

# 五色魂

玉溪矿业有限公司 编



云南人民出版社

# 五色魂

理念故事化 · 故事理念化

玉溪矿业有限公司 编



云南出版集团公司  
云南人民出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

五色魂 / 玉溪矿业有限公司 编. —昆明: 云南人民出版社, 2013.1

ISBN 978-7-222-10496-9

I. ① 五… II. ① 玉… III. ① 企业—文化—玉溪市  
IV. ① K297.43

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2013 ) 第305118号

责任编辑: 陈粤梅

责任校对: 陈粤梅

责任印制: 洪中丽

装帧设计: 陈元有

书 名	五色魂
作 者	玉溪矿业有限公司 编
出 版	云南出版集团公司 云南人民出版社
发 行	云南人民出版社
社 址	昆明市环城西路609号
邮 编	650034
网 址	www.ynpph.com.cn
E-mail	rmszbs@public.km.yn.cn
开 本	787毫米 × 1092毫米 1/16
印 张	7.875
印 数	1 ~ 10000册
字 数	105千字
版 次	2013年1月第1版第1次印刷
印 刷	昆明锦润印刷有限公司
书 号	ISBN 978-7-222-10496-9
定 价	68.00元

## 《五色魂》编委会

主任：袁小军 韩 睿

副主任：舒宗宪 张兴华 董荣兴 刘金生 董家平

成 员：杨 华 贺长伟 段林坚 吴东旭 陶继贤

皇开宏 杨 春 陈永东 袁 刚 严乃绪

郑绍萍 熊海鹰 赵思莹

### 编辑部

主 编：杨 华

副主编：陈雪梅

编 委：陈丽明 陶忠华 李松泽 薛美蓉 王焰明

汪敏凤 吕雪敏 张锦凤 周 严 张友辉

张建文 施永萍 万云贵

## 五色彩笔书华章

企业的发展历史总是由事件构成的，而企业文化也有很多的载体，发生在企业中的故事就是其中的一种。一个个感动人心的故事，不仅可以触动心灵、震撼精神，同时又能起到用故事传承文化的重要作用。

回顾公司半个多世纪的发展历程，几代矿山人在生生不息的矿业实践中形成了顾全大局、艰苦奋斗、团结拼搏、产业报国、自强不息等优良传统，公司在创造物质财富的同时创造了宝贵的文化精神财富，积累了丰厚的文化底蕴。通过全司干部职工的共同努力，融贯色彩的灵气，凝练文化的神韵，筛选、提炼，形成了我们企业的文化——五色文化。

在五色文化的培育、指导下，广大干部和职工用“激情、责任、创新、务实”核心价值观践行了矿山“企业文化人”的动人色彩。

我们通过收集、编辑的《五色魂》理念故事书，为我们展示出玉矿人斑斓而美丽的世界。《父亲那一代人》、《一颗螺丝钉的去向》、《激情燃烧的地方》等作品展示了忠诚企业、敬业奉献、勇于拼搏的精神；《牵着母亲的手过马路》刻画了以孝为先的中华民族传统美德；《“李廉洁”的故事》颂扬了我们的基层管理干部在工作中廉洁自律、奉公守纪的优秀品质；《安全卫士》、《上级领导吃了我的“闭门羹”》讲述了基层安全员在平凡的工作中，一丝不苟、坚持原则的故事。在一篇篇故事中，也许没有激动人心、惊天伟业的大事，只有娓娓道来的一个工程、一个岗位、一个职工的“平凡”小事，可是我们从这些“平凡”小事中，看到了爱岗敬业、热爱企业的“一群人”，他们用自己点点滴滴的事迹，做了自己应

该做的事，体现了对企业的忠诚和爱。一滴滴露珠可以折射出太阳的光辉，一泓泓泉水汇聚起来就是浩瀚的大海，一个个忠诚企业的职工就是企业文化建设的主体。有了他们，就能创造企业的文化优势，进而赢得管理优势、竞争优势，促进企业科学发展、基业常青。

我们坚信，在美丽富饶、充满活力的滇中大地上，玉溪矿业公司将用五色“画笔”，描绘出更加动人、绚丽的未来，谱写出科学和谐发展的新篇章！

党委书记 

2012年12月



# 目 录

## 红色理念

- |                 |            |
|-----------------|------------|
| 激情源于责任 .....    | 邹 雯 ( 2 )  |
| 用行动诠释五色精髓 ..... | 潘光侠 ( 5 )  |
| 夜幕下的集结号 .....   | 董选斌 ( 6 )  |
| 武师傅 .....       | 徐菜芬 ( 8 )  |
| 打硬战的队伍 .....    | 杨文旺 ( 10 ) |
| 班主任管理二三事 .....  | 徐加艳 ( 12 ) |
| 细心的化验工 .....    | 鲁锐冰 ( 14 ) |
| 小事不小 .....      | 虞朝荣 ( 16 ) |
| 电工班的小伙子们 .....  | 李 超 ( 18 ) |
| 激情燃烧的地方 .....   | 刘扬菲 ( 20 ) |

