

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷四

松江蒲溪李林顧啟賢氏重校

瑋孫昌緒龍媒

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯

門人謝立相帝臣全較

男 乾吉佑民

木部

○○○肉桂

稟天地之陽兼得乎土金之氣故味甘平其氣大藥有小毒木之補陽者也氣之薄者桂枝也氣薄則發泄故桂枝上行而發表氣之厚者肉桂也氣厚則發熱故

肉桂下行而補腎此大地親上親下之道也甘平大熱所以溫陽甘平能橫走熱則通行所以添血脉補命門理心腹之疾受寒霍亂轉筋補氣壯之虛陽內傷不足暖腰膝強筋破癰癰止痛祛風痺骨節掣疼瘰癧內沉寒痼疾逐寒衛風寒療九種心痛通月閉經痛作楚難產胞衣不下陽盛陰虛者忌之宜擇形捲如筒肉色紫潤其味甜極而兼辛者佳臨用去皮切破否則氣味走失功效便差并忌火焙蓋諸香見大則無功耳產於觀瀾故名觀桂名桂心者美之詞取去盡粗皮近震之極紫極甜者是也如入補藥痛其鼓舞藥性者則入藥同煎如全仗其行血走氣者則羣藥煎好方入煎一二沸用

肉桂能墮胎通血脉下焦寒冷秋冬腹疼泄賁豚利水道溫經煖臍破血通經救元陽之痛冷

扶脾胃之虛寒堅筋骨壯陽道溫行百藥腰痛脇痛必需和血逐瘀痛氣消癰竝捷宣氣血而

無壅利關節而有靈托癰疽痘毒能引血成膿辛能散風甘能和血溫能行氣香能走竅百脉

言乎用者以木得桂而枯之義也氣厚則發熱入肝走腎專補命門真火不足而導火歸源也

故曰桂者圭也引導陽氣如執圭以使至於臨產用以催生須臾如手推下者亦補火入肝走

腎之力也其春夏禁服秋冬宜煎者言其常也舍時從症者處其變也至於瘧疾人發寒熱不

已用上好刮肉桂去盡粗皮錢餘。瘧將發時預口中噙之。則寒退熱滅。神爽思食而愈可見。其補真火散陰寒之神功矣。桂枝味薄體輕上行頭目。橫行手臂。調榮衛和肌表。止煩出汗。疎邪散風。內理心腹之痛。外解皮膚之寒。直行而為奔豚之向导。以經走膀胱也。有汗能止。無汗能發者。以其能調和榮衛邪不容而開闔得也。麻黃桂枝本皆辛甘發散。但麻黃遍徹皮毛。端於發汗而寒邪散。桂枝調和榮衛。善於解肌而風邪散。所謂氣薄則發泄是也。

主治合症能合症和榮衛以圍肌表。却風邪而實腠理。氣虛之症賴以鼓舞。藥性上行通調百脉。引參者以達肌表。托痘毒癰疽能引血成膿。制肝補脾調和氣血。凡泄瀉寒戰痘白虛寒者並宜如實熱痘症并痘後作瘡皆不可用也。

桂枝氣薄上行而發。夫又能橫行手臂。凡初起重感風寒。并在秋冬之時。及手足瘡不起發者。宜用。若痰多咳嗽咽疼音啞。血燥血熱及血崩孕婦並宜禁之。

按

桂附二味雖俱辛熱補陽。然古哲立方有二味並用者。有用桂不用附者。有用附不用

桂者。應有成見。針線相對。毫難互借。混投。今人勿究其微。但以其性辛溫。或桂或附。任意取用。殊不知肉桂味甘而辛。氣香而氣可上可下。可橫可直。可表可裏。可補可瀉。善通百脉和暢諸經。鼓舞氣血。故健行流走之效雖捷。但性專走洩。而溫中救裏之力難長。未免進亦銳退亦速也。至於附子氣味大辛。微蕪甘苦。氣厚味薄。降多升少。從下直上。走而不守。具救裏回陽之功。及引火藏源之力。溫經達絡之能。是其所長。非若肉桂辛甘輕揚之

