

氣血風寒暑濕

濟陽氏

醫方集解

卷中

休寧訥菴汪昂著輯

定丁

者

柳中每氣湯

理氣之劑經曰諸氣墮鬱皆承于肺又曰怒則氣上喜則氣緩悲則
思則氣結九氣不同百病多生于氣也夫人身之所恃以生谷此氣
耳源出中焦總統于肺外護于表內行于裏周流一身頃刻無間出
入升降晝夜有常富常病于人或及至七情交攻五志並發乖戾失
常清者化而為濁行者阻而不通表失能衛而不和裏失營運而弗
順氣外房陽及勝則為矣河間所謂五志過極皆為火丹溪所得
氣有餘便是火也入身有宗氣營氣衛氣中氣元氣胃氣冲和之氣
上升之氣而宗氣尤為主及其為病則為冷氣滯氣上氣逆氣之虛
諸變症矣每病之時宜保之養之和之順之病作之時當審其何徑
何症宜熱虛
實而補虛之

補中益氣湯垣東

治煩勞內傷身熱心煩頭痛惡食懶言惡食脈洪大而

虛或喘或陽虛自汗

宜本湯加麻黃根浮小麥升柴俱宜審水炒
 或氣
 過欲其引參者至表故又不可缺

虛不能攝血或瘧痢脾虛久不能愈一切清陽下陷中氣不足之症中

脾胃也藏府肢體皆稟氣于脾胃飢飽勞役傷其脾胃則眾體無以稟

氣而皆病矣陽氣下陷則陰火上乘故熱而煩非實熱也頭者諸陽之

會清陽不升則濁氣上逆故頭痛其痛或作或止非如外感頭痛不休

也陽虛不能衛外故惡寒自汗氣血故懶言脾虛故惡食脾胃虛則火

上于肺故喘金受火剋不能生水故渴脾虛不能統血則血妄行而吐

下清陽下陷則為瀉痢氣血兩虛則癱不止名傷瘧瘵老也○李東垣

內傷外感辨傷于飲食勞役七情六慾為內傷傷于風寒暑濕為外感

內傷發熱時熱時上外感發熱熱甚不休內傷惡寒得暖便解外感惡

寒離厚衣烈火不除內傷惡風不畏甚風反畏隙風外感惡風見風便

惡內傷頭痛乍痛乍止外感頭痛連痛不休直待表邪傳裏方罷內傷

有濕或不作渴或心火乘肺亦作燥渴外感須二三日外表熱傳裏口

方作渴內傷則熱傷氣四肢沉困無力怠倦嗜臥外感則風傷筋寒傷

骨一身筋骨疼痛內傷則短氣不足以息外感則喘壅氣盛有餘內傷

則手心熱外感則手背熱天氣通于肺鼻者肺之外候外感傷寒則鼻

塞傷風則流涕然能飲食口知味腹中和一便如常泄氣通于脾口者

脾之外候內傷則噯言惡食口不知味小便黃赤大便或秘或澀左入

迎脈上表外感則入迎大于氣口右氣口脈主裏內傷則氣口大于人

迎內傷證屬不足宜溫宜補宜和內傷證屬有餘宜汗宜泄宜下若內

傷之症候作外感妄發其表重虛元氣禍如反掌故立補中益氣湯

之又有內傷外感兼症者若內傷重者宜補養為先外感重者宜散

為惡此湯惟上焦痰輕中焦濕熱傷食瀉滿者不直服

黃耆蜜炙人參錢甘草錢白朮土炒陳皮留白當歸五升麻分

柴胡三薑三片棗二枚煎如血不足加當歸精神短少加人參五味

肺熱咳嗽去人參能升胃中清氣入肺而生水耳加葛根風藥多燥葛根獨能止渴者以其頭痛

加蔓荊子痛甚加川芎腦痛加藜蘆細辛風濕相搏一身盡痛加羌活

防風有痰加半夏生薑胃寒氣滯加青皮薤仁木香益智腹脹加枳實

厚朴本香砂仁腹痛加白芍其草熱痛加黃連能食而心下痞加黃連

