

中國藏書家

綴
補
錄

白淑春

編著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

责任编辑 王 艳

书名题字 李 喆

封面设计 陈冰融

编辑部联系电话

0951—5045311

ISBN 978-7-227-06600-2



9 787227 066002 >

定 价

36.00元

中國藏書家

綴
補
錄

白淑春
編著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国藏书家缀补录 / 白淑春编著. — 银川: 宁夏人民出版社, 2016.12

ISBN 978-7-227-06600-2

I. ①中… II. ①白… III. ①藏书家—生平事迹—中国②图书—收藏—中国 IV. ①K825.42②G262.8

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第326441号

中国藏书家缀补录

白淑春 编著

责任编辑 王 艳

封面设计 陈冰融

责任印制 肖 艳



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

出版发行

出 版 人 王杨宝

地 址 宁夏银川市北京东路139号出版大厦 (750001)

网 址 <http://www.nxpph.com>

<http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://shop126547358.taobao.com>

<http://www.hh-book.com>

电子信箱 nxrmcbs@126.com

renminshe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5019391 5052104

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏精捷彩色印务有限公司

印刷委托书号 (宁) 0004002

开本 889mm × 1194mm 1/16

印张 12.25 字数 170千字

版次 2016年12月第1版

印次 2016年12月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-227-06600-2

定价 36.00元

版权所有 侵权必究

“缀补”的启迪

——代序

“中华历史源远流长,文献古籍浩瀚灿烂。”从孩提时代的教科书到今天的洋洋著述,无不用诗一般的语言概括中国历史的悠久和文明。五千年的历史留下了源远的中国文化,残酷的斗争锤炼了顽强的中国文化,芸芸的大众延续了独特的中国文化。中国是一个典籍十分丰富的国家,自文字创始到书籍的产生、发展,至今已有四千多年的辉煌历史,素以拥有浩繁的典籍闻名于世。

经历了漫长的历史长河,古籍文献何以得到保存并流传至今?不外乎有三条主要途径:一是在长期的封建社会中,历代官府采缀、收藏甚富,继而编制书目为后世了解古籍出版、存佚情况提供了翔实资料,是一个可以查证的“收藏家”,且我国在汉代以前就有藏书室,历代的官府、衙门、寺院、学府等亦是保藏图书之地。二是自版刻兴私人藏书乃盛,士大夫凭藉稍厚家产搜求尤力,增复充栋;知识之源为士大夫独有,博古笃学、导源溯流乃至精雠密勘、补残正缺,集大成有功于社会文化;藏书之风带动读书之风,登门借读、辗转互抄,化秘籍公为天下;不少藏书家亦是考订家、校雠家、收藏家、目录家、鉴赏家、刻书家、著述家。凡此种种,是历代社会都存在的庞大群体,对保存、传播古籍文献功不可没。三是直到近代,湖北、湖南等地以“图书馆”为名创始,各地相继设立,经费有保障,设施日臻完善,博采精审;且图书馆又是接受历代宝藏、受益私人捐赠的合法单位,不但取代私人藏书之现实,而且日渐成为一个地区政治、经济、文化事业发展的标志,依其范围和性质有公共、专业、学校、工会、部队、农村、街道图书馆等。

时代的特点,书籍载体的局限,说明“藏书家”也有其特定的身份,他

们对保存、传播古籍文献有独特的贡献,应该为他们立传缅怀。但收集藏书家生平传记谈何容易?时代久远、地域广阔、文化差异变化万千,加之诸多因素,这些都是前仆后继的艰难课题,非一蹴而就。历史人物、名人、学者的事迹散见史书、地方志、墓志铭等文献中,但重点也不是记藏书,有提及却笔墨不多或简而言之;无名之辈或散见于题跋、信札,或偶见他人史料中;倒是许多藏书室名(如“万卷楼”“丽宋楼”“梦陶室”等),引出藏书家有关收集、藏书的佳话。一句话,为藏书家立传,需要辛勤查阅、随手摘录、集腋成裘、积少成多、汇集成册,是众多人士承前启后、添砖加瓦、艰辛劳作的集体成果。

