

清儒學案

世章



八七

清儒學案卷一百八十二

天津徐世昌

養知學案

養知始宗晦庵後致力於考據訓詁其治經先玩本文采漢宋諸說以求義之可通博學慎思歸於至當初不囿於一家之言故能溫故而知新明體以達用述養知學案

郭先生嵩燾

郭嵩燾字伯琛號筠仙湘陰人與曾公國藩劉公蓉相友善切劘道義道光丁未進士改庶吉士丁父憂回籍粵寇圍江西省城率湘勇往援圍解論功授編修參蒙古親王僧格林沁軍幕回京入直南書房出爲蘇松糧儲道歷兩淮鹽運使福建按察使擢廣東巡撫治軍理財負時望與總督不合去職歸里光緒

初召授兵部左侍郎充總理各國事務大臣出使英法兩國以  
病乞歸嘗以海外諸國非撻伐所及當深思因應之宜力戒宋  
明紛呶以弭近憂而宏遠謨其與外人交一持公誠屏矜氣歸  
於和劑於應辨難者仍直爭西人咸敬服焉光緒十七年卒於  
家年七十四在里主講城南書院兼思賢講舍啟迪後進如不  
及尤以扶植善類獎拔孤寒爲己任學者稱養知先生所著書  
禮記質疑四十九卷大學質疑一卷中庸質疑二卷訂正朱子  
家禮六卷養知書屋文集二十八卷詩集十五卷奏疏十二卷  
讀書記若干卷湘陰圖志三十四卷已刻行其未刻者周易釋  
例四卷毛詩餘義二卷綏邊徵實二十四卷

參神  
道碑

大學章句質疑

知止之知卽下致知之知大學工夫歸重誠意然非致知則意

之誠或流於偏而不足以盡道大學開端說箇知止而推言始  
終本末之序始提出明明德於天下窮究到致知誠意以顯明  
德新民之實功大義微言畢具於此孟子言知言養氣其論伯  
夷之隘柳下惠之不恭卽從知言推出於此體察入微乃見聖  
功之有本大學於致知誠意二者兩言此謂知本正是一串工  
夫章內知止知所先後與下知本皆喫緊歸到致知上所以致  
知二字尤爲大學之首功也

物有本末之物字卽格物之物知所先後之知字卽致知之知  
明德也民也所謂物也所以明之新之則事也修身以下明明  
德之事也齊家以上新民之事也知止者所以致其知也知所  
先後亦卽知止中事知止字重知所先後字輕此節申明上義  
正見知止歸重明明德上能明其德則所以新民者舉而措之

而已德者本也格物致知誠意正心以修其身始事也民末也齊家治國平天下終事也有本而後有末能始而後能終故知止者知所以明明德而止矣下云壹是皆以修身爲本卽知所先後之謂也

鄭注以致知在格物別爲一節格物卽是致知故直曰在而不曰先自誠意章以下首言所謂修身在正其心齊家治國諸章並同此例疑此云致知在格物而結之以此謂知本此謂知之至也卽朱子所補格物致知一章之義經文本自無缺也致知誠意兩項並重致知屬知誠意屬行大學首言欲誠其意先致其知卽中庸明善誠身之意非明無以爲誠也朱子以格物致知爲入道之門務使人從事問學理明義足充積於心自有以審乎善惡之歸以爲誠意之資中庸之以博學審問慎思明辨

爲擇善之功者亦此義也然誠意致知兩項工夫卻是並進不能劃分先後故云致知在格物卽結之以此謂知之至也云所謂誠其意卽結之以故君子必誠其意徑直析分兩章不更相爲聯屬於此正見聖賢喫緊用工處其言致知處淺而略言誠意處深而詳蓋致知之理易明而誠意之功難盡誠意者又爲聖學之基也必致知乃能誠意尤必誠意乃能致其知大學之精蘊正須熟讀深思而自得之

格物卽所以致知並非格物之外又別有致知工夫故曰致知在格物格物二字已足盡致知之義包括中庸博學審問慎思明辨四項在內乃其所謂物者非引外物以爲誠意正心之資也在身曰意曰心推而暨之曰家曰國曰天下皆物也意心身所以自治與家國天下所以待治之理推而至於名物度數因

