



常春藤·学生彩图版

THE

IVY PROJECT

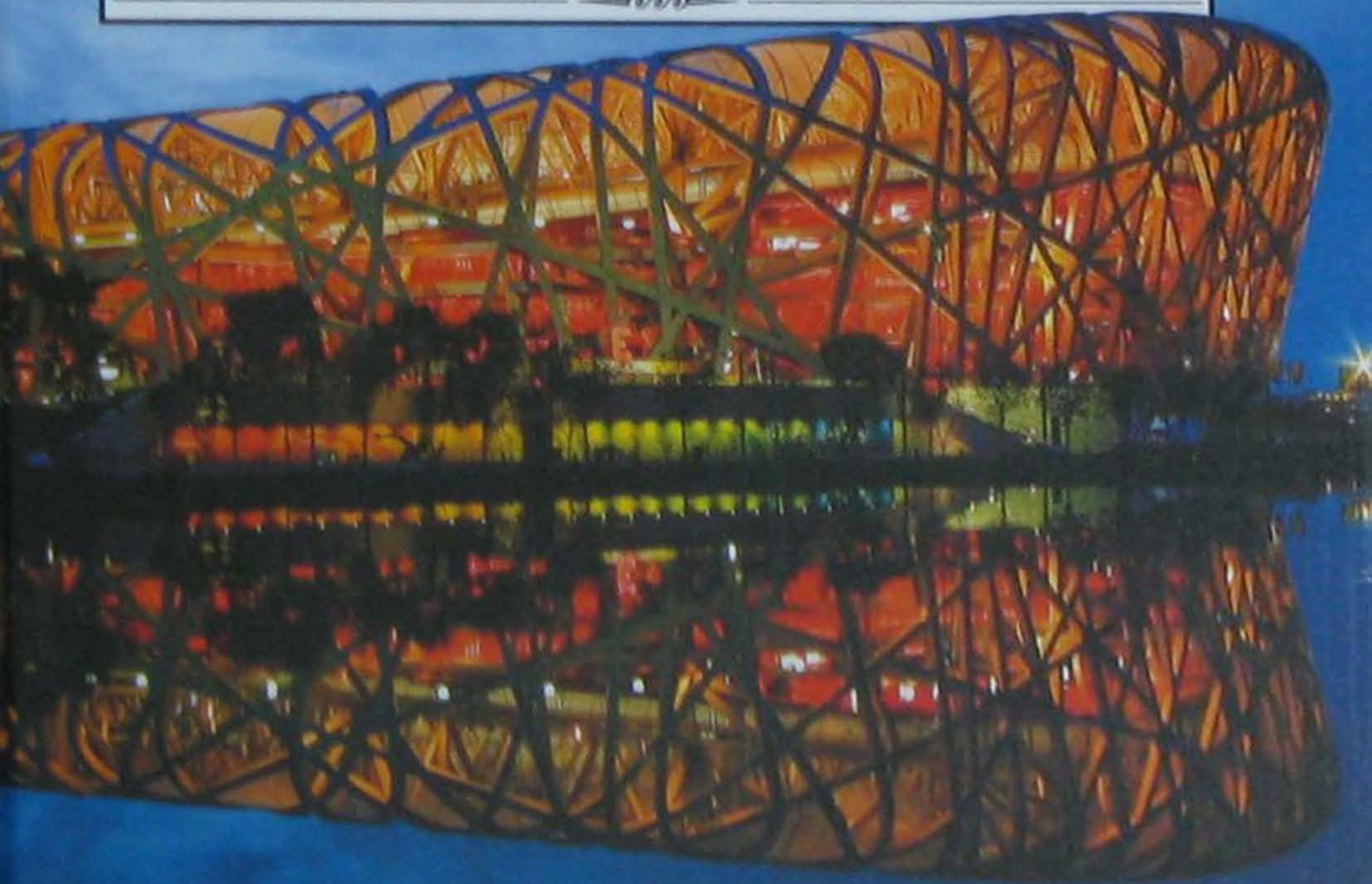
游遍中国

TRAVEL AROUND CHINA

ILLUSTRATED EDITION FOR STUDENTS

第3卷

《常春藤》编委会 编 古老而美丽的国土上，无限风光，万千奇景不容错过



全国百佳图书出版单位



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

∞ 常春藤·学生彩图版 ∞

THE

IVY PROJECT

游遍中国

TRAVEL AROUND CHINA

ILLUSTRATED EDITION FOR STUDENTS

《常春藤》编委会 编

第3卷



全国百佳图书出版单位



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社



图书在版编目(CIP)数据

游遍中国 / 《常春藤》编委会编. —合肥: 安徽少年儿童出版社, 2011.7

(常春藤: 学生彩图版礼品装)

