

千年古县

主编◎刘金英

武强

河北出版传媒集团
河北美术出版社



作者简介

刘金英，1945年10月出生在河北省衡水市武强县孙庄乡刘南召什村，中共党员。1963年饶阳县西合中学毕业后，曾回村当民办教师，后任合立公社林业员政策员、通讯报道员。1983年以“衡水地区自学成才积极分子”转非专干，先后任武强县委报道组组长、县文明办主任、县广电局副局长兼县电视台台长、县委书记助理等职，是武强县第一任电视台台长。半个世纪以来一直从事宣传工作。在各级报刊电视台发稿8000余篇，并撰写、录制了武强县第一部电视专题片《希望之路》，主编了《千年沧桑话武强》《翰墨飘香三十年》《饶武书画优秀作品集》等书籍，还是冯骥才主编的《中国木版年画集成·武强卷》配发的上下集《武强年画》光盘撰稿人。被多家新闻单位评为优秀通讯员、功勋通讯员、模范特约记者等是武强县“第一批拔尖人才”、被县委、县政府表彰为“新闻战线上的常青树”“改革开放十大带头人等，被衡水市委宣传部、衡水记协表彰为“衡水市新司宣传标兵”“衡水市十佳新闻工作者”等，被衡水市委表彰为“衡水市优秀共产党员”“衡水市先进老干部”等。2006年退休之后，执着于新闻报道和文史研究，三次荣获县委宣传部的“宣传工作特别贡献奖”。

千年古县

主编◎刘金英

武强

河北出版传媒集团
河北美术出版社

责任编辑：李 彬 黄秋实
特约编辑：耿国杰
责任校对：李 宏
装帧设计：胡 翠 王亚莉

图书在版编目(CIP)数据

千年古县——武强 / 刘金英主编. -- 石家庄: 河北美术出版社, 2015.2
(中国年画文化书系)
ISBN 978-7-5310-6227-1

I. ①千… II. ①刘… III. ①风俗习惯 - 介绍 - 永平
县②版画 - 年画 - 介绍 - 武强县 IV. ① K892.422.4
② J218.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 019426 号

书名：千年古县——武强
主编：刘金英

出版：河北出版传媒集团 河北美术出版社
发行：河北美术出版社
地址：石家庄市和平西路新文里 8 号
邮编：050071
电话：0311-87060677
网址：www.hebms.com
制版：石家庄联创博美印刷有限公司
印刷：石家庄联创博美印刷有限公司
开本：787mm × 1092mm 1/16
印张：17.5
印数：2000
版次：2015 年 3 月第 1 版
印次：2015 年 3 月第 1 次印刷

定价：26.80 元



河北美术出版社



淘宝商城



官方微博

质量服务承诺：如发现缺页、倒装等印制质量问题，可直接向本社调换。
服务电话：0311-87060677

序

以千年古县文化助力绿色崛起

徐沛全

在社会主义文化大发展大繁荣的新形势下，刘金英同志挖掘、整理的《千年古县——武强》一书即将出版，这是我县宣传文化战线上的一件新事。

2006年，我当时还在县民政局工作，在向国家民政部申报“千年古县”这一竞争力和社会影响力极强的项目时，邀请刘金英同志协助处理有关公文，他凭着多年积累的大量文史资料进行了精心整理并及时上报，很快得到民政部和联合国地名专家组中国分部的关注。随之，在县委、县政府大力支持和民政部门的积极运作下，我县不仅被列入全国第一批36个千年古县的行列，而且被中央电视台拍摄了大型文献片《千年古县——武强》。国家出版了36个千年古县的文史书籍，中央电视台多次在《古县探秘》栏目播放，使以往名不见经传的武强以“千年古县”的美誉而名声在外。

令我没有想到的是，刘金英同志被千年古县的深厚文化底蕴所感染，灵感勃发，在退休后的近10年内，用他那勤奋的腿脚、善思的头脑和笔耕不辍的执着，竟对我县2000多年来的历史风物、历史人物进行了锲而不舍地挖掘和整理，而且细水长流般的屡屡见诸报刊。近日汇集一起，竟有21万余字，让我很受感动。

