

六藝之一錄

大學之一

一

詳校官中書_臣陸湘

貢外郎_臣牛稔文覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣陸湘

謄錄監生臣王宮

欽定四庫全書

六藝之一錄卷四十八

錢唐倪濤撰

石刻文字二十四

太尉劉寬碑

公諱寬字文饒弘農華陰人也其先闕二

聖漢王侯繼次有國有號列存家序公之考乃佗司徒

輔毗安順勲載二葉公託受純和之氣口有樂道寧儉

之性疾雕飾尚樸素輕榮利重謙讓多與同好錫墳典

於第廬是日相經緯綜精微誨童冠而不倦倚浮雲之
志三公莫能致之大將軍呂禮脅命舉高第拜侍御史
遷梁令蜚口康踰產豹喪舊君呂棄官遵洙泗之業有
悔仕思初之計三府竝招博士徵皆辭疾不就司隸口
茂材大尉舉有道公車徵拜議郎司徒長史入登侍中
宣美顧問延熹八年地震有詔詢異公呂演菊沉漸對
當帝心轉拜尚書齊密機喉忝命惟允遷東海相呂德
興化澤臻民物復遷南陽大守壹行質省簡易之教推

貞諒呂示下顯衆善呂厲否惻隱之誠通乎神人故能
去鞭撻如獲其情弗用刑如弭其姦帝初即位開學稽
古訓咨儒林僉曰公優徵拜太中大夫納用勸講復拜
侍中毛騎校尉宗正光祿勳遂授太尉悉謨百揆四門
之職懷夫三事和昭鼎實功成則還固疾遜位拜光祿
大夫遷衛尉復作太尉每執盤桓成則三讓呂交會曰
精引咎折躬朝克忠謹思其良猶即名里巷拜永樂少
府光祿勳先是時也往寇張角日日嬖遂公印觀見像

上過其源未還誅討亂作不旋帝乃追寶先謀錫之土
田封逮鄉侯食邑六百戶年六十有中平二年二月
丁卯薨

天子聞悼惻怛內發手筆爲蒲口涕咨嗟使右中郎將
張良持節臨弔贈車騎將軍印綬位特進賜瑤賵襚有
加典禮復使五官中郎將何夔持節諡曰昭烈侯夏四
月庚戌葬公卿百寮縉紳之徒其會如雲可謂其存也
榮其亡也哀者焉於是故吏李謙等有感殷魯述德之

頌呂爲洪麟休蒲宜著霖窮故雜論攸行紀其大略鐫
石立碑其辭曰

於穆顯融惟予公侯續我前烈克明厥繇絲黜精恬默潛
庸庇昭德呂莅政俾民是口其樂伊何匪誘匪威允平
禮讓實化玄爲入口誨保訓導萬機佗鎮上司御勸不
迷溫溫其恭口尹寔稯秩秩其苞羣儒寔師弁弁其容
隅商口口刊貶萬祀孰嗣厥徽

右漢故太尉車騎將軍特進遼鄉昭烈侯劉公之碑

篆額有陰劉公名寬其父崎為順帝司徒寬事靈帝
兩為太尉通四載以中平二年卒故吏李謙等立此碑
又有門生一碑皆在洛陽上東門外兩碑遣文頗相
犯字畫又不相遠所叙歷官行事多與本傳合其不
同者碑云延熹八年地震有詔詢異自侍中轉拜尚
書遷東海相南陽太守後碑亦同傳則云為司徒長
史京師地震特見詢問再遷出為東海相延熹八年
召拜尚書令遷南陽守碑以對地震拜尚書在八年

傳則以問地震相東海在前而八年所拜乃尚書令
安帝紀延熹八年九月丁未京師地震傳之誤也寬
之初罷相傳云以日食策免此云固疾遜位後碑云
寢疾遜位蓋東都雖以災異去三公亦示體貌使之
稱疾也及再罷相傳云以日變免兩碑至此俱有闕
文此云引咎折躬後碑云獨引其咎文婉而事章是
皆不復飾詞以誣天下後世也

隸釋

漢太尉劉寬碑漢書有傳其官闕始卒與碑多同而

傳載遷官次序頗略蓋史之所記善惡大事官次雖小畧不足為失惟其繆誤與闕其大節不可不正碑云大將軍以禮脅命拜侍御史遷梁令三府並用博士徵皆不就司隸校尉舉其有道公車徵拜議郎司徒長史而傳但云大將軍辟五遷司徒長史今據碑止四遷爾博士未嘗拜也碑於長史下遂云入登侍中延熹八年地震有詔詢異而拜尚書遷南陽太守拜太中大夫復拜侍中屯騎校尉宗正光祿勳遂授

太尉傳至中大夫始云遷侍中其前自長史入登侍
中史闕書也碑又云固疾遜位拜光祿大夫遷衛尉
復作太尉而傳云以日食免拜衛尉以日食免當從
傳為正而不書光祿大夫史闕也其餘皆同故不復

錄集古
錄

右太尉劉寬碑寬有兩碑皆在洛陽上東門外官道
傍此碑據藝文類聚乃栢麟撰後碑不知何人所為

然字體則同也

金石
錄

君諱寬字文饒弘農華陰人也中平二年二月丁卯薨

夏四月庚戌葬故吏李謙等所立碑

復齋碑錄

漢隸不著書撰人名氏寬字文饒弘農華陰人靈帝時官至太尉封逮鄉侯諡曰昭烈此碑故吏李謙等

所立

集古錄目

跋漢太尉劉文饒碑後云漢太尉劉文饒碑二故吏李謙等立一門人商苞等立一在今西都上東門外官道之北洛陽尉射圃中近世好事者亭以覆之目

其亭為寶刻蓋以是碑為蔡中郎書故名焉二碑陰
各有題名唐湖城公劉爽修碑記亦存焉予官洛五
年每過上東必裴徊碑下想文饒之高風玩中郎之
妙楷與歐陽信本之觀索靖書碑坐卧不能去何以
異云因令工椎拓二碑及碑陰文裝為三帙而時觀
之

東觀
餘論

漢太尉劉寬碑二在河南府上東門弓手營內門生

故吏各一并碑陰

碑天下
碑錄

劉寬字文饒弘農華陰人中平二年二月薨四月葬
故吏李謙等立碑據藝文類聚云巨麟撰碑在西京
洛陽縣東觀餘論云在上東門外官道北洛陽尉射

圃中寶刻亭內蔡邕書

漢隸
字原

河南府城北北邙山

古今
碑刻

劉寬碑陰

後漢太尉劉寬碑陰題名寬碑有二其故吏門生各
立其一也此題名在故吏所立之碑陰其別立於後

者在寬子松之碑陰也寬以漢中平二年卒至唐咸亨元年其裔孫湖城公爽以碑歲久皆仆於野為再立之并記其世序嗚呼前世士大夫世家著之譜牒故自中平至咸亨四百餘年而爽能知其世以如此之詳也蓋自黃帝以來子孫分國受姓歷堯舜三代數千歲間詩書所記皆有次序豈非譜繫源流傳之百世而不絕與此古人所以為重也不然則士生於世皆莫自知其所出而昧其世德遠近其所以異於