

石景山文史

第十集

天泰山专辑



政协北京市石景山区委员会

石景山文史资料第十集·天泰山专辑

江苏工业学院图书馆藏书章

政协北京市石景山区委员会 编

序

位于石景山西部地区的天泰山是北京市著名的“三山五顶”之一,不仅具有独特的地理资源优势,而且蕴含着丰富的历史文化内涵。中共北京市石景山区第九次代表大会提出,到2008年基本实现现代化,努力把石景山区建设成为与北京现代化国际大都市相适应,经济发达、生态良好、社会进步、生活富裕的现代、绿色、文明的首都新城。开发西部是实现“三区”目标的重要战略部署之一,天泰山风景旅游区建设是开发西部的项目。

认真贯彻区九次党代会精神,加快石景山发展,推动“三区”目标的实现,是七届区政协的光荣使命和神圣职责。开展文史资料的征集、研究和出版,积极推动我区经济社会发展,是区政协的一项传统性工作。七届区政协继承这一优良传统,对文史工作给予高度重视,在以往工作的基础上,成立了文史委员会,积极开展工作。为配合西

部开发,加快西部建设,在区委、区政府的支持下,今年区政协组织编辑出版了《石景山文史·天泰山专辑》一书。本书作者在对有关历史资料进行研究的基础上,深入天泰山地区进行调查走访,对相关史料作了进一步的发掘,有许多资料是新的发现。相信本书的出版,能够使人们进一步了解天泰山,进而对石景山西部的开发建设起到积极的作用。

在本书创作过程中部分政协委员和文史工作者付出了辛勤劳动,区文委、规划局和五里坨街道办事处等单位给予了大力协助,值此出版之际,谨表示衷心的祝贺和感谢。由于学识和工作水平所限,疏漏和缺陷在所难免,恳请读者给予谅解和指正。

挖掘我区文史资源,展示我区文化品位,促进我区旅游及经济社会发展,是区政协一项重要工作。《石景山文史·天泰山专辑》的出版,仅是七届区政协通过开展文史工作为区域发展服务的初步成果,这项工作还要继续做下去,希望得到全社会特别是广大文史爱好者的积极支持。

石景山区政协文史委员会

2004年10月

目 录

1	序	
1	来龙去脉说天台	易克中
4	天台山概说	李新乐
· 古刹胜迹 ·		
9	慈善寺始建于何时	易克中
12	慈善寺历史上的修缮	刘跃平
21	慈善寺各殿简介	刘跃平
41	慈善寺的楹联	刘跃平
53	有关顺治与慈善寺的传说	刘跃平
63	冯玉祥在天泰山	吕品生
76	白鸟吉乔与慈善寺	李新乐
81	慈善寺的泉水	刘跃平
85	通往慈善寺的南香道	李新乐
111	通往慈善寺的北香道	常 华
123	元帅林考察散记	李新乐
126	辽代古刹昊天寺	门学文
131	辽代高僧妙行大师	易克中
135	隆恩寺前史初探	易克中
142	明代太监与隆恩寺	易克中
146	隆恩寺的流杯亭	易克中
149	隆恩寺的下院	李新乐

158	唐代古刹双泉寺·····	李新乐
169	黑石头村有唐代古刹·····	李新乐

· 灵山秀水 ·

175	高井地区早期人类居住遗址考察记·····	齐鸿浩 刘德泉
177	石景山区的最高峰——荐福山·····	李新乐
180	青山有幸名荐福·····	易克中
185	克勤峪说峪·····	易克中
189	荐福山的牡丹·····	易克中
195	刘长卿歌咏一片石·····	易克中
197	雨中吟咏天泰山·····	易克中
200	天台览胜探烟萝·····	易克中
203	一刹巍峨郁相轮·····	易克中
205	风光触目耐人思·····	易克中
209	万马西来作太行·····	易克中
211	图画分得小江南·····	易克中

· 风水宝地 ·

217	高井村的唐代墓葬·····	门学文
219	翠微山中张峦墓·····	李新乐
224	秀府因何得名·····	李新乐
228	佟半朝家族墓·····	李新乐
235	饶余敏亲王府坟地·····	冯其利
241	西山五里坨的睿王坟·····	冯其利
243	秀府马家坟·····	冯其利

