

LONGDONG LIDAI

SHIWEN XUANZHU

陇东历代诗文选注

齐社祥
◎
选注



甘肃人民出版社



作者简介

齐社祥，男，汉族，生于1966年2月，甘肃省庆阳市西峰区人。1990年毕业于西北师范大学中文系，2001年陕西师范大学文学院硕士学位班结业。现为陇东学院文学院副教授，汉语教研室主任，陇东文化研究所副所长，中国范仲淹研究会理事。主讲《古代汉语》《文字学》《训诂学》《陇东文化概论》等课程，多次获陇东学院教学优秀奖，被文学院学生评为“我最喜爱的老师”，所主持的古代汉语被评为校级精品课程。从事陇东地方区域文化及古代语言的研究，在《甘肃社会科学》《宁夏大学学报》《淮北师范大学学报》《范仲淹研究》《陇东学院学报》等期刊发表学术论文多篇，出版《庆阳历史文化丛书·诗文荟萃》《庆阳民俗文化研究》《（乾隆）新修庆阳府志点注》等著作。

陇东历代诗文选注

齐社祥 ◎ 选注

LONGDONG LIDAI

SHIWEN XUANZHU



甘肃人民出版社

陇东学院学术著作出版基金
陇东学院农耕文化与民俗文化产业开发研究中心

资助出版

序

赵逵夫

三月二十五日刚从陇东的宁县参加一个地方文化建设的会议回来，第二天陇东学院中文系齐社祥同志来家中，拿出他刚完成的《陇东历代诗文选注》请我作序。我一看这书名，便十分高兴。甘肃虽靠近汉唐古都长安，处于丝绸之路中段、古代茶马古道北端贸易中心地带，但因五代以后王朝都城东移、南迁，逐渐变为偏僻之地，加之甘肃大河高山，交通不便，与东南一带都市繁华、才俊云集的情形差距很大。古代的陇右士人，其游宦于外地者多有诗文或学术著作存世，也往往受到学界高才与诗坛名家的称许，而终老当地者虽甚有才华，勤于研读，也多一生默默无闻。宋代以后全国各地各种诗文选本如雨后春笋，数不胜数，而陇右作者见收者寥寥无几。因古代陇右与中原及东南一带交通阻隔，文人间来往不多，本地的印刷业与书籍流通又不够发达，有的人即使有诗文存世，过几代也便淹没无闻。小时常听先父言及甘肃一些诗文名家，惜其有才而不名于世。及长，读各种诗文选集，深以为然。所以，1980年曾作《陇上诗选注》在报上连载，1984年又应省电视台之约作《甘肃历代作家作品选讲》十余篇，连续播出，并收入省电视台铅印本中，又写有关清初甘肃诗人张晋生平与作品之论文，整理《张康侯诗草》于1989年出版，还动员人作胡纘宗、吴镇的诗选。以后由于系上学科建设等方面的原因，关于地方作家的东西写得少，但心里总是念念不忘，任文学院院长兼古籍整理研究所所长之时，曾多次同一些老师讨论古代甘肃作家诗文集的整理、编选、研究之事。去年听兰州文理学院中文系马晖教授言，他们在《中华诵·经典甘肃·

《历代咏颂甘肃诗词选》（中国言实出版社 2013 年 10 月）的基础上，将编一部篇幅更大的甘肃古代诗词选集，以地区（市）为单位，各为一册，工作已在进行中。这是一件令人感到十分高兴的消息。这并不影响各市、县整理地方作家作品集及编选他们的作品，而是给各县编更为完善的选本奠定了一个更好的基础，地方院校、地方人士在此基础上可进一步搜集、挖掘一些一般人见不到的文献，把一些突出的作家、优秀的作品推出来。人们的鉴赏角度、审美观念也不完全相同，在互相切磋、互相讨论中才能使这个工作不断提高、完善，使一些杰出作家、优秀作品为更多的人所关注。2009 年我的硕士生张世民去陇南师专工作，我特别叮嘱他，收集陇南各县有一定影响的作家的作品，编一部《陇南历代诗词选》，一部《陇南历代文选》，都是专选陇南籍作家的作品；再选一部《历代诗人咏陇南》，不论作者的籍贯，但题材只限于写陇南的山水、人物、历史名胜等等。这几年看到有的市县编出地方作家与有关地方风物的作品选集，如朱瑜章的《历代咏河西诗选》（中国文史出版社 2007 年）。还有的如《历代河西诗选》、《陇中历代诗选》为内部印行。《陇东历代诗文选注》为即将正式出版的又一部作品选注本。

