

荔园小学快乐成长展能活动纪实

五彩童心



主 编：邬丽萍

五彩童心

——荔园小学快乐成长展能活动纪实

主 编：郭丽萍

副 主 编：陈帝和 师 琦 杨玉芳 黎新风 曾小鹏

责任编辑：黎新风 邱山红

2006年11月

前言

二十五年春夏秋冬，二十五年风雨兼程。在荔园小学建校二十五周年之际，我们刊印出这套丛书，意在纪念我校建校二十五周年的华诞，意在向社会各界展示我校教育教学改革的成果。从历史的长河来看，二十五年只是短短的一瞬间，只是一所学校成长发展的起步阶段。但荔园小学的起步却是异常精彩，为荔园的明天奠定了极为坚实的基础。我校在短短的时间内，以其优良的办学水平，赢得人民群众的广泛赞誉；以其特色鲜明的教育模式，为特区教育的发展写下浓墨重彩的一笔。

本套丛书一共四本，从不同的侧面反映了荔园小学的教改情况、发展现状和办学特色。《走过昨天》一书，是将学校近年来的工作总结、汇报材料和通讯报道汇集到一起，让读者能够多角度多层次地了解荔园的办学历程和成就，从而对荔园有较深入和全面的认识，也能让本校的教师能够回顾历史，思索未来；《五彩童心》一书，是我校开展“快乐成长”展能活动六年来的第一次全面总结。在本书里，读者可以了解到我校历届“展能活动”开展的情况，我校活动教育的理念和操作方式。本书图文并茂，是我校素质教育成果最直观的呈现；《春花竞艳》是我校教师教育科研论文的结集。近几年，荔园教师的科研意识不断增强，他们积极参与各项校本研修活动，在课堂教学、德育工作等多方面作了广泛而深入的研究。从书中论文可以看出，我校教师在教育科研中注重解决教学实践中的问题，并具有学科特色明显的特点，



有着一线教师对教育教学的深刻感悟；《桃李芳菲》是一本纯文学性的集子，里面既有荔园教师所创作的妙文，又有荔园学生的校园习作，师生联袂亮相，可以看出荔园小学人文精神的一脉相承。我们有理由相信，这些写出尚觉稚嫩的文章的孩子们，在他们老师的引导下，将来一定能青出于蓝而胜于蓝。

追风赶月向未来，春华秋实在荔园。十月金秋里，我们收藏起昨天摘下的果实，继续埋头耕耘在自己的教育园地里，又唱响一首新的春天的歌谣。太阳每天从东方升起，荔园的每天都是新的。在特区教育的园地里，荔园人豪迈地开拓未来，一定会创造一个更加辉煌的明天，谱写出更加绚丽的篇章！

愿我们的老师们与时代同行，继续创造出无愧于这个时代的业绩！

2006年10月10日





目 录

1 搭建舞台

为学生的发展搭建舞台	(3)
减负的迷宫	(3)
个性的发展	(6)
展示的舞台	(10)
快乐的成长	(12)

2 红紫芳菲

素质课堂	(17)
小小收藏家	(22)
厨房里快乐的一天	(25)
仙乐飘飘	(27)
五彩童心	(36)
主题队会	
——环保在我心中	(39)
快乐体育	(41)



棋高一着	(44)
遨游文海	(48)
科学探索	(55)
荔园之星	(58)

3 理论思考

快乐的五月 缤纷的校园

——荔园小学历届展能活动纪略	(65)
第一届(2000年)初创模式,展能活动的诞生	(67)
第二届(2001年)五彩童心,各展其能	(74)
第三届(2002年)做合格小公民,做时代小主人	(77)
第四届(2004年)让绿充满校园,让爱感动心灵	(82)
第五届(2005年)“和谐进步,健康发展”	(89)
第六届(2006年)“健康成长知荣耻,自主发展求创新”	(106)
荔园小学“快乐成长”展能活动学生问卷调查情况	(127)
展能活动给了孩子们什么?	