革損益窮究其所以然而盡其所當然皆有一定不移之程度

是謂之格

爾雅釋詁格至也此格字本義須是窮究到至處引申爲度格凡物到至處亦各有其限量格字兼此二

義

致知所以在格物者極吾知之量不能踰乎物之則也致知

卽知止之義又案誠意之下接言正心此是聖功大段歸宿處

所以顯致知之用蓋此正字卽中庸之所謂中發之則爲中節

之和其工夫全在誠意而意之既誠停停當當不失其正則皆

致知之功也聖人從心所欲不踰矩正心之謂也劉蕺山於此

言莫精於意莫粗於心豈非孟浪

毋自欺者是誠意入手工夫自慊是誠意歸根氣象澈始澈終

祇是一箇慎獨工夫到誠意已是全體發見心隨理動一氣透

發出來更無客感紛馳攙入其中如惡惡臭如好好色歸併到

一條路上一發而全體俱見兩如字形容得氣象如此工夫祇

在毋自欺上此處更著不得工夫惡惡臭好好色全是從心款中發出自然十分滿足是以謂之自慊

心廣體胖自是誠意之效置心廣大之中更無偏私之累已是正心大段規模蓋誠意者盡性之功正心者定性之誼程子所謂靜亦定動亦定廓然大公物來順應卽大學所謂正心而其功全在誠意大學之要至誠意而極矣故曰必誠其意爲聖功揭示第一要義不可輕易看過

中庸章句質疑

言天命固是人物統宗程子以上二語兼人物言之蓋謂中庸盡人性以盡物性體物不遺道體元自如此然中庸喫緊在慎獨而推本性之原於天以見人之所以與天地同量者其原固無二也性含萬善者也道者仁義禮智信性之德也性麗於道

而原於天以待體於人則人自效其成能而物無與注以人物各循其自然而謂之道疑所謂自然者天道之無爲者也率乎性而爲道聖人盡性之功也人道也天旣命於人而有性而凝之以爲道則此道字不必虛屬之天率性者人道之有事乎率也非循其自然之謂也

朱子於大學補格物致知一章於中庸之慎獨分存養省察二義皆得之身體力行爲學者指示入德之方使有所據以自致其功姚江王氏極力攻之而卒無以相勝也然聖人之言包涵萬有於審端用力之初揭示其精微以待學者之自得之初不必繁爲之節目委曲詳備示人以不遺中庸之慎獨卽大學之誠意也非誠意則致知格物皆循外爲人者也工夫喫緊全在此慎獨二字又爲誠意喫緊工夫戒慎恐懼寫出慎獨一段精

神正示人親切下手處推至聖人之至誠澈上澈下工夫不越  
慎獨心意之存未有不發之於外者幾微之積未有不成之於  
鉅者故慎獨二字工夫至密操存卻至約朱子於此分存養省  
察二義加一倍提撕最有功於學者而以經旨求之所謂慎獨  
者直是常惺惺法工夫更無閒斷於幾之動而更加省察乃爲  
初學入手工夫疑於慎獨全體反有未盡

中和之具於人心者原是人人皆備然未發之中發皆中節之  
和何人體會得此由慎獨之極功聖人之成德有以立其本而  
舉天下以偕之達道乃盡中和之義其未發也未嘗不和然喜  
怒哀樂之未形則和之理含於心祇可謂之中發皆中節亦中  
之至矣而納民物於一中與爲酬錯而不踰其則氣象何等和  
和者中之發也中和二字直作兩項分析不得大本者自盡其

性孟子所謂反身而誠者是也達道者盡人之性下文所謂非自成己而已所以成物也合外內之道也中和原是性情之德卻須是有慎獨工夫乃能見之仁義禮智信實言其德人所同具者也中和者虛擬其狀惟聖人有此極詣似未可概之人人也

章句析中和爲二乃朱子喫緊用功語或問亦以詳辨之究其實中和二字微有體用之分而但就喜怒哀樂之情以未發已發言之則體用本自合一不能劃分爲二子思舉此二字形容道體其實卽中庸之道也以戒懼致中以慎獨致和朱子固有此一段涵養省察工夫而於操存處言中發動處言和工夫自是兼進朱子直自道其所學不必求合經旨至於致中以位天地致和以育萬物看成天地靜而萬物動天地爲體而萬物爲

用又爲之說曰初非有待於外中庸固言成己仁也成物知也  
性之德也合外內之道也於此正見聖學之全功無庸強生分  
別

生安學利困勉立此三義以示人求知仁勇之方知仁勇三者  
各有知行之別如求明理卽知中之知求勝私卽仁中之知求  
養氣卽勇中之知行字更是顯易據理以行知也秉公以處仁  
也以全力任之勇也章句以其分而言以其等而言似說得恂  
悅無歸宿自橫渠及呂與叔游定夫楊中立侯師聖諸儒並將  
勇字看得太輕致有此等分別經文分明言知仁勇三者天下  
之達德如何輕易低昂張呂諸儒以生知安行屬仁尤爲倒亂  
經文知仁勇三者不能分輕重惟呂東萊一人見及之耳

