

雨

人

火

欽定四庫全書提要

唐文粹一百卷宋姚鉉編陳善捫蠡新話以爲徐鉉者誤也
鉉字寶臣廬州人自署郡望故曰吳興太平興國中第進士
官至兩浙轉運使事蹟具宋史本傳是編文賦惟取古體而
四六之文不錄詩歌亦惟取古體而五七言近體不錄考阮
閱詩話總龜載鉉於淳化中侍宴賦賞花釣魚七言律詩賜
金百兩時以比奪袍賜花故事又江少虞事實類苑載鉉詩
有疎鐘天竺曉一雁海門秋句亦頗清遠則鉉非不究心於
聲律者蓋詩文儻偶皆莫盛於唐盛極而衰流爲俗體亦莫
雜於唐鉉欲力挽其末流故其體例如是於歐梅未出以前
毅然矯五代之弊與穆修柳開相應者實自鉉始其中如杜
審言臥病人事絕一首較集不少後四句則鉉亦有所刪削
又如岑文本請勤政改過疏之類皆文苑英華所不載其蒐
羅亦云廣博王得臣塵史乃譏其未見張登集殊失之苛惟

文中芟韓愈平淮西碑而仍錄段文昌作未免有心立異詩
中如陸龜蒙江湖散人歌皎然古意詩之類一概收之亦未
免過求朴野稍失別裁然論唐文者終以是書爲總匯不以
一二小疵掩其全美也

唐文粹序

吳興姚鉉述

五代衰微之弊極於晉漢而漸革于周氏我宋勃興始以道德仁義根乎政次以詩書禮樂源乎化三聖繼作
睢然文明霸一變至於王王一變至於帝風教逮下將五十年熙熙蒸黎久忘干戈戰伐之事侁侁儒雅盡識聲明文物之容堯典
曰文思安安大雅云濟濟多士盛德大業英聲茂實并居于一代
得非崇文重學之明效歟况今歷代墳籍略無亡逸內則有龍圖
閣中則有秘書監崇文院之列三館國子監之印羣書雖唐漢之
盛無以加此故天下之人始知文有江而學有海識於人而際於
天譔述纂錄悉有依據由是大中祥符紀號之四禩

皇帝祀汾陰后土之月吳興姚鉉集文粹成文粹謂何纂唐賢文
章之英粹者也詩之作有雅頌之雍容焉書之興有典誥之憲度
焉禮備樂舉則威儀之可觀鏗鏘之可聽也大易定天下之業而

兆乎爻象春秋爲一王之法而繫於褒貶若是者得非文之純粹而已乎是故志其學者必探其道探其道者必詣其極然後隱而晦之則金渾玉璞君子之道也發而明之則龍飛虎變大人之文也自微言絕響聖道委地屈平宋玉之辭不陷於怨懟則溺于謫惑漢興賈誼始以佐王之道經世之文而求用于文帝絳灌忌才卒罹讒謫其後公孫弘董仲舒晁錯咸以文進或用或升或黜或誅至若嚴助徐欒吾丘壽王司馬長卿輩皆才之雄者也終不得大用但侍從優游而已如劉向司馬遷楊子雲東京二班崔蔡之徒皆命世之才垂後代之法張大德業浩然無際至於魏晉文風下衰宋齊以降益以澆薄然其間鼓曹劉之氣燄聳潘陸之風格舒顏謝之清麗藹何劉之婉雅雖風興或缺而篇翰可觀至梁昭明太子統始自楚騷終于本朝盡索歷代才士之文築臺而選之得三十卷號曰文選亦一家之奇書也厥後徐庾之輩淫靡相繼下逮隋季咸無取焉有唐三百年用文治天下陳子昂起於唐蜀

始振風雅絲是沈宋嗣興李

杜傑出六義四始一變至道洎張燕

公以輔相之才專譏述之任

雄辭逸氣聳動羣聽蘇許公繼以宏

麗不變習俗而後蕭李以二雅之辭本述作常楊以三盤之體演

絲綸郁郁之文於是乎在惟韓吏部超卓羣流獨高邃古以二帝

三王爲根本以六經四教爲

宗師憑陵輜輶首唱古文退橫流於

昏墊闢正道於夷坦於是柳

子厚李元賓李翹皇甫湜又從而和

之則我先聖孔子之道炳然懸諸日月故論者以退之之文可繼

楊孟斯得之矣至於賈常侍

至李補闕翰元容州結獨孤常州及

呂衡州溫梁補闕肅權文公

德輿劉賓客禹錫白尚書居易元江

夏稹皆文之雄傑者歟世謂貞元元和之間辭人咳唾皆成珠玉

豈誣也哉今世傳唐代之類

集者詩則有唐詩類選英靈閒氣極

玄又玄等集賦則有甲賦賦

選桂香等集率多聲律鮮及古道蓋

資新進後生干名求試者之急用爾

豈唐賢之文跡兩漢肩三代

而反無類次以嗣于文選乎鉉不揆昧懵徧閱羣集耽玩研究掇

菁擷華十年于茲始就厥志得古賦樂章歌詩贊頌碑銘文論箴
議表奏傳錄書序凡爲一百卷命之曰文粹以類相從各分首第
門目止以古雅爲命不以雕篆爲工故侈言蔓辭率皆不取觀夫
羣賢之作也氣包元化理貫六籍雖復造物者固亦不能測研幾
而窺沈慮故英辭一發負出千古琅琅之玉聲粲粲之珠光不待
汎天風澈海波而盡在耳目於戲李唐一代之文其至乎