——学生、家长、教师对展能活动的评价与建议	(129)
孕育富有内在精神的生命	袁凤娟(141)
我爱展能	廖安聪(143)
今天的种子,明天的希望	张立华(144)
我也参加了学生的展能活动	陈丽丽(145)
动脑动手 快乐成长	卢杨娟(146)
我爱展能	覃丽群(147)
展能因我而精彩	杨文芬(148)
你们的童年快乐吗?	马丽娜(150)



展能给学生一张宏伟的蓝图	何伟娟(151)
展能活动给她自信、快乐	刘晓红(152)
快乐展能, 成长的舞台	高金钟(154)
我的感想	徐 嫫(155)
假如我是科学家	黎时雨(156)
我的同学们进步了	肖泽鹏(157)
我的小制作	三(8)班 李泽鸿(158)
制作动物骨架	三(8)班 陈笑宇(159)
我拥有了一项特长	三(4)班 于晓航(160)
开启心灵的钥匙	三(3)班 郭珊铭(161)
展能活动	三(6)班 吴芷羽(163)
我爱展能	四(4)班 朱致君(164)
一次难忘的展能活动	六(2)班 朱相颖(165)
这里的风景独好	六(2)班 苏煜希(167)
展能活动, 使我们快乐成长	六(5)班 唐雨旋(168)
我们的“快乐成长, 快乐展能”	六(5)班 王昱月(169)
完善活动体系 搭建展能舞台 ——荔园小学活动教育操作模式	梅 劲(171)





1 搭建舞台



为学生的发展搭建舞台

黎新风

2000年伊始，教育部将第一个改革议题定为“减负”，召开“减负”工作电视会议，并发出《关于在中小学减轻学生过重负担的紧急通知》，这一举措在全国，尤其是教育界产生了巨大的震动。多年来，一直笼罩在莘莘学子头上的学习负担过重的阴云，终于受到强烈地触动，在孩子们的心头绽放出一束灿烂的霞光。一时间，各级教育主管部门各种“减负”的文件措施纷纷出台，中小学校也积极响应，一定程度上减少了一些机械重复性的作业，学生们的生活明显的充实、活跃起来。

作为省一级学校的荔园小学，一直秉承促进学生全面、和谐发展的办学宗旨，以优质教育、优良校风赢得了社会各界的好评，成为深圳市名校，在德育教育、艺术教育、国际象棋、书法教育、学科教育等各个方面均取得了优异的成绩，获得了很好的社会效益。

减负的迷宫

对于全面提高小学生素质，减轻学生过重的学习负担的研究，我们荔园人一直进行着不懈地追求和探索，尤其是在推进素质教育的大背景下，我们进行了更深层次地探究。





首先，我们充分认识到小学生负担过重的严重危害

小学生负担过重主要表现为书本多、课程多、作业多、考试多、补习多、竞赛多，学生每天学习时间过长，睡眠严重不足。这已使学生不堪重负，而且越来越加重了学生家长的经济负担，危害极大：不仅严重阻碍了素质教育的实施，损害了中小学生的身心健康，而且影响了“双基”的巩固提高。

第二，我们更加深刻地认识“减负”的意义

1.减轻学生过重负担是提高民族整体素质，使青少年一代健康成长的需要。小学生是国家和民族的未来，小学生素质的全面提高和身



心健康发展，关系到整个国民素质的提高，关系到国家、民族的前途和命运。小学生负担过重，违背了少年儿童的身心发展规律和教育规律，是一种狭隘教育观

念的反映。这种忽视全体学生、全民族和全社会长远的根本利益的行为如不根本改变，势必影响一代人甚至几代人的健康成长，影响我国亿万劳动者素质和整个中华民族素质的全面提高。

2.减轻学生过重负担是提高人才创新精神和实践能力，增强我国在下一世纪竞争能力的需要。21世纪是以知识创新和应用为重要特征的知识经济时代，创新精神和实践能力已成为能否在国际竞争中赢得主动权的关键因素。教育在培育民族创新精神和培养创造性人才方



面，肩负着特殊使命。江泽民同志在第三次全教会上的讲话指出：“教育是知识创新、传播和应用的主要基地，也是培育创新精神和创新人才的摇篮”。因此减轻学生的过重负担不仅关系到青少年儿童的身心健康，更重要的是，为培养他们的创新精神和实践能力创造良好的条件。目前迫切需要改革妨碍学生创新精神、实践能力发展的教育观念、教育模式，把学生从过重的课业负担中解放出来，让他们多接触自然，接触社会，为学生探索精神和创新思维的培养，学生禀赋和潜能开发提供充分的时间和空间。

