

博古圖
卷
八

新平知
和

PDG

修宣和博古圖錄卷第七

尊二

器附共二十二器

周

尊

一十五器

乙舉尊

銘二字

犧尊一

犧尊二

象尊

鳥尊

瓠尊

夔龍尊

饗餐大尊

號餐壺尊

三獸號餐尊

饗餐尊

著尊一

著尊二

壺尊一

壺尊二

罍

八器

犧首罍一

犧首罍二

犧首罍三

犧首罍四

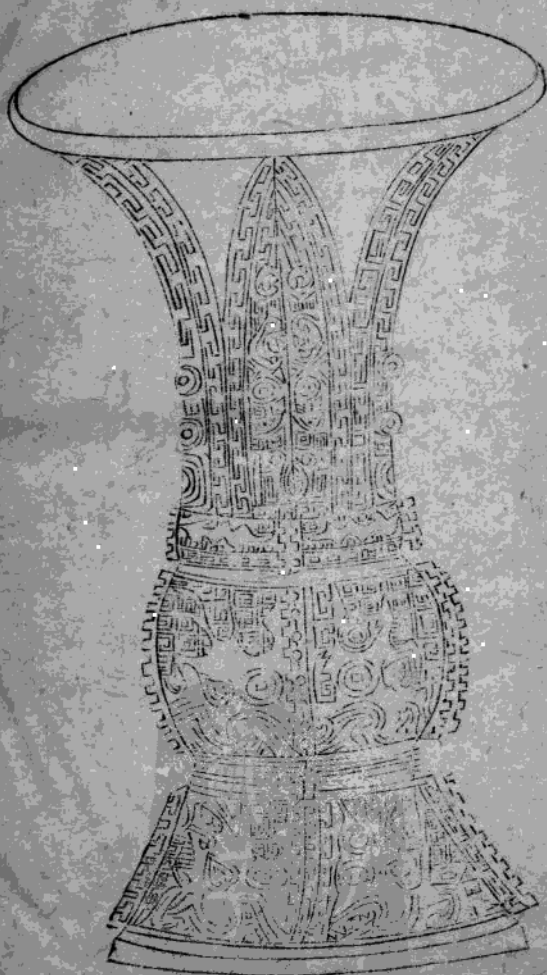
素犧壘

象首壘

麟鳳百乳壘

饗餐壘

周乙舉尊



右高一尺一寸二分深八寸口徑七寸二分

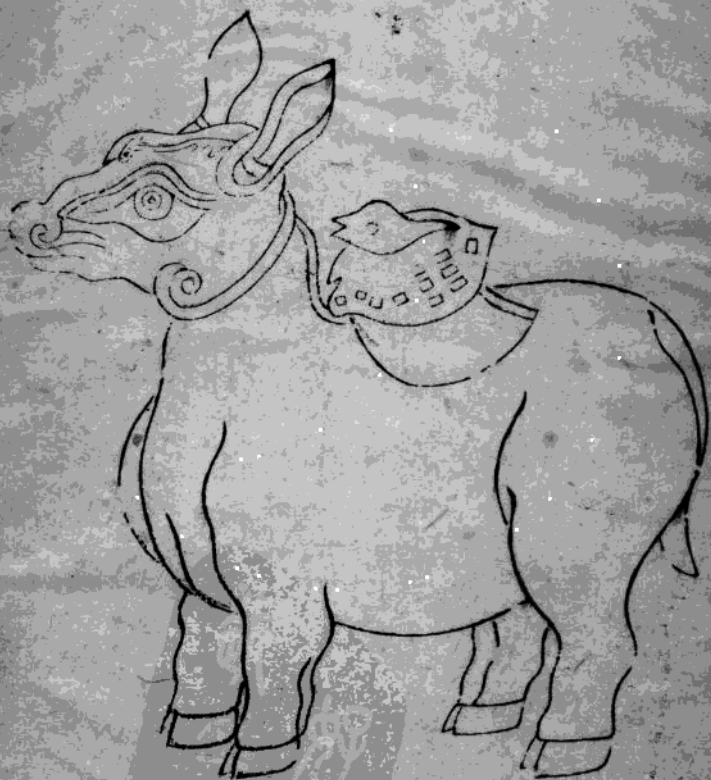


乙舉

子

腹徑二寸三分容二升重四斤三兩銘二字
此器銘曰乙舉按王安石字說舉字從手從
與以手致而與人之意獻酬之義也記禮者
言杜蕢洗而揚觶以飲晉平公而公曰毋廢
斯爵至于今謂之杜舉然則觶亦謂之舉寔
基於此昔蔡出龜而謂之蔡冀出馬而謂之
驥琴張謂其善琴巫咸謂其善巫皆相因而
得名也是知舉之爲器其義亦爾

周犧尊一



羊犧尊二



前一器通蓋高七寸七分耳高二寸闊九分
深三寸四分口徑一寸九分通長一尺一寸
七分闊五寸容四升共重七斤四兩以口爲
流四足無銘

後一器通蓋高九寸四分耳高二寸二分闊
一寸深三寸五分口徑二寸通長一尺二寸
闊五寸二分容三升三合共重七斤二兩以
口爲流四足無銘

右二器按周官有司尊彝之職而犧尊乃其一取其犧牲享食之義又以示其性順而重以興稼穡助民功致民力以出作入息而服畎畝之事而已后稷教民稼穡種藝五穀而人民育文武之功所自起周人於此蓋貴其本也魏太和間得尊於青州其制樣正與此類王肅注禮以犧象二尊並全牛象之形而鑿背爲尊則其說蓋有自來也漢儒之說

多爲犧讀如婆娑之義而刻鳳皇之象其形
婆娑然方是時其器祕於潛壤未之或見則
曲從臆斷而遷就其義以今觀之蓋可笑矣

周象尊



右通蓋高九寸八分耳高一寸五分闊九分
深四寸五分口徑二寸二分通長一尺二寸
七分闊三寸八分容三升三合共重四斤四
足有提梁無銘象之爲物感雷而文生是尊
取形於象以明乎夏德而已夏者假也萬物
之所由而化也方時天氣下降地氣上騰文
明盛大而物趨於侈靡此象尊所由設也周
禮司尊彝云春祠夏禴其再獻用兩象尊者

其是歟又況象南越大獸也以鼻致用而不
以口先王於是以見遠夷來賓昭德之致與
夫養口體者異矣然則用之於祭祀豈徒然
哉今全作象形而開背爲尊禮記曰犧象周
尊也鄭氏則曰以象骨飾尊阮氏則曰以畫
象飾尊殊不合古此作象形而出於冶鑄則
鄭阮之謬槩可考矣其所以然者三代之器
遭秦滅學之後禮樂掃地而盡後之學者知

有其名而莫知其器於是爲臆說以實之以
疑傳疑自爲一家之論牢不可破安知太平
日久文物畢出乃得是器以證其謬耶