从《千年古县——武强》一书可以看到，我们武强县虽然在历史上是个多

灾、民穷的小县，但却民风淳朴，人杰地灵，2500年前便有了人类活动和人类的文明，并在漫长的历史长河中孕育出了享誉中外的“武强年画”“武强梅花拳”和“民间舞蹈《打花膀》”，孕育出了具有地域魅力的众多文物景观和威武之将勇、浩然正气之名儒名贤、侠肝义胆之贤人志士、急公好义之善男义女、清正廉洁之历代名宦，尤其是被封为“武强侯”的庄不识、北齐“和谐”太守苏琼、“三策”中兴唐室的宰相刘幽求、元代状元牛继志、清代都察院左都御史“飞笔”刘谦以及抗战年代涌现出的诸多英雄儿女……犹如闪光的珍珠，醒目在神州大地；犹如璀璨的群星，为世人所敬仰。

值得称道的是，《千年古县——武强》一书，有许多内容在我县是首次披露。如：《山西创建“德义堂”字号的郝瑞芝》《“清名善政为天下第一”的刘旷》《“五代十国”城砖述说街关镇悠久历史》《出土佛像见证小范镇历史》《东明村发现“真定府晋州武强”断头石佛像》《两块古匾见证武强梅花拳历史雄风》《丰富多彩的民间鼓谱》《台湾教育名家贺翊新》《文武老生筱春楼》《著名琴师李广伯》以及近年来对武强地域出土的近20多件墓志、古碑、牌匾的考证，彰显出武强悠久历史及深厚的地域文化。

一分耕耘一分收获。实际上，刘金英为我县地域文化寻幽探微，经常走村入户，甚至“顺蔓摸瓜”到周边阜城、深州、饶阳、桃城等地采访，倾注了大量心血汗水。只念过初中的他，为准确的考证每一个古文、古碑、墓志等，曾用微薄的工资购买了《康熙字典》《说文解字》《二十四史》《中国文化导读》《篆书篆刻字典》《古汉语常用字字典》《水经注》《中国传统道德》《清代进士辞典》等大量的工具书，在实践中成为我县土生土长的“文史专家”。

一方水土养育一方人。人类的繁衍、壮大、文明，不仅要有物质保证，更

要有精神的支撑。作为县域文化和历史文化，传承一方人的文化遗产，延续一方人的“根”和文脉，凝聚一方人奋发向上的正能量。通过古今相承、薪火相传，对内能够增强凝聚力、亲和力，对外能够提高影响力、竞争力。

习近平总书记指出：“中华优秀传统文化是中华民族的突出优势，是中华民族自强不息、团结奋进的重要精神支撑，是最深厚的文化软实力。”我们千年古县，优秀的传统文化十分丰厚，希望越来越多的有识之士投入到研究、挖掘、整理传统文化中来，让优秀传统文化在开放中保护，在发展中传承，在创新中光大，使全县人民进一步增进对养育自己这方热土的真切了解，进一步加深对家乡的热爱之情，进一步以“软实力”推进“两个率先”。

刘金英同志精心整理的《千年古县——武强》一书，虽然内容还有纰漏，水平也有待提高，但对我县传承保护和培育涵养文化生态却是一个良好的开端。愿本书能够起到“讲好武强故事，传播好武强声音”的作用，以千年古县传统文化的深厚底蕴为加快实现“绿色崛起、赶超晋位”的宏伟目标而鼓劲加油。

2014年5月2日

（徐沛全同志为武强县委常委、宣传部长）

目 录

上集：风物篇

一、武强历史上的人类活动轶事·····	1
二、谈古论今话武强县历史沿革·····	3
三、承载一方地域文化的村庄·····	6
四、武强历史上的“十大景观”·····	21
五、千年古镇武强街关·····	24
六、出土佛像见证小范镇悠久历史·····	27
七、武强县历史上极其丰富的水运·····	31
八、武强历史上的一大奇观——母氏立祖·····	34
九、千年沧桑话武强品业·····	36
十、丰富多彩的武强民间鼓谱·····	40
十一、明代庙碑见证武强建黄窑修北京城·····	43
十二、武强石匠与北京人民英雄纪念碑·····	44
十三、武强历史上的民俗节日·····	46
十四、武强农耕社会的民间舞蹈——打花膀·····	57
十五、风风火火的武强梅花拳·····	59
十六、武强梅花拳历史上的轶事·····	62
十七、享誉中外的武强年画·····	67
十八、武强年画历史上的轶事·····	82
十九、武强石刻艺术与武强年画·····	91
二十、武强历史上繁花似锦的戏画与民间戏剧·····	93

