

2009

石門

汉中文文化遗产研究

汉中市博物馆编

陕西出版集团
三秦出版社

2009

石门—汉中文化遗产研究

(首届汉中历史文化学术研讨会论文集)

汉中市博物馆 编



陕西出版集团

 三秦出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

石门——汉中文化遗产研究2009/汉中市博物馆编.
西安:三秦出版社,2010.5

ISBN 978-7-80736-784-0

I.①石… II.①汉… III.①文化遗产-汉中地区-文集
IV.①K294.12-53

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第089302

石门—汉中文化遗产研究 (2009)

汉中市博物馆 编

出版发行 陕西出版集团 三秦出版社

新华书店经销

社 址 西安市北大街147号

电 话 (029) 87205106

邮政编码 710003

印 刷 正达彩印有限公司

开 本 889 × 1194 1/32

印 张 11

插 页 8

字 数 255千字

版 次 2010年5月第1版

2010年5月第1次印刷

印 数 1-3000

标准书号 ISBN978-7-80736-784-0

定 价 38.00元

网 址 WWW.sqchs.com

汉中市博物馆《石门》 编辑委员会

名誉主编 张建平

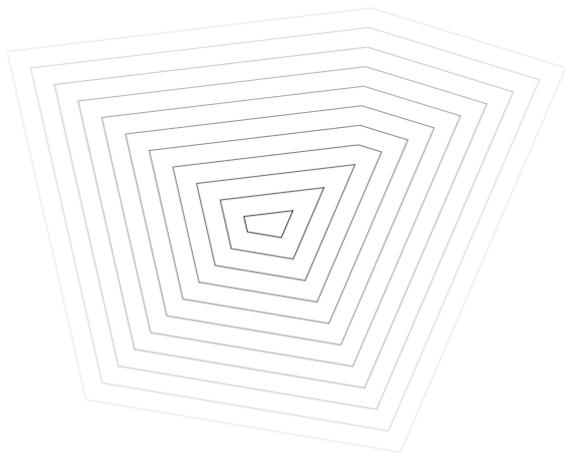
名誉副主编 马世生 王铎

主 编 冯岁平

编 辑 高 敏 鲁汉君 李 宁 何 健

刘 洁 李峪生 杨 磊 杨 帆

房 飞 李 焯* (*为特邀编辑)





5月17日，中共中央政治局常委李长春视察我馆

3



春节期间，我馆举办的“何挺警、张敏之先生捐赠书画作品展”



中国工程院院士、建设部原副部长周干峙考察我馆

4



《书法报》社长舟恒划先生在我馆接受汉中电视台的采访



我馆承办的饮马池规划方案论证会

5



5月12日，汶川地震一周年时，我馆面向公众免费开放



6月30日，西安半坡博物馆党员在我馆活动后留影

6



我馆业务人员与澳大利亚贾大韦、西北大学等学者讨论馆藏栈道长卷。



我馆干部职工在汉中市汉台区宣教系统党工委举办的庆祝七一活动演出中

7



国庆期间，我馆举办的“汉中市钱币展览”



国庆期间，我馆举办的“墨香流韵——汉中市博物馆藏历代书画展”

8



首届汉中历史文化学术研讨会与会学者合影

序

Xu



汉中市博物馆馆刊——《石门——汉中文化遗产研究》2009年号（总第5期）即将付印出版。作为主编，我在这里说说我们的想法，即当与行内同仁交流。

我所在单位——汉中市博物馆，在五十多年的发展历程中，一代代文博工作者情系博物馆，心注古汉台，这其中既有享有一定声望的专家学者，也有操持基础设施建设的先导者；既有在一线默默无闻乐于奉献的同志们，也有任劳任怨乐在其中的爱好者。正是心系公益事业，心系汉中文化建设，大家对博物馆的发展一往情深，怀着虔诚而圣洁的愿景，从不同地方走到了一起，心往一块想，力往一块使，劳心又劳力，终于有了眼下这番景象，也终于拥有了目下的这种影响。以馆刊的形式反映我们的倾注的心智、

冯
岁
平

书写我们的劳动之美，也正是我们一个向往既久的一个宏景。

作为汉中市博物馆馆刊，我们伊始集聚着一群热心者，采取不同的方式谋划着刊物的栏目，在我们看来，它不是简单地划分几个条块，机械地在每期之中填充一些文章，而是要体现我们对博物馆科学发展的认识，对汉中历史文化今昔的思考，对汉中文化遗产的原创性研究。所以我们注意到了博物馆尤其是中小型博物馆科学发展所遇到的机遇与挑战，文化遗产的保护与利用，以及如何发挥其职能等诸多问题，自然立足于汉中地域文化是我们任何时候无法丢弃的特色和优势。随之蜀道与石门石刻、汉中历史文化探讨、汉中文史谈丛、馆藏文物考述以及文献存真等栏目应运而生，而且迄今为止我们仍在苦苦地坚守、跋涉着。

汉中地处秦巴谷地，北之秦岭，南之巴山，形成了汉中与南北交往的天然屏障，祖国先民们硬是凭借着勤劳的双脚和聪明的智慧才能，踏勘出数条沟通南北的交通道路，便捷了中国西部的南北往来，它们犹如秦巴山区跃动的血脉一样，虽然在完成了历史使命之后静静地躺在深山老林之中，但其蕴含的人类共有的思想却与日俱增地辉映着光芒。步履其间，历代名贤也不断层累着这种交通文化。汉中悠久的历史，在很大程度上说是不断开辟道路的历史。公元1970年，包括“石门十三品”在内的一批国之精粹凿移到古汉台保护，如何使之延年益寿，挖掘其丰厚的文化内涵，随

