

斜川集

上

念

針
川
集

考

川

籛

校刻斜川集序

內閣中書舍人趙懷玉譔

蘇氏斜川集南宋以後流傳已寡康熙間有

詔索之未得故四朝詩中祇錄一首以存其真自餘贗

本大率因謝幼槃劉改之二人名與叔黨相類竄其集

以欺世東南士大夫家置一編而不覺近日蜀中有新

槧斜川集亦龍洲道人作也乾隆辛丑冬集大興翁學

士蘇齋脩東坡先生生日之祀學士手編示余曰此叔

黨斜川集從永樂大典錄出可以證諸贗本之非乃取

集中大人生日詩邀同人和焉會請急南下未及假鈔以爲耿耿越六年丙午客授桐鄉偶語鮑君以文則以文已先屬其友人仁和吳君麗煌錄寄喜極欲狂亟索校閱有可據引者條疏於下雖未能復宋本舊觀廬山面目庶幾可睹矣夫人情於不易見之書則尤思慕弗釋必力購得之而後快矧祖考名德奕世稟承其文爲史傳所稱其行爲家庭所誦光靈未泯簡冊亦神宐爲世如何珍重哉今觀其詩文具有家法東坡好和陶而叔黨有小斜川之作東坡善言兵而叔黨有論黎事之

書出處進退未忘家國使天假以年名或不在其父下
惜乎身處末流仕又再黜輒軻道死不獲措其蘊於天
下是則才人之不幸夫然四庫之積浩如煙海君文於
其閒直一稊粟耳沈晦伏匿至六百數十年而卒顯於
右文之世不可謂非幸矣是集著錄於宋史藝文志爲
十卷陳氏書錄解題馬氏通考卷數皆同永樂大典所
錄殘佚之餘厘釐六卷乾隆丁未四月付梓中間作輟
涉冬而後葺事商榷讎勘以文一人而已乾隆五十三
年歲在戊申春正月

斜川集補遺序左善誠中跋

乾隆四十七年仁和吳君元長鈔得斜川集零篇於孫中翰寓齋武進趙味辛先一年冬集大興翁學士齋亦見此書請急南下未及錄橐蓋兩家本皆採自永樂大典中者吳君寄其鄉人鮑氏屬刻行於知不足齋是時味辛適在杭篤愛斯集喜其沈晦六百數十年之久一旦創獲慰藉愉快遂獨任剞劂役商榷體例訂證論誤釐成六卷鮑氏與有力焉斜川集乃克流播藝林而謝幼槃之竹友集劉改之之龍洲集皆還舊觀世稱快事

越廿年太歲在戊辰

詔修唐文

善

充總纂檢永樂大典偶睹志隱篇叔父所

居六首昔吳君作跋致憾缺略者屬草錄歸較趙刻復

得遺詩五十三首文十五篇遺珠之憾或尙弗免就茲

勒爲二卷已自哀然且於直齋十卷原數不甚懸絕此

實叔黨先生英靈有以默相之亦趙君吳君鮑君之有

以啓其先也世有趙君其人者吾願續而行之以饜飶

趙君之志以饜飶天下人嗜古之志嘉慶十五年六月

十四日柏山法式善病中述

題辭

校錄斜川集寄鮑以文

仁和 吳長元 麗煌

蚤煙蠻雨獨相從筆下波瀾嗣乃公人誦高名瓊海外

天畱遺橐玉函中

鈔自永樂大典

清游乍識匡廬面

舊時行世皆贗本

晚景還傾靖節風

叔黨晚景以淵明自況

寄語隱湖毛處士蘇門

會策汗青功

吳麗煌寄示斜川集志喜

歙縣 鮑廷博 以文

湖陰水竹繼高蹤海上文章喜九宗蘇氏昔元推怒虎

蘇氏三虎季虎大怒當時語也

葉公今始識真龍颶風一賦猶堪補

颶風

賦從宋文

小圃三詩那更逢

惠州小圃五
詠僅存二首

欣賞不忘知

已共遠煩千里手題封

斜川集卷第一

眉山蘇過叔黨撰

正月二十四日侍親游羅浮道院棲禪山寺

懷玉案坡

集有正月二十四日與兒子過賴仙芝王原秀才僧曇穎行全道士何宗一同游羅浮道院及棲禪精舍過作詩和其韻寄邁迨一首是為紹聖二年作

淡雲曉蔥蘢野水清可揭山明草木秀百里見瑣細人
閒境愈靜地暖春先逝桃李已青枝落花空覆砌涼風
稍可愛習習來衣袂赤日雖未苦炎炎逼裘毳道人疑
有道羽服襟裳弊晨齋爨無煙含糗聊卒歲空堦指華

