

YUANDING  
XINYING

小学优秀教案实例

祝有光 主编

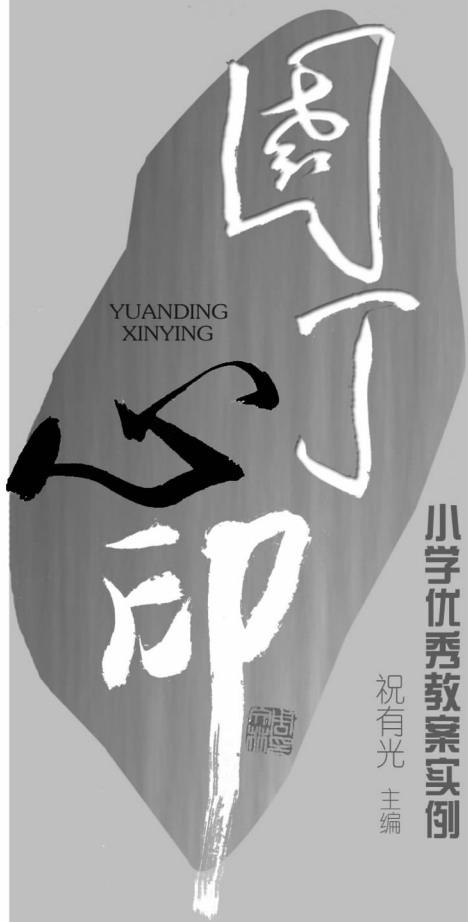
云南出版集团公司  
云南人民出版社

## 祝有光简介



祝有光，云南省保山市瓦窑乡人，大专学历，中学高级教师、云南省特级教师。现任保山市实验小学党支部书记兼学校校长、云南省教育学会小学品德课教学研究会理事、保山地区德育研究会副理事长。

有多篇论文、教案等在全国和省、地、市级有关刊物上发表或收录成书。如：《重视思想品德教育，培养一代新人》收录于云南教育出版社出版的《云南省实验小学办学经验特色》一书；《国旗国旗我爱你》课堂实录收入由上海教育出版社出版的《名师授课录》一书（小学品德卷）。“治学,我爱‘实’字。领导求实，教师踏实，学生扎实”收入北京科学出版社出版的《全国中小学校长治学名言大典》。曾编撰出版了《云南省保山市实验小学志》、《小学生家庭教育》和《我的教育故事》。



YUANDING  
XINYING

小学优秀教案实例

祝有光 主编



云南出版集团公司  
云南人民出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

园丁心印 / 祝有光著.——昆明:云南人民出版社,2012.2  
ISBN 978-7-222-08853-5

I.①园… II.①祝… III.①教案(教育)—汇编—小学  
IV.①G622.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 017457 号

责任编辑:周 创 陶汝昌  
文字修订:莫 知  
封面题字:莫 知  
装帧设计:董祝盈  
责任校对:余 祁 范 可  
责任印制:施立青

书 名	园丁心印——小学优秀教案实例
作 者	祝有光 主编
出 版	云南出版集团公司 云南人民出版社
发 行	云南人民出版社
地 址	云南省昆明市环城西路 609 号
邮 编	650034
网 址	www.ynpph.com.cn
开 本	787×1092 1/16
印 张	21.5
字 数	200 千
印 数	1500
版 次	2012 年 6 月第 1 版第 1 次印刷
印 刷	云南曙光印业有限公司
E - m a i l	rmszbs@public.km.yn.cn
书 号	ISBN 978-7-222-08853-5
定 价	29.00 元

## 《园丁心印》编委人员

主 编：祝有光

编 委：肖丽芬 侯发林 张文学 娄泰道 杨丽娜 赵建平  
柳丽萍 孔春丽 顾从志 董立云 杨继昌 朱稳娣  
张木兴 左腾英 段继周 杨正云 聂永康 杨丽涛  
孟明娜 李咏梅 梅雪丽 杨晓东 邓忠汉 柯 岩  
卢云生



