

寿身小补

壽身小補目錄

卷四

內傷勞損失血及各血證

治血證要言要脈

闡明動血原委大略

血證十八條 指方男女同

血證用藥宜忌

胃腕胸痛脅痛腹痛各證 指方

腰痛證治 指方

辨頭痛證治 指方

辨口舌病證治 指方

辨咽喉症治 指方

辨齒痛證治 指方

辨鼻病證治 指方

辨遺精遺溺淋瀝證治 指方分別

脫肛證治 指方

論小便不通

小便不通證治 指方

論大便不通

大便不通證治 指方

內外痔證 指方

辨非風俗謂中風中痰證論

非風急治兩可證 指方

非風不治絕證

論治非風證附半身不遂麻木不仁等症 指方

辨厥逆證卽俗謂中風不語十一條 均指方附方

陽痿症論

陽痿證治 指方

脚氣症論

脚氣用藥論

脚氣證治 指方

辨腫脹氣水虛實總要

水腫證治 指方

氣腫證治 指方

腫脹險症

積聚真假括要

論積聚虛實證治 指方

欬嗽證論

欬嗽證治 指方

呃逆證治 兼明五臟

呃逆證治 指方

嘔吐證論

實嘔症治 指方

虛嘔證治 指方附吐衄並中陰毒

喘促證論

實喘證治 指方

虛喘證治

喘促難治症

吞酸吐酸嘔酸總論

吞酸各酸症治 指方

反胃症治 指方

反胃要論

噎膈大論

噎膈症治 指方

戒治噎膈論症勿爲庸俗所惑說

噎膈不治症

霍亂症論 指方

鬱症總要 指方分氣鬱思鬱憂鬱各症

壽身小補卷四

貴筑黃兌楣先生手輯

○內傷勞損失血及各血症大畧

大凡內傷勞損從末有不失血者也蓋血從上竅出者爲上溢如欬血吐血鼻血之類血從二陰出者爲下溢如溺血便血之類下溢爲順上溢爲逆理固然也然上溢者因火逼血而上溢要自有陰火陽火之分大抵由於六淫之邪氣多屬陽火此外感之火隨證清之其病感受甚淺可期速愈至若根於七情逆氣卽屬陰火此內傷之火審證培之其病內傷已深難於速效夫陰火者龍雷之火也卽相火也相火本主命門而寄於肝膽所以爲乙癸同源故有龍火雷火之稱肝屬本居於東東之配卦在震震爲雷所以爲雷火也命門之火居於水中龍藏海底動則火騰所以爲龍火也故凡勞傷肝腎則相火無不煽動也相火煽動而陰分之血有不隨火而上逆者乎矧以房勞過度雖傷在腎而波及於肝故爲至重至危雖七情過度雖各有因一經動血而卽先爲肝腎損之是以內傷勞損之血溢原由陰火所迫而上逆治之不得其當百中難得數人今之醫者不曰滋陰降火卽曰引火歸源夫泥於滋陰降火者是以恣用知柏苓連致令敗胃傷脾悶心泥隔欲止血而反敗血竟至百無一救泥於引火歸源者而遽用者亦附桂究致藥偏溫熱火能燥血欲息火而反激火亦竟十無一生若此者皆不知先賢診治有機用靈活一語是

治勞損之金針耳且內經云精不足者補之以味以藥味之厚而能內滋務在崇培中土滋補化源使化精生血而復其不足之真陰也所以用藥必取乎稼穡作甘之本味而酸鹹辛苦大爲避忌要之古人製方原爲法則準繩而臨證圓通貴得其當如四君四物六味八味建中補脾養營大造何一非以治虛損者又如耆蔘補氣附桂補火其性陽升若血之下滲者可以相機而投倘血之上逆而更助其氣則血隨氣亂將必上竅諸逆歸地補血白朮補脾其性陰降若血之上逆者即能因時而進倘血之下滲而一味助陰則中氣愈陷勢必二陰同下致若升柴之散芍藥之斂茯苓之滲用不得當詎不足以釀禍須知相病之虛實而用藥之輕重先後權變治之貴得其當凡濕各項血證屬兩傷者莫妙於補之以味調之以甘微寓以行氣豁痰之品必使其培養元陰扶脾固胃在上逆者使其引血歸經在下滲者使其溫補中氣必須專方守服萬勿日用兩岐妄行止塞妄用寒涼化精生血四字最爲緊要具各證於左須細玩之再列要言要脈及動血原委二條而治血證之法盡於是矣