咽痛加桔梗有寒加肉桂濕勝加蒼朮陰火加黃柏知母陰虛去升柴

加熟地山茱山藥大便秘加酒煨大黃咳嗽春加旋覆欬冬夏加麥冬

五味秋加麻黃黃芩冬加不去根節麻黃天寒加乾薑泄瀉去當歸加

茯苓蒼朮益智

此是太陰陽明藥也肺者氣之本黃耆補肺固表為君脾者肺之本

生金脾胃一

虛肺氣先絕人參甘草補脾益氣和中瀉火為臣

東垣曰參者甘草瀉火之聖藥蓋煩勞則

虛而生熱得甘溫以補元氣而虛熱自退故亦謂之瀉

白木燥濕強脾當歸和血養陰為佐

神陽必兼

和虛不然升麻以升陽明清氣其本位

柴胡以升少陽清氣

左旋而

陽升則萬物生清升則陰濁降加陳皮者以通和其氣

陳皮同補藥則補獨則則瀉脾

生薑辛溫人棗甘溫用以和營衛開腠理致津液諸虛不足先建其中

中者何脾胃是也

李東垣曰脾胃虛者因飲食勞倦心火亢甚而乘其

脾胃虛腫氣先絕故用黃耆以益皮毛而固腠理不令自汗上喘氣短故以人參補之心火乘脾胃炙甘草溫以瀉火熱而補脾元若脾胃

急痛併大虛腹中急宜多用之中滿者減之白木甘溫除胃中之熱利腰臍間血胃中清氣在下心加升麻柴胡以升之引參者甘草甘

溫之氣味上升以補胃氣之散而實其表又緩帶脈之縮急氣亂于中清濁相干用去白陳皮以理之又助陽氣上升以散滯氣脾胃氣虛為

陰火傷其生發之氣營血大虧血減則心無所養致令心滿而煩病各口晚故加甘草微溫之劑生陽氣神景之法而虛以人參補之陽旺則

能生陰血更以當歸和之少加黃伯以救腎水瀉陰中伏火加煩猶下
止少加生地黃補腎水水旺則心火日降李士材曰虛人感冒不在發
散者此方可以代之東垣曰肌熱者表熱也服此湯一二服得微汗則
已非正發汗乃陰陽氣和自然汗出也準繩曰凡四時傷寒通宜補散
故丹溪治傷寒多用補中益氣湯氣虛者四君子加發散藥血虛者四
物湯加發散藥東垣治風濕用補中益氣加羌活防風并麻黃木香木
海藏治風濕無汗者用神木湯有汗者用白木湯治剛硬神木湯加羌
活麻黃治柔痺白木湯加蒼朮桂心治中喝脉弦細托遲者用黃耆湯
此皆仲景所謂辛苦之人觸胃之病傷寒是也明醫雜著云發熱有數
種治各不同仲景論傷寒傷風此外感也故宜發表以解散之此麻黃
桂枝之義也感于寒冷之月即時發病故用辛熱以勝寒如春溫之月
則當愛以辛涼之藥夏暑之月則當愛以甘苦寒之劑又有冬溫此天
時不正湯氣反泄用藥不可溫熱又有寒疫却在溫熱之時此陰氣反
逆用藥不可寒涼又有瘟疫沿門闔境用似者此天地之厲氣常隨時
令參氣運而治宜辛涼甘苦寒之藥以清熱解毒若夫飲食勞倦為內
傷元氣則真陽下陷內生虛熱故東垣發補中益氣之論用甘溫之藥
大補其氣而提其下陷此用氣藥以補氣之不足也又有勞心好色內
傷真陰陰血既傷則陽氣偏勝而衰為火是謂陰虛火旺勞瘵之症故
丹溪發陽有餘陰不足之論用四物加黃柏知母補其降而火自降此
用血藥以補血之不足者也又有夏月傷暑之病雖屬外感却類內傷
東垣所謂清暑益氣是也又有因暑熱而過食冷物以傷其內或過取
風涼以傷其外此則非暑傷人乃因暑而致之病治宜辛熱解表辛