性復能橫行達表走竅百脉也。一則味辛而蕪微苦。所以功專達下走裏以救陰中之陽。為先天真陰真陽之藥也。一則味甘而蕪辛。所以既補命門復能竅上達表以救陽絕之陽。更為後天氣血榮衛分之需也。故純以大溫峻補中氣真陰真陽救裏為事者。或二位並投。或君以參朮佐以附子為用。如八味丸桂附並需參附湯朮附湯埋中湯之類。勿用肉桂是也。如欲溫中兼以調和氣血走竅外達。顧表為事者。則以培補氣血之藥為君。而單以肉桂一味為佐使。如參耆飲十全大補湯人參養榮湯之類。勿用附子是也。如是則表裏陰陽輕重之義昭然矣。宜容混投假借乎。

。白茯苓

生於古松之下。感土木之氣而成。故味甘淡性平無毒。入手足少陰手太陽足太陰陽明經陽中之陰也。甘能補中淡能利竅。故為滲濕扶脾解熱散結利水補中。之要藥。當入脾腎功多。如入補脾藥中宜不製者。方得淡滲之功。若入補陰藥中宜人乳拌晒以減淡滲之勢。茯苓抱木而生。有依守之義。故當入心經為安神益智健忘却驚之需。其心木名黃松節治傷風口眼喎斜毒風筋攣不語心神驚掣虛而健忘其所主與茯苓大同小異耳。

白茯苓主胸脇逆氣腹中痰水憂恚驚恐寒熱煩滿心下結痛咳逆舌乾水腫淋結五勞七傷安胎氣。煖腰膝生津液健脾啟痰火益肺利血滲濕安魂却驚開胃厚腸上以滲脾肺之濕下以伐肝腎之邪。故為利水燥濕之要藥。入四君則佐參朮以滲脾家之濕入六味則使澤瀉以行腎邪之餘。赤入心脾小腸。當功瀉熱利水白者蕪補赤者專瀉白者入壬癸赤者之內。丁茯苓補心經主恍惚驚悸恚健忘辟不詳開心智安魂魄養精神蓋假松之氣而津盛發洩於外以成者為茯苓其內守抱根而生者為茯神有依附之義為收斂神氣之用取靜而

能安也。

茯苓皮。本性淡而能滲濕。色黑而象水。故入五皮湯中。以為利水消腫之劑。○琥珀亦松液精華凝結地中十年而成。象故生於陽。而成於陰也。屬陽與金色赤味甘。肝心脾小腸血分之藥。本性燥而滲濕。故亦和水。辛溫而色赤。故能消瘀。資稟欬瀉。故能長肌。成於沖靜。故能定魄。主治^{痘疹}茯苓利水除濕。益氣和中。本為扶脾養胃之藥。但多淡滲走利之功。故於痘瘡灌漿時忌服。恐令水氣下行。外不行漿。內防發渴。惟泄瀉者水泡者。及收靨時並用之。○赤者惟利水瀉熱而不補。如小便多及汗多陰虛者。所當忌也。

按茯苓假土之精氣。松之餘氣而成。無中生有。得地厚之精。為脾家之要藥。素問曰。飲入於胃。遊溢精氣。上輸於肺。通調水道。下輸膀胱。則利水之藥皆上行而後下降也。潔古謂其上升東垣謂其下降。各不相皆也。但小便頻多。其源甚異。經云。肺氣盛則便數。虛則小便遺。心虛則少氣遺溺。下焦虛則遺溺。胞絡遺熱於膀胱。則遺溺。膀胱不約為遺。厥陰病則遺溺。所謂肺氣盛者。實熱也。宜茯苓以滲其熱。故曰小便多者能止也。若肺虛心虛。胞絡熱厥陰病。皆虛火也。必上熱下寒。所當升陽。膀胱不約。下焦虛者。乃火投於水。水泉不藏。必肢冷脉遲。當用溫熱。皆非茯苓可治。故曰陰虛者不宜用也。○茯神抱根而生。有依守之義。故魂不守舍者用以安之。赤者入丙丁。但主導赤而已。