《中国藏书家缀补录》收集古代、近代(个别跨入现代)的藏书家 356 人,其中标目 336 人,附 20 人。前辈及他们之前的几代先辈,探索铺路,成绩丰硕;我们及我们之后的几代后辈,承前启后,开花结果。历史告诉我们:继承是前提,充实是手段,创新是关键,发展是目的。通读《中国藏书家缀补录》,我认为,作者在以下几方面作了有益的学术工作。

第一,梳理见知资料。作者通过见知已出版的藏书家史料与本人已收集的资料认真对比,凡记述大同小异或本人未收录者,一律不再收录;凡对重复者补充缺失资料或记述有异之处者,一律在“附录”中列出,供他人鉴别、采用时参考。

第二,叙述人物按“凡例”统一格式编排,史料简略者综述;考虑人物主次、承袭和社会影响等因素,后附的 20 人按辈分先后附于相关人物之下。

第三,人物记述中又作进一步细化:朝代、帝王年号及甲子均加注公元纪年,以期确切;凡籍贯、地名,均依据有关资料标注现今地域或所属省地,未查清者保持原样;统一文体,按国家有关规定使用繁体字(简化字),古僻生字加注音,书名、室名和引文加书名号、小括号等符号,资料出处随文等,以利文句清晰、阅读。

收录、汇编藏书家传略,是中国书史研究的一个组成部分,在历史长河中寻找藏书家,通过他们的生平探索古籍文献流传、存佚,也是有力佐证。藏书家搜求、获得的某一珍本异书,可能当今未见著录;藏书家之间

互相传抄、借读、鉴赏的某书，因自然、人为等原因今天已佚亡或保存在某单位，对藏书家进行收录、汇编可为我们提供图书流传存佚线索。

我敬佩服服务于南京图书馆的杜信孚老师“愚公移山”式的工作精神，他从方便工作、服务读者出发，经过精心搜集、积之数年，将中国古籍中改头换面、节删易名的麻烦问题，辑成《同书异名通检》(4000余条，增订本为6000余条)、《同名异书通检》(3500余条)，避免读者索此得彼之苦恼，节约时间提高效率，为科研、读者充分利用古籍一助。有了这种工作精神，本文开头暂搁的疑难问题相信若干年后也会有奇迹出现！

中国古籍文献卷帙浩繁，加之诸多原因，个人所见尤如沧海一粟，疏略误记自不多言；能有前仆后继、接力传承已是可喜可贺，本书不尽完善之处倘蒙学者、同仁匡正而附益之，俾臻完备之时指日可待！

是为序。

白放良谨记

2016年4月23日读书日

凡例

一、本书辑录中国藏书家 356 人,计有:见知藏书家专著尚未收录者 210 人,谓之“缀”;专列“附录”为已收录者补充缺失资料 146 人,谓之“补”,故本书定名为《中国藏书家缀补录》。目录和正文中,前者标目 193 人,附 17 人;后者标目 143 人,附 3 人。

二、遵照国家语言文字工作委员会等部委有关“翻印和整理出版古籍,可以使用繁体字、姓氏用字可以使用被淘汰的异体字”的通知精神,结合本书的专业内容特性和需要,避免产生误读、误解和误判,只在藏书家姓名(含字、号、室名、印章和著作)及古籍书名中出现使用繁体字,并采用四种形式:繁体字(简化字)、简化字(繁体字)、生僻字及多音字加汉语拼音、特定的书名(如《穀梁传》)不用简化字。在姓名、书名和述文中,凡已常用、认知,亦不会产生误判的繁体字,则一律使用简化字(如注、录、补、庵、斋等)。

三、本书目录和正文以收录藏书家姓名作条目,依据《辞海》的“笔画查字表”和横(一)、竖(丨)、撇(丿)、点(丶)、折(乚)顺序排列。如第一字笔画相同,按起笔笔画的顺序排列;首字相同的,字数少的在前;首字与字数相同的,按第二字的上序排列;第二字相同者,按第三字的上序排列。附列人物不受上列之限,二人以上者则按辈份顺序排列。