○○治血證要言要脈

凡治血證須知其要而動血之由惟火與氣耳故察火者當察其有火無火察氣者當察其氣虛氣實如此四者而得其所以失血之由則治血之法無餘義矣至若失血之脈身熱脈大者難治身涼脈靜者易治若喘欬急而上氣逆脈見弦緊細數有熱不得臥者死是失血症而審症察脈不可不細心推求也

○○闡明動血原委大略

夫血不陰經不宜動也而動則爲病血主營氣不宜損也而損則爲病蓋動者多由於火火盛則逼血妄行損者多由於氣氣傷則血無以存故有以七情而動火者有以七情而傷氣者有以勞倦色慾而動火者有以勞倦色慾而傷陰者或外邪不解而熱鬱於經或縱飲不節而火動於胃或中氣虛寒則不能收攝而注陷於下或陰盛格陽則火不歸源而泛溢於上是皆動血之因也故妄行於上則見於七竅流注乎下則出於二陰或壅瘀於經絡則發爲癰疽膿血或鬱結於腸臟則留爲血塊血癥或乘風熱則爲瘧爲疹或滯陰寒則爲痛爲痹此皆血病之證也若七情勞倦不知節制潛消暗燥不知養和生意本虧而耗傷無覺則爲營氣之羸形體之敝此以真陰不足亦無非血病也故凡治血證者當察虛實爲固然矣然實中有虛則於痛虛有不宜攻擊者此似實非實也熱中有寒則於火證中有速宜溫補者此似熱非熱也夫正者正治誰不得而知反者反治則吾實所空觀矣正治者止其動血之處內外傷之血症也反治者尋其動血之原內傷之血證也止血之證易尋源之症難治血證者豈可忽畧乎哉

○○血症

指方○○十八證男女大小同

一初起嘔吐狂血是血氣之陰陽不交水火之陰陽不濟以有形之血不能速生而無形之氣所當尋固宜用第八七方之固氣生血法久吐者不可與服

一謀慮過度致傷肝腎而吐血者或有熱無熱其色時黑時紫者是也急引火歸源使血歸經須設劑之宜用第八之三台救命湯如不應卽以第三二之加減一陰煎多服必然投效愈後以第六部之左歸丸調補均爲大驗

一吐血黑血有虛實兩症如腎經火重而吐者兩尺脉必鼓指而數法當瀉子肝乃腎之子實則泄其子也又須兼泄心火此火極似水如燃薪投水中卽成烏黑色急宜泄火以救水宜用第八九之兩泄法服二三劑變紅色再服數劑卽愈如腎臟水虧火盛素係勞倦過度或房勞失謨致吐黑血者其脉必沉細無力肢體困倦飲食少思急須設劑滋補宜用第三二之倣三陰煎加茜根二錢牛膠二錢必服十餘劑其色漸紅漸轉其脉漸漸有力兼和緩者方爲吉兆倘服此劑脉漸轉大兼緊喘欬培增者卽難治矣

一受暑偶吐血塊此係感受實熱血隨火動宜用第九十之解暑止血法詳註用藥之妙可操立效

一吐痰內見血絲者不可大意此係肺陰不足而腎水無所資生致令心火上行而刑肺金故痰多見血絲也宜退火去疾卽以第九一之化絲湯連日進之愈後卽以第三九之大料經驗還元飲服三四十劑愈多愈好再用第九二之丸藥調補

一入吐血不止者皆由心腎不交水不濟火不宜妄投瀉藥宜滋化源使火得水消氣得水降自然漸次減少漸次卽無矣宜用第九二之益陰壯水法不數劑卽止愈後以第六部內之左歸丸加沙參三兩大

生地酒炒四兩丸藥調服

一大怒吐血不止者不可速補宜生血活血以平肝清火為主即用第九四之平肝止血法數劑即愈愈後即用第三八方之劑調補

一咯血必先欬嗽覺喉間氣不能止必咯其血而後快其非肺氣上逆係腎間真陰不足而腎中虛火上迫於肺治宜在腎使腎水走而火自歸源則金水自相接續矣宜用第九五方之金水六君煎加麥冬二錢茜根錢半不用炙草以法夏易川貝二錢十餘服即愈愈後再用第九七方之一陰煎服十餘服然後用第九二之丸藥補之