## 花繁枝秀香已馥，潮平风正扬帆时

一百年，易罗池畔，斗转星移，沧海桑田；太保山下，满园桃李，空谷幽兰。到2012年，历经了整整一个世纪的薪火相传，保山市实验小学以其聪灵俊秀，清新雅致的智慧之泉，滋润着一代又一代保山人的心灵；以其包容并举、坚毅执著的教育文化，始终走在保山教育发展的前列。

《园丁心印》是实验小学教师们的一本教学设计集，收录了各学科教学设计共132篇。它既是实验小学的教师们用灵性之笔，融情蕴理地书写智慧的墨迹，更是实验小学的园丁们用一颗颗真诚的心在湛蓝的天空中绘制出的一抹亮丽彩虹。

“智慧”一词，寥寥二字，熠熠生辉，教育的真谛在于启迪智慧。要启迪学生的智慧，教师首先要有教育智慧。教育智慧是良好教育的一种内在品质，表现为教育的一种自由、和谐、开放和创造的状态，表现为真正意义上尊重生命、关注个性、尚德益智、“让每一株小草都开自己的花”的一种教育境界。教育智慧在教育教学中主要表现为教师对于教育教学工作的规律性把握、创造性驾驭和深刻洞悉、敏锐反应以及灵活机智应对的综合能力。做一个智慧型教师，是实验小学办学历史的沿续，更是当今实验小学在发展中赋予教师发展的新的内涵。

怎样才能让智慧充盈教师的生命呢？

**一要加强学习，在基本功上用心苦练。**教师的基本功是教育智慧根，没有教学基本功，教育智慧就只能是空谈。一方面，教师要系统学习和掌握教学法的各种要素，从精心设计每一节课开始，在新课改教育理念和以人为本的教学思想指导下逐步建立起较为稳定的教学活动的基本程序和方法。做到先熟悉，再活用，后超越。另一方面，教师要强化教学技能训练，教师要熟悉上课的导入技能、教学语言技能、板书技能、教学演示技能、提问技能、诊断与补救技能、结束技能等，掌握听课、评课技能，研习反思技能做到轻车

熟路，游刃有余、个性明显。

**二要勇于实践，在课堂教学中耐心磨练。**课堂教学是发挥教育智慧的主阵地。一个教师不仅要有扎实的业务能力，更要能进行创造性的教育教学设计，能有效地组织课堂教学。教师要不断学会借鉴优秀教案的精妙之处，吸取身边的优秀教师教学成功之案，勇于在课堂教学中不断地实践，让教师的生命在课堂上焕发亮丽光彩，让孩子因为教师的智慧而感到幸福和快乐。

**三要善于思考，在教研活动中潜心凝练。**华东师范大学的叶澜教授曾说：“一个教师写一辈子教案不一定能成为名师，但是写三年反思就有可能成为名师。”教师要时常以研究者的心态置身于教学情境之中，以研究者的眼光审视教育实践上的各种问题，继而对自己的教育行为进行反思，对出现的教学问题进行探究。在教学过程中，不仅把教材、学生这些客体作为研究和认识的对象，而且把自己的教学行为和过程也作为研究和认识的对象，把教学行为和教学反思紧密地结合起来，使自己的教学行为受到理性思维的审视。

我国著名作家、实验小学校友柯岩老师的一本作品集，叫做《人的一辈子，都在路上》。其实，实验小学的一百年，亦都在路上。那么，一百年之后，我们又能再走多远呢？关键在于我们能看得多远。人能看多远，与视力无关，因为，心有多远，你就能看到多远。一百年之后，实验小学一定能走得更远，因为滴水藏海，一叶知秋，仅从《园丁心印》这本教案集中，我们看到了实验小学的老师们，都有一颗充盈着智慧与大爱之心！