四、所录人物传略基本格式为:第一段为序号、(时代)、姓名、(生卒年月)、藏书室名;第二段为字、号、别号、谥号(或世称)、籍贯、生卒朝代、仕官、专长;第三段为专述本人藏书、室名、藏书印章及藏书存佚情况;第四段为本人著述。文中涉及引文出处时随述,不再专列参考文献;对史料少者,综合为两段或三段介绍;时代或生卒年代不详者,暂空待后补充;笔录有异者,并列待考;藏书室名不详者,省略。

五、文中所列藏书家姓名前的〔〕加注晋、唐、宋、金、元、明、清等字者,代表人物所处朝代;未加此标记者,统称为近现代入,亦不再细分。

六、文中历史纪年,古代一般用旧纪年,夹注公元纪年,举人以上者另夹注甲子纪年;近现代人物一般用公元纪年,必要时加注旧纪年、甲子纪年。无论古代还是近现代人物的生卒年代,有据可查者一律以(公元纪年)表明;知其大略者,用“约”或“?”表示;不详者,则省略。凡用公元纪年者,一律省去“公元”二字。

七、文中涉及清代皇帝姓名者,同一人物第一次出现时写全名,如“爱新觉罗·福临”,第二次或同室皇帝出现时,只写名,如“玄烨”“胤禛”。金、元朝代亦同。

目 录

二 画	1
1. 丁 顛	1
2. 丁 谦	1
3. 丁日昌 (持静斋)	1
4. 丁祖荫	2
5. 丁福保	2
三 画	3
6. 于省吾 (双剑谿)	3
7. 马 廉 (平妖堂 不登大雅之库)	3
8. 马 衡	4
9. 马曰琯 (丛书楼)	5
10. 马裕藻	5
四 画	6
11. 元好问	6
12. 井 度	6
13. 王 筠	6
14. 王 鏊 (三槐堂 颜乐堂)	7
15. 王大隆	7
16. 王士禛 (池北书库)	8
17. 王仁俊	8
18. 王应承	9
19. 王肯堂 (郁冈斋)	9
20. 王国维	10
21. 王秉恩	11

22. 王绶珊(九峰旧庐) 11
23. 王献唐 12
24. 王鹏运(书窝[窝] 四印斋) 12
25. 王懿荣 13
26. 凤 山 14
27. 方功惠(碧琳琅馆) 15
28. 邓之诚(五石斋) 15
29. 邓邦述(群碧楼) 15
30. 孔继涵(微波榭) 16
31. 毋昭裔 16
- 五 画** 17
32. 玉 栋(读易楼) 17
33. 甘鹏云(崇雅堂 将庐) 18
34. 叶名澧 18
- [附]叶名琛 19
35. 叶揆初 19
36. 叶德辉(观古堂) 19
37. 卢 靖 20
38. 卢 弼 20
39. 冯 恕 21
- 六 画** 21
40. 托忒克·端方(宝华庵 陶斋) 21
41. 邢 端 23
42. 邢文襄(求己斋) 23
43. 吕海寰 24
44. 朱 筠(椒花吟舫) 24
45. 朱文钧 25

46. 朱希祖	25
47. 朱启钤 (存素堂)	26
48. 朱恽之 (旁喜堂)	27
49. 朱祖谋	27
50. 任凤苞 (天春园)	28
51. 伦 明 (续书楼)	28
52. 刘世珩 (玉海堂 暖红室 宜春堂 聚学轩 砚庐)	29
53. 刘伯骥 (传经堂 韶印斋)	30
54. 刘明阳	30
55. 刘承干 (嘉业堂 求恕斋 留余草堂)	31
56. 刘盼遂	32
57. 刘喜海 (嘉荫榭)	32
58. 齐如山	32
[附]齐寿山	33
59. 孙人和	33
60. 孙海波	34
61. 纪 昀	34
七 画	35
62. 杨以增 (海源阁 宋存书室 四经四史之斋)	35
63. 杨守敬	36
64. 杨绍和 (海源阁)	37
65. 杨继振 (苏斋 石笋馆 雪蕉馆 星凤堂)	38
66. 苏天爵	39
67. 李 馥	39
68. 李开先	39
69. 李文田	40
70. 李文藻	41
71. 李希圣 (雁影斋)	41