理中之藥却與傷寒治法相類者也外感之與內傷疾病之與熱病氣虛之與血虛如木炭相反治之若差則輕病必重重病必死矣醫員口讀傷寒書而不讀東垣書則內傷不明而殺人多矣讀東垣書而不讀丹溪書則陰虛不明而殺人多矣東垣脾胃論深明飢飽勞役發熱等症俱是內傷悉類傷寒切戒汗下以為內傷多而外感少只須溫補不必發散如外感多內傷少溫補中少加發散以補中益氣為主如內傷兼寒者加麻黃兼風者加桂枝兼暑者加黃連兼濕者加蒼朮實萬世無疆之利此東垣特發陽虛發熱之一門也然陰虛發熱者上之六七亦須傷寒今人見發熱則曰傷寒須用發散發散而斃則曰傷寒之法已窮余嘗于陰虛發熱者見其大熱而赤且渴煩躁與六味地黃丸一人劑即愈如下部惡寒足冷上部渴甚躁極或飲而反吐即加肉桂五味其則加附子冷飲以此活人多矣此丹溪發明陰虛發熱之外尚遺未盡本方除當歸白朮加木香蒼朮名調中益氣湯東垣治脾胃不調之意也

胸滿肢倦食少短氣口不知味心和則及食人反出本方加白芍五味

子亦名調中益氣湯東垣治氣虛多汗餘治同前補中湯純用甘溫所謂

加白芍五味之酸以收耗散之氣有發有收此東垣別開一路以資補中之妙者乎本方加蒼朮倍分半夏黃芩

各三分名參朮益胃湯東垣治內傷勞倦燥熱短氣口渴無味大便唐黃

本方去白朮加葛根神麴半夏黃柏名升陽順氣湯東垣治飲食勞倦所

傷滿悶短氣不思食不知味時惡寒吳鶴皋曰升柴辛甘升共清清升

降則陰氣順矣參耆甘草當歸補其虛虛補則正氣順矣半夏陳皮利

其膈膈利則痰氣順矣豆蔻神麴消其食食消則穀氣順矣東垣曰升

麻柴胡味薄性陽引脾胃清氣行于陽道以滋腎氣之和又引參耆甘

草上行元實腠理使衛外為固凡補脾胃之藥多以升陽補氣名之者

此也又曰但言補之以辛甘溫熱之劑及味之薄者諸風藥是也此助

春夏之升浮者也此便是瀉秋收冬藏之藥也在人之身乃肝心也但

言瀉之以酸苦寒涼之劑併淡味滲泄之藥本方加炒芩神麴名益胃

此助秋冬之沉降者也在人之身是肺腎也

升陽湯東垣治婦人經水不調或脫血後食少水瀉東垣曰脫血益氣古

氣以助生發之氣本方加黃柏生地名補中益氣加黃柏生地湯治陰少乘陽

發熱晝甚自汗短氣口渴無味本方加白芍細辛川芎蔓荊名順氣和

中湯東垣治清陽不升頭痛惡風脉弦微細本方加羌活防風細辛川芎

名調榮養衛湯東垣治勞力傷寒身痛身熱惡寒微渴汗出身痛脉以無

氣補中益氣

順氣祛風

力

烏藥順氣散嚴用和

治中風遍身頑麻骨節疼痛步履艱難語言蹇澁口

眼喎邪喉中氣急有痰

風脈則氣壅塞于皮膚則頑麻壅于骨節則煩痛壅于經絡則語澁行難壅于口面則喎邪壅

于胸喉則痰喘

烏藥

橘紅二錢麻黃去節

川芎

白芷

桔梗

枳殼

炒一錢

僵蚕去絲炒炮

薑

甘草五分

加薑煎虛汗者去麻黃加黃耆手足不能舉動加

防風續斷威靈仙拘攣加木瓜耶氣加午膝五加皮獨活

此手太陰定厥陰藥也風盛則火熾故有痰火衝逆而上此裏氣逆也

然中風必由外感風寒而發內虛而外邪乘之此表氣逆也麻黃桔梗