花繁枝秀香已馥，潮平风正扬帆时。《园丁心印》用一砚墨香凝结了实验小学百余位教师的智慧，这些智慧，一定会点亮我们广大教师前进中的那一盏心灵之灯！



（作者为中共保山市委常委、保山市人民政府常务副市长）



# Contents 目录

## · 语 文 ·

田忌赛马 .....	丁如良 (1)
母亲的恩情 .....	董翠艳 (3)
要是你在野外迷了路 .....	董立云 (6)
抒发情感 赞美家乡 .....	段 敏 (7)
小动物过冬 .....	何艳梅 (9)
我爱吃的水果 .....	洪 珠 (11)
恐龙 .....	胡 杰 (13)
长城和运河 .....	黄晓娟 (16)
在大海中永生 .....	蒋翠原 (19)
蜗牛的奖杯 .....	瞿凤梅 (22)
小鹰学飞 .....	兰正平 (25)
小露珠 .....	李红燕 (27)
九色鹿 .....	李晶晶 (30)
小白兔过河——看图说话写话指导 .....	李 玲 (33)
狼和小羊 .....	李 梅 (35)
我叫足球 .....	李树英 (37)
桂花雨 .....	李 雁 (38)
古诗两首 .....	李咏梅 (40)
李时珍夜宿古寺 .....	刘翠雁 (42)
丑小鸭 .....	刘 虹 (44)
最大的麦穗 .....	刘 婧 (46)
庐山的云雾 .....	刘勤华 (48)
田忌赛马 .....	刘双琴 (51)
开天辟地 .....	刘晓沙 (54)
月光曲 .....	柳丽萍 (57)
棉花姑娘 .....	马 雪 (60)
云房子 .....	梅雪丽 (63)



元旦	倪金玲 (66)
海底世界	聂进 (69)
水	彭婷 (72)
冰花	石美焕 (74)
通往广场的路不止一条	宋雪花 (76)
an en in	王思霞 (80)
九寨沟	吴庆华 (82)
麦哨	吴宗丽 (84)
梅兰芳学艺	武正仙 (86)
小稻秧脱险记	熊燕春 (89)
三亚落日	徐建惠 (91)
东方之珠	杨会芝 (93)
鞋匠的儿子	杨继昌 (95)
“生命桥”	杨洁 (98)
夕阳真美	杨锦艳 (102)
三袋麦子	杨丽娜 (105)
台湾的蝴蝶谷	杨正英 (107)
滴水穿石的启示	张菡 (110)
梅花魂	张国英 (112)
骑牛比赛	张嘉敏 (114)
认一认 3	张晓寒 (116)
根据音响讲故事	张昀华 (118)
苦柚	赵建平 (120)
狐假虎威	朱美娥 (122)

## · 数 学 ·

平行四边形的面积	茶钻美 (124)
纵向复式条形统计图	车丽芬 (126)
年、月、日	陈晓燕 (130)
认识几分之一	陈亚平 (134)
时、分的认识	崔菊英 (136)
用字母表示数	董学江 (139)
面积和面积单位	段继周 (142)
6 和 7 的认识	段玲玲 (145)
统计	樊志彦 (148)
角的初步认识	戈淑云 (150)
组合图形的面积	何兴萍 (154)
分数的初步认识	贺红 (156)



分类 .....	霍智燕 (158)
11~20 各数的认识 .....	李金华 (160)
长方体和正方体表面积的应用 .....	李梅芳 (162)
抢占“巢穴”(数学活动课) .....	李义林 (165)
两位数加一位数、整十数(不进位) .....	罗林芝 (168)
镜面对称 .....	聂永康 (171)
认识人民币 .....	施从静 (173)
自行车里的数学 .....	田艳 (175)
四边形 .....	万莉红 (178)
认识小数 .....	王晓婉 (180)
直线、射线和角的认识 .....	杨国燕 (182)
圆的面积 .....	杨惠英 (185)
“植树问题” .....	杨素芳 (188)
平移和旋转 .....	杨应磊 (190)
三角形边的特征 .....	杨余娟 (192)
统计 .....	袁国英 (194)
三角形的特性 .....	张常秀 (196)
8 的乘法口诀 .....	张亚楠 (199)
圆的面积 .....	赵惠英 (201)
小数的产生和意义 .....	赵建美 (204)
平行四边形 .....	赵丽娟 (208)
数学广角 .....	朱丽凭 (211)
认识钟表 .....	朱润云 (213)
数学广角——重叠问题 .....	朱润云 (216)