○枳實

^{味苦辛酸微寒無毒實殼大畧相同但實氣全性烈故善達下入足陽明太陰經如少年悍猛之性勇往直前而一無回顧者也殼氣散性緩故行稍遲是以能入胃腸}

脾胃之分又入大腸者因肺臟以及腑也其性其用皆散結去滯利氣之功

枳實實小性酷而速治下主血凡心腹痞滿脹悶宿食堅積稠痰積血有疏通破結之功倒壁衝牆之捷同白朮治虛痞然性暴力猛無宿滯堅積者勿輕用之以傷元氣

主治症瘕合參宜熨炒治初發熱胸膈有痰癖宿食脹滿脾經積血不得已暫用之以安胃氣凡瘕中無故及釀漿之時皆不可用

枳殼

枳殼殼大性緩治高主氣主風癢麻痺咳嗽風痰胸膈痞滿肺氣滯結兩脇虛脹發疹肌表遍身苦癢更逐水飲停留開節竝利破痰癖積聚宿食亦推同甘草瘦胎和黃連滅痔能損至高之氣忌接連服多虛怯勞傷尤禁蓋苦泄辛散惟利肺氣之有餘寬大腸之壅滯故腸風用之主治瘕瘕合參宜熨炒用利五臟走大腸泄肺氣寬膈治遍身風疹皮膚中如麻痘苦痒凡痘初發熱胸膈不利有宿食有滯氣及熱盛氣粗者俱可暫用多服則損中氣

按枳殼枳實上世未嘗分別自東垣分枳殼治高枳實治下海藏分枳殼主氣枳實主血然究其功用皆利氣也氣利則痰消積化矣人之一身自飛白以至魄門三焦相通一氣而已又何必分上與下氣與血乎但枳實性急枳殼性緩為確當耳然中氣壯實偶因倍食難消假此助脾尅化則可若因中氣不足脾虛不能運化者則愈消而脾愈虛及氣虛痞滿誤投尅伐則無形之氣受傷不惟壅滯更甚而且變生別症至於瘦胎飲君以枳殼因治湖陽公

主難產得名。然在奉養太過。北方氣質者。或有相宜。否則損害真元。胎子無力。反致難產矣。況脾胃者。乃化之父母。一身之牆壁。能經幾番推倒乎。上古傷於六淫者。多或堪抵受。近世稟受既虧。七情彌害。虛痞虛脹。比比皆然。誤投剋劑。為害益甚。可不慎歟。

。厚朴。稟地二之氣。以生。魚得乎春陽之氣。而成。故味苦。辛氣溫。無毒。入足太陰。手足陽明。經。辛能散結。苦能洩熱。溫能散寒。色紫。味辛者良。

厚朴消痰下氣。寬中脘。痛脹滿。散結之要藥。主中風寒熱。霍亂轉筋。溫中平胃。消痰化食。去水破血。胃疼腹痛。嘔逆吐酸。瀉痢淋露。去三蟲。散濕除熱。同解利藥。用則治傷寒頭疼。同洩利藥。用則厚腸胃。孕婦少服。以其苦溫。辛熱。恐損胎元耳。惟客寒犯胃。濕氣侵脾者。宜之。

主治。痘疹合參。溫中益氣。厚腸胃。走冷氣。消宿食。健胃寬中。嘔逆泄瀉。飲食不進。腹痛脹滿。散結之

神藥。凡痘瘡傷胃。腹脹等症。可用。若脾陰不足。脾氣有虛者。忌之。

按厚朴苦能下氣。走而不守。大損真氣。故虛人孕婦服之。雖一時未見其害。而清純沖和之氣。潛傷耗矣。竝所忌耳。

。桑白皮。得土金之氣。故味甘。魚辛氣寒。無毒。入手太陰。經甘以固元氣。而補不足。辛以瀉傷損。立愈。葉味甘。氣寒。甘寒相合。故涼。血下氣。益陰。虛寒熱。其味。魚燥。故除脚氣。

