

清·沈德潛纂
大家合評

文學叢書

杜詩評鈔

清·沈德潛纂
大家合評

文學叢書

杜詩評鈔

清沈德潛礪士撰大家合評

杜詩評

京都文求堂藏



杜詩評鈔卷一目錄

五言古詩七十九首



遊龍門奉先寺

望嶽

奉呈韋左丞丈二十二韻

同諸公登慈恩寺塔

示從孫濟

前出塞九首

送高三十五書記十五韻

奉同郭給事湯東靈湫作

後出塞五首

自京赴奉先縣詠懷五百字

述懷

塞蘆子

送長孫九侍御赴武威判官

送樊二十三侍御赴漢中判官

送從弟亞赴河西判官

送韋十六評事充同谷郡防禦判官

彭衙行

北征

玉華宮

九成宮

羌邨三首

義鶻行

畫鶻行

贈衛八處士

新安吏

潼關吏

石壕吏

新婚別

垂老別

無家別

夏日歎

夏夜歎

留花門

西枝邨尋置草堂地夜宿贊公土室二首

佳人

夢李白二首

鐵堂峽

鹽井

寒硤

法鏡寺

青陽峽

石龕

鳳凰臺

萬丈潭

木皮嶺

桔柏渡

水會渡

飛仙閣

龍門閣

劍門

成都府

遭田父泥飲美嚴中丞

揚旗

通泉驛南去通泉縣十五里山水作

過郭代公故宅

山寺

太子張舍人遺織成褥段

草堂

四松

暇日小園散病將種秋菜督勤耕牛兼書觸

目

述古

送重表姪王砮評事使南海

望嶽

杜詩評鈔卷一 目錄



杜詩評鈔卷一

長洲沈德潛稿士纂

五言古詩

遊龍門奉先寺

即伊闕一名龍門非禹貢河東之龍門也

已從招提遊。更宿招提境。陰壑生虛籟。月林散清

影。天闕象緯逼。雲臥衣裳冷。欲覺聞晨鐘。令人發

深省。

望嶽

岱宗夫如何。齊魯青未了。造化鍾神秀。陰陽割昏

五。字。是。太。山。

分。也。

游字只首一句了之
此係少作雖存老
杜面目終是不脫
六朝風調蓋非杜
之至者或云公集
當以望岳詩為首
可從

起得濶大這老詩
膽之大可見

三四二句亦潤大
而鍾字人或下之
割字非老杜着不
得

五六精細而勁健
不必言山高山高

自見

一結出意表妙老

杜之於諸作家亦

猶獄之於衆山乎

上泰山天下為小

之典故見之有意

無意間

第二句是主下面

數十句自此一語

生出得來大篇体

面本自如星

全篇作五解者浦

曉。盪胸生層雲。決背入歸鳥。會當凌絕頂。一覽衆
山小。

奉呈韋左丞丈二十二韻

紈袴不餓死。儒冠多誤身。丈人試靜聽。賤子請具

陳。甫昔少年日。早充觀國賓。讀書破萬卷。下筆如

有神。賦料揚雄敵。詩看子建親。李邕求識面。王翰

願卜鄰。自謂頗挺出。立登要路津。致君堯舜上。再

使風俗淳。此意竟蕭條。行歌非隱淪。騎驢三十載。

旅食京華春。朝扣富兒門。暮隨肥馬塵。殘盃與冷

起龍為四句一解
不可從

古今人相配不避
不倫是大家不拘

處

丈人二字重複有
味又是古調

尚憐二語應致君
堯舜上

白鷗字承得上面
入東海句來語与

意並潤

二句勁拔振起全
身一掉尾筆力千
鈞

炙到處潛悲辛主上頃見徵歛然欲求伸青冥却

垂翅蹭蹬無縱鱗甚愧丈人厚甚知丈人真每於

百僚上猥誦佳句新竊效貢公喜難甘原憲貧焉

能心怏怏祇是走跋跋今欲東入海即將西去秦

尚憐終南山回首清渭濱常擬報一飯況懷辭大

臣白鷗沒浩蕩萬里誰能馴

抱負如此終遭阻抑然其去也無怨懟之辭有遲遲
我行之意可謂溫柔敦厚矣作詩須得此意末見浩
然一往雖知已亦不能留感知
與潔身有並行不悖者在也

同諸公登慈恩寺塔

原注時高適
薛據先有作

起一解二句一轉
景情論皆備讀者

可味 或云全篇

四句一解不可從

當時諸公皆有此

作如岑參詩亦佳

然合觀乃見此篇

之妙無他岑作句

句寫塔不已杜寫

塔止一兩句而塔

之高自見則詩品

高亦一等

黃鵠子雁並目前

實景而為有寄托

見之有意無意間

亦可益以鵠去比

君子以雁隨比小

人杜豈有先見天

高標跨蒼穹烈風無時休自非曠士懷登茲翻百

憂方知象教力足可追冥搜仰穿龍蛇窟始出枝

撐幽七星在北戶河漢聲西流羲和鞭白日少昊

行清秋秦山忽破碎涇渭不可求俯視但一氣焉

能辨皇州迴首叫虞舜蒼梧雲正愁惜哉瑤池飲

日晏崑崙邱黃鵠去不息哀鳴何所投君看隨陽

雁各有稻梁謀

示從孫濟

平明跨驢出未知適誰門權門多噂沓且復尋諸

室之禍耶

質朴敦厚如讀陶

詩

終篇絕是學漢魏

歌謠採葵莫傷根

傷根葵不生是漢

時古詩刈葵莫故

手句全是學之而

以淘米少汲水一

聯配之便沒其痕

是巧手不可及處

是九章之頭腦主

意全在此詩下章

是注脚並皆敷衍

此詩

九首精神原三百

篇格調則是漢魏

孫諸孫貧無事。客舍如荒邱。堂前自生竹。堂後自

生萱。萱草秋已死。竹枝霜不著。淘米少汲水。汲多

本意。隨事。此與全得。古樂府之神。

井水。渾刈葵。莫放手。放手傷葵根。阿翁懶惰久。覺

兒行步奔。所來為宗族。亦不為盤飧。小人利口實。

薄俗難具論。勿受外嫌猜。同姓古所敦。

前出塞九首

應是哥舒翰征吐蕃時作

戚戚去故里。悠悠赴交河。公家有程期。亡命嬰禍

羅。君已富。土境開邊一何多。棄絕父母恩。吞聲行

負戈。

歌謠妙在代軍士
言之天子若見此
篇庶幾以知下民
勞苦此又作者微
意之所存爾忠厚
慕君之情溢字句
之表是諸作家所
不及老杜獨以詩
聖目之不特筆墨
之超凡也
已出門去決志奮
厲而隱然見不得
已之意
以下篇々見乍奮
乍悲意畢竟雖有
壯氣皆藏悲心軍
士艱苦情事寫得
如見如夕

出門日已遠。不受徒旅欺。骨肉恩豈斷。男兒死無時。走馬脫轡頭。手中挑青絲。捷下萬仞岡。俯身試舉旗。

磨刀鳴咽水。水赤刃傷手。欲輕腸斷聲。心緒亂已久。丈夫誓許國。憤惋復何有。功名圖麒麟。戰骨當速朽。

送徒既有長。遠戍亦有身。生死向前去。不勞吏怒嗔。路逢相識人。附書與六親。哀哉兩決絕。不復同苦辛。