多项国家级科研成果奖。本次编写采用全国一千余所学校一万多名教师的教学科研成果，向家长、教师、学生等展示了教学科研领域的最新动态。

在阅读中帮助学生学会阅读的方法，领悟做人的道理，获得健康的成长，是本书所追求的目标。

编者



目录

1 七彩的梦

- 欢迎小雨点（节选） 圣 野 / 2
假如我是个作家（节选） 冰 心 / 3
晴天有时下猪（节选） [日] 矢玉四郎 / 5
怪雨伞（节选） 孙幼军 / 8
门铃和梯子 周 锐 / 11
长袜子皮皮（节选） [瑞典] 林格伦 / 13

2 我的祖国

- 春天 谢武彰 / 18
小溪流的歌（节选） 严文井 / 19
宝蓝的花 林清玄 / 22
一碗水 吴 然 / 23
春的消息 金 波 / 25
一朵云——大象树 乔传藻 / 27

3 走近亲情

- 弟兄砍树 吴 均 / 32
妈妈 [俄] 克拉夫琴科 / 34
骆驼妈妈 陆勇强 / 36
父亲的期望 罗 西 / 37
生命的养料 明飞龙 / 40
分一些蚊子进来 刘 强 / 42

4 柴米油盐（我的童年生活）

- 天气预报 蒲华清 / 46
我的同学可莱谛
[意] 亚米契斯 / 48
我没有钓住那条鱼
[美] 韦蒂尼 / 51
肥皂泡 冰 心 / 53
小银儿和我（节选） [西班牙] 希梅内斯 / 55
儿子的“冤案” 韦君宜 / 57

5 大雁成行

- 秋天的来信 [日] 金子美玲 / 62
大雁 顾 城 / 63
秋风 樊发稼 / 65
秋天踏着车来了 [俄] 尼·斯米尔诺夫 / 66
红色的雨点儿 佟希仁 / 68
落叶 刘一秋 / 70

6 科学秘密

- 云儿哪里去了 [英] 伊丽莎白 / 74
蚂蚁探险家 雪 野 / 75
蜗牛 杨 唤 / 77
驮盐的驴 （《伊索寓言》） / 79
蝴蝶的种子 林清玄 / 80
我们这双手 [西班牙] 科佩里亚斯 / 83
院子里的悄悄话 [俄] 乌申斯基 / 85



目录

7 成语寓言

- 凿壁偷光（《西京杂记》） / 90
滥竽充数（《韩非子·内储说上》） / 91
半途而废（《后汉书·列子传》） / 94
老鼠的会议（《伊索寓言》） / 95
鹰和鼯鼠（《克雷洛夫寓言》） / 98
庖丁解牛（《庄子·内篇·养生主》） / 100

8 赠人玫瑰

- 善良 [比利时] 莫里斯·卡列姆 / 104
七彩的虹 杨 唤 / 105
爱之歌 金 波 / 106
乞丐 [俄] 屠格涅夫 / 108
北极的一棵紫罗兰 [意] 贾尼·罗大里 / 109
小泥瓦匠（节选）
[意] 埃迪蒙托·德·亚米契斯 / 112

9 魔幻传奇

- 他有两张脸 聪 聪 / 116
我想 高洪波 / 118
两只青蛙 [日] 新美南吉 / 120
神秘的夜行大盗 [俄] 维·比安基 / 123
九色鹿 田海燕 / 125
爱丽丝梦游仙境（节选）
[英] 道奇森 / 128

10 名人偶像

- 我微笑着走向生活 汪国真 / 132
小普京写作文 晨 晖 / 134
马克·吐温保护树木 闻 增 / 136
癞蛤蟆吃上了天鹅肉 庄佩金 / 137
刻骨铭心的一课 [美] 贾森·博卡罗 / 140
走出心狱 李浅予 / 142

11 绿染世界

- 环保拍手歌 刘晓宸 / 146
我的家庭环保行动 马筱婧 / 147
梦的趣事 朱禧雯 / 149
我听见地球妈妈在哭泣 赵 易 / 151
小鸟的来信 白 帆 / 153
地球就诊记 许清宇 / 155

12 墙角梅花（古诗苑）

- 梅花（宋）王安石 / 158
梅花绝句（宋）陆游 / 159
探梅（宋）杨万里 / 160
红梅（宋）苏轼 / 161
临江仙·梅（宋）李清照 / 163
卜算子·咏梅 毛泽东 / 164
早梅（唐）柳宗元 / 165