水腫。原稟金氣。經霜則更得天地之清肅。故能去風明目。宜東行深土者。佳。出土上者。殺人。入清熱疎散。宜生用。入補肺藥。宜蜜水拌炒用。

桑白皮入太陰肺臟。甘助元氣。而補勞怯虛羸。辛瀉火邪。而止喘嗽。垂水利水消腫。解渴。破痰。大抵瀉有餘。此其長。補不足。此其短。所以有性不純良。不宜多服之戒。肺虛而小便利者。尤忌。

之有以桑皮為肺中之氣藥。紫苑為肺中之血藥。敢色以調劑也。葉經霜者。煮湯洗眼去風淚殊勝。鹽搗敷蛇蟲咬毒。蒸搗卷撲損瘀凝煎代茶消水腫。脚浮下氣令關節利。研作散止霍亂吐瀉出汗除風痺疼。枝煎常飲耳目聰明去脚氣手足拘攣治風癢。皮毛枯槁陰管通便。眼眶退暈利喘嗽逆氣消歇腫毒癰。槩乃桑之精華所結味甘氣寒為益血除熱養陰之藥。收採晒乾蜜和丸散利關節鎮神魂久服不饑聰耳明目黑槩紋汁熬膏加蜜解金呂燥熱止渴染鬚髮皓首成烏。桑耳又名桑菌又名桑黃醇酒煎嘗散血如神止血甚捷黑者主女人瘕瘕崩漏及乳腫暴來黃者治男子癖飲積聚腹疼金瘡初得若色黃熱陳白止洩補益元陽。桑上寄生節間生出葉厚軟如橘葉莖肥脆似槐枝碎其實稠粘有汁折其莖以色深黃仍取纏附桑枝為貴散瘡瘍道風濕卻背強腰痛薦疾安胎孕下乳汁止崩中漏血沉疴胎前內傷產後餘疾健筋骨充肌膚愈金瘡益血脈長鬚髮堅牙齒乃風濕攣疼之聖藥。

按桑寄生感桑之精氣而生故味苦甘其氣平和不寒不熱無毒主治一本於桑因抽其精陰故力尤勝所以為益血和血除濕去風除痺安胎產後諸症之用也。

主治

症瘕合參

桑白皮瀉肺定喘下氣寬胸咳嗽吐血消痰止渴。桑蟲凡痘初起大能發痘或隨

出隨沒者神妙若氣虛喘喘不能灌漿者亦可用大桑蟲有人參之功若取其漿沖人參湯服

尤能補托沖紫草湯服又能清托血熱痘症但已發透者并灌漿足者及泄瀉者不可過用。

枸杞子

感天令春寒之氣魚得乎地之沖氣故味甘氣寒無毒苗葉共甘性升且涼故主清上焦心肺客熱根名地骨味甘淡性沉而大寒故主下焦肝腎虛熱為三焦

氣分之藥經曰熱淫於內瀉以甘寒者是也子味甘平其氣微寒潤而滋補兼能退熱而專於補腎潤肺生津益氣為肝腎真陰不足勞乏內熱補益之要藥經曰精不足者補之以味是也

枸杞子主五內邪氣熱中消渴周痺風濕內傷人勞下胸脇氣客熱頭痛利大小腸固精髓明目健筋骨興陽補藥風藥皆用老人陽虛人尤宜惟少年有火症者勿用味甘平而溫氣滋潤而厚功專補腎滋肝益精強陰不熱不燥久服輕身能耐寒暑但脾弱泄瀉者必兼苓朮相佐經驗方金髓煎用枸杞子逐日摘紅熟者不拘多少無灰酒浸之蠟紙封固勿令洩氣兩月足取入砂盆中搗爛濾取汁同侵酒入銀鍋內慢火熬之不任手攪候成膏如餚淨瓶蜜收每早溫酒二大匙夜臥再服百日身輕氣壯積年不輟可以羽化也一枸杞酒能烏鬚黑髮耐老輕身用枸杞子二升十日壬癸日而東採之以好酒二升磁瓶內浸三七日乃添生地黄汁三升攪勻蜜封至立春前三十日開瓶每空心煖飲一杯立春後鬚髮却黑勿食蕪菁葱蒜觀此二方補陰之功大矣陶氏云去家十里勿食枸杞拈其強陽之功耳