· 民俗风情 ·

249	五里坨村虫王庙·····	李新乐
253	五里坨村龙王庙·····	李新乐
261	兴隆山上供厕神·····	李新乐
264	五里坨村玉皇庙·····	门学文
268	五里坨村骆驼门·····	袁树森
271	石府村·石府石·石厂和石匠·····	门学文
276	王家大院与王喆臣·····	浮 白

· 名人游踪 ·

287	李四光纪念亭·····	李新乐
292	查慎行赋诗翠云庵·····	李新乐
295	梁耀枢古刹留墨宝·····	太 白

· 金石精萃 ·

301	妙行大师碑究竟在哪里·····	李新乐
304	妙行大师行状碑注释·····	易克中
327	妙行大师碑铭注释·····	易克中
333	妙行大师遗行碑注释·····	易克中

· 附 ·

343	大事记·····	李新乐
-----	----------	-----

来龙去脉说天台

易克中

《石景山区地名志》说,天泰山,又名天太山、天台山。一山居然出现三个名字,令人无所适从;并且,还会引起误会,以为石景山区不过二三十平方公里的山地之中,竟然会有天泰山、天太山、天台山三个“山兄弟”。

古人起名字,包括地名,最讲究字义,也就是一个名字应该具有一定的含义,正如孔夫子所说的“必也正名乎”,或者“名不正则言不顺”。随便考察一下,就会发现,天泰山和天太山两个名词,实在令人费解,说不出什么意思;即使牵强附会,硬作解释,这两个山名也意义不大。原来,山的本名,应该叫做天台山。只不过这里的“台”字,应该读去声,读“太”音。久而久之,“天台山”才被人按音读,异写(或者叫误写)成“太”或“泰”。这反映出天台山山名实在古老,使后人遗忘了它的含义,所以才写成“天泰山”或“天太山”,凑“天

台”的读音。

那么,天台山的名字,有什么含义呢?

我国以“天台”命名的山很多,最著名的是浙江天台县的天台山。《陶弘果真诰》揭示了“天台山”命名的奥秘:“山有八重,四面如一。当斗牛之分,上应台宿,故曰天台。”当地传说,“刘阮上天台,一去不回来。”所谓“刘阮”,是指刘晨、阮肇二人。这是自汉以来流传的约两千年的美丽传说。说的是刘晨、阮肇二人入天台采药,遇二仙女,二人与仙女谈恋爱,仙女留刘、阮二人居住半年。二人下山,发现人间已经过了七世。此后,其他地方,例如四川罗江县的天台山,据宋代《太平寰宇记》说“山似越之天台”,所以也叫天台山;再以后,山不似浙江天台山的,也叫开了天台山,如京西的天台山。

《石景山区地名志》说,京西天泰山山顶最高点海拔 430.8 米,在海拔 300—400 米的山地顶部,“大致可见一个……平面,这就是晚第三纪……的唐县期山地夷平面。”其实,这里已经解释了“天台”的另一个含义。它的山体,正如四川广元县天台山那样,“峭崖苍郁,盘道萦行,独木危桥,委曲而上。至岭,乃即平陆,若天台然,因名。”

不过,天台的古义,还不止上述二说。在道教经典中,天台又名天中,是人鼻之义。《黄庭内景经·天中》说:“天中之岳,精谨修,云宅既清玉帝游。”唐代梁丘子对该句加注文说:“天中之岳,谓鼻也。一名天台。”

原来,道教称鼻为天中,是因为“鼻之所在,为天中”,即脸部正中。又因为“鼻有山象,故曰天中之山也。”称鼻为天台,是因为它是道教修炼的一处部位。《消魔经》称:“鼻欲数按其左右,令人气平,所谓溉灌中岳。”这种修炼之术,称为“内炼”。相书论相面之法,其一为相鼻,也是称鼻有山象,所以称天中或天台。

天泰山本名天台山,其一,因为山形象鼻;其二,因为顶部平,如登天之台;其三,昔日山中多桃。周肇祥在《琉璃厂杂记》中说:“翠微之阴,居从多种桃,连冈而接陇,近畿之武陵源(桃花源)也。”桃在古代,仙话最多。刘晨、阮肇入天台山采药,“经十三日,饥渴,采山上桃食之”,由此得见仙女。从汉明帝永平五年(62),二人活到晋太康八年(287),然后“又失二人所在”,成仙而去。古人为京西山起名天台,原来说这座山有桃源仙境的意思在内。

