

浩然世界·師生作品集

浩然世界



劉浩然

黨向

王鬱章

高玉志

張文年
段西漢

高光宙

白阿林
王傳偉

吳古生

鐘春鋒

戚昌憲

馬興延

閔剛
定峰

米德龍

楊平宏

陳志凌

馮傳金

賀子清

由迪

高瑞成

胡承海
權毓時

邵先順

康四新

關弘
邢長發

海陸

金關敏

李千平

劉健

韓大安
韓忠平

王青蘭

王皓

李煒林

溫益順



浩然世界·師生作品集

浩然世界



劉浩然

黨向

王鬱章

高玉志

張文年

段西漢

馬興延

白阿林

王傳偉

吳古生

鐘春鋒

戚昌憲

高光宙

閆剛 定峰

米德龍

楊平宏

陳志凌

李千平

劉健

馮傳金



關弘

邢長發

海陸

金關敏

賀子清

高瑞成

胡承海

權毓時

邵先順

康四新

由迪

韓大安

韓忠平

溫益順

王青蘭

王皓

李煒林

图书在版编目 (C I P) 数据

浩然世界 / 刘浩然著. — 西安 : 三秦出版社,
2013. 8

ISBN 978-7-5518-0554-4

I . ①浩… II . ①刘… III . ①汉字—法书—作品集—
中国—现代 IV . ① J292. 28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 198245 号

浩然世界

刘浩然著

出版发行 陕西出版传媒集团 三秦出版社
陕西新华发行集团有限责任公司

社 址 西安市北大街 147 号

电 话 (029) 87205121

邮政编码 710003

印 刷 陕西龙山海天艺术印务有限公司

开 本 889×1194mm 1/16

印 张 10

字 数 200 千字

版 次 2013 年 8 月第 1 版

2013 年 8 月第 1 次印刷

印 数 1-1000

标准书号 ISBN 978-7-5518-0554-4

定 价 120.00 元

网 址 <http://www.sqcbs.com>

目錄

代序 浩然的世界 徐劍銘	2
劉浩然	23
賀治耀	26
王鬱章	30
鐘春鋒	35
吳古生	38
邢長發	42
段西漢	46
白阿林	50
戚昌憲	52
高光宙	57
張文年	62
關弘	64
閔剛	69
高玉志	72
王傳偉	75
黨向	80
楊平宏	84
李千平	87
金關敏	87

海陸	定峰	馮傳金	米德龍	陳志凌	馬興延	由迪	賀子清	韓大安	溫益順	李煒林	康四新	劉健	韓忠平	高瑞成	胡承海	權毓時	王青蘭	王皓	邵先順
.....
152	148	145	142	138	134	130	128	126	122	120	117	114	111	108	106	103	100	95	92

浩然的世界

徐劍銘

每個人都有自己的世界。

浩然是大書法家。世間凡修成大家的人，個人的世界都很小。浩然亦然。

小區內一套百十平米的居室是浩然的家；居室內一間二十平米的套間是浩然的書房；一張碩大的書案儼然成了書房的「霸主」；環侍于霸主左右的「六軍」自然是筆、墨、紙、硯、帖、書了。浩然的世界很小！浩然在這個很小的世界裏揮毫潑墨、心無旁騖地幹着他一生祇想幹的一件事，從東方欲曉到月上中天……而這件事他已經幹了半個多世紀了，從青葱少年到銀髯飄飄！

一個人對一件事的堅守源自酷愛，酷愛引發出為問道而「上下求索」的執著；求索的執著激活了天賦與靈感，于是，風動雲移，「驚雷」于無聲處炸響了！

于是便有了書壇的「浩然世界」，有了《浩然書法文論選集》《浩然詩詞墨迹》《浩然書弟子規》《浩然草書》《浩然草書千字文》《浩然戲墨小品》及《浩然師生作品集》……浩蕩而出；有了「浩然世界」書展的煌然面世！

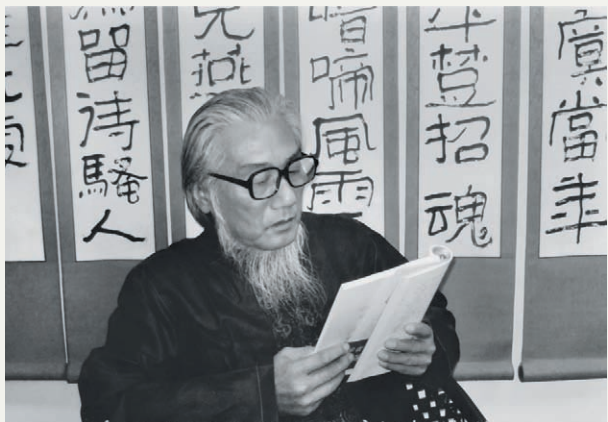
浩然在走進書法藝術世界求索中可謂「孤舟蓑笠翁，獨釣寒江雪」，而在他所創造的藝術世界裏卻是位「前可追古人，後可啓來者」的開拓者。由此推斷，浩然在他的世界裏有孤獨、卻沒有「愴然而泣下」的淒涼……