陇东包括庆阳、平凉两市。庆阳为周人发祥之地，其地土壤肥沃，自然条件优越，先周文化、农耕文化底蕴深厚。平凉在庆阳、天水之间，北连宁夏，南靠陕西，交通便利，亦属我省文化最发达的地区之一，历史上人才辈出。汉代王符的《潜夫论》，为古代子书中的名著，我校彭铎先生文革中完成了《〈潜夫论〉笺校正》，中华书局列入《新编诸子集成》出版，胡大浚、李仲立、李德奇完成的《〈潜夫论〉注译》，甘肃人民出版社 1991 年出版。就整个陇东而言，我校张兵教授与冉耀斌博士的《李梦阳诗选》，人民文学出版社 2009 年出版，李梦阳文集也早有人整理，即将问世；杜志强博士完成的《赵时春文集校笺》、《赵时春诗词校注》（上下册），2012 年分别由天津古籍出版社、巴蜀书社出版。李梦阳为庆阳人，赵时春为平凉人，均为明代诗

坛大家。由此也可以看出陇东文气之盛。

齐社祥同志在陇东学院教古汉语，近年为地方文化建设作了很多工作。此前已出版过《庆阳历史文化丛书·诗文荟萃》、《庆阳民俗文化研究》，又主编过《范仲淹与庆阳》、参编《庆阳史话》，参与点注《乾隆〈新修庆阳府志〉》，今又完成《陇东历代诗文选注》，实可喜可贺。

我大体翻看此书，觉得有以下长处：

一、过去关于地方古代文学作品的选本，多只选诗词，关于文则很少关注，此书选了汉魏六朝皇甫规、王符、傅燮、皇甫谧、傅玄、傅咸、傅亮、傅隆、傅綽等的赋、论、疏、表、书、序等，直至清代韩观琦的《重修公刘庙记》，这对了解陇东文学、文化、学术有很大好处。即如上面所列傅氏几代人的文章，至少对了解东汉至南北朝时期北地泥阳傅氏家族的状况有很大好处。家族教育是传统文化承传的重要方面，对今天的社会教育活动、精神文明建设、国民素质的提高，有很大的借鉴作用。由于文章比诗歌在表现思想方面更为直接、明了、全面，在承传传统文化方面，作用更大，读之使人如闻其声、如见其人，有更突出的教育作用。

第二，收录了不少此前的几种有关甘肃古代近代文学的史论或选本未涉及到的作者。就近代而言，路志霄先生编《陇右近代诗钞》为收录甘肃近代诗作范围最广、包括作者最多的一部，但近代庆阳四大家钱旭东、杨立程、张精义、胡廷奎和静宁名家王曜南等，均未收入，此书则收录之。

第三，体例比较完善，且适合于普及的目的。全书有作者介绍，有题解，有注释。题解之中也有简评，多能作到画龙点睛，有利读者理解。

第四，也收录了一些外地诗人作家、学者有关陇东山水人情之作或纪行作品，狄仁杰，范仲淹等人曾仕于陇东，不用说留下一些在作者和后代读者都难以忘却的文字，还有些是因事至陇东，也有吟唱之

作。如王昌龄的《山行入泾州》，李商隐的《安定城楼》《瑶池》《回中牡丹为雨所败》，安维峻的《游崆峒题》，谭嗣同的《崆峒》《自平凉柳湖至泾州道中》《陇山道中》，康有为的《投山寺》等，都为地方大为增色。

无论如何，这是介绍陇东近代以前诗文作品的第一本篇幅较大的书。它的出版，不仅对弘扬陇东文化，对于弘扬整个甘肃文化、清理甘肃古代文学的文献，是有意义的。

当然，陇东从古至今可以选录的作品很多，选录的标准仁者见仁，智者见智，还可以讨论，社祥同志也可以在此基础上作进一步的工作，但本书已开了一个很好的头，自不待言。

2016年3月28日于西北师范大学文学院



自序

这本书的完成，既是甘肃省教育厅导师计划项目“陇东历代诗文研究”的结项成果，更是缘自对乡土的热爱，对厚重的陇东历史文化的敬仰。

陇东北通宁夏，南控关中，古属雍州，为北地、安定名郡。陇东高原，黄土漫漫；庆环古道，烽燧相望。本黄帝问医得道之土，周祖农耕兴业之地，范、韩御戎建功之区，节信、空同著书立名之乡。历代名贤济济，载之史册。黄帝、岐伯、不窋、公刘、王符、傅介子、傅玄、皇甫谧、狄仁杰、牛僧孺、范仲淹、李梦阳、赵时春、米万钟……璨若星辰，海内瞩目。独特的地理环境、悠久的历史文化、丰富的人文资源，造就了厚重的陇东文化，给我们留下了值得骄傲的地方区域文化遗产。