撥破屋緣薜荔拄杖挑笋蕨折柳樊蘭蕙居夷信何陋
卽此可遁世敢師浴乎沂不數山陰禊人生行樂耳四
海皆兄弟何必懷故鄉吾駕隨所稅

人蔘

懷玉案紹聖二年坡在惠州有小圃五詠此
首及枸杞一首蓋是時同作而佚地黃甘菊

薏苡

三首

草木異所稟甘苦分炎涼人蔘獨中和羣藥敢雁行雖
微瞑眩力頗著難老方譬之古循吏有益初無傷安神
補五臟自使精魄強羅浮仙者居靈質不自藏移根植
膏壤楹葉粲以長東南雖異產遼海誰能航誓將北歸

日從我涉漢湘種之眉山陰得與伯仲嘗

枸杞

春榮擷新芽秋篚得紅實霜根釀我醪色味兩奇絕老
人鬢已絲處子何由得早佩斯人言百歲真瞬息今我
幸未衰妙藥況咫尺食前得珍蔬新釀掃故疾瘴海風
土惡地氣侵腰膝元鬢或偃僂襁褓顏已墨西河安可
冀北歸願如昔區區摘蒼耳麤陋非所敵

次韻叔父浴罷

懷玉案子山浴罷詩載欒城後集
紹聖四年坡在安化軍有和詩此

蓋同時
所作

黃門昔萬機下士勤握沐今已與世疎雅志追沂浴丹
 田有宿火如比陽來復轉轡自轉水離坎俱實腹謫居
 百事乏惟喜薪水足時濯西風塵一寓歸鴻目勿驚髀
 肉少衣褐真懷玉明鏡雖無垢新苗良待沃雨餘餐巖
 岫露重膏松竹更觀雲入山心與境同熟道書如雨初晴雲入山林
 之語珍重者城言妙解何須讀潔香非外求清淨常返矚
 物初信可游儻來非所卜益師莊叟言養生貴緣督

次陶淵明正月五日游斜川韻

懷玉案坡和陶詩有正月五日與兒

子過出游作是為元符元年在儋州作

歲豐田野歡客子亦少休糟牀有新注何事不出游春
雲翳薄日磻石俯清流心目兩自閒醉眠不驚鷗茅茨
誰氏居雞鳴隔林丘曳杖叩其門恐是沮溺儔但苦鳩
舌談爾汝不相酬築室當爲鄰往來無憚不澄江可寓
目長嘯忘千憂儻遂北海志餘事復何求

五色雀和大人韻

懷玉案五色雀詩元符元年坡在儋州時作。坡詩序云海南

有五色雀常以絳羽者爲長進止必隨焉俗謂之鳳皇云久旱而見輒雨潦則反是予卜居儋耳城南嘗一至庭下今又見之進士黎子雲及其弟威家旣去吾舉酒祝曰若爲吾來者當再集也已而果然乃爲賦詩

神雀來何從飛鳴自為徒尊卑有定分衆色敢亂朱與

公作新年禴禳陋桃符南遷不見鵬屢集升平鳥柳仲郢每

遷官必鳥集升平第五日乃散翩然自靈物豈惟眷庭梧年來翟公門

寂寞誰與娛瓜田豈故侯環堵真前儒雖知非天窮嶮

阻殆切膚海南夷獠窟安得此異雛似為三足使仙子

儻見呼定知隱几人嗒焉非昔吾不願宴西瑤東華返

舊都

冬夜懷諸兄弟懷玉案此在儋耳作

霜風連日惡霜月連夜苦青燈寒無光翳翳昏復吐念

我手足愛相望若秦楚兩兄寄陽羨耕稼事農圃簞瓢
有餘樂菽水未爲窶兩兄客潁川耿耿懷去魯近聞營
菟裘稍亦葺環堵有弟雖咫尺相逢猶齟齬黃灣隔小
海孤嶺度大庾今年厄陳蔡夫子嗟兕虎惟我二兄弟
頗亦嘗險阻憶昔居大梁共結慈明侶晨窗惟六人夜
榻到三鼓豈知聚散事翻手如雲雨我今處海南日與
漁樵伍黃茅蔽澗谷白霧昏庭宇風高翔鷗臬月黑號
鼯鼠舟居雜蠻蠻卉服半夷虜下牀但藥餌遣瘴煩樽
俎何須鳶墮時方念平生語