肺家之藥發汗而祛寒川芎白芷頭面之藥散風而活血風散則

血活則枳桔

利氣行痰

順氣正以行痰橘紅兼能發表

殭蚕清化散結

至病風則殭得清化之氣故可以治風能散相火逆結之

痰黑薑溫經通陽甘草和中瀉火烏藥能通行邪滯諸氣此乃先解表

氣而兼順裏氣者氣順則風散風邪卒中當先治標若氣虛病久者非

所宜也厥逆痰壅口噤脉伏身温為中風身入為中氣中風多痰濕中氣無痰涎以此為辨中氣因怒而得者尤多局方用此治之許

學士云暴恐傷陰暴喜傷陽憂愁不已氣多厥逆往往得中氣之症不

可作中風治喻嘉言曰中風症多扶中氣緩用和曰人之元氣強壯外

邪焉能為害必真氣先虛榮衛空疎邪乃乘虛而入若內因七情得者

法常調氣不當治風外因六淫得者亦先當治氣後因所感六氣治之

此良法也宜入味順氣故方用人參白朮伏苓甘草陳皮青皮白芷烏

藥併不用前方以梗麻黃瀝奪風寒正先治氣後治風之妙旨後人或

謂不啻雜入白芷不知曰芷香而不燥正和榮衛之善藥也局方合兩

方用人參白朮陳皮甘草乾薑川芎厚朴桔梗麻黃白芷更加葛根治

感風頭痛鼻塞聲重尚為合宜王巖微義曰嚴氏此論迥出前人其用

藥則未也何也四君子補脾胃藥更加白芷去手陽明經風鳥藥通腎

胃間氣陳皮理肺氣青皮泄肝氣若風果在手陽明肺脾胃腎而氣

實者可用但經有十二五藏之氣必有勝與此方安能盡其委乎況真

氣先虛之人亦難用也

種子降氣湯局

治虛陽上攻氣不升降上盛下虛痰涎壅盛喘嗽嘔血

烏藥順氣散 種子降氣湯

或大便不利

肺為氣主肺虛火盛故氣高痰湧或喘或嗽甚則嘔血也
火炎津枯有升無降故大便不利又有氣痛便秘用通劑

而愈不通或暫通復秘因而下血者亦
當順氣氣順則自通當求溫煖之劑

蘇子 半夏 前胡 厚朴薑炒 橘紅 當歸 甘草炙 肉桂分 加薑

煎一方無桂有沉香沉香能升降諸
氣溫而不燥

此手太陰藥也 蘇子前胡厚朴橘紅生薑皆能降逆主之氣兼能除痰

氣行則痰行也 數藥亦能發表既以疎肉壅兼以散外寒也風痰壅盛
多挾外感

當歸潤以和血甘草甘以緩中下虛上盛故又用官桂引火歸元也王
機

微義曰此散鬱和中之劑準繩曰口鼻出血皆由上盛下虛有升無降
血隨氣升法當先順其氣氣降則血歸經矣宜蘇子降氣湯加入參阿

膠各一錢下養正丹昂按方內多被氣發表之藥又有平
夏肉桂血癖赤當密用養正丹金石烹煉而成尤覺非宜

木香順氣湯東垣 治陰陽壅滯氣不宜通胸膈痞悶腹脇脹滿火逆其表

胸膈痞悶者脾胃受傷中氣不運不能升降濁氣在也
也腹脇脹滿者肝火盛也大便秘者清陽不升也

調中順氣

木香 藜蘆仁炒 益智 蒼朮三分厚朴四分 青皮 陳皮 半夏 吳茱

萸湯泡乾薑 茯苓 澤瀉二分升麻 柴胡一分當歸五分

此足太陰陽明藥也木香厚朴青皮陳皮辛能行氣兼能平肝藜蘆益智香能舒脾蒼朮半夏燥能勝濕乾薑吳茱溫能散寒升柴之輕以升其陽芩瀉之淡以泄其陰蓋脾為中樞使中樞運轉則清升濁降上下宣通而陰陽得位矣然皆氣藥恐其過燥故重用當歸以濡其血其成益脾胃消脹之功也