中庸下半篇發明誠字之用皆據成德言之而發端言誠先推

出誠字原由曰明善程子所謂義理之精微無可名但以善名之明善之功卽下博學審問慎思明辨篤行是也於此明卽於此誠疑此節引成語但歸重在明善誠身上又案在下位節與孟子所引略同疑古有是語而子思引之不必夫子之言也於獲上信朋友之義無取引此以揭出明善誠身之說而申上前定之旨亦見居下位而欲獲上治民必原本明善誠身道之存乎人無二致也章旨歸重誠字獨於此補出明善一層蓋聖功之本自上知以下皆必由明而誠爲困勉者示之程也

中庸以知仁勇爲綱以誠字爲歸宿知仁勇是發用工夫誠字是本始終離一誠不得知仁勇之極功惟其誠也所以爲誠亦卽在知仁勇上顯出擇善者擇此而已固執者執此而已擇善固執微分體用然擇善亦自有行在固執亦自有所學所問所

思所辨在五者之目卻不必分承擇善固執言之蓋此五者正兼指所擇所執之實功也擇善固執者求誠之方誠者體道之撰知仁勇三者則存誠之實也誠所以爲知仁勇之府也章句以擇善爲知固執爲仁於三達德中退除一勇字又析知仁而二之疑非經旨

中庸末章與首章相應首章言其全體末章則言其細密工夫也中庸開端便揭出慎獨字以後更不申序到此始顯出慎獨之全功曰闇然者慎獨之實體也曰淡曰簡曰溫慎獨之德之隨處呈露也曰知遠之近知風之自知微之顯則慎獨切實下手工夫知民勸民威及天下平之徵於遠不在賞與怒之施而一皆其德之顯而求之於已而戒慎恐懼之心自生知敬信勸威爲德之符而由其風之動也則不睹不聞之中而幾生焉道

凝而心以裕知相在無言之存乎微而潛之必昭人不見而已  
固見德之必顯天下仰之則固不踰隱微之地自繕其性功知  
者知所以致力之方也

闇然日章是此章之要旨亦卽中庸一書之要旨曰拳拳服膺  
曰遯世不見知而不悔曰庸德之行曰庸言之謹曰素其位而  
行曰必自邇必自卑而總攝之曰慎獨皆所謂闇然者也曰誠  
之不可揜曰誠則形曰不息則久久則徵曰不見而章不動而  
變無爲而成曰遠之則望近之則不厭曰見而民莫不敬言而  
民莫不信行而民莫不說皆所謂闇然而日章者也

中庸慎獨兼有大學正心誠意工夫蓋慎獨者性功也統乎性  
之全體者心也而心之存主謂之志志蘊於心顯別乎善與惡  
之兩境而矚然不能以自欺則以心涵性而持養弗失章句所

云養養正心之謂也心發爲意而得於存養之後則於意之發固已有所擇矣而幾微念欲之私隨意而動則反而繫之於心而性之本體已漓其故章句所云省察誠意之謂也二者相資而其幾尤莫切於意之發內省者於其意之發而省之而皆可以無疚則其志慊斯以無惡於其心矣大學所謂意誠而后心正此也章句於此言慎獨之事蓋慎獨者正心誠意所有事也末節承上二節言德之化民有淺深仍繳歸到慎獨上慎獨者澈始澈終之義也聲色卽賞與怒之發德卽敬信之存無聲無臭則於穆不已而但見爲篤恭者也船山云誠者所以行德敬者所以居德無聲無臭居德之地也無妄之謂誠無妄者行焉而見其無妄也無聲無臭無有妄之可名也故誠天行也天道也敬天載也天德也君子以誠知仁勇而以敬居誠聖功極矣

此中庸一書歸結到慎獨之旨故僅謂聖人與天德合無聲無臭而人自化猶未盡中庸之旨趣也章句但以爲形容不顯篤恭之妙則於義爲贅矣

禮記質疑

王制小學在公宮南之左大學在郊鄭注此小學大學殷之制孔疏下云殷人養國老於右學養庶老於左學左學小右學大此云小學在公宮南之左故知殷制也嵩燾案周禮師氏居虎門之左以教國子弟凡國之貴游子弟學焉使其屬守王門保氏使其屬守王闈蔡邕明堂論所謂周官有門闈之學是也此公宮南之左卽虎門之學以教國子者禮言諸侯之學僅見於此而文王世子言始立學似亦據諸侯之學言之而東序瞽宗上庠之名畢具後言語於郊以德進事舉言揚三者爲之程而