對於浩然用書品營造的「世界」，我自愧才疏辭窮，祇好請出唐代大詩人王維，借他的千古絕唱作為評語：「明月松間照，清泉石上流。竹喧歸浣女，蓮動下漁舟」……

藝術家一生追求的是藝術品的境界。境由心造、大心境方有大手筆，大手筆才能創造出靈動飄逸的藝術境界。

讀浩然書品、每每令人怦然心動！

走進「浩然世界」，你會恍然大悟：這世界真大！



劉浩然

字一之，一九四三年出生，回族，河南周口人。畢業於首都師範大學中國書法藝術專業。研究員，國務院特殊津貼專家，中國書協會員。

一九八三年曾在西安舉辦個人書法展覽，飲譽古城。作品曾入選全國第二屆、第六屆書法篆刻展覽及中日、中韓和中新（新加坡）等國際書法交流展。其學術論文曾先後入選全國第一屆、第二屆和第三屆中青年書學研討會、中國書協主辦的「西安國際書法理論研討會」及「全國書法史學·美學學術研討會」等國內外大型書學研討會，併入選作品集。

曾有楷書、行書、草書字帖問世。著有《顏真卿行書探尋》《浩然逆書作品選》《兒童楷書百日功訓練》《真行學書百韻歌》《怎樣進行楷書訓練》《浩然談書法》《浩然詩詞墨迹》《浩然戲墨小品》《浩然草書》《浩然草書千字文》及《劉浩然書弟子規》等。

曾應邀赴德國、韓國、香港等國家和地區舉辦個人展及講學，先後在國內外二十餘所藝術院校及專業團體開辦書法專題講座。並有中、高等書法教材面世。一九九五年曾榮獲國家「民族優秀藝術家」獎。一九九九年其隸書作品「事難盡意，無愧我心」曾榮獲第二屆「世界華人藝術大獎」國際榮譽金獎，並享有「世界杰出華人藝術家」榮譽稱號。作品已編入《世界名人錄》等國內外十餘部大型辭書。

曾任中國青年書法理論家協會副主席、中國歷史文化名城書畫家協會副主席、陝西書畫培訓學院副院長、西安市書法家協會主席、名譽主席等。現任深圳大學文學院客座教授，陝西傳統文化交流協會常務副會長，中國書畫國際大學西北書畫研究院院長。

翰墨心語

知其法，不循其規；求其神，不模其形；取其美，不雕其飾；探其源，不蹈其轍；通其意，不悖其宗，這正是藝術家與工匠的根本區別所在。

道



道

昔者聖人作經
其意深矣
其理遠矣
其文簡矣
其辭直矣
其理明矣
其辭直矣
其理明矣

劉浩然 行書 戴復古詩

清遠荆門外。來往望國恩。山
 隨牛跡。畫江入大荒。涼月一天
 天鏡。空生桂樹。何憐故鄉水。
 萬里送行舟。時白蘋花開 西草微風
 吹。危樯打夜舟。星垂平野闊。
 月涌大江流。名已文章著。官應
 老病休。飄飄何所似。天地一沙鷗。
 青山橫北郭。白水繞東城。此地一
 為別。何處萬里行。浮雲游子意。
 落日故人情。揮手自茲去。西風
 亂馬嘶。時白雲 一雁西飛。天氣晚
 來佳。明月松間照。清泉石上流。

空路浚山。遙動二池井。隨意春
 芳歇。王和自可留。時離 山光
 西落。池月漸東上。散髮乘夕涼。
 門前山雨歇。所不及香氣竹露
 滴。清聲散。故取清琴彈。惟覺知音
 空。感念懷故人。中宵芳夢想。
時離 好雨知時節。晴春
 生。隨風潛入夜。潤物細無聲。野徑
 無人見。江村火船明。曉看江漲處。
 花重錦官城。時離 凡動角
 好軍。飄風散草。林鷹眼。守盡
 馬蹄輕。忽道新學事。還歸細