七情氣逆

四磨湯嚴氏 治七情氣逆上氣喘急妨悶不食怒則氣上思則氣結憂愁不已氣多厥逆重則眩仆

輕則上氣喘急滿悶妨食

檳榔 沉香 烏藥 人參 等分濃磨煎三四沸溫服一方人參易

枳殼一方去人參加枳實木香白酒磨服名五磨飲子治暴怒卒死名

曰氣厥

此手太陰藥也氣上宜降之故用檳榔沉香檳榔柱如鐵石沉香入水獨沉故皆能下氣氣

逆宜順之故用烏藥加人參者降中有升瀉中帶補恐傷其氣也天實

者仍宜枳殼

六鬱

趙鞠丸門 統治六鬱胸膈痞悶吞酸嘔吐飲食不消

六鬱氣鬱血鬱痰鬱火鬱濕鬱食鬱

也六者之中以氣為先氣行則鬱散矣吞酸嘔吐由于痰火飲食不消由氣不運行丹溪曰氣升則食日降六鬱不言風寒者風寒鬱則為熱也滑伯仁曰鬱者結聚而不得發越當升者不得升當降者不得降當變化者不得變化所以傳化失常而病見矣六鬱者胸膈痛濕鬱者周身痛或關節痛連陰寒即發痰鬱者動則氣喘寸口沉滑熱鬱者昏瞶便赤脉沉數血鬱者四肢無力能食食鬱者噯酸腹飽不能食寸口緊益○經曰木鬱達之火鬱發之上鬱奪之金鬱泄之水鬱折之

香附醋炒 蒼朮酒浸炒 撫芎 神麩炒 厚子炒 芩苢炒 麥曲炒 為丸如濕鬱加

茯苓白芷火鬱加青黛痰鬱加南星半夏枯蕈瀉石血鬱加桃仁紅花

氣鬱加木香檳榔食鬱加麥芽山查砂仁挾寒加吳茱萸又或春加防
風夏加苦參冬加吳茱萸經所謂升降浮沉則順之寒熱溫涼則逆之
也

此手足太陰手少陽藥也吳鶴臯曰越鞠者發越鞠鬱之謂也香附開

氣鬱蒼朮燥濕鬱撫芎調血鬱梔子解火鬱神麴消食鬱陳來章曰皆

理氣也氣暢而鬱舒矣朱丹溪曰鬱爲燥浮燥乃陽明秋金之位肺屬

曰諸氣贖鬱皆屬于肝又鬱病多在中焦中焦脾胃也水穀之海五藏
六府之主四藏一有不平則中氣不得其和而先鬱矣此方藥兼升降
者將欲升之必先降之將欲降之必先升之蒼朮辛烈雄壯固胃強脾
能經入諸經疎泄陽明之濕通行斂滯香附陰中快氣之藥下氣最速
一升一降故鬱散而平撫芎足厥陰藥直達三焦上行頭目下行血海
爲通陰陽血氣之使不但開中焦而已胃主行氣于三陽脾主行氣于
三陰脾胃既布水穀之氣得行則陰陽藏府不受燥金之鬱皆由胃氣
而得通利矣○或問再溪曰脈訣云熱則生氣冷則生氣吾子引仲景
之言而斥其非然則諸氣諸飲嘔吐吞酸反胃諸病將無寒症耶曰五
藏各有火五志激之其火隨起若諸寒爲病必須身犯寒氣口食寒物