## 蓝色理念

- |               |            |
|---------------|------------|
| “移动党校” .....  | 何 媛 ( 24 ) |
| 读 书 .....     | 暖 阳 ( 27 ) |
| 一张照片的回忆 ..... | 曾国政 ( 29 ) |
| 魅力电子秤 .....   | 金 紫 ( 32 ) |
| 小小测量杯 .....   | 何福平 ( 33 ) |

抉 择 .....	芮向科 (34)
怪人周工 .....	徐 静 (37)

## 绿色理念

“黑脸包公”老何 .....	廖 萍 (42)
矿山的“黑猫警长” .....	兰光旭 (44)
安全卫士 .....	李桂林 (47)
车队里的老赵班长 .....	紫 苏 (48)
安全帽的故事 .....	咸 亮 (50)
班里的故事 .....	秀 红 (52)
我身边的好大姐 .....	颜建国 (54)
一颗螺丝钉的去向 .....	朱晓君 (56)

## 橙色理念

上级领导吃了我的“闭门羹” .....	何云龙 (60)
吴老大外传 .....	木 易 (62)
漂亮衣服 .....	陈 华 (65)
严口风的“苏老弟” .....	四 木 (67)
食堂，一种美好的感觉 .....	彭明金 (68)
老杨的绿色梦想 .....	李建国 (71)
小马渡江记 .....	矣巍巍 (73)

## 白色理念

- “李廉洁”的故事 ..... 赵增福 刘远洋 (78)
- 一个纸杯带来的启示 ..... 李 伟 (81)
- 客气的邻居 ..... 秀 红 (82)
- 节约也是生产力 ..... 吴 雷 (85)
- 管家组长 ..... 李树红 (86)
- 我的师傅老晏 ..... 张友辉 (88)
- “好”官 ..... 苏秀红 (90)

## 孝亲尊师

- 父亲的三轮车 ..... 普宝琼 (94)
- 严冬中的暖意 ..... 杨亚伟 (97)
- 父亲那一代人 ..... 王焰明 (98)
- 母亲给我做的鞋垫 ..... 申 其 (101)
- 爱在心里 ..... 冬 梅 (104)
- 父亲的烟斗 ..... 李绍坚 (106)
- 我的最爱 ..... 珍 珍 (108)
- 父 亲 ..... 梅永寿 (110)
- 牵着母亲的手过马路 ..... 杨冬梅 (112)
- 师徒情深 ..... 刘 敏 (114)



# 红色理念



红色——热情希望的色彩。  
红色如火，象征光明和温暖，寓意  
无畏和奋争。红色理念以激情为表  
征，以责任为基础，以高效为原  
则，以持续为目的，是公司科学发  
展的主动动力。

内涵：激情责任 高效持续

## 激情源于责任

■ 公司机关 邹 雯

2008年深秋，连续几天的大雨，让小绿汁这个原本炎热的小镇变得秋意浓浓，凉风阵阵。也正是因为这几场瓢泼大雨，让绿汁江的水位迅速上升，危及到矿山生产安全，狮凤山铜矿启动了紧急预警措施。

接到安全环保部的指令后，大家迅速穿上工作服和水鞋来到集合地。选厂、加工厂、尾矿库等几个地方都需要组织人员抢险，总指挥把人员分成几个组，布置了任务。因为我们部门女同志相对多，领导考虑到安全问题，就把我们安排在“家”负责后勤工作，可我们觉得男同志在一线抢救汛情，女同志也不一定只能在后方搞后勤工作啊，几个女孩子都要求跟着男同志到一线干一些力所能及的工作，并且保证不给大家添麻烦，好说歹说领导终于同意了，把我们安排在加工厂那组。

在去加工厂的途中，我们看见江边的很多农田被淹了，有些农作物完全浸泡在滚滚的江水中，江边原本有个鱼塘已被洪水淹没，路边地基软的地方已经开裂下陷。江水咆哮汹涌，有踏平整条江岸之势，江水冲到桥墩上，激起几米高的水花，就像江水被激怒之后变得面目狰狞。

来到加工厂之后，堤坝有一处已经被冲开，以往可以过车子的一条小路已经被淹了，被淹的还有江边的一间机房，我们的任务就是用沙袋堵住堤坝，抢救机房，并确保堆放的木材不受江水威胁。机房距离堆放木材厂房之间就是那条被淹的小路，安全环保部的黄主任和几个同志跳进水中查

看情况，然后在江水中搭起一座人行木桥，这时其他同志也没有闲着，装沙袋、扛沙袋、搬运木材、固定木桥，女同志也在旁边搬一些不太重的木材、帮忙递工具，重一些的活男同志都抢着干，不让女同志“插手”。

在大家齐心协力、相互配合下，我们的任务全部完成，堤坝、机房、木材的危险全都解除了。这时大家身上的衣服全都湿透了，分不清是雨水还是汗水。女同志赶紧递上水和纸巾，让男同志休息一下，男同志边喝水还不忘夸女同志几句，大家都累坏了却依然有说有笑。

