

醫方考綱

八

頭痛門

第五十五

叙曰頭者身之元首，一有疾苦無問標本宜先治之失而不治雖有股肱弗能用矣。今考十方以治頭所以尊元首而用股肱也有醫責者尚知務哉。

○加味二陳湯

半夏
陳皮
茯苓
黃芩
甘艸
川芎
細辛
蒼耳
膽南星

黃連
酒炒

炒

○丹溪
陳湯加
味也別有活人於
二十陳加分經處治
之法更詳學者察
之

頭痛當發者名曰頭風偏於一邊而痛者名曰偏頭風宜此方主之。○丹溪云濕土生痰，痰生熱，熱

生風是以頭風爲病多見於嗜酒之人也偏於一
邊而痛者其說有一焉一則曰氣血有虛實左屬
血分右屬氣分也一則曰半身以天氣居之天
不足西北故俱感于邪而右甚也是方也半夏陳
皮茯苓甘艸治痰之二陳湯也加南星之燥皆所
以治痰耳而黃芩黃連者用其苦寒以治熱也若
川芎細辛薄荷蒼耳皆治風之品也高巔之上惟
風可到是故用之

辛夷散

辛夷 南星 蒼耳 酒芩 川芎

每三錢益三片
水一盞半煎一盞
溫服

之竅也。風盛則氣壅，故令鼻塞內經曰清陽出土。
竅又曰氣薄，則發泄辛夷川芎蒼耳皆清陽氣薄，
之品也。故可透氣竅佐以南星者，醒其風痰，佐以
酒芩者，清其風熱也。

三五七散

細辛一兩

防風四兩

乾薑炮二兩

附子三枚

山茱萸去核四兩

茯苓各三兩

共爲細末，每服二錢，溫酒食前調下。

太寒中於風府，令人頭痛項筋緊急者，此方主之。
五兩蔓荳防風各七兩，右木味治下。

鵝清酒服五分上。
日再不知稍加。

散真寒，細辛防風氣薄之品也可使至高巔山萸
養督脈之陰，茯苓和督脈之陽，河圖之義奇者爲
陽偶者爲陰，此方名曰三五七者，以補陽爲義也。
△愚按方名三五七者，因君臣佐之數之謂，而
非取補陽之義也。如河間六一散之類也。千金
方更有名小二五七散者，由平藥味三種用三
五七分兩故也。如和劑稱加減三五七散，則由
時師處置矣。用茯苓去薯蕷者，和劑之法耶？或
謂薯蕷作茯苓耶？知者亮之。

半夏白术天麻湯

姜

陳皮

去白

麥芽

各七分半

人參

愚按此乃東垣

氏治范夫驥病

人之藥也玉宇恭

用天麻半夏茯苓

白附陳皮僵蠶參

芍甘艸當歸生薑

黃芩煎湯服之五

白术炒

黃芩炙

蒼术

米泔浸
七日

天麻

白茯苓

神曲炒

澤瀉分

各五

黃柏

一分半

乾薑分

二

方矣東

前醫

兼作吐

泄所以自六君子

方中加北食止泄

等品再加天麻蒼

术黃柏降火定運

亦一時之權變矣

醫者其可不具活

人手眼而厥死者

法而能生人者吾

斯未敢信也

白术炒 黃芩炙 蒼术 米泔浸
天麻
白茯苓 神曲炒 澤瀉 分
黃柏 一分半
乾薑 分
二
瘡厥頭痛目眩者此方主之○瘡厥者濕痰厥逆而上也瘡氣逆則上竇故令頭痛目眩者目前如見黑色也東垣曰頭痛甚甚謂之足太陰瘡厥非半夏不能除眼黑頭旋風虛內作非天麻不能療人參黃芪之甘溫可以驅火亦可以補中蒼朮白术之苦甘可以去濕亦可以健脾澤瀉茯苓能利濕澑之邪神曲麥芽能消水穀之滯橘皮乾薑所調中而黃柏者取其苦辛能療少火在泉

發燥也

丹溪治頭眩方

南星 半夏

枳殼

桔梗

陳皮 甘艸

茯苓

黃芩

痰火頭眩者此方主之○痰之生也原於濕故用半夏南星以燥濕茯苓以滲濕甘艸健脾以制濕痰之滯也原於氣故用陳皮以利氣桔梗以下氣枳殼以破氣氣滯則積而有餘氣有餘便是火故用黃芩以濁火

香橘飲

木香

白术

橘皮

半夏麴

○直指香橘飲治

氣虛眩暉六味各

兩丁香甘艸各

分右剉每服三

錢薑五片同煎吞

蘇合香丸本方加

當歸川芎各三分

官桂半兩亦治血

茯苓 砂仁 丁香 炙甘艸

氣滯不能運痰而作頭眩者此方主之○木香丁
香砂仁橘皮所以流氣白朮半夏甘艸茯苓所以
健脾脾運則痰運氣行則痰行

本作健

△愚按吳氏改作氣滯不能運痰而頭眩者主
治此方云者大似有理然猶有說焉方中所用
丁香純陽之物因虛寒而氣滯不能運痰而眩
暉嘔吐者與香砂共成其効若一應本氣作滯
則烏藥香附之功勝于丁香多矣若元氣虛嘔
吐眩暉須增人參太力之物作主宰則事必成
焉加參乃六君子治氣虛眩運正藥耳