一欬嗽出血多因勞傷或房勞過度致令腎水不能分養各臟而虛火漫炎薰蒸於肺不可妄用寒涼反傷胃氣其證或手足發熱或咽喉乾痛或唇紅面赤又或唇青面白其脉或洪大無力或沉細而軟又或弦細而滑是皆真陰虛損而辛熱之劑萬不可投宜用第九七方之一陰煎主之或用第九八之滋陰潤燥法均效

一鼻血不止無論男女老幼皆腎水虧而火刑於肺肺氣上迫即或受熱亦由水虧即或幼小亦由先天不足急用陳墨煨磨以燈草一子蘸墨塞於鼻孔再將兩耳吹之左鼻血吹右耳右鼻血吹左耳兩鼻全血兩耳全吹然後即用第九九方之止鼻湯濃煎服前後即用第九七方之一陰煎調之○按衄字非

如金匱真言論中故春善病鼽衄者鼻水清也鼽者鼻血然辨字不可不知而從俗亦難拘也

鼽音求 衄音怛

一耳內出血係腎水不足心火上越而血隨火動此證雖少無足怪異不必驚慌男婦老幼皆有之先用兩足立於冷水盆內卽止卽寒天而足一到冷水卽止也止後卽用第一伯之滋水透竅法煎服如體素虛而畏冷水或幼小而時值嚴寒或幼婦而難於解足或嬌柔或老弱均難立於冷水盆內者卽不必勉強趕緊將藥煎服甚者一日三服

一舌上出血不止者其舌必裂有痕血從痕出久之亦必殺人此心火上炎而腎水不濟也卽用第六部內之左歸飲大劑投之或先用第伯一之水火既濟法服十餘服止後再服左歸飲亦可

一臍中出血如水流者蓋臍通氣海關元命門不可洩氣急宜治之此證係大小腸之火門於腸中而不相讓直攻臍隙而出亦由於腎水虧涸而火無以濟故直奔之宜用第伯二之兩止法數服卽愈

一九竅出血其人必頭昏身困不欲見日此係血虛妄行氣虛不能攝血故走空竅而不歸經也仍當治臟補血爲主用第伯三之當歸補血湯重服投之惟產後大忌此證

一大便下血無論糞前糞後皆屬大腸之火人謂糞前屬大腸糞後屬小腸殊不知小腸無血出則心傷人卽死蓋腸本無血因大腸火燥於腸液腸液開裂其血從外滲入腸裂在上其血來遲故在糞後腸

裂在下其血來速故在囊前或前或後上下俱裂此皆腎水無濟於大腸故大腸火旺而便血也治宜精血兩補賜中自潤用第佰四方之補陰潤塞法多服即愈再用第九五方之玉關丸全服更妙

一小便溺血馬口如刀刺似非小腸火也蓋小腸出血人即立死或因不慎酒色受驚而成因精已離宮不能仍返腎位也又或因有憂鬱乘酒興而入房正在洩精而被驚恐未及全施所留之精即化為血實本腎精非小水也亦或有因真傷心之事而悲哀迫切難解除大動心火而滯鬱於小腸亦非小水蓋因小腸之液灼化為血滯於精道波及溺道亦痛不可忍法宜解火利水用第佰六之兩通湯二三服即愈愈後多用第九七方之益陰煎調補

一毛孔出血或渗如線或頭身或兩脛皆肝腎虧損內火乘隨而越法當補腎固氣使脾氣旺而腠理自密即循經妄宣用第佰七之肺腎兩補法日進二服前後即用第佰八之六味地黃湯加麥冬三錢生北五味一錢搗碎服十餘服調補

一兩目流血甚至直射而出女子經閉男子口乾唇燥此腎中火動非肝血妄行也蓋相火納於腎而君火寄於心使君火旺則相火無得上越惟君火衰而心有所動則相火隨其心而沸騰之緣心係於目肝開竅於目故血隨火動而走所系之空竅也此證理宜補心但恐驟難生心不如急滋腎水以生肝肝生心則血自歸經而火亦動止而靜矣宜即用第佰九之方急服甚者日服三服不必游移畏懼此證余經