之成为汉中市博物馆一代代人的天职，蜀道与石门石刻研究自然是我们责无旁贷的研究课题。半个世纪的不懈尝试与努力，汉中市博物馆相继主办或承办了五六次国际性蜀道暨石门石刻学术研讨会，业已形成我馆业务与研究的重镇，在海内外有着良好的声誉和较著的影响。随着现代社会的进步与科学技术的发展，新的探讨也显得十分重要，这样也有了与澳大利亚科学工业组织(CSIRO)、中国科学院水土保持研究所的合作项目——“3S技术在汉中名胜古迹保护利用中的应用”、“石门三维空间模型的建立”等。这个栏目的开辟，无疑提供了一个研究交流的平台。

不管是何等级别的博物馆，在很大程度上讲都是区域的，是有其鲜明的地域特点。汉中博物馆身居古汉台，当然与汉中历史文化有着唇齿相连的关系，甚至可以说博物馆是这座城市、这方热土历史文化的集中展示地、收藏地。其职能的发挥与汉中历史文化、汉中地情岂可剥离？龙岗史前文化遗址、城洋青铜器及其文化、“汉中开汉业”的诸多汉代遗迹、“六出祁山”泪洒汉江的蜀汉三国遗址、“石门十三品”等诸多摩崖石刻……它们是汉中文化的精粹，也是汉中迈向未来的一张张文化品牌。更何况传统学术研究之中，文史又不分家，文学作品不乏有历史研究的确证，如先辈学者陈寅恪所言的“以诗证史”等。如此一来，汉中历史文化探讨、汉中文史谈丛等栏目应运而生了。

馆藏文物是一个博物馆的家底，收藏、保护与展

示当然是博物馆的重要职能。各式各样的文物，自然要对其剖析，判定其时代、价值等，还要以物证史，上升到历史理论高度，尽管文物的出现与文献的记载往往不同步，但通过文献的叙载证实文物的诸多信息，无疑是文博工作者必须要做的基础工作，而这一个思路目前正得到更多文博工作者的认可。所以我们设置了馆藏文物考述与文献史料存真栏目。当然对文献的一些漠视，使得我们对馆藏文物的研究走了不少的弯路，相信更多的有识之士会重视这一问题的。

历史文化的探讨，具有常研究常新的特点。博物馆学的研究，何尝不是如此！探讨新形势下博物馆及其博物馆学的发展，分析和解决博物馆科学发展中遇到的新困难、新问题，无疑需要理论来支撑，理论也应当先行，目前博物馆的大量实践也亟需如此。作为地方综合性博物馆，这种理论与实践的探讨不应缺失。随之设置了博物馆学研究，其目的自不待言。

拥有这些初步的想法，所以我们一直固守着汉中博物馆这个阵地，一直坚定着我们的思想，也就有了前四期那等模样。与时要俱进，随着时间的推移，社会的进步，我们办刊的想法随之会越来越完善，届时再作探讨和说明。

就此打住。权作本期之序。

注：冯岁平，汉中市博物馆馆长、书记

目录	Contents
----	----------

冯岁平:序 (1)

蜀道及其石刻研究

冯岁平:被误读已久的汉代摩崖 (3)

——以汉《石门颂》为例

王景元:《杨淮杨弼表记摩崖》补识 (29)

姜欣利:天人合一,奇浑飞逸 (44)

——浅谈《石门铭》书法艺术的再认识

李胜楠:如切如磋,如琢如磨 (49)

——浅谈古代石刻工艺及《石门铭》的刻工

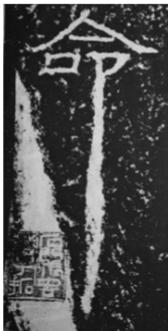
[美] Robert E. Harrist Jr. 著, [中] 郭晓文译:

石门新路新石刻记 (56)

孙启祥:杜甫、岑参诗中五盘岭地望考辨
..... (64)

梁中效:石门石刻与宋代汉中文化 (74)

陈华春:中国书法理论中的北碑论 (89)



汉中历史文化探讨

理启 李京:汉中文化与汉水文化、汉文化 (97)

——兼论汉中文化宣传和研究的定位、方向、道路

郭荣章:米仓道上的张鲁遗迹、轶事 (118)

牛延锋:道教源头话汉中 (125)
汉中市博物馆:首届汉中历史文化学术研讨会综述 (134)

馆藏文物考述

徐 军:馆藏战国青铜铭文戈修复报告
..... (139)
徐勇华:浅谈勉县博物馆藏北宋雅乐砖雕
..... (144)
李 华 陈明顺:西乡宋“孙氏夫人墓”清理简报 (149)
何 健:汉中博物馆馆藏书画概述
..... (160)



博物馆学探究

高 敏:博物馆免费开放与科学发展 ... (177)
刘 洁:博物馆的核心价值及社会责任浅谈
..... (186)
杨 磊:“今日古汉台赛过春运” (201)
——汉中博物馆两次免费开放的启示
王念妮:如何做好博物馆免费开放后的讲解
工作 (211)
苟雅静:浅谈博物馆讲解与文化修养 ... (216)
曹 丽:博物馆信息技术的应用 (221)



汉台文史谈丛

- 张 东:如何认识定军山之战 (229)
- 魏义有:竹添井井的汉中之旅 (240)
- 蔡云辉:文化资源的旅游产品开发问题
..... (264)
- 侯 芳:浅论勉县文化旅游发展对策 ... (275)
- 周 炜:强烈要求尽快恢复李固庙 (281)

争鸣园地

- 孙启祥:街亭位于陇关道西口献疑 (289)
——兼论街亭在天水市东南的合理性
- 刘 洁:北魏褒斜道改道说质疑 (301)
- 冯岁平:美国国会图书馆藏《陕境蜀道图》再探
..... (315)