2004.8.12

天台山概说

李新乐

京西天台山,是著名的“三山五顶”之一。“三山”是指平谷的丫吉山、门头沟的妙峰山和石景山的天台山;“五顶”是指北京著名的五座碧霞元君庙^①。天台山即在“三山五顶”之列,可见它在京城百姓中的地位 and 影响之大。

天台山以慈善寺为中心。慈善寺的历史,目前可追溯到明景泰年间,并非寺内碑文所说“清初之古刹也”。慈善寺现存殿堂百余间,民间诸神几乎无所不包,是典型的民间庙宇群。寺庙格局富有随意性,星罗棋布天台山主峰偏西处。民间庙宇的规模如此之大,保存如此之好,在京西并不多见。这里有“顺治出家天台山”的优美传说,为这座古刹披上神秘的袈裟;这里有“冯玉祥四上天台山”的史实,为这座古刹增添传奇的色彩。

昔日到慈善寺进香,主要有南、北两条香道。香道上有众多的名胜古迹,如颗颗璀璨的明珠,以

其丰富的文化内涵,优美的自然环境,古色古香的建筑,令人神往。北香道的李荣墓、莫英墓,有精美的明代石人、石马、华表、石坊等,如今在京西已不多见。南香道的佛字石刻是北京最大的古佛字;福惠寺虽遭到破坏,但遗址内众多的石刻,被誉为“天然石刻博物馆”;狮子窝塔院是北京罕见的道教塔院,塔虽无存,然而塔门尚在,它是道教也有塔院的见证;鲍贵卿墓有北京最完整的火焰石坊之称;万善桥被古桥专家称为“北京最美的古桥”。

天台山景区与封建帝王有着不解之缘。建于辽代的昊天寺,始终得到辽道宗的支持。寿昌六年(1100),昊天寺第一代住持妙行大师圆寂,在秦越公主施舍的稻田、果园之地,大兴土木,为自己建造白塔。示寂后,灵骨葬在塔中。此塔虽无遗迹可寻,然而这段历史却是抹不掉的。始建于唐代的双泉寺,在金代是章宗的“西山八院”之一,古籍有“金章宗明昌五年诣其寺潜暑”的记载。到了元代,忽必烈曾于双泉寺作佛事。

天台山景区与明清两代皇亲国戚有关不可分割的联系。明代弘治年间的国丈张峦,生前常到翠微山游览,被这里的风水野趣所迷恋,遂将此地作为生圻。位于满井的广禧寺,虽是座太监庙,却是明孝宗赐额,邵贵妃鼎力资助,又在张峦墓地范围,与皇家关系极其密切。明英宗之子秀怀王,酷爱这里的山水,去世后葬在这里,陵寝虽无存,却留下“秀府”的村名。明宪宗之子岐惠王,视这里为千年吉壤,与王妃、女儿同葬石府村,曾有圻志出土。到了清代,清太祖第七子饶余郡王阿巴泰,相中了荐福山山场,将明代的隆恩寺改为园寝。之后,阿巴泰后裔相继葬在这里建坟,形成规模宏大的古墓群,当地有“小十三陵”之称。可惜,随着岁月的流逝,这一景观不复存在。

历代诗人对天台山景区独有情钟。唐代诗人刘长卿,用一位久经沙场的老军人的口吻,抒发他孤独戍守一片石哨卡时,回顾他

的戎马征战生涯,渴望和平的无限深情,发出“空留一片石,万古在燕山”的感叹。元代著名丞相耶律楚材之子耶律铸,用他的生花之笔,讴歌天台山景区的牡丹。郑亲王八世孙、礼部右侍郎宝廷,吟咏天台山的诗篇更是数不胜数。近代著名实业家周学熙,晚年在西山建松云别墅,养病闲居,《止庵诗存》收录了他游天台山的大量诗作。