陇东历史文化，见之于正史、地方史、志典藏的记载固然多，而反映最直接的，则是历代陇东籍的诗文作家及其作品以及与陇东有关的历代诗文。这些诗文，是陇东区域文化的宝藏，是甘肃古代文学的一大亮点，更是陇东区域文化研究的宝贵资源。我在做相关的陇东文化研究课题的过程中，不断地接触到与陇东有关的历代诗文，它们对陇东史迹、人物、乡土、民情、山水、名胜的艺术化的描写，一次次撞击我的心灵，使我清晰地听到历史的脚步，触摸到古人的心跳，感受到陇东文化的巨大魅力。这些诗文多散见于不同历史时期的诗、文集及方志之中，难窥全貌。由于诸多原因，迄今为止还没有人对陇东历代诗文做系统的整理、研究，使这一陇东历史文化中的丰厚遗产未得到应有的重视，社会大众也难以体会其中的艺术魅力、接受地方文

化的熏陶，诚为一大憾事。

受此启发，遂有意留心搜集，享之同好。多方查阅典藏的地方史、志（庆阳府志、平凉府志、陇东各县县志、甘肃通志、甘宁青史略、陕西省通志、西北地方文献丛书等）以及历代著名的诗文总集（全上古三代汉魏六朝文、汉魏六朝百三家集、昭明文选、唐文粹、宋文鉴、明文衡、古文渊鉴等），陇东籍作家的诗文集（《潜夫论》《傅鹑觚集》《傅长虞集》《梁肃文集》《崆峒集》《赵峻谷集》《庆阳四家诗选》等），发现史有其名的作家就有300多位，作品计2000余部、篇、首，其数量之大、质量之精在全国的区域性地方文学遗产中亦属前列，有如入宝山、目不暇接之感。

本书就视野所及，上至先秦，下迄民国，从所见到的陇东历代诗文中，依据文学艺术价值、地方文化研究价值、历史文献价值、是否代表作家诗文的较高艺术成就四个方面的标准进行全面的评估、筛选，去粗取精，依善本校勘，存真复原，历时三年，增删数次，精选出280多位作家的具有代表性的诗文640余篇。每位作者均有“作者简介”，每篇诗文都作了“解题”和“注释”。对诗文的点评和赏析主要集中在“解题”中，注释为简注，主要针对生僻字词和典故。一编在手，通过诗文即可清晰感受到三千年来的陇东的史迹、人物、山水、形胜、风土、民情，成为一次穿越陇东历史风尘的艺术享受。本书若能对研究陇东区域文化、展示陇东历代文学成就、探索陇东历史文化内涵、促进地方文化建设有所裨益，于愿足矣。

完成这本书的过程，是一次接受陇东历史文化洗礼的过程，也是一次心灵的艺术享受的过程，相比心灵的欣悦而言，心力之劳瘁固微不足道。由于地方文献善本难觅，校勘不易，错讹必所不免，故而尚有惴惴不安处。至于见闻固陋，致使明珠投暗；学力绵薄，以致选、评失当，则待有识之士补缺、斧正。