1

七彩的梦

梦如船，载着美好，驶向彼岸。

梦如桥，架起想象，通往终点。

读一读这组文章，你会走进彩虹般的世界，那里充满了想象，充满了神奇。

你会发现童年是那么美好，充满了童真、童趣！

乘着梦的翅膀，赶快进入这童年的世界吧！



欢迎小雨点（节选）

圣野

来一点
不要太多
来一点
不要太少
来一点
泥土裂开了嘴巴等
来一点
小菌们撑着小伞等
来一点
小荷叶站出水面来等
小水塘笑了
一点一个笑窝
小野菊笑了
一点一个敬礼



阅读提示

小雨点一滴一滴地落在了每一个角落，荷叶出来了，水塘笑了，小野菊点起了头。这首儿童诗读起来朗朗上口，口语化的语言，给我们清新自然的感受。本诗把小雨点写得形象生动，用了拟人的手法，充满了童真、童趣，让我们感受到春天万物的生机。



智慧思考

1. 你观察过小雨点吗？

2. 小雨点还会滴到哪里呢？

假如我是个作家（节选）

冰 心

假如我是个作家，
我只愿我的作品
入到他人脑中的时候，
平常的，不在意的，没有一句话说；
流水般过去了，
不值得赞扬，
更不屑得评驳；
然而在他的生活中

痛苦，或快乐临到时，
他便模糊的想起
好像这光景曾在谁的文字里描写过；
这时我便要流下快乐之泪了！

假如我是个作家，
我只愿我的作品
被一切友伴和同时有学问的人
轻藐——讥笑；
然而在孩子，农夫，和愚拙的妇人，
他们听过之后，
慢慢的低头，
深深的思索，
我听得见“同情”在他们心中鼓荡；
这时我便要流下快乐之泪了！



阅读提示

假如我是一只雄鹰，我会自由地翱翔在天空；假如我是一眼清泉，我会给人们带来清凉；假如我是作家，我会让那些孩子，农夫，妇人和寂寥的人感受着快乐，自由。本文用了对比的手法，写出了“我”作为一个作家要做的事情，带给孩子们欢乐，让孩子们体会作家思考的过程。



智慧思考

1. 为什么“我”听见“同情”就要留下快乐之泪呢？

2. 假如你是一个作家，你要做什么？

晴天有时下猪（节选）

[日] 矢玉四郎

6月7日 星期日 晴天有时下猪

今天的天气，一开始是晴天，午后下起猪来了。

全家一起吃丸子时，丸子卡在了妈妈的嗓子眼儿里。一拉妈妈的脖子，妈妈的脖子一下子伸得老长。写得太有趣了，我都等不到明天啦。

.....

七号星期天。一大早，我就被咚咚的声音吵醒了。是从厨房传来的菜刀的声音。我睁开了眼睛，好刺眼。一个大晴天。日记还和昨天晚上一样。妈妈他们看了还是没看，我不知道。我穿好衣服，走到妈妈那里。我问：“喂，你看了我的日记吧？”妈妈正在切洋葱，不解地问我：“哎呀，怎么啦？日记怎么啦？”“没什么……”我死死地盯住妈妈的脸，观察着她。“没看哪。不相信妈妈说的话吗？妈妈好伤心啊！哎呀，你看我的眼睛！”妈妈的眼睛里滚出了泪水，是切洋葱切的。女人的脸皮真厚。

这时，爸爸大声叫了起来：“喂，快来看哪。电视里在说怪话啦！”

过去一看，电视里正在播送天气预报：“南风将会增强。虽然是晴天，但从下午起，局部地区有时会下猪。”我一惊，还以为心脏停止跳动了呢。电视里的播音员一本正经地说：“晴天，有时下猪。”就像我昨晚写的日记一样。爸爸笑嘻嘻地说：“这是什么节目啊？逗笑节目？肯定是在开玩笑！”咔嚓咔嚓，爸爸转了一个电视频道。可别的频道也在播天气预报。画面上打出一行白字。这样写道：“晴天，有时下猪。”“啊呀！？哟，好像是真的哟！”爸爸突然叫了起来。连忙打开报纸一看。天哪，报纸上也写着：“晴天，有时下猪。”而且，天气图上还画着这样的标记：“猪”。我以为爸爸会发火，他却快乐地笑了起来：

“哈哈哈，这可太有意思啦。阿玉呀，要下猪了呀，猪呀。猪、猪，要下猪了。”阿玉乐得直跳：“猪、猪、猪、猪！”妈妈也开心极了：

“这下可帮了大忙了。今天晚上，吃炸猪排吧。不过，要是不早一点下的话，晚饭就来不及了。”简直是在胡说八道。

我完全懵了。是在做梦吗？昨天晚上，写完了日记，我想这想那的，好长时间没睡着。可不知不觉就睡着了。后来……早上，我肯定是醒了……也许，我还没有醒过来吧！可我却站在这里……究竟是怎么