3、切实减轻学生的学业负担是目前学校和社会的当务之急。“减负”二字道出了千万学生的共同心愿，真正让广大学生从繁重的课业负担中解放出来。它深受全社会的欢迎。

第三，充分认识为学生减负面临的问题和困惑

小学生负担过重有教育自身的原因，也有社会的、文化的深层原因。减轻小学生的过重负担，几乎成了每届教育部长都面临的课题。如果追溯到毛泽东主席对中小学生负担过重的批评，这个问题谈了大约近40年。然而谈归谈，讲归讲，至今收效甚微，不说依然如故也是变化不大。为什么这个问题成了久攻不克的堡垒呢？

久攻不克，必然有“不克”的原因。而这原因无疑是带全局性的、根本性的，不是抓某个环节或抓一段时间可以见效的。这个掩藏在减负问题背后，又无时无刻、无处不在发挥影响的原因，就是教育观念。要求孩子长大“成龙成凤”，“不要让孩子输在起跑线上。”等观念，一直成为家长们的教育信条。谁都知道，观念形态的东西是很顽固的，而某种观念一旦深入到千百万群众中间，要改变就绝非易事了。要让人们走出观念的误区，树立一种新的正确的观念，就非来一场教育观念的更新不可。

如何减负，我们也想出了许多办法来，比如改革教材，降低教材



的难度，减少教材的内容；提高教师水平，课堂上解决问题；不留或少留家庭作业；加强减负监督力度，等等，具体措施可以列出几十条。然而，如果老师的、家长的、舆论的、社会的教育观念没有根本的变化，这种种具体措施是很难经得住时间考验的，这里用得上“道高一尺，魔高一丈”这个成语，花样可以翻新，形式可以变幻，会在不知不觉中减中有加，穿新鞋走老路。

尤其是减负的学生们的出路，如何安排？面对天真、活泼、精力充分的孩子们如何安排他们的课余生活？“减负，真的减下来之后，让学生们去干嘛？”新问题的产生就要有新对策的出台……

个性的发展

美国学者霍华德·加德纳的“多元智能”理论引入，使我们找到一条解决素质教育问题的途径，我们要转变观念，更新做法，使我们的教育教学能够更好的促进学生的全面发展。

霍华德·加德纳认为人类有七种不同的智能。它们是：

1、语言智能，就是人们对于语言文字的掌握、运用、表现能力。这种能力在诗人、作家和演说家身上表现得最为突出。





2、数学逻辑智能，就是数学思维和逻辑推理、科学分析的能力。

3、空间智能，就是在脑中形成一个外部空间世界的模式并能够运用和操作这种模式的能力、工程师、建筑设计师、画家等等是具有高度发达的空间智能的例子。

4、音乐智能，从事音乐创作、演奏、舞蹈和其他舞台表演的人，通常在这方面比较突出。

5、身体运动智能，是运用整个身体或者身体的一部分解决问题或者制造产品的能力。舞蹈家、体育运动员、外科医生、手工艺大师在这方面有突出的表现。



6、人际关系智能，就是理解他人的能力。教育家、心理医生、政治家、推销员等等具有这方面长处。

7、自我认知智能，这是一种深入自己内心世界、了解自己的感情生活、辨别自己的情绪变化、体验自己的灵魂活动的的能力，即建立准确而真实的自我模式并在实际生活中有效地运用这一模式的能力。

这七种智能彼此独立而又相互关联，它们在人类智能结构中绝对是平等的。

每个人拥有这七种智能中的若干种，但是可能没有谁能够拥有这七种智能的全部。正是每个人所拥有的智能的不同，构成了人与人的差异，也构成了人类社会的丰富性。每个人所具有的不同智能和智能结构，就是一个人的特异之处，就是他的特殊禀赋或者叫做天性。著名漫画家丰子恺曾经画过一幅画，讽刺教育工作者总是用单一标准要