主治

症瘕合參

五內邪氣客熱強陰益精痘風眼痛風瘡瘡膜

。地骨皮

地骨皮專退有汗骨蒸勞熱腎肺伏火補益正氣涼血涼骨五內邪氣熱中消渴及去肌熱利大小便此與牡丹皮主治骨蒸同功但丹皮解無汗者地骨皮解有汗者較之知柏苦寒傷胃何如骨皮甘寒勿傷胃氣也

主治症藥性同前更治在裏無定風邪者謂腎水不足則火旺肝木不寧則風淫風熱内生不與外感同類也

按枸杞骨皮均為腎家之劑熱淫於內瀉以甘寒地骨皮是也腸滑者禁枸杞子中寒者忌地骨皮

○山梔子

感天之清氣得地之苦味故味苦寒大寒無毒入手太陰手少陰足陽明經為瀉宜生如治鼻衄肺熱同生地丹皮之類宜炒黑如却心胃火痛薑汁拌炒用

山梔子留皮治肌表熱去皮治心胸熱治至高之分瀉肺火解熱鬱行結氣除煩滿治濕熱煎利水而使小便曲曲下行總去五內邪氣胃中熱氣心中客熱而虛煩不得眠者丹溪用以和

薑汁拌炒劫胃脘火痛如神

主治

痘疹合參

宜酒炒用涼心肺治衄血散客熱利小便療虛炒劫心痛凡痘壯熱吐血衄血暫用

然苦寒傷胃慎之

枝梔子輕飄象肺故獨入肺家泄有餘之火種種功用皆從肺旁及者也。大苦大寒損胃伐氣虛人忌之。世人每用治血不知血寒則凝反成收症。治實火之吐血順氣為先。氣行則血自歸經。治虛火之吐血養正為先。氣壯則自能攝血。此治療之大法。不可少違者也。如誤用梔子其受害也必矣。

○酸棗仁

得木之氣而兼土化故酸而兼甘氣平無毒入足少陽手少陰足厥陰太陰經當補肝膽熱則芳香入脾故能醒脾且補膽則母子之氣相通故主心煩不得眠蓋

心君易動由膽法所致且肝不能藏魂則目不得眠既補肝膽復益心脾則五藏俱安宜其筋骨堅強肥健延年也

酸棗仁。寧心益肝。欬汗止渴。心胸寒熱邪結。氣聚四肢酸疼。濕痺心煩。意亂不眠。膽虛易驚悸。脾虛不嗜食。心虛易出汗。安神魂。寧意。補中氣。助陰堅筋骨。安五臟。久服令人肥健。輕身延年。能治多眠不眠。須分生炒。研用多眠。膽實有熱。宜生。不眠。膽虛有寒。宜炒。主肝膽二經。兼入心脾。夫膽虛不眠。寒也。然肝膽相依。得熟者以旺肝。則木來制土。脾主四肢。又主困倦。故令人睡。膽實多睡。熱也。生研調服。夫棗仁秋成者也。生則全金氣以制肝。脾不受侮。而運行不睡矣。主治合症瘕痘後血少。心神不安。夜眠不穩者。宜炒研用。味甘而香。歸脾湯用之。醒脾氣。溫而酸。補心丸用之。欬心。

按棗仁。心肝膽三經氣分之藥。雖能寧心。更能益肝。故若肝旺煩燥不寧者。及心陰不足驚悸恍惚者。必同滋陰和肝養心之血藥相佐而用。其功乃見。否則心氣無陰以斂。肝氣得補而強。益增煩燥矣。乃古人未之發。何也。性油而潤滑瀉者。禁之。且其奏功者。全仗芳香之氣。以入心入脾也。必須臨用方炒熟。研碎入劑方效。若炒久則油臭不香。若碎久則氣味俱失。便難見功矣。此張心得之旨。併及以補所遺。