齐社祥

2015年10月于陇东学院

目 录

Contents

诗经

豳风·七月 / 001

大雅·公刘 / 003

大雅·皇矣(节选) / 004

小雅·六月(节选) / 004

汉乐府

上之回 / 005

班 彪

北征赋 / 006

王 符

潜夫论·赞学 / 008

潜夫论·本政 / 011

皇甫规

举贤良方正对策 / 013

傅 燮

请诛中官疏 / 015

曹 植

黄帝赞 / 016

皇甫谧

三都赋序 / 017

傅 玄

晋郊祀歌(选一) / 018

两仪诗 / 019

秋胡行 / 020

短歌行 / 021

天行篇 / 021

宴会 / 021

众星诗 / 022

美女篇 / 022

何当行 / 022

飞尘篇 / 023

杂诗 / 023

秋兰篇 / 023

前有一罇酒行 / 024

西长安行 / 024

炎旱 / 024

苦雨 / 025

明月篇 / 025

艳歌行 / 025

豫章行·苦相篇 / 026

惟汉行 / 026

青青河边草 / 027

怨歌行·朝时篇 / 027

有女篇 / 028

鸿雁生塞北行 / 028

历九秋篇 / 029

惊雷歌 / 029

云歌 / 030

杂言 / 030

车遥遥篇 / 030

吴楚歌 / 031

拟四愁诗四首 / 031

昔思君 / 032

秦女休行 / 032

陈时务疏 / 033

赠扶风马钧序 / 035

辟雍乡饮酒赋 / 037

傅 咸

《论语》诗二章 / 037

左传 / 038

赠何劭王济 / 038

陈世俗奢侈书 / 039

与太傅杨骏书 / 039

答杨济书 / 040

傅 亮

为宋公至洛阳谒五陵表 / 041

为晋安帝进刘裕侍中车骑将军诏
/ 042

晋恭帝禅宋诏 / 043

傅 隆

礼论表 / 044

傅 緯

上陈后主书 / 045

笛赋 / 046

胡义周

统万城铭 / 046

胡充华

杨白华歌辞 / 049

北朝乐府民歌

陇头歌辞(三首) / 050

陇头流水歌辞 / 050

刘孝威

陇头水 / 051

胡 叟

示所知广平程伯达 / 052

梁简文帝

上之回 / 053

徐 陵

陇头水 / 054

王 褒

关山篇 / 054

周弘正

陇头送征客 / 055

顾野王

陇头水 / 055

江 总

陇头水 / 056

杨 广

赠牛弘 / 057

李世民

经破薛举战地 / 058

于志宁

谏太子承乾营造曲室书 / 059

狄仁杰

请罢百姓西戍疏勒等四镇疏

/ 060

谏造大像疏 / 062

卢照邻

陇头水 / 064

上之回 / 064

王 勃

宴圣公泉 / 065

沈佺期

陇头水 / 065

上之回 / 066

苏 頔

同钱杨将军原州都督 / 066

贾 至

册肃宗皇帝文 / 067

李嘉祐

题灵台县东村主人 / 068

李 益

观回军三韵 / 069

张 籍

泾州塞 / 070

孟 郊

古意赠梁补阙 / 070

韩 愈

后汉三贤赞·王符赞 / 071

徐 玢

日暮望泾水 / 072

王昌龄

山行入泾州 / 073

戎 昱

泾州观元戎出师 / 073

李 颀

王母歌 / 074

李 白

上之回 / 075

古风(广成子) / 076

古风(周穆汉武) / 076

岑 参

初过陇山呈宇文判官 / 077

李 频

赠泾州王侍御 / 078

韦应物

王母歌 / 079

梁 肃

游云门寺诗序 / 080

磻溪铭并序 / 081

汉高士严君钓台碑 / 082

吕 温

三受降城碑铭 / 083

柳宗元

泾水黄 / 085

陶 翰

出萧关怀古 / 086

陈玉兰

寄夫萧关 / 087

崔 立

王母宫 / 087

牛僧孺

席上赠刘梦得 / 088

许 棠

过分水岭 / 089

陇上书事 / 089

杜 牧

闻庆州赵使君与党项战中箭身死
/ 090

李商隐

安定城楼 / 091

瑶池 / 092

回中牡丹为雨所败(二首) / 092

喻 鳧

王母祠前写望 / 093

晚次临泾 / 094

牛 峤

望江怨 / 094

定西番 / 095

项 斯

泾州听张处士弹琴 / 095

胡 曾

瑶池 / 096

回中 / 096

吴 融

王母庙 / 097

皮日休

哀陇民 / 097

温庭筠

回中作 / 099

魏 野

登原州城赠张蕢从事 / 099

陶 谷

重修回山王母宫颂并序 / 100

李 维

大宋宁州承天观之碑 / 102

范仲淹

渔家傲·秋思 / 105

城大顺回道中 / 106

劝农 / 106

答赵元昊书 / 106

攻守议 / 109