光緒癸未江蘇書局開雕

唐文粹目錄

吳興姚
鉉纂

第一卷

古賦甲

總二二首

宮殿

聖德二

含元殿賦

并序

李華

明堂賦

并序

李白

失道一

阿房宮賦

杜牧

第二卷

古賦乙

總二二首

京都

西都賦

并表

李庾

東都賦

第三卷

古賦丙

表附

總三首

郊廟

進三天禮賦表

杜甫

朝獻太清宮賦

朝享太廟賦

有事于南郊賦

第四卷

古賦丁

總五首

符寶一

受命寶賦

并序 梁肅

象緯一

渾天賦

并序 楊炯

閱武二

大獵賦

并序 李白

裴將軍舞劍賦

并序 當潭

誓師一

濟河焚舟賦

高邁

第五卷

古賦戊

一首

海

海潮賦

并序及進賦狀

盧肇

第六卷

古賦己

總二十首

名山二

華山賦

楊敬之

霍山賦

皮日休

華卉草木八

牡丹賦

舒元輿

長樂華賦

蘇廸

桃華賦

皮日休
張九齡

秋蓮賦

宋之間

荔支賦

張九齡

瑞橘賦

李德裕

伐櫻桃樹賦

蕭穎士

杞菊賦

陸龜蒙

第七卷

古賦庚

總一十四首

鳥獸昆蟲

大鵬賦

并序
李白

鵬賦

并表
杜甫

白鶲賦

并序
蕭穎士

白鸚賦

王維

感二鳥賦

并序
韓愈

白羽扇賦

并序
張九齡

玄猿賦

并序
道士吳筠

塵尾賦

并序
陳子昂

由鹿賦

并序
呂溫

蠶賦

并序
陸龜蒙

秋蟲賦

并序

羅隱

蟲賦

李商隱

後蟲賦

并序

陸龜蒙

蝎賦

李商隱

第八卷

古賦辛

總七首

古器三

霜鍾賦

并序

喬潭

欹器賦

并序

李德裕

砥石賦

并序

劉禹錫

物景二

晚晴賦

并序

杜牧

秋聲賦

并序

劉禹錫

決疑二

問大鈞賦

并序

劉禹錫

何卜賦

第九卷

古賦壬

總十首

修身一

動靜交相養賦

并序

白居易

哀樂愁思八

懷忠賦

并序

歐陽詹

泛渭賦

并序

白居易

望賦

劉禹錫

惜餘春賦

李白

江上愁心賦

張說

別知賦

韓愈

愛而不見賦

蕭穎士

傷往賦

并序

劉禹錫

夢一

夢渴賦

何諷

第十卷

詩甲

琴操附

總一百四十六首

古今樂章

古樂章十九

補樂歌十篇

元結

補九夏歌系文九篇

皮日休

今樂章一百二十六

冬至祀旻天圓丘八首

魏徵等

開元十九首

張說

玄宗封泰山祀天十三首

褚亮

祈穀于南郊三首

褚亮

享上帝於明堂一首

魏徵等

祀上帝于五郊二十首

魏徵等

祀朝日三首

貞觀中作

祀夕月三首

貞觀中作

睿宗登黃地祇於方丘十一首

盧從愿等

玄宗禪社首山祭地祇八首

賀知章

登太社三首

魏徵等

享龍池十首

姚崇等

享太廟五首

郭子儀等

儀坤廟九首

徐彥伯等

琴操十首

附

韓愈

第十一

卷

詩乙

總四十六

楚騷體十一

九諷

并系述

皮日休

反招冤

并序

悼賈

并序

效古詩三十五

江有楓

一篇并序

蕭穎士

菊榮五章

并序

有竹

一篇并序

蟬鳴五章

并序

宋華

涼雨

一篇并序

蕭穎士

虞獲子鹿

一篇并序

韋庶

上古之什補亡訓傳十三章

顧況

倬彼我系一首

王勃

元和聖德詩一首

并序

韓愈

鄆州溪堂詩一首

并序

漢隄詩一首

并序

盧肇

有所恨二章

并序

歐陽脩

河之水二章

韓愈

第十二卷

詩丙

總八十六首

樂府功成作樂一

七德舞

白居易

古樂三

湘弦怨

孟郊

空篌引

王昌齡

感慨六

放歌行

王昌齡

浩歌行

白居易

緩歌行

李頎

短歌行

張籍

善哉行

釋貫休

興亡四

祖龍行 韋楚老

鄴都引 張說

永嘉行 張籍

後魏行 王轍

幽怨十二

湘妃怨 陳羽

銅雀臺歌 劉長卿

銅雀妓 歐陽詹

魏宮詞 崔國輔

王昭君歌 劉長卿

王昭君 盧照鄰

婕妤怨 王維

長信宮 崔國輔

怨詞

妾薄命 李白

苦樂相倚曲 元稹

貞節六

列女操 孟郊

節婦吟 張籍

織女詞 元稹

靜女詞 孟郊

寄衣曲 張籍

白紵歌