。大腹皮

即檳榔皮也。其氣味所主與檳榔大畧相同。但檳榔性烈破氣。最捷腹皮性緩下

腫脹之藥。燒烏多集。檳榔樹上凡用。宜先洗去黑水。復以酒洗後。以大豆升再洗。曬乾方用。

大腹皮下

膈氣實佳。消浮腫甚捷。寬膨脹去水氣之要藥也。然病虛者勿用。○子疎冷熱諸氣。

通大小二腸。止霍亂疾。膈醋心。攻心腹大腸擁毒。實症相宜。虛症亦忌。凡形如饅頭者。為大腹子。形如雞心者。為極柳。

主治合症消腹脹。除浮腫。散毒氣。體輕而浮。味鹹而斂。故以走表消腫。導水疏氣為用。然脾虛

水泛者禁之。

○皂莢長板莢

栗木氣而無火金之性。故味辛微鹹。氣溫有小毒。入足厥陰。手太陽。明經。辛溫能散。鹹能軟堅。故為散風豁痰。破癥除痺。利竅通關之藥。

皂莢長板莢。理氣疎風。○猪牙莢。治齒取積。堪作散熬膏。勿為丸煎液。敷腫疼。痛除。搖鼻噴嚏。

至和生。替即名稀涎散。善吐風痰。拌煉蜜可捏成導箭。結糞驟來。殺癆蟲精物。主風痺死肌。宣

壅導滯。搜風遂痰。利竅通關。頭風淚出。破癥墮胎。然性極尖利。無閉不開。無堅不破。故一切口

噤。賴為濟急之神丹。若類中風。由於陰虛者。并孕婦並宜忌之。○皂角刺。治潰瘍。能引諸藥直

達潰處成功。其性銳利。為癰疽妬乳疔腫未潰之神藥。凡癰疽已潰。不宜服。孕婦亦忌之。米醋

熬嫩刺塗癰有效者。取其義也。○皂角子。氣味與皂莢同。炒去赤皮。以水浸軟。煮熟。糖漬食

之。疎導五臟風熱壅滯。及治大腸虛秘。瘰癧惡瘡腫毒。

皂角刺。主治

合症

瘰癧熱毒。治痘平爛。用之引托裏諸藥。直達瘡所。高聳灌膿。痘後癰腫。亦用賴

以引諸藥。直至毒所。鼎峻潰膿也。

肥皂核。生於盛六陽之令。成於秋金之月。得火金之氣。故味辛氣溫有毒。凡腸胃有垢膩穢惡

之氣鬱於中。則外生瘰癧惡瘡腫毒泄於外。且於腸風下痢膿血。此藥專能盪滌垢膩。宣通穢

馬。人。第。公。藥。性。皂。莢。蜜。蒙。花。蟻。蟻。竭。一。千。頁。堂。書。局。

積腸胃潔淨。則諸證自除也。○治瘰癧。用肥皂去核。入班貓在內。紫緊。蒸去班貓。加入貝母。天花粉。玄參。甘草。牛旁子。連翹。為丸。每服一錢。白湯下。服後腹疼。勿慮。此藥力追毒之故。○獨核。仁。同猪胰子。金銀花。皂角刺。芭蕉根。雪裏紅。五加皮。土茯苓。皂英子。白蠟。蠶木。水蟬。蜋。白鮮皮。治微瘡。如久虛者。加入參黃耆。薏苡仁。兼治結毒。○治腸風下血。獨子肥皂。燒存性。為末。糊丸。米飲下。○治臘黎頭瘡。用獨核肥皂。去核。填入沙糖。并巴豆二枚。紫定鹽泥。固煨存性。再入楮柳輕粉。六七分。研勻。香油調搽。先以湯洗淨。拭乾。乃搽。一宿見效。

○蜜蒙花

稟土氣以生。其蕊萌於冬。而開於春。故味甘微寒。氣平無毒。為厥陰肝家正藥。肝諸餘毒。瘡瘻。氣攻。眼目。得血。而能視。虛則為青。有膚翳。熱甚。則為赤。腫眵。淚赤。脈及小兒痘。