清空膏

羌活

防風各一兩

黃連一兩 酒炒

黃芩三兩 酒製

川芎

五錢

柴胡

七錢

炙甘艸

五錢

○東垣清空膏治
偏正頭痛年深不
愈者善療風濕熱
頭上壅損目及腦
痛不止

上件共爲末每服一錢茶湯調如膏搽在口內
少用白湯送下

風熱頭痛者此方主之○風者天之陽氣也人身
六陽之氣皆聚於頭復感於風是重陽而實矣故
令熱痛辛甘發散爲陽故用羌活防風川芎柴胡
甘艸乃黃芩黃連者苦寒之品也以羌活之屬君
之則能去熱於高巔之上矣

△按此方東垣更有加減不得詳不詳則服

乏無益反損病人所以然者風藥寒藥損人精氣不宜多服中病則止○如苦頭痛每服加細辛二分○如太陰脉緩有痰名曰痰厥頭痛減卷活防風川芎甘艸一斤加半夏一兩五錢○如偏正頭痛服之不愈減卷活防風川芎一斤加柴胡一錢○發熱惡熱而渴此陽明頭痛只與白虎湯加吳白芷○愚嘗治勞役傷寒以補中益氣湯分經加藥如太陽則加卷活獨活細辛少陽則加黃芩半夏之類其證退而頭痛者仍用益氣湯加蔓荊子川芎藁本細辛之類其痛仍不退者則用此藥得効良多用時必問病

人頭上有熱乎否乎，有熱而用無不立驗。此乃東垣老人之教我也。

八珍湯

人參

白朮

茯苓

甘艸

當歸

川芎

芍藥

地黃

血虛頭痛眩暈，此方主之。○氣血人身之陰陽也，兩相得則治。一有失則病。故陰血虛損，則陽氣獨治陽氣，親上故令頭痛眩暈。是方也。當歸、川芎、芍藥地黃，味厚養血之品也。復用人參、白朮、茯苓、甘艸，甘溫之品以養氣者，何哉？大極之妙，陰生於陽，故兼用此輩，以益氣耳。或問頭痛而用人參，陽邪。

不益尤乎余曰虛火可補人參黃芪之類此之謂也

○苦瓜蒂見前

瓜蒂散搗鼻法

苦瓜蒂 赤小豆等分

濕熱滯于巔頂之上頭目偏痛者令病入竈水一
口以此藥一字吹入痛邊鼻中泄出黃水卽減○
苦能湧泄故用瓜蒂燥能勝濕故用赤豆實者渴
之故行搗法乃直搗巢穴之兵也凡云一字者二
分半也取丁文四字之義

△文乃錢字之愆用藥四字乃曰丁錢而不曰
丁文故也或云丁文乃丁文錢之省語也予笑

日和漢俗語固同

出血法

唐高宗苦風眩頭重目不能視疾甚召秦鳴鶴張文仲診之鳴鶴曰風毒上攻目刺頭出少血卽愈矣天后自簾中怒曰此可斬也天子頭上豈是試出血處耶上曰醫之議病理不加罪且吾頭重悶殆不能忍出血未必不往命刺之鳴鶴刺百會及腦戶出血上曰吾目明矣言未畢后自簾中頃禮拜謝之曰此天賜我師也躬負緇寶以遺鳴鶴崑謂諸痛爲實理宜瀉之內經言出血者屢矣必以血變而止今南人惡於鍼石每畏出血北人猶然

行之經曰惡於鍼石者不足與言至巧故醫之巧者必兼鍼石嗚呼丹溪之賢不知鍼石今世人群然以鑒之太成稱之此子禽之賢子貞也使翁作於九原則一言以爲不知必於斯人而示之矣

△吳崑編書立言多訛前聖後賢者未知其心何心哉如註素問則經中有所難曉處則一併刪改任意穿鑿懸贅使高明聖訓反成卑近不顧後賢者出而有難解能解難明能明獨以自見爲是狃^卉也甚矣如伊川程夫子註解大學三綱領處經文原作親民程子註之曰親當作親如吳崑則抹却親字而易作新則免致王陽明

先生直作親解而生是非矣又如前篇傷寒門人參吳茱萸條亂張仲景先生復如桃花湯條謹成無已者何哉由此二方崑實未知其要故出無倫之言者弄巧反成拙也愚也老鈍於傷寒不敢措詞故無繁語矣然於二方誤毀昔詰故少述大意以圓護焉茲於唐高宗風眩秦鳴鶴刺百會腦戶出血而眩定目明云云者與丹溪朱氏有何相干哉妄謂丹溪之賢不知鍼石云云等論誠非君子之良度也且夫醫道廣大鑒理精微非一人之所能會通也謹按官能篇

曰雷公曰願聞官能奈何黃帝曰明目者可使
視色聰耳者可使聽音語徐而安靜手巧而心
審密者可使行鍼艾理血氣而調諸逆順察陰
陽而兼諸方緩節柔筋而心和調者可使導引
行氣疾毒言語輕入者可使唾癰咒病爪苦手
毒爲事善傷者可使按積抑癰各得其能方乃
可行其名乃彰不得其人其功不成讀此聖教
亦未嘗求備於一人也若依^其言則後賢分十
三科者又何如哉昔一婦人患熱入血室醫者
不識用補血調氣藥治之數日遂成血結胸請
許學士乞治許公曰小柴胡已遲不可行也無

已刺期門穴斯可矣予不能鍼別請善鍼者治之如言果愈如許學士乃吳岷信用其藥方也何不毀之曰使學士作於九原則一言以爲不知必於斯人而示之也歟呵呵

腹痛門 第五十六

敘曰腹中者中氣之所居也。一有疾痛則壞中氣，百骸十二官胡然受氣而榮養乎？故考名方十一首，以治腹痛。

二薑丸

乾薑

炮

良薑

分

細末
附劑二十一
薑丸二十
等分爲細末
麵