

浙江湿地绘画写生作品选

The Painting Works of
Zhejiang Wetlands

冯 飞 王卫东主编

浙江人民美术出版社

浙江湿地绘画写生作品选

The Painting Works of
Zhejiang Wetlands

冯 飞 王卫东主编

浙江人民美术出版社

责任编辑：王雄伟
文字编辑：傅笛扬
责任印制：陈柏荣

图书在版编目（C I P）数据

浙江湿地绘画写生作品选 / 冯飞, 王卫东主编. --
杭州: 浙江人民美术出版社, 2016.6
ISBN 978-7-5340-4968-2
I. ①浙… II. ①冯… ②王… III. ①写生画—作品
集—中国—现代 IV. ①J224
中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第124958号

浙江湿地绘画写生作品选

冯 飞 王卫东主编

出版发行：浙江人民美术出版社
地 址：杭州市体育场路347号（邮编：310006）
网 址：<http://mss.zjcb.com>
经 销：全国各地新华书店
装帧设计：雅昌（杭州）艺术中心
制 版：浙江雅昌文化发展有限公司
印 刷：上海雅昌艺术印刷有限公司
版 次：2016年6月第1版 2016年6月第1次印刷
开 本：889mm×1194mm 1/12
印 张：8
印 数：0001- 1000
书 号：ISBN 978-7-5340-4968-2
定 价：200.00元

《浙江湿地绘画写生作品选》

编辑委员会

严洪明 冯 飞 陈水华 金幸生 王卫东
何纯清 张江龙

主 编：冯 飞
执行主编：王卫东

序

记得在一次全省文博工作会议上，有同行对浙江自然博物馆设立一个“浙江·人类与自然油画院”感到不解和惊奇。经我阐释，大家感到自然博物馆不仅需要自然油画院，而且要加大其投入，拓展业务领域，更好地服务社会公众。

我国改革开放 30 多年来，随着人民生活水平的提高，观众需求发生了深刻变化并日趋多元化。为呼应观众的新需求新期待，近年来，博物馆展览从重陈列文物向重文物解读转变，科学绘画如壁画、油画、国画、半景画、全景画等辅助展品，在深度解读文物标本的科学、历史、艺术内涵等方面，发挥着越来越重要的作用，应用也越来越广泛，受到业界的高度重视。同时，自然油画本身也是自然博物馆展品的延伸，可以直观反映时下自然生态的变化，为时代发展服务。

为宣传展示我省“五水共治”的新成就，纪念第 20 个“世界湿地日”，我馆自然油画院精心组织策划，举办了“在水一方·浙江湿地绘画写生大展”。展览从去年 12 月起向全省征稿，至今年 5 月共收到 352 位画家的 569 件投稿作品。经过初评和复评，有 85 件作品入选本次展览，其中 11 件作品获优秀奖。为固化展览成果，持续宣传推广生态文明的新理念，特结集出版《浙江湿地绘画写生作品选》，助推我省生态文明新风尚的形成。