ISBN 978-7-5397-5238-9

I. ①游… II. ①常… III. ①旅游指南—中国—少儿读物
IV. ①K928.9-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第141552号



常春藤

THE IVY PROJECT

· 学生彩图版礼品装 ·

游遍中国

You Bian Zhongguo

策划人 王亚非

出版人 张克文

责任编辑 唐悦 王笑非

吴荣生 傅泉

出版发行 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail: ahse@yahoo.cn

(安徽省合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 邮政编码: 230071)

市场营销部电话: (0551) 3533521 (办公室) 3533511 (传真)

印制 北京汇林印务有限公司

开本 889mm × 1194mm 1/16

印张 18 印张

字数 360 千字

版次 2011 年 7 月第 1 版

印次 2011 年 7 月第 1 次印刷

定价 298.00 元 (全三卷)

ISBN 978-7-5397-5238-9

◎如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换。

版权所有, 侵权必究

CONTENTS 目录

游遍中国 Travel Around China



• Chapter 25

云南省/198

- 200 云南最美的风景
- 200 泸沽湖
- 201 西双版纳
- 201 香格里拉
- 204 石林
- 205 大理

- 207 丽江
- 208 别有风情：彩云之南

• Chapter 26

西藏自治区/210

- 212 西藏最美的风景
- 212 札达土林
- 213 冈仁波齐
- 214 雅鲁藏布江
- 216 玛旁雍错
- 216 雍布拉康
- 217 拉萨河
- 217 然乌湖
- 219 纳木错
- 220 布达拉宫
- 221 罗布林卡
- 222 珠穆朗玛峰

- 223 阿里

• Chapter 27

陕西省/224

- 226 陕西最美的风景
- 226 秦始皇陵兵马俑
- 227 西安
- 228 华山风景区
- 229 大雁塔
- 229 小雁塔
- 230 别有风情：长安古都

• Chapter 28

甘肃省/232

- 234 甘肃最美的风景
- 234 鸣沙山与月牙泉
- 235 敦煌





•Chapter 29

青海省/236

238 青海最美的风景

- 238 长江
- 238 黄河
- 242 青海湖
- 243 可可西里
- 244 三江源
- 245 茶卡盐湖
- 246 别有风情：汉藏文化

•Chapter 30

宁夏回族自治区/248

250 宁夏最美的风景

- 250 贺兰山
- 251 沙湖
- 251 沙坡头

•Chapter 31

新疆维吾尔自治区/252

254 新疆最美的风景

- 254 天山山脉
- 254 伊犁草原
- 256 白哈巴
- 258 雅丹魔鬼城
- 259 塔克拉玛干大沙漠

•Chapter 32

香港特别行政区/262

264 香港最美的风景

- 264 港岛
- 265 九龙
- 266 别有风情：文化的交会

•Chapter 33

澳门特别行政区/268

270 澳门最美的风景



- 270 灯塔松涛
- 270 妈阁庙
- 271 大三巴牌坊

•Chapter 34

台湾省/272

274 台湾最美的风景

- 274 淡水河
- 274 野柳岬
- 276 太鲁阁大峡谷
- 277 玉山
- 280 阿里山与日月潭
- 282 台北
- 282 马祖列岛
- 284 别有风情：宝岛风情

云南省

——彩云之南

云南，意寓“彩云之南”，一个充满了浪漫和神奇的地方，一个多民族和谐生活的家园。



早在远古时期，这里便留下了元谋人的踪迹。进入封建时代后，这里也从未断绝过和中原的往来。公元前221年，秦始皇嬴政一统天下，那时便已在云南设立了郡县管辖，修通了连接中原内地的道路。西汉时，汉武帝刘彻征服西南夷，在这里传播了先进的生产技术，推广了中原的政治制度，促进了云南各民族共同发展。唐

下：“香格里拉”在藏语中的意思是“心中的日月”。



宋时期，这里是南诏国的境地。其最为鼎盛时期，领土曾经扩张至缅甸。元朝时期，忽必烈击败大理国统一中国，建立了云南行省。

云南省的地形地貌极为复杂，以山区和高原为主，西部和西藏交界的地区以纵列分布的横断山脉为主，东部则主要是云贵高原，其整体海拔约两千米。最为奇特的是这里广泛分布着喀斯特岩溶地貌，其以石林为代表。西部山区高山峡谷相接，地形地势十分险峻，自然风光举世无双，最为引人注目的便是金沙江、澜沧江、怒江三江并流。