蜜蒙花專入肝經。除熱養營。去翳。瘦青。盲眵。淚赤。溫消赤脉。貫睛內障。疳毒。侵背。外遮。疔氣。攻眼。痘毒。攻睛。畏日羞明。赤腫多淚。竝臻神效。

主治瘡毒。功效同前。治痘後目翳。赤澀。須擇淨花。以酒蜜蒸之。晒乾。用。但味薄於氣。必佐以血藥為良。

○麒麟竭

稟土氣而兼水化。稟於葵感之氣。而結上於湯石之陰。色赤象火。而味甘。鹹則得陰經血。分甘主補。鹹主消。故為散瘕。血生新血。止痛之要藥。

麒麟竭一名血竭。治跌撲傷損。療惡毒瘡癰。破積血。引膿。敗邪氣。止痛。帶下。金瘡。生肌。長肉。憑作膏貼。任調酒吞。

主治合參五臟邪氣一切惡瘡止痛生肌治痘用之活血

按乳香沒藥氣血兼主此則專於血分者也善收瘡口却能引膿然性急不可多使凡血病無瘀積者不必用之

龍腦香稟火金之氣以生故味辛苦溫熱無毒性善走竅開竅無往不達芳香之氣能辟

也明

龍腦香調膏點目熱赤疼研末吹喉痺腫塞若舌脹出口外者多摻自收疳毒生管中者頻敷自愈仍治小兒血熱痘瘡黑陷心煩狂躁妄語者研細猪心血丸濃煎紫草茸湯化下竟能發透更定心神然辛熱輕浮飛越既可走洩元陽復令陰氣耗散且龍腦入骨如風病在骨髓者宜之若風在血脉肌肉輒用腦麝反引風入骨如油入麵莫之能出至於脾虛慢驚肝腎兩虛目疾尤宜痛絕