求学生，就像园丁拿着剪刀剪切冬青一样，老师常常就是这样把学生剪切得整齐划一。过去我们关注这方面的问题，主要还是从思想情感上强调学生的独特个性，也就是说，我们所理解的尊重个性很大程度是强调对学生人格个性的尊重。可是，霍华德·加德纳关于多元智能的研究成果公布以后，我们就应该逐渐意识到，尊重学生的独特个性不仅是一个有关人格尊严的问题，同时也是一个心理学问题和有关大脑结构的生理学问题，一个人的长处在于运动智能，我们却要求他非得学好几何学不可，另外一个人的长处在于音乐智能，我们却要求他写出一流文章成为一个杰出的作家，这样的要求不但没有道理，还是十足的无知。我们既然不要求一棵杨树长成柳树，不要求一棵松树长成柏树，为什么竟然会要求一个长于交际的学生一寂要成为冥思苦想的哲学家，要求一个长于情绪体验和感情表达的写作者在化学考卷上答出一百分呢？同样的道理，每一个学生都有权利按照他自己固有天性和禀赋发展自己，展现自己，外力不应该给予与他的天性、禀赋和意愿相抵触的干预。多元智能理论对我们的教育教学有这样的启示：



1、每个学生都有成材的潜力

每个人都有成材的潜力，教师的任务是挖掘学生的这种潜力。任何一个学生哪怕是在学习上最笨、生活中最调皮的学生，我们也不能一棍子打死，他或许在这学习方面不入门，但是在其他方面可能不



差，我们之所以说他不好，是因为我们的眼睛只盯着他的书本知识掌握了多少，忽略了其他方面。我们应该看到这一点，从不同的角度来教育学生，使他的特长发挥出来。

2、教学应该着眼于学生的多方面智能。学生的智能发展是有差异的。快慢不同，深浅不同，多少的不同。教师的教学应该着眼于学生的多方面智能。采取多种行之有效的方式方法，改变教师固有不变的教学模式，积极探索新的方法。在教学的形式方面应该是多姿多彩的。把教学由课内向课外的延伸过程中，举办丰富多彩的教育实践活动，让学生在实践中充分展示自己的特长，增强学习的自信心，使他们不断的进步。

3、树立多元评价标准，智能面前人人平等。每个儿童都有独特的智能倾向，只要以他的智能为标准去评价他，我们就会发现，每个儿童都是美丽的，都是可以培养的。树立多元评价标准，需克服以偏概全的现象。在实际教学中只有平等地对待每一种智能，每个儿童，才有可能受到尊重。

4、创设多元活动场景，让每个儿童享受生活的乐趣。幼儿教育以活动为主，让每个儿童感受到活动的愉悦，是尊重儿童的表现。我们应从多元智能论出发，创设符合儿童个性的多元的活动场景，使儿童在和谐、快乐的环境中度过每一天。教师应依据儿童的智能特征，构建符合其智能发展的学习活动，使儿童从小就享受到学习带来的快乐，体验生命的魅力。





5、采用多元教学方法，发挥每个儿童的智能多元教学法使尊重儿童个性、体现多元智能得以实现。由于每个儿童的智能潜力是不同的，而且是不断丰富发展的，所以教师应分别对待，不仅对全班儿童而且对每一个儿童都应采用多元的教学方法。

综上，我们作为学生成长的最重要的平台——学校，为了促进学生全面健康的成长，着眼于学生的多方面智能的发展，为了实现素质教育，我们必须创设适合



学生成长的多元平台。因此，我们创造性的开展以学生发展为宗旨的快乐展能活动。

展示的舞台

“减负就是要腾出时间让他们去参加更多的社会活动和校园活动。”减负不是目的，而是一种手段，为的就是通过“减”出来的时间培养德智体全面发展的人才，这就是我们实施减负的宗旨。“减负”就要不留时间的空档，课外活动要丰富多彩。

根据教育主管部门发出的通知，结合我校实际，在每年“六一”期间开展庆祝活动的基础上，开展符合学生身心发展、适合学生特点、激发学生兴趣的丰富多彩的快乐展能活动。

根据时代的要求、学生的实际，我们确定了环保教育、小主人教