由于特殊的气候和地形，云南享有“三大王国”的美誉，动物、植物和有色金属十分丰富。其中自然矿产尤为丰富，有色金属矿藏位居全国前列。云南拥有寒带、温带、亚热带、热带的多种植物品种，如丽江云杉、橡胶树、油棕等，滇金丝猴、绿孔雀、小金丝猴及很多珍稀鱼种则是滇地这一方的宝藏。云南已探明矿藏多达一百五十多种，主要以锌、石墨、锡等为主。

云南的旅游风光举世闻名，从玉龙雪山到丽江古城，从四季如春的春城到波光粼粼的滇池。这里是没有冬天的，最不缺少的就是阳光，足下的每一片土地都尽享受着阳光的滋养，散在空中的每一道气息都遍布着花香。彩云之南，处处如同陶渊明笔下世外桃源那般悠然自得。香格里拉，就是云南人对待人生的一种态度；西双版纳，就是云南人知足生活的一道缩影。

美食在此也是少不了的。云南的美食以酸辣为主，爽口开胃，让人吃过回味无穷。云南人是热情好客的，在这里你会受到他们盛情的款待；云南人是热爱微笑的，在这里你可以看见他们脸上温暖的笑容；云南人是不畏艰苦的，在这里你可以看到他们在自己的家园辛勤劳作。乐观向上，这便是云南人的精神。

这就是彩云之南，美丽的云南。



下：泸沽湖上的猪槽船



TOP.6



云南最美的风景

泸沽湖 | 西双版纳 | 香格里拉 | 石林 | 大理 | 丽江

恍然一梦 > 泸沽湖

泸沽湖湖面的自然造型十分优美，像一个典雅而又宁静的睡美人，静静地躺在青山环绕的怀抱当中；而周围的山峦，也都轻扭腰肢，各尽妖娆。清晨薄薄的雾气是她蝉翼般的面纱，飘浮着朴素的香玉之气；白天阳光照耀下那些洁净的湛蓝是她迷人的

穿着，庄重而不轻佻；深夜里的微波跳动是她的窃窃私语，充满了爱意。

在这如诗如画的湖光山色之间，生活着世界上罕见的延续着母系氏族特点的摩梭人。泸沽湖畔也是人类母系氏族在地球上的最后遗迹，所以，几乎在泸沽湖的每个山湾村寨，都可以看见那些穿着秀丽，各具风韵，像泸沽湖一样清秀貌美的摩梭姑娘。摩梭少女的风姿、独木轻舟的典雅、此起彼伏的渔歌，被称为“湖上三绝”。

下：狮子山





左：傣族少女与绿孔雀

右：在西双版纳种植着七千多种热带、亚热带的植物。

■ 动植物王国 > 西双版纳

西双版纳的热带雨林让这个世界变得如此孤立。浓密的树林几乎遮天蔽日，各种并不多见的植物汇集在一起，纠缠着，扭打着，变幻着各种造型冲入人们的视野。有千年的枯藤横在树丛之间，讲述着沧桑的历史；有年轻的树木越过先辈的高度，继续挑战自己的极限。粗大的、纤细的、笔直的、弯曲的、叶子大的、没有叶子的……这里应有尽有，甚至极少见的也都能够找到。这些植物散发着迥异的气味，混合在一起，在热带阳光的渗透下笼罩着整片树林。这里，总让人感觉身在探险的野外，因为脚下没有现成的路可走，只能试探着小心翼翼地前进；这里也总让人感觉身旁的丛林中会随时出现一只凶猛的野兽，或者，前方的不远处就有一座金光闪闪的宝藏，等待着去挖掘和开采，好像念一声“芝麻开门”就可以得到全部的财富。