## · 英 语 ·

A New House .....	董晓佳 (222)
We love animales .....	姜红艳 (224)
Let's Paint .....	马凤源 (227)
Where is my ruler .....	马桂芳 (229)
My Schoolbag .....	邵婉芸 (233)
It's the weather like today? .....	张露丹 (237)
My Day .....	张馨月 (239)

## · 音 乐 ·

动画城 .....	段飞燕 (242)
唱脸谱 .....	杜雪梅 (244)

- 大家来劳动 ..... 杨丽涛 (247)
- 三峡的孩子爱三峡 ..... 左腾英 (249)

## · 体 育 ·

- 快乐圈 ..... 段 勇 (252)
- 各种方式的单、双脚跳 ..... 金美华 (254)
- 韵律操 ..... 徐雪久 (256)
- 小动物学本领 ..... 杨正云 (259)
- 趣味投掷 ..... 朱兆彪 (261)

## · 美 术 ·

- 奇妙的爬行动物 ..... 段连昌 (264)
- 纸盘画 ..... 李金丽 (266)
- 衣服上的花纹 ..... 刘雪莲 (268)
- 《清明上河图》 ..... 娄泰道 (271)
- 猜猜我是谁 ..... 杨 静 (274)
- 生活与艺术中的花 ..... 赵德卫 (276)
- 画汽车 ..... 赵小翔 (278)

## · 科 学 ·

- 减少丢弃及重新使用 ..... 刘云林 (280)
- 运动与摩擦力 ..... 杨 洁 (282)
- 考察家乡的自然水域 ..... 杨金正 (284)
- 米饭、淀粉和碘酒的变化 ..... 张木兴 (286)

## · 品德与生活 (社会) ·

- 当冲突发生后 ..... 李鸿杰 (288)
- 分享的快乐 ..... 杨锦艳 (290)
- 做妈妈的小帮手 ..... 朱穗娣 (293)
- 国旗国旗我爱你 ..... 祝有光 (296)
- 不挑吃穿 ..... 祝有光 (302)

## · 信息技术 ·

- 乌鸦喝水——制作道具 ..... 蒋 云 (305)



移动、复制文字 .....	孔春丽 (310)
用 word 制作简单的表格 .....	何晓玲 (312)
幻灯片背景设置 .....	张成棋 (314)

## · 劳动技术 ·

编织小猫钥匙坠 .....	顾从志 (316)
---------------	-----------

## · 三生教育 ·

学会合作 分享快乐 .....	李 静 (319)
尊重你我他 .....	孟明娜 (320)

## · 心理健康 ·

阳光总在风雨后 .....	何梓淳 (322)
左手右手 .....	李晶晶 (324)

## · 主题班 (队) 会 ·

我快乐 我健康——主题班会活动 .....	洪衍云 (326)
我心中的老师 .....	王翠梅 (328)
信守家庭美德 在家做个好孩子 .....	张常秀 (330)
我爱我的祖国 .....	赵文贵 (334)
安全常识记心中 .....	朱寿文 (337)
后 记 .....	周文林 (338)



