

傷寒譜

麻黃湯方

麻黃

去節

桂枝

各三兩

甘草

炙一兩

杏仁

七十粒泡去皮尖

右四味以水九升先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取二升半去渣溫服八合取微似汗不須啜粥一服汗出停後服汗出多者溫粉撲之恐汗多亡陽也

柯韻伯云此爲開表邪發汗之峻劑也麻黃中空外直如毛竅骨節能驅骨節之風寒悉從毛竅而出爲衛分發散風寒之第一品桂枝枝條縱橫如經絡脈縷能和營衛通經絡而出汗爲營衛解散風寒之第一品杏仁溫能散寒苦能降氣爲散邪定喘之第一品甘草甘平

外拒風寒內和氣血爲安內攘外之第一品飲入於胃
行氣於元府輸精於皮毛斯毛脈合精而溱溱汗出表
邪盡去而不留痛止喘平寒熱頓解不須啜粥而藉汗
於穀也其不用薑棗者以生薑之性橫散於肌碍麻黃
之迅升大棗之性沉滯於膈碍杏仁之速降此欲急於
直達稍滯則不迅橫散則不峻矣然此爲純陽之劑過
於發散如單刀直入之將用之恰當一戰成功不當則
不戢而召禍故可一而不可再如汗後復煩表氣未和
者便當桂枝湯主之若猶畱連於皮毛又有麻桂合半
麻黃一桂枝二之妙法若陽盛於內而無汗者又有麻

桂甘膏湯此仲景用方之心法也

脈浮者病在表可發汗宜麻黃湯脈浮而數者可發汗宜麻黃湯

錢天來云此申言浮脈及浮數者亦可發汗不必皆緊脈也按脈法浮則爲風緊則爲寒脈浮惡風自汗者當用桂枝湯解之脈緊惡寒無汗者當以麻黃湯汗之中風用麻黃湯則爲誤汗傷寒用桂枝湯尤爲禁例此條以脈但浮而曰可發汗宜麻黃湯豈仲景之誤耶蓋脈浮而不緊必有惡寒體痛無汗之見證故以麻黃湯發汗也若脈浮而數者尤似太陽脈浮而動數之中風矣

不知已發熱之傷寒其脈亦有浮數者但察其外候有惡寒無汗等證則仍是寒傷營也脈見浮數知鬱熱之邪猶在表經云可汗而已故曰可發汗宜麻黃湯脈浮而數浮爲風數爲虛風爲熱虛爲寒風虛相搏則酒淅惡寒也

柯韻伯云脈浮爲在表者何表有風邪故也邪之所湊其氣必虛數本爲熱而從浮見則數爲虛矣風爲陽邪陽浮則熱自發數爲陽虛陽虛則畏寒凡中風寒必發熱惡寒者風虛相搏而然也

程扶生云古今皆以數爲熱此獨以數爲虛寒乃陰陽

相併之至理鑒者是以有扶抑之微權可助陽以散邪也

諸脈浮數當發熱而灑淅惡寒若有痛處飲食如常者蓄積有膿也

柯韻伯云浮數之脈而見發熱惡寒之證不獨風寒相同而癰瘍亦有然者此浮爲表而非風數爲實熱而非虛矣發熱爲陽浮而惡寒非陽虛矣若欲知其不是風寒當以內外證辨之外感則頭項痛身痛骨節痛腰脊痛非痛偏一處也內傷則嘔逆或乾嘔不得飲食如常如此審之有蓄積而成癰膿者庶不致誤作風寒治則

舉瘡家一證例之治傷寒者見脈證之相同皆當留意也

病有灑淅惡寒而復發熱者陰脈不足陽往從之陽脈不足陰往乘之假令寸口脈微名曰陽不足陰氣上入陽中則灑淅惡寒也尺脈弱名曰陰不足陽氣下陷入陰中則發熱也

沈堯封云此亦辨麻黃證之相似者惡寒發熱與麻黃證同脈之寸微尺弱與麻黃證異乃陰陽兩虛自相乘侮非外感證也若不辨明一誤發汗禍不旋踵矣

程扶生云此辨陰陽相乘之脈也邪氣往來則陰陽之

氣更盛更虛陰併則寒陽併則熱矣凡瘧與往來寒熱之脈皆然也

太陽病脈浮緊無汗發熱身疼痛八九日不解表證仍在此當發其汗麻黃湯主之服藥已微除其人發煩目瞑劇者必衄衄乃解所以然者陽氣重故也

柯韻伯云脈證同大青龍所異者非煩躁證耳發於陽者七日愈八九日不解其人陽氣重可知然脈緊無汗發熱身疼是麻黃證未罷乃與麻黃只微除在表之風寒而未解內擾之陽氣其人發煩目瞑如此不堪之狀可知陽絡受傷必迫血上行而衄矣血之與汗異名同

類不得汗必得血不從汗解而從衄解矣此與熱結膀胱血自下者同一局也又太陽脈起目內眥納陽明脈於鼻鼻者陽也目者陰也血雖陰類從陽氣而升則從陽竅而出故陽盛則衄陽盛則虛陰陰虛則目瞑也麻黃湯主之句當在此當發其汗句下前人隨文衍義謂當取麻黃湯以散餘邪不知將衄乃解句何處着落太陽病脈浮緊發熱身無汗自衄者愈