二十一、封建时代遍布武强民间的寺庙·····	98
二十二、武强县人杰地灵的古老树木·····	99
二十三、武强革命战争年代的光辉岁月·····	103
二十四、出土墓志、古碑等见证武强地域文化·····	106
二十五、沧海桑田的老县城“旧城村”·····	126
二十六、“九河下梢”话天平沟·····	127
二十七、神奇可爱的北大洼·····	129
二十八、武强历史上贞节烈女多忠贤·····	132
二十九、明清时代武强官场上的诸多礼仪·····	135
三十、武强县历史上孝义美德传佳话·····	139

下集：人物篇

一、武强历史上的威武之将勇·····	147
二、武强历史上的武强籍名贤·····	153
三、武强历史上的外籍名宦·····	171
四、武强县历史上的贤人志士·····	179
五、武强县历史上的善男义女·····	185
六、武强历史上的儒艺名家·····	191
七、武强历史上的画业名家·····	211
八、抗战年代的英烈英雄·····	222
九、岁月割不断的鱼水深情·····	237
十、武强历史上的戏剧名人·····	246
十一、发生在武强境内的名人轶事·····	258
后记·····	267

上集 风物篇

一、武强历史上的人类活动轶事

在母亲河黄河的孕育下，这里很早便形成了人烟聚集、物产丰富、文化活跃的乐土。在今天的武强县境内，何时开始有人类活动，据考古和民间发现的史物考证，可上溯到东周和春秋时代。

东周时期的独木舟

2004年4月21日，武强县北代乡杜林村村民吴勤宇在村外取土时，挖掘出一只古代的独木船。挖出古船的地点距离地面有十几米深，古船有十余米长，半米多宽。这只不知被埋藏了多少年、包藏着多少历史故事的古船在我国北方发现实属罕见。当时，武强年画博物馆人员到现场分别收取船头和船尾，由有关部门做进一步的考察和研究。

2005年4月，新华社和省市新闻单位都以《武强发现东周时期独木舟，衡水人类活动历史前推两百多年》为题发布消息说：“去年在武强发现的独木舟经中国社会科学院考古研究所取样进行近一年的碳14检测后，日前终于有了结果；确认其年代为距今2537年（±39年）前的东周时期。这一结果把衡水市发现人类活动遗迹的年代前推了200多年。

据了解，在东周和春秋时期，独木舟是当时十分重要的原始交通工具，主要用于河面摆渡或者捕鱼。随着造船工艺的进步，独木舟在秦汉后就慢慢消失了。我国发现独木舟一般都在南方水源较为丰沛的水网地带。20世纪70年代，福建连江和江苏武进曾发现过战国和秦汉时期的独木舟。在地处北方的武强县发现独木舟，在河北省考古史上尚属首次。

在衡水考古发掘中，目前出土文物年代最早的是阜城县营盘和武强县骆驼湾村出土的战国时期的青铜戈、青铜剑。这次独木舟的出土，证明早在2537年前的东周时期，武强一带就有了人类活动。独木舟主要靠人力划浆，只适宜在水流平缓的河面航行，不适宜做远程航行，所以当时的武强一带可能雨水十分丰沛，水源十分充足，自然植被非常茂盛。

从这可以看出，武强在我国北方有着不同寻常的悠久历史和十分古老的灿

烂文化。

(2004年4月26日《衡水日报》晨刊)

周窝商代古村落遗址

2009年12月5日至8日,河北省文物普查队在武强县进行文物普查时发现,周窝镇周窝村南有一商代古村落遗址。

武强县周窝镇周窝村南的商代远古村落,面积在4万平方米左右。在5米以下的地层深处,河北省文物普查队队员发掘出大量的甗、盆、罐、簋等古代器皿残片及灰土、骨头等物品。据省文物队的徐建中介绍,该古村落的年代应在商代晚期至西周初期,在黄河的冲积下被深埋在深层地下,大约在公元前10世纪左右。该远古村落遗址的发现说明在3000多年以前,这里就有了人类居住和活动,这是武强县继在杜林村发现独木舟后的又一重大发现(《衡水日报》2005年6月23日曾报道《武强发现东周时期独木舟》),这一发现将武强县人类活动的历史向前推了1000年。在这次民间文物大普查中,在该县的豆村乡,还发现了战国时期的釜等物品。