## · 语文 ·

### 田忌赛马

丁如良

#### 【教学目的】

1. 学会本课生字新词。
2. 理解课文内容，体会孙膑的足智多谋。
3. 培养学生认真观察、分析、综合能力。
4. 有感情地朗读课文。

#### 【教学重点】

1. 有感情地朗读课文3~12自然段，从中领会认真观察、仔细分析才能想出好主意的道理。

2. 学习按一定顺序写的表达方法。

#### 【教学难点】

学生从孙膑献计中，领会到认真观察、仔细分析才能想出好办法的道理。

#### 【教学准备】

教学光盘、课件、纸马。

#### 【教学时间】2课时。

第一课时安排

1. 理解课文内容，能用自己的话介绍两次赛马的经过。
2. 懂得要认真观察、仔细分析才能想出好办法的道理。
3. 有感情地朗读课文3~12自然段。

第二课时安排

1. 掌握本课生字新词。
2. 学习本文按一定顺序写的表达方法。
3. “动脑筋”故事交流会。

#### 【教学过程】

##### 一、激情导入，提示课题

同学们，你们了解我国古代的赛马吗？那知道赛马不仅体现了马的实力，还体现了人的智慧呢！今天，我们一起学习《田忌赛马》（板书课题）。

##### 二、看录像，整体感知

1. 读了课题，你想知道什么？
2. 看录像并思考：（1）课文写了一件什么事？（2）田忌和齐威王赛了几次马？结果怎样？

3. 生交流。
4. 师简介赛马的原因及规则。

### 三、学习“两次赛马”部分

(一) 生快速读课文，看看课文哪几个自然段写第一次赛马？哪几个自然段写第二次赛马？

(二) 生交流。

(三) 自学这两个部分。

1. 出示学习要求。

- (1) 生自由读 1~2 自然段，13~17 自然段。
- (2) 按下面的句式，说一说田忌两次赛马的经过。

第一次赛马的时候，田忌先用\_\_\_\_\_对齐威王的\_\_\_\_\_，接着用\_\_\_\_\_对齐威王的\_\_\_\_\_，最后用\_\_\_\_\_对齐威王的\_\_\_\_\_。由于\_\_\_\_\_，所以田忌\_\_\_\_\_。

(3) 在小组中，选一人说，另选一人用纸马演示两次比赛过程。

2. 生自学。

3. 检查自学。

- (1) 检查学生自学情况，指名读 1~2 自然段。
- (2) 指定一名学生上台讲第一次赛马的过程，边讲边用纸马演示。
- (3) 齐读 13~17 自然段。
- (4) 另一名同学上台讲第二次赛马的过程，边讲边演示。

### 四、学习“孙臧献计”部分

1. 出示课件，一样的马，只调换一下出场顺序，田忌就转败为胜，孙臧为什么能想出这么好的办法？

2. 带着问题，按小组分角色朗读 3~12 自然段。
3. 指名读、齐读。
4. 为什么孙臧能想出这个好办法？在文中找出有关句子，划出来读一读，想一想。
5. 连起来说一说，为什么孙臧能想出这个好办法呢？
6. 田忌赛马这件事使你受到什么启发呢？

7. 学了这篇文章，我们认识了三个历史人物，现在请同学来评价一下这三个历史人物，你觉得他是一个什么样的人？

拓展阅读

希望同学们回去以后，找自己感兴趣的、有关动脑筋的故事读一读，准备参加下节课的班级故事会。

### 【板书设计】

第一次	失败	第二次	胜利
田忌：上 中 下		下 上 中	
齐威王：上 中 下		上 中 下	
认真观察		仔细分析	

注：2005 年校级奖。



## 母亲的恩情

董翠艳

### 【教学目标】

1. 理解课文内容，体会母亲对孩子的爱护之情，从而产生热爱母亲，孝敬母亲的情感。
2. 练习用“忙着”说一句话。
3. 背诵《游子吟》。

### 【教具准备】

课件

### 【教学过程】

#### 一、导入课文

唐朝有个诗人孟郊，他有一个伟大的妈妈，而孟郊，也像你们一样，从小把母亲的恩情铭记在心，并写了著名的小诗《游子吟》，谁愿意饱含深情地朗读？出示古诗后指名读、齐读。这首千古传诵的名诗蕴涵着浓浓的感情，在它的背后还有一个动人的故事呢？今天就让我们走进这个故事吧！

#### 二、精读课文，理解课文

##### （一）学习课文第一自然段

##### 1. 出示自读要求

检查生字、词，开火车读，齐读。

2. 出示慈母图，请小朋友用几句连贯的话说说老奶奶在干什么？图画中描述的是课文中的哪一段？哪句话写了母亲给孟郊缝补衣裳？

母亲在什么时候把孟郊缝补衣裳？是怎样缝的？心里怎样想？

（从点的油灯可以看出她深夜缝衣，从母亲手中的针线和衣服上针脚可以看出来一针一针地缝着一线线地缝着，从母亲的神情也可以看出她在想：孩子这次出远门，还不知道什么时候才能回来。）