浙江自然博物馆馆长 严洪明

2016 年 6 月 8 日

目 录

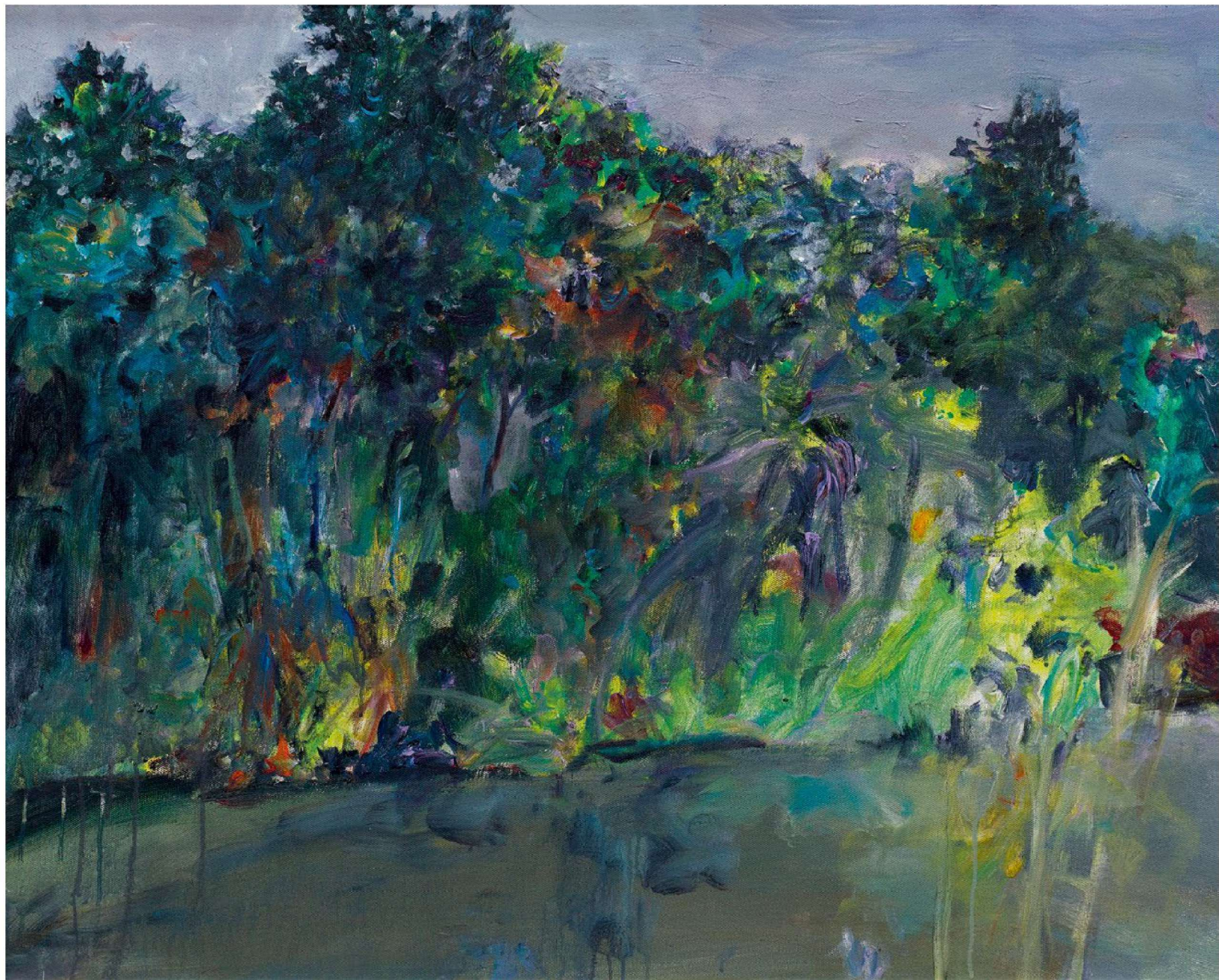
01	陈子胄	乙未迹象之冬野	23	丁志超	偶遇系列之一
02	黄 河	水畔	24	董春雷	西溪印象之一
03	蒋育宏	廊桥之晨	25	杜宝印	天台写生
04	李肖肖	冬之光	26	范宁奇	钱江源头
05	林 琳	暮色	27	方明恩	秋柳
06	楼海洋	江南雨	28	方渊萌	晚霞中的九龙湿地
07	倪小青	暖阳	29	葛应杰	西溪印象冬
08	沈国华	葳蕤	30	郭伟璇	秋雨
09	汪文斌	西溪秋韵	31	何绍教	夏日
10	吴明全	春水	32	荭 树	湿地早春
11	赵玲玲	镜湖湿地	33	胡炜方	凝望蒲草
12	鲍圣再	湿地的苇子	34	华 誉	荷塘印象
13	曹正军	三江湿地	35	黄小华	春日里阳光下的九龙湿地
14	陈海平	望东垟早春	36	黄雨薇	渔舟唱晚
15	陈嘉欣	无题	37	黄之潮	雨后小径
16	陈铁军	青绿	38	姜 斌	归途系列 2
17	陈 湘	湿地写生	39	姜 婷	大玩具
18	陈小卫	夕阳醉了	40	姜越光	儿时玩耍的地方
19	陈 鑫	秋韵	41	金僧富	鉴洋湖秋色
20	陈旭艳	四月七都	42	黎 斌	乌溪江畔
21	戴 红	雪后初霁	43	厉 文	润花时雨
22	戴幼芬	初雪	44	毛宗种	水中天

45	潘吉伟	杨树	66	徐章明	雨后阳光
46	潘章丰	四都溪滩	67	徐忠波	春绿西溪
47	裴海涛	西溪深处	68	杨子奇	园趣
48	戚若望	湿地魅影	69	姚必国	渔歌子
49	任沫桦	郊外二	70	姚振宇	西溪福堤之冬
50	戎建军	风过秋塘	71	叶林翔	七都春韵
51	沈国昌	河畔	72	叶楠	印象下渚湖
52	孙承伟	故乡的河	73	游珮珮	泊
53	唐永明	清溪石韵	74	余亦男	钱江源头
54	王国卫	秀山岛	75	张方燧	浦江翠湖湿地
55	王韶辉	湿地田园	76	赵月薇	浮光掠影
56	王翔	乌溪江大坝	77	郑宏	浦沿的春天
57	王晓安	秀山湾	78	郑磊	乐清湿地公园
58	王益娟、陈明龙	倦鸟归途	79	周乐瓿	草木丛生
59	王云龙	秋塘	80	周瑞文	溪畔春色
60	吴作鑫	午后	81	周晓峰	冬日暖阳
61	奚天鹰	春到西溪	82	周晓欧	蓝调系列 2
62	项盼盼	镜湖	83	周则贵	一泓春水
63	谢葆荣	栖息地	84	朱乐	风吹芦花
64	徐成杰	江南水韵	85	朱忠卿	村庄
65	徐苑	绿葱湖写生			