(2009年12月19日《衡水晚报》)

2500年前的古井

2010年5月18日,衡水市文物处的专家会同武强县的文物管理人员对古代武隧遗址附近的一口古井进行了现场鉴定,认为该井系2500年前的产物。

这口古井在武强县北代乡西刘堤村北的一个取土坑内,距周边的地面深有4米左右。今年春天,村民王建民、刘月华、刘玉宣等人在坑内挖树坑种树时挖出了这口井,并在井内挖出了一个陶罐,但此井的文物价值却没有引起人们的重视。武强县文化馆工作人员王超在下乡时听说了这件事,随即到古井现场查看,看到古井的形状、井帮材质奇特,觉得很有考古必要,于是把这一情况汇报给县文管部门,县文管部门又把此情况汇报给了市文物处,文物处当即组织到现场进行了考察鉴定。该井呈圆形,直径110公分,井帮每层由5块弧形瓦状的彩陶拼接组成,每块彩陶高30公分,厚4公分。正面呈褐色,布满

由6个大小不同圆圈组成的图案。背面呈青色，布满均匀的绳纹。彩陶破裂处用手摸显得十分坚硬，看茬口犹如现在的钢瓦断层。笔者在19日现场挖掘时看到，现存的井筒内周边彩陶还只有上下三层，井底有破碎的陶罐片，可能是当时人们用陶罐打水时碰坏的残片。

挖掘现场，引来了一些村民围观，当文管干部说到保护地下文物人人有责时，妇女村民樊五妮把今春种树时在井中挖出的一个陶罐从家中拿出来交给了文管干部。村党支部书记刘宝玉和村主任刘向杰闻讯也赶来，询问需要村上帮什么忙。村民和村干部对文物工作的热情支持，使在场的工作人员深受感动。经过文管人员半天紧张、细致的发掘，在现场共挖出井帮陶片和陶罐碎片200多块，由工作人员统一编号运回县城，将进一步进行考证研究。

这口古井的发现和发掘，不仅为千年古县武强的悠久历史提供了一个新的佐证，而且对研究武强县的历史文化及古代民间生活都有一定的意义。该古井距离战国时期即有的武隧城遗址不过千米左右。古井西北方向百米远处，人们还从挖土的断层可以清晰的看到残存的砖墙和遍地带有绳纹的破碎砖瓦。史料还记载，武隧城曾是汉代武隧侯国和之后的武遂县的治所，该城一直延续到明代被特大洪水冲毁，宋代文天祥被俘在押送大都途中，还曾在武隧城头写下了忧国忧民的爱国诗篇《登武遂城》。据武强县负责文物工作的文化馆副馆长石秋民介绍说，在古武隧遗址，近年曾出土了汉代古墓等多种文物，这次发现的古井是其中最具有文物价值的一次。

（2010年5月19日《衡水晚报》）

二、谈古论今话武强县历史沿革

武强县，1996年被国家文化部命名为“木版年画艺术之乡”，2006年被联合国地名专家组中国分部命名为“千年古县”。从中可见其深厚的文化底蕴。但在近年来出土的碑石、墓志、佛像等文物及有关史籍中，却看到武强县在3000多年的历史长河中，分分合合，隶属变化多端：晋代名人孙惠蔚，“北史八十一卷列传六十九”中称其“武邑武遂人也”；2001年在林东村出土的一方隋代墓志铭中有“公讳嗣，字绍祖，冀州武邑郡武遂县人也”；1984年

在宋古河村出土的唐代《李君墓志》中称“曾祖，讳贵，字公珍，魏州武强县人也”；2006年在街关镇南出土的“故人刘日进并妻武氏”的一块青砖墓志铭写有“深州武强县”；2007年在北谷庄出土的“明，故者德，石公墓志铭”中写有“真定武强人也”；2012年在衡水市桃城区东明村发现的一明代佛像上刻有“晋州武强县”的字样……