周禹載云脈浮緊無汗麻黃證也使早汗之何至衄乎惟未經發汗則邪熱上行勢必衄血而出於鼻衄則陽邪隨解故曰愈

柯韻伯云汗者心之液是血之變現於皮毛者也寒邪
堅束於外腠理不得開發陽氣大擾於內不能出元府
而爲汗故迫血妄行而假道於肺竅也今稱紅汗得其
旨哉

傷寒脈浮緊不發汗因致衄者麻黃湯主之

陳平伯云本條卽緯上條之義因推原其所以致衄之
由并發明其未衄時之主方也大旨謂不發汗因致衄
者當先主以麻黃湯發汗非既衄之後猶以麻黃湯主
之也玩條中者字有無限思前顧後之慮柯氏將麻黃
湯主之句鞭裝在脈浮緊句下由未窺者字之旨耳

太陽病十日以去脈浮細而嗜卧者外已解也設胸滿脇痛者與小柴胡湯脈但浮者與麻黃湯

柯韻伯云脈微細但欲寐少陰證也浮細而嗜卧無少陰證者雖十日後尙屬太陽此表解而不了了之謂設見胸滿嗜卧亦太陽之餘邪未散兼脇痛是太陽少陽合病矣以少陽脈弦細也少陽爲樞樞機不利一陽之氣不升故胸滿脇痛而嗜卧與小柴胡和之若脈浮而不細是浮而有力也無胃脅痛則不屬少陽但浮而不大則不涉陽明是仍在太陽也太陽爲開開病反閤故嗜卧與麻黃湯以開之使衛氣行陽太陽仍得主外而

喜寤矣與太陽初病用以發汗不同當小其制而少與之

小柴胡湯方見少陽篇

形作傷寒其脈不弦緊而弱弱者必渴被火者必譫語弱者發熱脈浮解之當汗出而愈

程扶生云此言諸弱發熱者不宜用火并不宜大汗也形作傷寒謂頭痛身熱有似傷寒而脈弱不緊則非傷寒也蓋脈弱爲虛虛則生熱故發熱必口渴若此而誤用火攻則津液亡而躁煩譫語矣其弱而浮者則是微有表也當解之然宜消息和解其外微令出汗則愈不

可過散也經是以有微遲不可發汗之戒東垣是以有內傷之辨也

脈浮緊者法當身疼痛宜以汗解之假令尺中遲者不可發汗何以知之然以營氣不足血少故也

字板作何以知其然

魏念廷云此言發汗之禁也蓋傷寒本宜發汗亦必審其人素無他證然後發其汗而無害今其人尺中遲陰固虧矣然遲則爲寒陽虛尤著此而發汗不止亡血當與誤發少陰汗同忌治法宜於少陰溫經散寒諸方加意也

柯韻伯云脈浮緊者以脈法論當身疼痛發汗本宜然

寸脈雖浮緊而尺中遲則不得據此法矣尺主血血少則營氣不足雖發汗決不能作汗正氣反虛不特身疼不除而亡血亡津液之變起矣由此可知脈陰陽不俱緊者不可輕發汗也陳亮師云此言未下而裏氣自虛者較之下後尺中微者其本虛更甚後人遇血虛無汗者大補營血以致汗又益陽氣以生血誠得昔賢心法也

陳平伯云尺中遲不可發汗謂不可輕用麻黃湯發汗而不顧根本也後賢東垣輩謂當頻與小建中湯不思浮緊之脈無汗身痛之證可任用膠芍之甘酸而不顧

表邪之未解乎且發汗則裏虛多變不汗則邪滯難開
久之而表邪不解勢必乘虛內陷而爲傳裏之候豈僅
小建中所能了事哉當此而思治法計惟麻黃附子例
人參新加例中變通投治庶汗不致亡陽補不致滯邪
表解虛回而病可愈惟自汗尺虛者建中乃可參用耳
病人有寒復發汗胃中冷必吐衄

喻嘉言云寒痰也痰不可發汗蓋痰從內動無外感與
俱誤發其汗徒傷陽氣痰必不走故示戒也設兼外感
挾有形之痰內結非汗則外邪必不解卽強吐之其痰
飲亦必不出所以小青龍一法卓擅奇功耳此言有痰

無感誤發其汗重亡津液卽大損陽氣其人胃冷虺不自安因而吐出有必至也

咽喉乾燥者不可發汗

喻嘉言云咽中乾燥其人津液內虧可知故不可發汗以重奪其液也叔和集不可發汗篇有咽中塞閉不可發汗發汗則吐血氣欲絕手足厥冷欲得踈卧不能自溫一條與此似同而實大異此戒發汗以奪太陽之津液彼戒發汗以奪少陰之陰血也

陳亮師曰此節爲津液少者戒汗咽喉十二經所過之地陽氣升騰而爲津液必從咽喉而上舌之下竅腎家

津唾所出必循咽喉而下其乾燥知津液之少蓋此證與渴不同渴在口凡熱證皆有之燥在咽喉則真元虛而津液虧也若強發其汗必生變證輕則傳裏重則入藏矣

淋家不可發汗發汗必便血

陳亮師云淋由腎虛而膀胱熱腎虛則小便數膀胱熱則水下澁倘又汗之則虛者益虛熱者益熱陰液既竭邪熱侵入血分迫血下行從淋之故道而泄是以便血瘡家雖身疼痛不可發汗汗出則瘡

喻嘉言云身疼痛爲寒傷營之證本當發汗然瘡瘍之