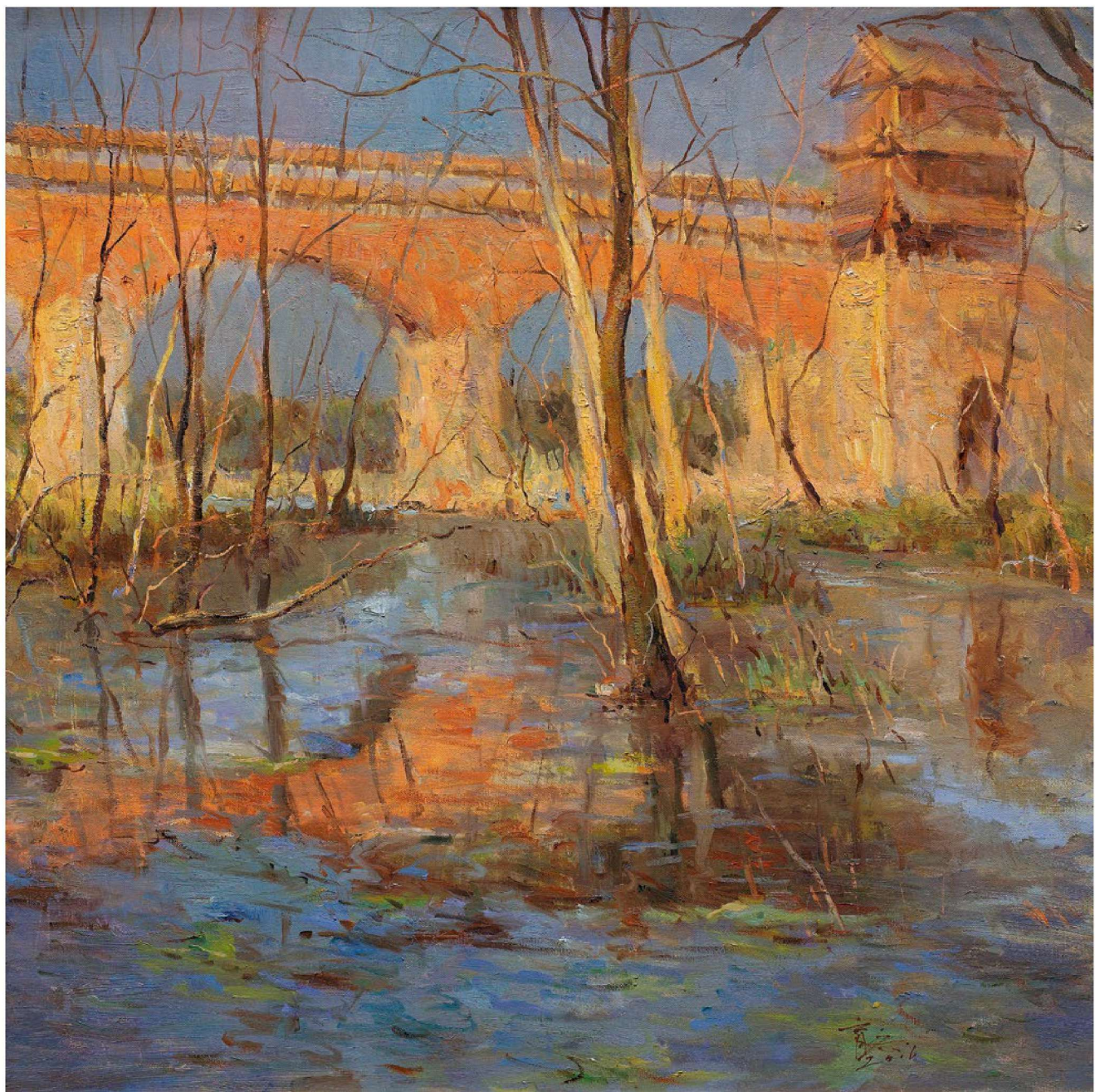
注：01-11 为优秀奖作品，均以姓氏拼音首字母排序。



陈子霄 | 乙未迹象之冬野 | 布面油彩 | 60cm×90cm



黄河 | 水畔 | 布面丙烯 | 80cm × 100cm



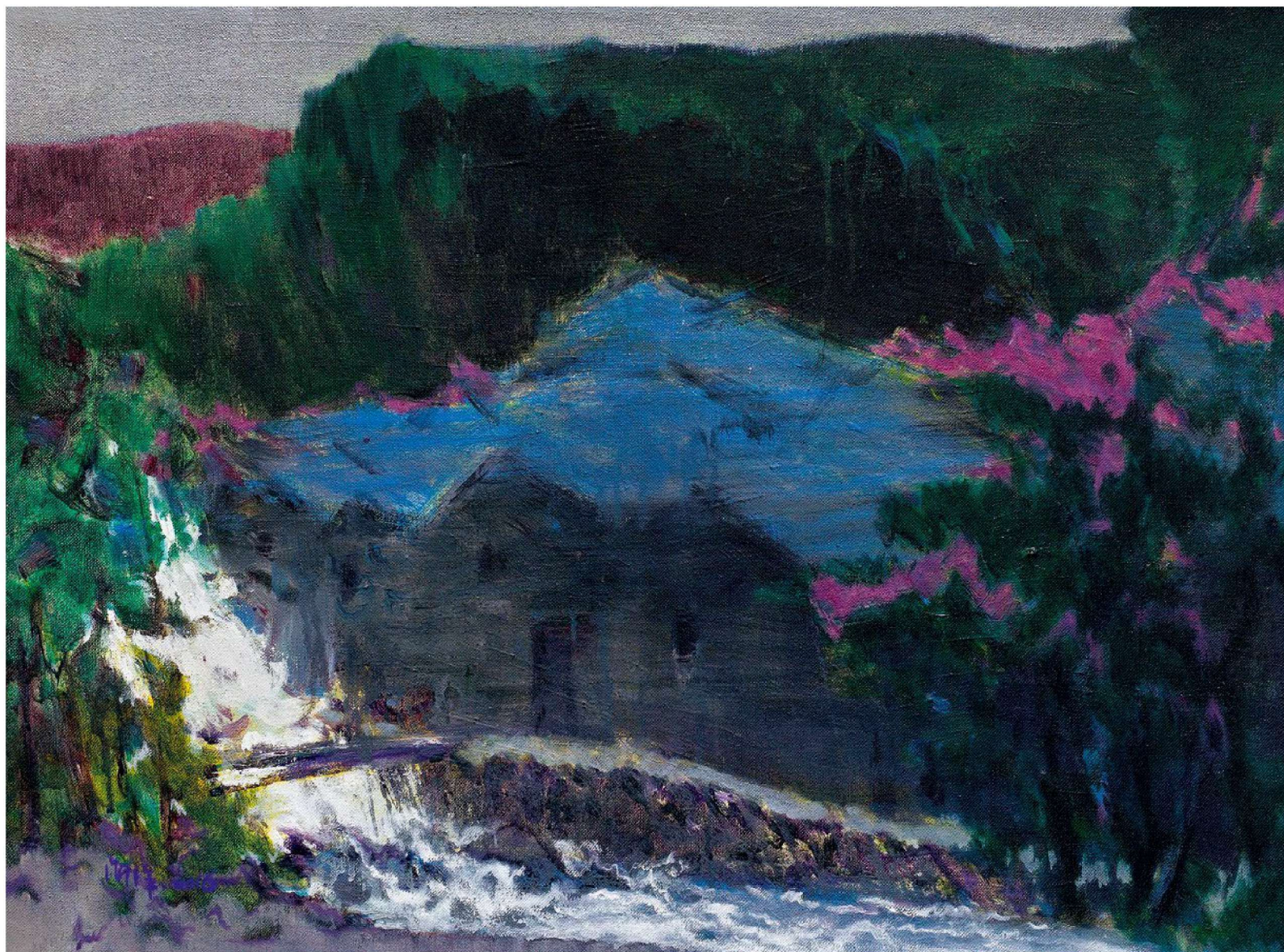
蒋育宏 | 廊桥之晨 | 布面油画 | 80cm×80cm



李肖肖 | 冬之光 | 布面油画 | 60cm × 80cm



林 琳 | 暮色 | 布面丙烯 | 60cm × 60cm



楼海洋 | 江南雨 | 布面丙烯 | 60cm × 80cm



倪小青 | 暖阳 | 布面油画 | 60cm × 73cm



沈国华 | 葳蕤 | 布面丙烯 | 50cm × 60cm



汪文斌 | 西溪秋韵 | 布面油画 | 80cm × 100cm



吴明全 | 春水 | 布面油画 | 60cm × 70cm