武强县，在历史上的隶属变化究竟有多少次更迭呢？笔者通过方方面面的查阅史料和对有关文物的考证，发现在新中国成立之前，武强县的归属变更就有40多次。新中国成立后，归属变更9次。

虞舜之际，大禹治水后，分天下为九州时至周代，武强县地属冀州域。春秋时期属晋国。战国时期先属燕国，后属赵国。秦并六国，分全国为三十六郡，武强县地属巨鹿郡。

西汉高祖六年（公元前201年），刘邦对功臣们分封诸侯时，除在今天的武强境内南部设立武强侯国，封功臣严不识为武强侯，又于6年之后在今天的武强境内北部设立武隧侯国，封夫疥为武隧侯。武隧侯治所在今田沙洼村西南。《畿辅通志》记载：武强侯国治所在今李家城、吴家城村址处。《河北通志》记载：武强侯国至元鼎二年（公元前115年）国除。汉文帝二年（公元前178年）武隧侯国除，改为武隧县。治所在武隧侯国城邑，属河间国。武强侯国除后均属武隧县。

新莽时期，武强县改名为桓隧县。

东汉时，建武初年（公元25年），又封王梁为武强侯。建武二年（公元26年）国除复归武隧县。同时，武隧县改“隧”为“遂”，称武遂县，属安平国。

三国时期，武遂县属安平郡。

西晋时，武遂县初属安平国，后改属武邑国。晋惠帝分武遂县，设置武强县，此为武强县名之始，至今有1700多年的历史。县城治所在原汉侯邑武强城，今李家城、吴家城村址处。武强县之得名有二，据《畿辅通志》载：是因汉古城以得名。据《武强县志》记载：因有武强山（又名弓形山，已沦没）而得名。武强县始属长乐国。东晋十六国时期，永昌元年（公元322年）武强县和武遂县同属武邑郡。

南北朝时，北魏皇始二年（公元 397 年）于武强县境内，今旧城村附近筑郡城。皇始三年（公元 398 年）迁武邑郡于武强。辖武遂县、武强县。神瑞二年（公元 494 年），撤销武强县并入武邑县。太和十八年（公元 494 年）复置武强县。北齐天保七年（公元 556 年），废除武邑郡，撤销武遂县并入武强县。原武邑郡址改为武强县县城。复属长乐国。

隋时，武强县属信都郡。唐，武德四年（公元 621 年）武强县归属冀州。唐高宗龙朔 2 年（662 年）冀州更名为魏州，当时武强县改属隶属魏州。贞观元年（公元 674 年），属深州，唐末又属冀州。

五代十国时期，后周显德二年（公元 955 年），县治所往北迁五里在今街关处重建武强城。《武强县志》记载：周显德二年冀州刺史张辉始建今治。显德五年（公元 958 年），武强县仍属深州。

元时期，太祖十九年（公元 1224 年），于武强县升置东武州，属真定路。辖武邑县、静安县。太宗六年（公元 1234 年），撤销东武州恢复武强县建制仍属深州。十一年（公元 1239 年），割武强部分属祁州。中统二年（公元 1261 年），恢复武强县改属晋州。

明朝时期，初，武强县属正定府。永乐年间建都燕京时改为潞川郡。现名仍为武强县，属晋州。

清代，百余年循明制，武强县属晋州。雍正二年（公元 724 年），武强县改属直隶省深州。

中华民国期间，中华民国元年（公元 1912 年），武强县属直隶省深州。中华民国二年（公元 1913 年），州制废，改为道制，武强县属直隶省冀南道。中华民国三年（公元 1914 年），冀南道改名为大名道，随之武强县属大名道；同年又改属保定道。中华民国十七年（公元 1928 年）七月，直隶省改为河北省，武强县属河北省管辖。中华民国二十六年（1937 年）3 月，河北省划为 17 个督察区，武强县属第九督察区。

抗日战争时期，1938 年属中国共产党领导的晋察冀边区冀中区，同年 9 月划归冀中区一专区。1939 年 2 月，属冀中区一专区六分区。1940 年 8 月，改属冀中区第九专区八分区。1944 年 6 月，更属为冀中区八分区。