休息了一会，留下两个同志在加工厂观察水位情况，其他同志又分别去选厂和尾矿库继续抢险，时间已经是下午四点多钟了，大家都没吃午饭，我们赶到镇上买了一些面包和蛋糕送给还坚守在抢险一线的同事们。抢险结束已经是晚上7点多钟，虽然觉得又冷又累又饿，但脑海里一遍遍回忆着我们的同志在雨水江水中抢险的身影。是什么让我们的同志不怕危险、不怕寒冷、不怕辛苦？是什么让我们的同志毫不犹豫行动、毫无怨言？是什么让我们齐心协力、互相帮助？是激情，是责任，是事业心，是使命感。这就是玉矿人的精神！



## 用行动诠释五色精髓

■ 狮凤山铜矿 潘光侠

17-18工程是狮凤山铜矿持续生存与发展的生命工程，在开拓至17中段1703大巷时，突然打出一股温度高达43度，流量为每小时2500立方米的热水，因是独迎头掘进，通风条件无法形成，作业现场本来温度就高达35度，再遭遇这股热水，严重阻碍了大巷开拓的工程进度，但工程还得继续向前推进，我们的职工在这样一个高温高湿的环境中工作需要多大的毅力才能坚持下去，很难想象……

作为一名从事宣传工作的人员到现场采访是我的职责，于是我同事邀约一起到现场进行采访。

到距离1703大巷掘进迎头约20多米处，只见整条大巷顶板如下大雨一般，顶着“大雨”向前走，一股热浪扑面而来，就如蒸桑拿一样，空气稀薄，让人十分难受，迎头上4名工人正在进行巷道顶板支护工作，由于全身湿透妨碍行动，他们光着身子只穿一条裤衩，工作4~5分钟就必须到冷水管上冲上1分钟，用这种方法来反复降温，略有舒服一点，就这样，他们的身体由于长期浸泡在热水与热气中，皮肤开始发白、红肿、甚至溃烂，令观者为之动情。就是这样的职工，凭着一种强烈的责任意识 and 使命感在艰苦的环境中一寸一寸地开掘企业生存通道，为了使狮凤山铜矿的“生命工程”早日建成，从班打三茬炮变成班打四茬炮，创造出掘进史上一个又一个的奇迹。

这一切，不是亲身体验，很难想象，我不由感叹他们这种拼命三郎的勇气和无私的奉献精神，是他们用自己的行动诠释了“激情、责任、创新、务实”的核心价值观。

## 夜幕下的集结号

■ 大红山铜矿 董选斌

这是一个真实感人的故事，时间真实地记录了这一切……

2009年6月18日22时40分，一辆东风货车拉载9人从新平县戛洒向老厂方向行驶，在行驶至距大红山铜矿生活区800米左右处，车辆突然从路上翻下山崖。得知此消息后，大红山铜矿在第一时间组织人员火速赶往事故现场进行抢救。

天黑、路滑、地势险峻、杂木丛生、伤亡人员较多，救援工作异常艰难，这一切都向救援队伍发出了挑战。时间就是生命，救人如救火，一分钟的耽误就会让一个生命消失。没有更多的时间思考，救援队伍马上进入了紧张有序的抢救工作，听到消息的红山民兵连和职工自发赶来，闻讯的群众也赶来了。一时间，一支精诚团结的救援队伍展开了一场声势浩大的抢救工作。

事发地点是一处弯道，一面靠山，一面是刀削似的悬崖，从路肩到崖底高差达30余米，人站在路边往下看都会觉得晕眩。有限的能见度、陌生的地形，加之并没有配正规消防武警所配备的先进装备，这给救援工作带来了不小的困难和挑战。

设立临时指挥部，救援人员、医疗人员在最短的时间内在无声的集结号下迅速集结，“肩国企公民责任”是响彻在大红山铜矿临时救援队心中的嘹亮冲锋号。随即，固定安全绳、支起井下专用强光灯，20余名“战士”有条不紊地进入黑暗的崖底。指挥口号和崖底“战士”们的喊声回荡

在夜幕下的山谷。

经过3个多小时的紧张救援后，9人中除3人当场死亡外，其余6人全部获救，被送到玉溪矿业医院大红山分院紧急救治。等新平县相关部门领导接到报案赶到现场时，整个救援工作已顺利完成。如此高效率的救援，几乎可以与正规的消防战士相媲美。再看看我们大红山铜矿这些可爱的“战士”，汗水淋漓的脸颊已经被密布的杂草划破，血珠映衬着汗珠星星点点，有些人的衣服被岩石划破，身上多处受伤；有的因为体力透支，已经瘫倒在了地上……事后获悉，新平县委、县政府专门对这起事故召开了分析会，会上各级领导都对大红山铜矿在这次救援中的表现给予了高度的评价和肯定。

夜幕下的集结号再次印证了五色文化在干部职工心中的魅力。