上吕相公书 / 112

唐狄梁公庙碑 / 113

张 亢

登崆峒 / 116

孙 甫

刘将军祠 / 117

石 介

击蛇笏铭 / 118

张 载

庆州大顺城记 / 119

强 至

送王夕拜移帅庆阳 / 120

韩 琦

题养真亭 / 121

姚嗣宗

题崆峒 / 122

蔡 挺

喜迁莺 / 123

游师雄

游崆峒山 / 124

广成子洞 / 124

皂鹤洞 / 124

仙人桥 / 124

归云洞 / 124

笄头山 / 125

西岩泉 / 125

香炉峰 / 125

黄庭坚

送范德孺知庆州 / 126

邓忠臣

范忠宣公谥议 / 127

富弼

范纯佑墓志铭 / 128

欧阳修

范文正公神道碑铭 / 130

司马光

送何济川为庞公使庆阳席上

探得冬字 / 133

闫灏

范仲淹赞 / 134

王安石

陇东 / 135

范纯仁

蕃舞 / 136

酬庆州五弟 / 136

蒋之奇

临川阁 / 137

苏轼

送范纯仁知庆州 / 138

赐右仆射范纯仁免恩命不允批答

/ 139

万俟咏

忆少年·陇首山 / 139

曲端

无题 / 140

吴玠

题药水洞(二首选一) / 141

题山河庙壁 / 141

陆游

陇头水 / 142

村饮示邻曲(节选) / 142

张渊

刘将军祠 / 143

夏鼎

访道 / 144

刘汲

庆州回过盘岭宿义园 / 144

马祖常

庆阳 / 145

景清

题县境 / 146

茅大方

次平凉 / 146

顾佐

庆阳有感 / 147

吴士英

周祖遗陵 / 148

狄公古庙 / 148

范公旧宅 / 149

鹅池春水 / 149

彭塔晚照 / 149

普照昏钟 / 150

景范堂记 / 150

詹鼎

六君子堂记 / 151

曹璉

合水咏古 / 153

许明

合水咏古 / 154

浦鎡

鹅池 / 155

庆阳行署 / 155

任瓘

咏临川阁 / 155

自公堂 / 156

正己亭 / 156

桧亭 / 157

迎秀亭 / 157

熙熙亭 / 157

岳正

登回山王母宫 / 158

孙枝藩

别墅烟浓 / 158

姚惟兢

书台山 / 159

张凤池

春色 / 160

云寂院 / 160

马文升

后乐轩吟 / 161

察院题竹 / 161

韩范二公祠堂碑记 / 162

游崆峒 / 163

祝祥

水洛横烟 / 164

林廷玉

留问道宫 / 165

朱旭挺

游崆峒 / 165

春日登崆峒 / 166

陈讲

崆峒二首 / 167

靳善

军寨春耕 / 168

屯野夏牧 / 168

柳仲庭

龙泉寺 / 169

锦屏山 / 169

李文中

登镇朔楼 / 170

桥山陵寝 / 171

王福

题马巡抚御环庆 / 171

韩奕

自咏 / 172

贾瓘

题宁州高山寺 / 172

高山寺绝句 / 173

刘寓春

题南山寺 / 173

李梦阳

环庆怀古(八首) / 174

秋怀(八首) / 177

屯田(二首) / 179

- 桥山 / 179
 送仲副使赴陕西 / 180
 夏城漫兴 / 181
 从军行 / 181
 出塞曲 / 181
 出塞 / 182
 侠客行 / 182
 云中曲(选二) / 183
 石将军战场歌 / 183
 述愤(选二) / 184
 林良画两角鹰歌 / 185
 狱中杂物·船板床 / 186
 咏庭中菊 / 187
 春日漫成 / 187
 代劾宦官疏 / 187
 与徐氏论文书 / 189
 驳何氏论文书 / 190
 再与何氏书 / 193
 弘德集自序 / 194
 寿兄序 / 195
 宋龙图阁学士范公画像赞 / 196
 禹庙碑 / 197
 石几铭 / 198
- 马 理**
 甘节庙 / 199
- 唐 龙**
 登崆峒 / 200
 谒王母宫 / 200
- 毛伯温**
 将入环 / 201
 环县道中 / 201
- 庆阳道中 / 202
 将入宁州 / 202
 留别萧太守年兄 / 202
- 何景明**
 赠李献吉 / 203
 赠吕九川都给事 / 203
- 王 道**
 登崆峒 / 204
- 吴 铠**
 泾州 / 205
- 应 檠**
 同游崆峒 / 205
- 胡 松**
 登崇信城楼 / 206
 荆山日丽 / 207
- 董世彦**
 鹅池闲眺 / 207
- 陈 凤**
 望灵武台有感唐肃宗即位之事
 / 208
 自灵武回驻北地(四首) / 209
 木钵道中 / 210
 一范堂记 / 210
- 李攀龙**
 平凉 / 211
 游崆峒 / 212
- 樊 鹏**
 陇干行 / 213
- 靳学颜**
 谒王母宫感汉武故事而作歌
 / 213