解放战争时期，1946年7月，武强县更隶冀中区十一专区。1948年9月26日华北人民政府成立，属华北行政区冀中区十一专区。1949年8月，河北省人民政府成立后，划归河北省衡水专区。

中华人民共和国成立后，1952年11月7日划归石家庄专区。1954年6月，改属沧县专区。1958年11月20日，撤销武强县并入到献县，而且因沧县专区撤销而改归天津专区，12月又归属天津市。1960年3月，武强县划归深县而改属石家庄专区。1962年1月，恢复武强县制。1962年复制衡水专区，武强县复归衡水专区。1970年，衡水专区改为衡水地区，1996年衡水地区改为衡水市，武强县一直属之。

武强县，在前前后后3000年左右的历史长河中，除了武强县的名字存在较长之外，再就是曾经存留700多年的武强县前身的“武遂县”。武遂，这个古老的地名，深深的留在了武强县的历史长河中。期间，武遂县在民间留下了大量的文物、古迹及民俗文化，以至在近代和近些年，老百姓在家谱、碑文、农具、生活用品上仍有“武遂”字样。可以说，武强县极其深厚的文化底蕴，不仅深深地扎根在曾是武强县的大地上，也根深蒂固地遗留在了曾称做“武遂”的这个地方，它像燕赵代表河北一样以武遂代表着武强。

（2013年3月4日《衡水日报》晨刊）

三、承载一方地域文化的村庄

星罗棋布的村庄，支撑着一方地域，不仅促进着经济的传承发展，而且不断丰富着当地的民风、民俗和民间文化的积淀。尤其是古老的武强县，其村名沿革的来龙去脉，在这块神奇而古老的土地上，处处显现着历史的烙印和由此而折射出的浓厚的文化气息。

武强县现有238个村，其建立的时间早晚不一，有的已有两千多年，有的只有几百年，而且各村的来历也不一样。据史籍记载、民间碑文考证及民间传说中的资料分析，总的情况是：建于春秋战国时期的5个；建于汉代的6个；建于隋代的3个；建于唐代的2个；建于五代时期的8个；建于宋代的15个；建于元代的9个；建于明代的184个；建于清代的6个。

具体情况是：

春秋时期建村的有：杨南召什、王南召什（合立村）、西北召什、刘南召什、张北召什。

汉代建村的有：刘铁房、郎子头、林东、解村、后护驾林、东唐旺。

隋代建村的有：西中旺、马头、皇甫。

唐代建村的有：孙猛寺、留寺林。

五代时期建村的有：街关镇的四街四关。

宋代建村的有：菩萨、马庄、前杨武寨、后杨武寨、东杨武寨、北堤南村、南堤南村、朱家庄、韩家庄、洛沱湾、五里屯、曹庄、芦园、大郭庄、铺头。

元代建村的有：南牌、北牌、吴家寺、北里谦、南里谦、东里谦、关头、菊里、梅庄。

清代建村的有：武安庄、庞疃、邵家庄、乐郊、南代、韩旺洼。

其他村为明代永乐年间（1404年前后）各地移民所建，共有184个村，占全县所有村庄的77%。在这些村中，大部分是从山西来的移民所建，也有一部分村来自其他地方的移民。如：大王庄、大刘庄、郭家庄、李家村4村为京东三河县移民所建；彭刘庄为密云县移民所建；朱家庄为山东潍县移民所建；李家城为山东寿光一碗水村移民所建；郭家院由河南新乡移民所建；吉家屯为陕西险宁县赵庄湾移民所建；武安庄、庞疃为献县迁建；乐郊由菩萨村迁建；民兴、民建由林东村迁建；北小范由小范迁建；闫五门为郎子头村迁建；西左庄、东左庄为左齐居迁建；邵家庄为西北召什迁建；河涯村为北小范迁建；郭家湾为北堤南村迁建；张家庄为杨武寨迁建。

（一）

武强县的村庄从建村到取名，与当时的政治、民俗、经济、自然、文化等方面的因素有着千丝万缕的联系，经考证，全县村庄基本上可分为十四种情况：

一是以姓氏命名的村：如杨家庄、璩家村、牛王庄、张金庄、常村、徐家庄等。此类村如有同名，则再冠以方位或大小以示区别。如张庄，则分为西张庄、东张庄。