72. 李泰棻 42
73. 李盛铎(木犀轩) 42
74. 李清照 44
75. 李葆恂 44
76. 李慈铭(越缦堂) 45
77. 吴 云(二百兰亭斋 两垒轩) 45
78. 吴大澂(窳斋) 46
79. 吴式芬 46
- [附]吴重嘉(石莲庵) 47
80. 吴昌绶 47
81. 何绍基 47
82. 余嘉锡 48
83. 汪 中 49
- [附]汪喜荀(问礼堂) 50
84. 汪启淑(开万楼) 50
85. 沈尹默 51
86. 沈兼士 51
87. 沈家本(枕碧楼) 52
88. 沈曾植 53
- [附]沈曾相 53
89. 宋 莘 53
- [附]宋 筠 54
90. 完颜景贤(三虞堂 三琴趣斋) 54
91. 张 赖 55
92. 张之洞 55
- [附]张仁蠡 56
93. 张元济 56
94. 张凤台 57
95. 张允亮 57

96. 张进琛 58
97. 张伯英 58
98. 张国淦 58
99. 张钧衡 59
- [附]张芹伯 60
100. 张绍仁(绿筠庐 执经堂 读异斋) 60
101. 张鸿来 60
102. 邵 章 60
103. 陆师道 61
104. 陈 田 61
- [附]陈 榘 62
105. 陈 垣(励耘书屋) 62
106. 陈 准 63
107. 陈 第(世善堂) 63
108. 陈 群 64
109. 陈 毅 64
110. 陈介祺(万印楼 十钟山房 篁斋) 64
111. 陈宝泉 65
112. 陈宝琛(澂秋馆) 66
113. 陈徵之(带经堂) 66
- [附]陈树杓 66
114. 陈澄中 66
115. 纳兰性德(通志堂 珊瑚阁) 67
116. 纳兰揆叙(谦牧堂 益戒堂 陈光亭) 68
- 八 画 68
117. 林 佶(朴学斋) 68
- [附]林正青 70
118. 范大冲 70

119. 范熙壬 70
120. 罗振玉 71
121. 罗振常 72
122. 罗常培(未济斋) 72
123. 金毓黻 73
124. 周 暹(自庄严堪) 73
125. 周印崑(昆) 74
126. 周贞亮 74
127. 周作人(苦雨斋) 75
128. 周树谟(沈观斋) 76
129. 周亮工(赖古堂) 76
130. 法式善(诗龕 梧门书屋 存素堂 玉延秋馆) 76
131. 郑 杰(注韩居) 77
132. 郑 梁 78
133. 郑振铎 78
- 九 画** 81
134. 柯劭忞 81
- [附]柯昌泗、柯昌济(韡华阁) 82
135. 柯逢时 82
136. 南桂馨 84
137. 赵 钊(无悔斋) 85
138. 赵用贤(脉望馆) 86
139. 赵明诚 86
140. 赵孟頫 86
141. 赵烈文(天放楼) 87
142. 赵宦光(小宛堂) 88
143. 赵椿年(覃埜[研]斋) 88
144. 姚 华 88

十 画	89
145. 袁克文	89
[附]刘梅真	90
146. 袁金凯	90
147. 袁思亮	90
148. 莫友芝(影山草堂)	91
[附]莫 棠	92
149. 莫伯骥(五十万卷楼)	92
150. 顾颉刚	92
151. 晁公武	93
152. 钱听默(萃古斋)	94
153. 倪 模(经锄[锄]堂 江上云林阁)	94
154. 徐 坊	94
[附]史宝安	95
155. 徐 恕	95
156. 徐 焯(红雨楼)	95
157. 徐乃昌(积学斋)	96
158. 徐世昌(书髓楼)	97
159. 徐世章	98
160. 徐绍楨	98
161. 徐绍桀(南洲书楼)	99
162. 徐鸿宝	99
163. 翁方纲(苏斋 宝苏室)	100
164. 翁同龢(和)	100
165. 爱新觉罗·宝熙(独醒庵)	101
166. 郭宗熙	101
167. 高步瀛	102
168. 容 庚	102
169. 陶 洙	103