行氣消痰

非若諸火病自內作所以氣病寒者十無一二

七氣湯三因方亦名四七湯

治七情氣鬱痰涎結聚咯不出嚔不下胸滿喘急或

咳或嘔或攻

痛七氣者寒熱喜怒憂愁恚也七情之病令人氣結痰聚陰陽不得升降故有痞滿喘咳衝痛等症

半夏薑汁炒

茯苓薑汁炒紫蘘二錢

加薑棗煎

此手足太陰藥也氣鬱則痰聚故散鬱必以行氣化痰為先半夏辛溫

除痰開鬱厚朴苦溫降氣散滿紫蘘辛溫寬中暢肺定喘消痰茯苓甘

淡滲濕益脾通心交腎痰去氣行則結散鬱解而諸症平矣

本方加白芍陳皮人參桂心亦名七氣湯三因治七情鬱結陰陽反戾吐

利交作寒熱眩暈痞滿噎塞

四七湯局方亦名七氣湯

治七情氣鬱痰涎結聚虛冷上氣或心腹絞痛或膨

脹喘急

針經云胃絡不和喘出于陽明之上近真元耗散喘出于腎氣之上奔

溫中解鬱

人參 官桂 半夏錢 甘草五 加薑煎心腹痛加延胡索能行血中氣滯氣中

滯血

此手太陰藥也李士材曰夫七情過極皆傷其氣丹溪以越鞠丸主之

而此獨異者蓋鬱久則濁氣閉塞而清氣日薄矣故雖痛雖膨而不用

木香枳殼用人參以壯生氣之藏肝 官桂以制謀慮之官肝者將軍之官謀慮出焉

鬱久肝火必盛桂能平肝 鬱久生痰半夏為之驅逐鬱故不和國老為之調停甘草 况

桂性辛溫疏氣甚提鬱結者還為和暢矣湯名四七者以四味治七情

也玉機微義曰經云寒則氣收宜辛散之甘緩之此治氣虛寒鬱藥也

代賴旋覆湯仲景 治傷寒發汗若吐若下解後心下痞鞭噫氣不除汗吐下後

大邪雖解胃氣弱而不和虛氣上逆故痞鞭噫氣即俗所謂噯氣也

旋覆花即金沸草三兩 代賴石一兩 人參二兩 甘草三兩 半夏半升 生薑五兩 大棗十二枚

代賴噫氣

七氣湯 四七湯 代賴旋覆

此足陽明藥也成氏曰鞭則氣堅旋覆之鹹以與痞鞭怯則氣浮代頰

之重以鎮虛逆代頰色赤體重又能養陰血止反胃辛者散也生薑之辛以散虛痞甘者

緩也人參甘草大棗之甘以補胃弱綱目云病解後痞鞭噫氣不下利者用此湯下利者生薑瀉心湯活

人云有旋覆代頰症或咳逆氣虛者先服四逆湯胃寒者先服理中湯後服此湯為良周揚俊曰予每借之以治反胃噎食氣逆不降者神效

丁香柿蒂湯嚴氏治久病呃逆因于寒者按方書無呃字或作欬逆或作噦氣仲景書中或作噦說又曰

噦氣痞也海藏東垣皆以噦為乾嘔人多非之今從俗作呃逆此病有因痰阻氣滯者有因血瘀者有因火鬱者有因胃熱失下者此皆屬實有因中氣大虛者有因大下胃虛陰火上衝者此皆屬虛寒熱虛實治法不一占方以此湯治寒呃雖病本于寒然亦有火也○呃在中焦穀氣不逆其聲短小得食即發呃在下魚真氣不足其聲長大不食亦然

丁香 柿蒂二錢 人參一錢 生薑片五 一方加陳皮半夏茯苓甘草良薑

此足陽明少陰藥也丁香泄肺溫胃而煖腎生薑去痰開鬱而散寒柿蒂苦澀而降氣人參所以輔真氣使得展布也火呃亦可用者蓋從治