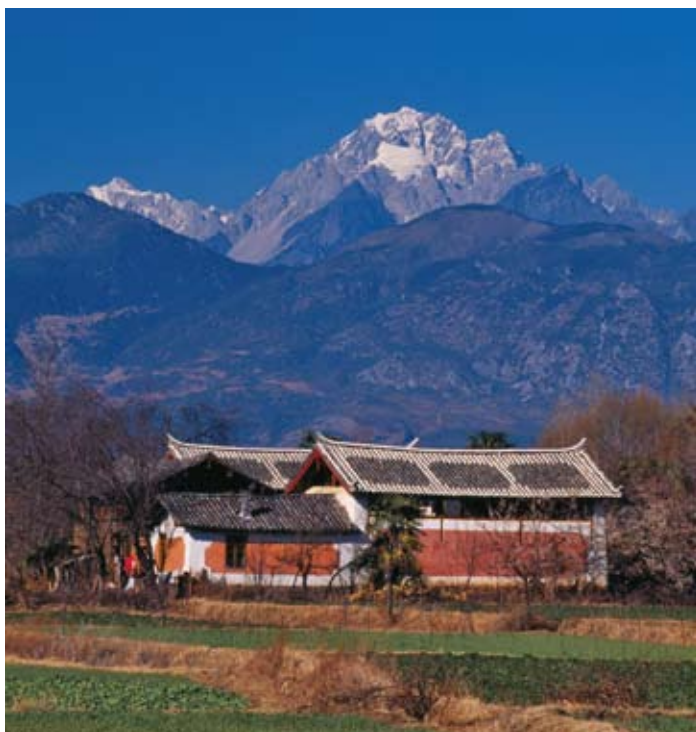
■ 心中的日月 > 香格里拉

香格里拉——在迪庆藏语方言中，是一个人神共有、人与自然和谐共融、无比特殊、神圣的理想境界。四周雪山环绕，白雪皑皑的雪峰高耸入云，雪峰下是苍莽的原始森林，雪山环抱着广阔的草原，草原被清澈的江河分为8块，象征着八瓣莲花铺地；在这宁静、富庶的地方，纯朴的人们有自己的信仰，这里有辉煌的寺庙，有祥和美丽的日光城、月亮城，人与人之间、人与自然之间和谐而宁静。

迪庆香格里拉的生态历经数万年仍保持较好的面貌，保留了古老原始形态，除交

左上：多少雪域草原的探险者，在香格里拉留下了自己的脚印以及沉思。

左中：“香格里拉”在藏语中的意思是“心中的日月”。



右上：这就是香格里拉，一个完全自由的家园。

下：藏在雪山深处的云杉坪，纳西语称为“吾鲁游翠阁”，意为“玉龙山中的殉情之地”。







通不便等不利于人工开发的原因外，还由于这里的人们刻意保护才得以保留。人们将山敬为神山，水视为圣水，湖为仙湖，树是神树，不轻易触动一草一木。千百年来，藏民的食品亦以食用来自自然状态的食物为主。这种对自然界的特殊情感，在迪庆文化中得以充分流露和展示。香格里拉人遵循着人与自然和谐的行为规范，演绎出一整套极度崇奉自然的规则。

左下：石林风景名胜位于石林县境内，景区由大石林、小石林、乃古石林、大叠水、长湖、月湖、芝云洞、奇风洞等几个风景片区组成。

右下：夕阳下的“阿诗玛”

世代生活在这里的藏、傈僳、纳西、白、彝、汉各民族友好相处；藏传佛教、儒教、道教、天主教、伊斯兰教、苯教、东巴教在这里和睦共存；多彩的风情和灿烂的文化，与雪原、大江、森林、草甸构成了一幅美丽的画卷。

石头王国>石林

如果不是亲眼所见，很难想象怪石林立的样子。远远望去，那巨大的灰黑色石峰

昂首苍穹，直指青天，如旌旗招展，壁垒森严，而无边无际更如一片莽莽苍苍的森林。





这里随处可见的都是造型各异的石峰，有“梁祝相会”，那个遥远的爱情故事像“阿诗玛”一样，总能勾起多情人的追忆和啜泣；有“女娲补天”，这个人类的祖先为了子孙后代过上幸福的生活，仍在坚持着伸举的姿势，生怕再次出现漏洞，殃及百姓……在苍茫的天际下，它们犹如一幅参差峥嵘、巧夺天工的奇石异峰图，震撼心灵。

上：南诏王避暑行宫是南诏风情岛上的主体建筑。“唐朝的屋顶、吐蕃的墙和窗、大理民居建筑的基础和外形色彩”，十分独特、罕见。

■ 风花雪月的浪漫 > 大理

“下关风，上关花，下关风吹上关花；苍山雪，洱海月，洱海月照苍山雪。”自古以来，大理因风花雪月而闻名于世，风花雪月因大理而婀娜多姿。所以，大理几乎是天下每一个旅人梦想开始的地方。行走于大理的每一条高山小路，或荡舟于每一片清澈的湖面，都仿佛走在斑斓的梦中。

大理古城那些青瓦屋檐的民宅，斑驳的鹅卵石墙壁，都在诉说着大理的古朴和沧桑。可能因为段氏王朝的子孙都酷爱养花，所以时至今日，走在古城的街道上，随处可见名贵的大理山茶花、杜鹃花、素馨兰从鹅卵石的墙壁上偷偷地溜出来，与苍山洱海争奇斗艳。