母亲忙着为孟郊缝补衣裳。你能不能也从自己的生活出发，说说母亲忙着为你做什么。用“忙着”说一句话。

表演“一针一线”。

3. 句子中的情景描写的是诗中的那一部分？看了图，我们对这段话的意思体会得更真切了。孟郊要出远门，母亲忙着给他缝补衣服。这段内容就是写了“慈母手中线，游子身上衣”。（出示诗句）

（1）谁来有感情地读读这句诗？

（2）齐声读读

4. 比赛读第一自然段：指名读，齐读。

##### （二）学习第二自然段

##### 1. 指名读

2. 就这样天不知不觉就亮了，儿子终于要走了，母亲一直送到村口的大路旁，这一

路有千言万语想对孩子说，同学们想一想：母亲可能会说什么呢？学生可能答道早点回来，注意冷暖，好好学习等。老师接着说真是儿行千里母担忧呀！可是此刻母亲望着儿子，千言万语只汇成了一句话，那就是：出示：“郊儿，你可要早点回来呀！”这句话中包含着母亲的担心、母亲的期盼，谁能读好这句话。

听了母亲的话，望着母亲头上新生的白发，孟郊的眼睛湿润了，此时此刻，孟郊会说什么话？（肯定是让娘多保重、放心的话。）

3. 这幅感人的情景就是诗中诗句“临行密密缝，意恐迟迟归”。谁能有感情地读读？

4. 这一节写了孟郊上路，母亲送他时依依不舍的情景。齐读。

（三）学习第三自然段出示“太阳与小草图”。

1. 母子俩难舍难分，但千里相送终有一别，孟郊穿着母亲缝制的衣服，带着母亲的期盼走向远方。他一路走啊走，看到了什么？想到了什么呢？默读第三小节思考。诗人看到了什么？（绿色的小草和太阳）你觉得小草长得怎么样？我们可以用什么词语来形容呢？小草为什么能长得这样生机勃勃呢？（有太阳的照耀）诗人想到了什么？孟郊把母亲的慈爱比作什么？（太阳的光辉）那么谁是小草？

拿起书来跟老师读。引读：

师：孟郊抚摩着 生：身上的衣服，

师：注视着 生：那又细又密的针脚，

师：心里想 生：母亲的慈爱，不就像这春天里太阳的光辉吗？沐浴着阳光的小草，无论怎样都报答不了太阳的恩情啊！

是啊，母亲的恩情孟郊永远铭记在心。

2. 这就是“谁言寸草心，报得三春晖”。

（四）指名读第四、五自然段。

（1）这首诗是什么时候写的？

（2）这首诗写出了诗人对母亲的敬爱和怀念，作者用吟诵诗歌的方式去赞美母亲，就叫《游子吟》。

我们带着母亲对儿子的爱再读一读古诗。

这首诗是孟郊什么时候写的？齐读第四节。

（3）自己练习有感情地朗读这首诗。指名读，齐读。

### 三、拓展

1. 阅读《妈妈的爱》

看，妈妈都那么伟大。一个人的一生可能没有朋友，没有兄妹，但每个人都有母亲，母亲为我们付出了那么多，难道我们真的无法回报吗？

（不是，也许我们就是为母亲做得再多，也无法和母亲为我们付出的相提并论，但我们必须尽自己的力量去孝敬母亲，让她少为我们操心。）

2. 展示送给妈妈的花。

3. 总结部分：亲爱的孩子们，我们一生一世都注定无法走出母爱的怀抱，我们一生一世都报答不完\_\_\_\_\_（指着课题）母亲的恩情。现在，让我们深情地诵读这首千古流传的《游子吟》吧。





**【板书设计】**

母亲的恩情

母亲 缝衣送儿

孟郊 铭记在心——《游子吟》

注：2010 年校级奖。