柳岸。回首射鵝白。千里暮雲
 空。時離 八月湖水平。江色
 清。氣蒸雲夢澤。波撼岳陽城。綠
 樹舟中。白鳥沙上。翠
 島遙。徒有羨魚情。時離 味
 關。橫三秦。見胡坐云津。王
 孫離。別意同是宦遊人。海內
 存知己。天涯若比鄰。年年為
 此別。中。勸君更盡一杯酒。
 西出陽關。無故人聲。自是
 從軍。老馬高才。手可摘星辰。千
 萬軍。莫使強顏笑。工人。時離

劉浩然 行書 唐詩十首

笑子昔也純
酒也
子新

宋之問詩
劉浩然書

劉浩然 草書 宋之問詩

昔曰醒醒不且誇今
 朝放蕩思無涯文眉
 得意馬蹄疾大日相
 盡良夜也

登科後
 劉浩然書

劉浩然 隸書 孟郊《登科後》

環陸列奇書
有史有文堪
探討
小樓多佳日
宜風宜雨足
安居

劉浩然
行書
古人聯句



劉浩然

篆書對聯

寶尊稽三古 金佩章一門

輕毫法漢系情現氣
 真心清平天真
 信筆揮——生信佳氣凡
 本傳免看此界
 自古多飲有女一解方佳
 但知筆中言 何論哉
 劉浩然

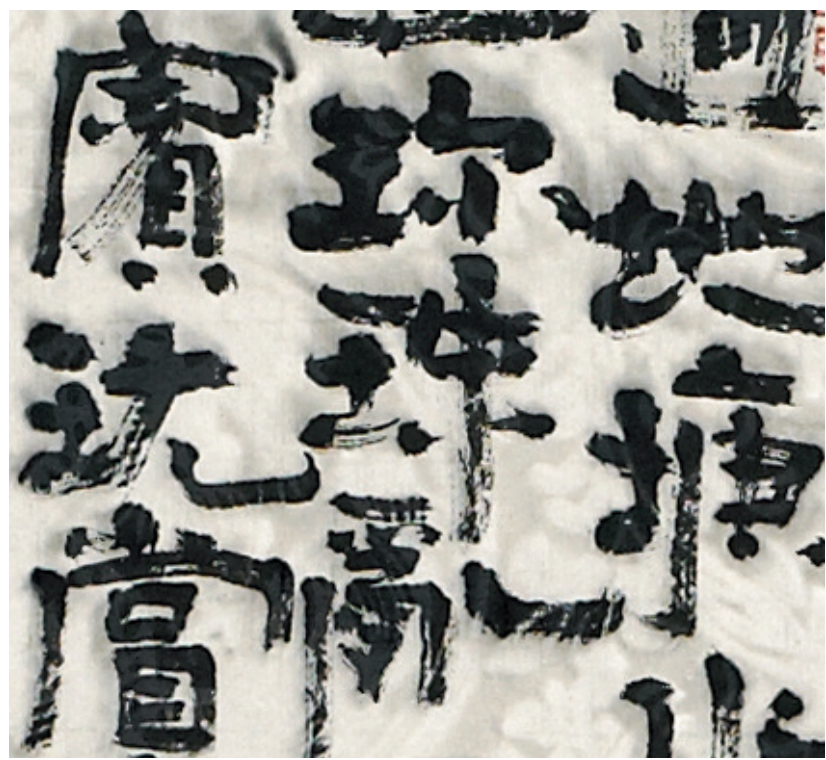
高海蛟龍踏已波飛揚
 情振張煙滅仙舟
 道骨清遠韻鐵筆
 千秋正氣歌 氣平古直法唐詩
 大兩似多為 仙舟以及及
 天田乃七女情——一漢四日

白雲胸中存海一翁
 欲以摩墨好——心夢古洛
 泉仙氣在墨人
 又解——唐詩妙味重游平味
 筆下似徐鴉知捧見精舞
 童心遠世為心書
 劉浩然

以——切——不丁孫寺一啟為樹
 報泉噴
 宿儒一燈家原遠景
 再寫柳塘九折天
 隨心徐寫之草間
 三筆華下大家法存理已求
 少人法——款實不四日

劉浩然 草書 自作詩八首

綠草陰濃地瘠北門開偏愁魚多淚榴初熟好雙青香羅老燕猜離事奈有萬物滿
 蟬相和驟雨過玳瑁於打遍新婦人畫有幾念良辰美景一夢初過宿通前夜何用苦
 張羅命友邀宿沈賞對芳樽淺酌低歌且醉前念他兩斷日月來注如梭
 元好問驟雨打新荷一首前次卷已春日廿七日吉亨子尚璋書於大竟道人洪世七十後記



劉浩然 行書 元好問《驟雨打新荷》



劉浩然 草書 扇面