■ 梦开始的地方 > 丽江

丽江的水是博大的，是清洁的，是洗涤污垢的。玉泉在丽江的东北，这里的水每一天自黑龙潭涌出，长年清流，滋养着丽江的土地，无私地打造了丽江“户户朝阳，家家流水”的高原水城风貌。到了明代，土司开挖西河，由于丽江的地势西高于东，人们定时把西面的河水引入到中间来，这样便可以轻松地冲洗五花石铺成的街面，保持城市的清洁。

慢慢地流淌在丽江古城里的每一条街道的水，几乎都足以让无数人为之痴迷，为之倾倒，也让丽江因此被称为“高原姑苏”“中国威尼斯”。这些水是慵懒的，像丽江人的生活那样随意、自然。这些水更是纯洁的，像山涧的清泉那样看上一眼都会让人神清气爽。每一天清晨，水从高山或深潭流出，带着红土高原特有的深邃和宁静，漫过山坡，掠过街面，开始分散，又汇集在每家每户门前的小桥之下，从一家到另一家，仿佛传递金榜题名或者喜结连理的讯息一般从城西流到城东，从城北流向城南。丽江古城里的人们就在这欢快而细微的汨汨声中开始新一天的耕耘和收获。丽江的水太过顽皮，会跳跃着前进，跳到街面上，街道就变得酥软了，每一块古老的石砖仿佛都沐浴在早春的细雨中，像孩子一样天真地眨眨眼，发出一阵清脆的欢笑声，在笑声里感恩着上天的恩泽；偶尔，它们还会钻过丽江人家的高墙，流到庭院，滋润着每一家里散发着各种芳香的花草，所以自古就有“丽郡从来喜植树，古城无户不养花”的赞语。若不是因为丽江的水，想必“喜植树”也只能是一厢情愿的了。

下：暮色下的丽江古城，是一幅最美丽的油画。





云南如今已发展成具有少数民族特色的旅游城市，是人们心中神秘而向往的“香格里拉”。

彩云之南

下：白族人着装偏爱白色。



1 白族

白族在云南有一百三十多万人，约占全国白族人口的85%，主要聚居在大理白族自治州。大理白族历史悠久，在历史、天文、气象、医学等方面都积累了丰富的知识和经验。神话传说、民间故事更是丰富多彩。大理白族酷爱花，几乎家家都种花，当地有“三家一眼井，一户几盆花”之说。白族传统的节日有火把节、三月街、渔潭会等，最隆重的是三月街。

2 彝族

彝族是云南少数民族中人口最多的一个民族，有本民族语言文字。彝族文化绚丽多彩，民间文学、音乐舞蹈及天文历法、医药等方面都有许多成就。彝族最盛大的节日是每年农历六月二十四举行的火把节。在火把节上，人们通常要举行摔跤、斗牛和歌舞活动等。



上：彝族妇女正在做漆绘。

3 哈尼族

哈尼族源于古代的氏羌族，是中国西南边疆古老的民族之一，绝大部分分布在云南省南部红河与澜沧江的中间地带。哈尼族有本民族语言，他们以农耕为主，一般依山势开辟层层梯田，在朝阳、开阔、凉爽并有泉水的山梁或半山腰建立村寨。哈尼族人民的住房有土木结构草顶楼房、干栏或竹木结构楼房等几种，反映出农耕生活的特点。



下：云南少数民族风俗与服饰



4 怒族

怒族绝大部分聚居在云南省怒江傈僳族自治州的贡山独龙族怒族自治县和福贡县。怒族有本民族的语言文字，但大都使用汉文。怒族主要从事山地农业，以种植玉米、荞麦、青稞为主，兼种薯类和豆类。服饰特点为妇女耳戴垂肩大铜环，成年男子腰佩砍刀。



上：怒族妇女



5 傈僳族

傈僳族约97%的人口分布在云南省，主要聚居在怒江傈僳族自治州，四川凉山一带也有少量分布。傈僳族先民早在8世纪以前便居住在云南与四川交界处的金沙江两岸广大地区。傈僳族有自己的语言。主要从事农业，以种植玉米为主，经济作物有麻、甘蔗等，并出产名贵的毛皮和山货。



6 傣族

云南省傣族人口超过100万，约占全国傣族人口的98%，主要分布于滇南、滇西南。主要聚居地在西双版纳傣族自治州的景洪市、勐海、勐腊等地。傣族有水傣、旱傣和花腰傣之分。傣语属汉藏语系壮侗语族壮傣语支。傣家人以大米为主食，喜欢饮酒和吃酸辣食品，喜食槟榔。傣族能歌善舞。传统节日是傣历年泼水节。

下：哈尼族有着神秘图案的柱子