驗甚多也

〇〇血症用藥宜忌

凡治血證之藥爲君爲臣或宜專用或宜相兼病有深淺方有輕重或用四五味或用三二味藥味少而力量愈大見功愈速也其中因症治用當知其類詳列於左

〇〇宜用類

血虛之治有主者宜熟地當歸枸杞鹿膠炙草之類

血虛之治有佐者宜淮山麥皮杜仲鬼絲五味之類

血有虛而微熱者宜涼之補之如生地麥冬芍藥沙參牛膝阿膠雞子青之類

血有因於氣虛者宜補其氣如人參黃耆白朮之類

血有因於氣實者宜行之降之如青皮陳皮枳殼烏藥沉香木香附前胡白芥子海石之類

血有虛而滯者宜補之活之如熟地當歸牛膝川芎之類

血有寒滯不化及火不歸源者宜溫之如附手乾姜之類用此熱藥必要認真如脉沉遲而惡寒喜煖口不渴小便清長方可用之否則殺之甚速

血有亂動不寧者宜清之和之如茜根查內丹皮丹參川貝童便竹瀝百合茅根側柏葉藕汁荷葉柿蒂

柿霜韭汁蘿蔔汁之類

血有大熱者宜寒之瀉之如黃連黃芩黃柏知母元參花粉梔子石膏龍胆草苦參桑白皮香薷犀角青
黛槐花童便之類

血有畜而結者宜破之逐之如桃仁紅花蘇木元胡三稜義朮五靈脂大黃朴硝之類

血有燥者宜潤之如酪血蜂蜜天冬柏子仁菴蓉當歸百合核桃肉之類

血有滑者宜止之澁之如棕灰髮灰白芨人中白蒲黃百草霜訶子五味烏梅地梅文蛤續斷椿皮之類
血有因於風溼者宜散之燥之如防風荆芥高根秦艽蒼朮法夏之類

〇〇忌用類

補血之劑古人皆以四物湯爲主然亦有宜有不宜者蓋補血行血無如當歸但當歸之性動而滑凡因
火動血者忌之因火而欬因溼而滑者皆忌之〇行血散血無如弓藋然川弓之性升而散凡火載血上
逆者忌之氣虛多汗火不歸源者皆忌之〇生血涼血無如生地歛血流血無如芍藥然二味皆涼凡陽
虛者忌之脾弱者忌之脉弱身涼多嘔便溼者皆忌之故凡用四物以治血者不可不察其宜忌之性俾
主方用藥而施指得宜今之醫者未必盡能講究余願家庭中萬勿爲庸俗所愚弄耳〇再失血者忌桂
雖有寒證不可妄用

書身小補
C○胃脘痛胸脇腹痛各證論治

指方

凡患胃脘痛者人多以爲心痛夫心爲君主之官毫不可犯如係實屬心痛則手足必冷至節爪甲必青且發夕死夕發旦死必不可治蓋以胃脘當心而痛故不知者以爲心痛也至若諸症之痛或寒或熱或食或氣或虛或實各有不同辨其虛實辨其所因治之自愈但分其虛實者惟以手按一法虛實卽明凡痛之拒手按者愈按愈痛則爲實熱喜手按愈按愈安者卽是虛再以脉合之痛甚者脉伏無憑卽以手按爲憑如脈未伏但診其牢實而緊者爲實弦細而微者爲虛拒按而脈大有力者爲實拒按而脈無力者亦爲虛喜按而脉遲緩弦細者爲虛喜按而脉緊瀉挺勁者亦爲實再以痛聲辨之凡痛聲洪亮而長者爲實低微而短者爲虛又久痛者多虛暴痛者多實得食而痛稍安者多虛食入而痛甚者多實徐而緩者名其痛處者多虛劇而堅一定不移痛者多實先以手按辨之次以聲音審之再以脉象分之虛實自明施治自得其當也至若俗醫云諸痛皆屬於火試問此語出自何典可哭可憐

一胃脘痛多有因寒因食因氣然因食因寒無不由於氣也蓋以食停則氣滯寒留則氣凝倘因食滯者則當消導如用第五八方去前胡藿香梗加沙仁二錢煎服卽愈○倘因氣鬱爲事所觸爲痛當以理氣爲主如用第三十之方一二服卽止○倘無食而又無所觸犯者此係中焦虛寒腎氣不足當知胃乃腎之關也當急卽以第伯三二之方去烏梅加熟附片二三錢上玉桂八分研末沖服輕則一服痛止重三