然而,留给人们想象空间的,是景区内的诸多谜团。慈善寺有临济正宗三十四世洞明隆撰写的碑文,他自称是“魔王菩萨”弟子。据文献记载,顺治皇帝生前与临济宗高僧的交往十分密切。洞明隆撰写的碑文,说他与“魔王菩萨”相处二十余年,而且说这是“实话”。此碑涉及重大历史疑案,有待进一步研究,揭示其原委,此谜团之一也。谜团之二:太监庙的突出特点,庙旁必有太监墓;换言之,太监墓旁必有庙。而莫英墓旁无庙可寻,违背太监墓的规律。慈善寺距莫英墓最近,慈善寺是否莫英墓的阳宅呢?谜团之三:慈善寺的“魔王菩萨”究竟姓甚名谁?何方人氏?至今未见文献记载。诸多谜团等待人们去研究,去探讨。

注:

① 五顶:指北京最著名的五顶碧霞元君庙,即东顶、西顶、南顶(分大南顶和小南顶)、北顶、中顶。碧霞元君庙的全称为“泰山顶上天仙玉女碧霞元君庙”,人们嫌费事,简称“顶”

A decorative rectangular border with a repeating scroll-like pattern surrounds the title text.

古刹胜迹

慈善寺始建于何时？

易克中

关于慈善寺的始建年代，以往有三种说法：一是沿袭慈善寺碑文之说，认为是“清初之古刹”；一种认为建于“明末清初”；一种认为“建于万历十五年（1587）”。据笔者掌握的资料，认为慈善寺起码在明景泰年间（1450—1456）便已存在。

明景泰年间有位举人，名叫黄瑜，他写过一部名为《双槐岁抄》的书，书中有个小题目叫《妖僧煽乱》，说的是正统年间（1436—1449），英宗亲征瓦剌（lǎ 读“腊”音），不料全军覆没，英宗也被对方活捉。国不可一日无君，皇太后命郕王监国，改年号为景泰。就在京城人心惶惶之际，京西天泰山有位僧人，在京城到处张贴告示，说其师傅名叫景泰禅师，早在某某年就圆寂了。景泰禅师临终前，嘱咐徒弟，将其肉身放进藏骨缸中，千万不要打开。直至今年今日，景泰禅师就要转世当皇帝。如今，郕王监国，年号就叫景泰，可见正是禅师转

世了。

众人哪里肯信？说他是妖言惑众。“妖僧”不慌不忙，说道：“谁若不信，跟我上天泰山，一看便知！”众人尾随“妖僧”，来到天泰山，在寺内当场打开藏骨缸，果然景泰禅师坐在缸里，好像刚刚入睡的样子。在众人的协助下，把禅师的法身抬出来，装成金像，又设座供奉。众人焚香，顶礼膜拜，称其为景泰菩萨。此事一传十，十传百，举国轰动。人们为此举办“敬菩萨”香会，还表演走会行香，观众人山人海，“举国若狂”。

天泰山僧人的本意，是想告诉人们：僧人转世当皇帝就要造反。有趣的是，反没造成，反而形成了进香庙会，而且香火鼎盛。坐在金銮殿上的景泰皇帝，被说成是僧人转世，心里真不是滋味，于是下令，由顺天府（相当于市政府）将“妖僧”法办。

《双槐岁抄》的作者黄瑜，字廷美，自号双槐老人，香山（今广东中山市）人，景泰七年（1456）中举，是个“敢说实话”的人。他曾在北京居住八年，后任惠州长乐知县。成化年间辞官返乡，著述闲居。《双槐岁抄》初版于嘉靖二十八年（1549）。“妖僧煽乱”一文，《都门识小录》曾引用，亦见于中华书局《元明史料笔记丛刊》1999年版第167页。值得注意的是，不同的版本，与景泰初年的版本不尽相同：景泰年间的版本，称“妖僧”所居之山为“天泰山”；其后的版本称“妖僧”所居之山为“天台山”。情节也不尽相同：景泰年间的版本，没有交待“妖僧”的法号；其后的版本，“妖僧”有了法号，叫韦能。景泰以后的版本说：景泰初年“天台山僧韦能谋乱，称真明帝亡，亦建寺募众，与府军前卫军余王斌同逆。事觉，（韦）能就擒，（王）斌得脱，祝发为僧，名悟真。”英宗复职后，悟真被诛支云云。

无论哪种版本，都为慈善寺提供了珍贵的资料：其一，天泰山之名，在景泰元年（1450）以前已经产生，距今不下550年；其二，