一回事呢？爸爸和妈妈不可能让电视、报纸也跟着一起演戏。报纸上，清清楚楚地写着：“晴天，有时下猪。”我哆嗦了一下。这是真的啊。日记上写的事，真的发生了。可昨天的金鱼事件、前天的油炸铅笔，都是真的吗？不，不可能。那是爸爸和妈妈在演戏。我又一次打开了报纸。猪的记号映入了我的眼帘。“要是真的下起猪来，可怎么办哪？”爸爸露出了为难的表情。“嗯……如果真下起猪来，可就糟了。”我想，爸爸果然也在担心着呢。“是，是的呀！不会下猪呀！”可后面的话就不对头了。

“如果不下雨，而下起了猪的话，撑什么才好呢？不是撑雨伞，是撑猪伞吧？雨衣要换成猪衣啦。雨斗篷要换成猪斗篷啦。哈哈。”“雨蛙要叫猪蛙了！”妈妈这么一说，爸爸更来劲儿了：“哈哈。那么，那首名叫《雨，雨，下吧，下吧》的歌，该怎么唱呢？喂，阿玉！‘猪，猪，下吧，下吧！妈妈……’”爸爸和阿玉跳起舞来了。我还能说什么呢！真是一个靠不住的爸爸！

出了这种乱子，全是因为我写了那样的日记。我必须行动。可是，怎么办才好呢？我朝天空望去。天是蓝蓝的。连一片云彩都没有。不可能下猪。妈妈也说：“天气预报根本就不准的，不用担心。”爸爸也笑了起来：“说得也是，是呀！哈哈。”这下我放心了。早上就这么过去了。可到了下午，就不对头了……

阅读提示

你见过晴天下猪吗？三年级的日本小学生则安，每天记“明天的日记”，记的都是他认为不可能发生的荒唐事，这天他记下了晴天有时下猪，果真第二天下了猪，真是有趣！本文用了荒诞、想象的手法，去感受晴天下猪的荒诞有趣！



智慧思考

1. 他为什么要写明天的日记？
2. 想象一下，到了下午发生了什么事情？

怪雨伞（节选）

孙幼军

有一个漂亮的小伙子，把黑皮鞋擦得锃亮，换上一件雪白的新衬衣去看电影。他忘了现在是雨季，忘了夏天的雨说来就来。所以电影散场的时候，他看见外边哗哗地下大雨，就很生气。他骂了一句非常难听的话，接着说：“有把雨伞就好了……”他的话刚一说完，电影院出口处就出现了一把黑布面的雨伞，老实地挂在墙上。它不是普通的雨伞，而是一把怪雨伞。许多看完电影的人没带雨伞。他们看见那把漂亮的雨伞，都有点羡慕地想：要是我现在有这么一把雨伞，该多好！可是他们只是看了一眼，就一步不停地走到大雨里去了。这个漂亮的小伙子可不一样，他咧开嘴巴说：“真怪，一想雨伞，雨伞就来啦！”

他一点儿也没犹豫，随手把雨伞拿起来，就跟拿自己的东西一样。真运气，谁也没拦他。他撑开雨伞，暗自得意地走到大雨里去了。走了一段路，小伙子觉得有点儿不对劲：虽然雨伞撑开了，可他总感到肩上像是噼噼啪啪落着雨点子。他停下脚步，仰起头来看。这是一把好伞，伞面崭新，丝毫也不漏。他又摸摸背，背上也不湿。“这不过是我自己那么

想。”小伙子放心了，又挺神气地走起来。

到了家，他脱下新衬衣，一下子愣住了：雪白的新衬衣上，满是墨点子，就跟写大字的时候不小心溅上去的。不！再不小心，也弄不成这样子。倒像是全班同学都拿毛笔蘸足了墨汁往他身上甩成的！

这小子慌慌张张地拿着衬衣跑进厨房，打了一盆清水，赶紧洗起来。洗了半天，墨点子不但一点没褪，颜色反而更深了。

这可把他气坏了。他丢下衬衣，操起一把斧子，想把雨伞砸个稀巴烂。正要动手，一个好主意忽然跑到他脑子里来了。

要是看见别人也把白衬衣弄上墨点子，那倒是蛮开心的事！一把雨伞，崭新，又不漏，谁能想得到它有这么一手儿。

.....

有一天，我去上课。那天我感冒了，头疼，嗓子哑得说不出话来，还