主治合參辛苦氣溫屬陽凡痘熱甚狂言伴逐不省或見鬼神痰壅痘不起發者宜用一二釐

以猪尾血和丸紫草湯下少時心神便定得睡瘡復發透

丁香稟純陽之氣以生故味辛氣溫無毒氣厚味薄升也陽也入足太陰足陽明經

丁香平溫而升所以溫脾胃而散中宮之結滯也若嘔吐由於火熱者切忌勿用

丁香治亡陽諸症一切氣逆翻胃積痞霍亂嘔噦心腹冷疼暖腰膝壯陽治乳頭綻裂納陰戶作冷能溫祛寒開胃善治呃逆寒中陰經痘瘡灰白雄者顆小為丁香雌者顆大為母丁香入

藥最勝

主治合參脾胃受寒吐瀉腹脹不食厥冷痘白者宜之丁香溫能救裏官桂溫能發表故並用以治表裏沉寒之症

按丁香祛寒開胃之劑同柿蒂止呃同黃連乳汁點目此得辛散苦降之妙有大者忌服

。訶藜勒其性苦溫無毒味澹而能收性溫而能通故既破結除膨脹止嗽然咳嗽肺有實熱泄痢未至虛寒者並不宜用

訶藜勒主冷氣消宿食去腹膨通津液破結氣止久痢逐腸風開胃澀腸又治肺氣因火傷極

鬱遏脹滿喘急咳嗽蓋味酸苦有收斂降火治標之功

主治合參苦酸氣溫性急喜降主開胃澀腸止瀉痢咳嗽凡疰家腸胃虛寒泄瀉不止者暫用

六移黑色肉厚者取皮肉去核用然溫能阻塞肌竅氣虛之症用之毒亦不能前進雖能澀

泄勿輕用也

按訶子能瀉腸然下氣太急虛人不可獨用同人參能補肺同白朮能益脾同五味能斂肺

同橘皮能下氣波斯國人遇大魚涎滑數里舟不能行乃投訶子其滑化為水則化疾消涎

可見矣咳嗽未久瀉痢新起者禁之

。鈎藤稟春氣以生故味甘微苦氣平微寒無毒為手少陰厥陰經要藥少陰主火厥主風此藥氣味甘寒直走二經風靜大息則肝心寧寒熱驚癇自除矣

鈎藤舒筋除眩下氣寬中寒熱驚癇手足痠癱胎風客忤口眼抽掣入手厥陰心包絡主火入

足厥肝主風既治風火潤燥則痲癱拘攣之病自愈再參之血藥愈見其神功矣因性微寒小

兜科珍之大人無熟者不宜多服

主治合瘡主寒熱發驚驅肝風而不燥為中和之品但久煎便無力俟別藥煎好後投入沸一

二即起頗見其功也去梗純用嫩鈎其功十倍

。淡竹葉稟陰氣以生故味甘寒無毒入足陽明手少陰經

淡竹葉逐上氣咳逆喘促胸中痰熱作嗽退虛熱煩燥不眠陽明客熱發渴專涼心經并清肺胃利水消痰有走無守不能益人孕婦忌服其竹刮去青色向裏黃皮名竹茹主胃熱呃逆噎膈嘔噦胎前惡阻嘔吐用之神效雖與竹葉同本然得土氣居多故味甘微寒而入足陽明經也

主治合瘡涼心除熱解煩止渴喘咳痰熱驚悸不語胸中煩熱通用但不宜於初起灌漿之時

且竹能損氣故古人以箏為刮腸篋宜暫不宜久也

蛀竹屑即年久枯竹中蠹屑也竹之餘氣尚存氣味甘平無毒甘能解毒平則兼散竹性最涼

故為蝕膿長肉之神藥同象牙真珠白礬等藥能消漏管耳出臭膿用蛀竹屑蘸脂胚子

等分麝香少許為末吹之耳膿作痛因水入耳中者蛀竹屑一錢膩粉一錢麝香五分為末

以綿杖絞淨送藥入耳以綿塞定若有惡物放令流出甚者三度必愈濕毒腫瘡蛀竹屑黃

檠末等分先以蔥椒茶湯洗淨搽之日一次效湯火灼瘡蛀竹屑末敷之亦愈

。竹瀝竹種最多惟大而味甘者為勝必生長一年者嫩而有力取用方佳

竹瀝條燒竹而兩頭流出之汁。每瀝一杯。加生薑汁二匙。用却陰虛發熱。中風噤牙。小兒天吊。驚癇。婦人胎產悶暈。胎前不損子。產後不礙虛。止驚悸。卻痰癇。痰在經絡四肢屈曲而搜剔。痰在皮裏膜外直達以宣通。但世以為大寒。殊不知係火燉出。又佐薑汁有何寒乎。況瀝之出於竹。猶人身之血也。極能補陰。長於清火。性滑流利。走竅逐痰。故為中風之要藥。以中風莫不由於陰虛火旺。煎熬津液成痰。壅塞氣道。不能升降。仗此流利經絡。使痰熱去。氣道通。而外證愈矣。故火燥熱者宜之。若胃虛腸滑。寒痰濕痰。食積生痰。不可用也。至於荆瀝性味相近。但氣實寒多用荆。氣虛熱多用竹。

主治症為養陰退陽。善開熱痰。胃強肺熱者相宜。肺虛腸滑者切禁。

。天竺黃一名竹膏。產於天竺國。乃竹之精氣結成。其氣味功用與竹瀝相倣。但竺黃氣微寒。性亦稍緩。故為小兒要藥。入手少陰經。端為清熱養心化痰安驚之需。久用亦中。

天竺黃治小兒天吊驚癇。大人中風不語。鎮心明目。解熱驅邪。豁痰利竅。除熱養心。滋養五臟。金瘡風熱。

主治症為痰壅失音。明目去風。濕驚悸。鎮心滋養五臟。小兒最宜。和緩故也。

。松脂合參風除濕所以外貼瘡毒。長肉殺蟲。內服逐諸風。主惡痺。安五臟。除伏熱。總祛風散濕。

松脂則有火功切忌

松脂陽脂補陽。陰脂補陰。照方製煉。如五加皮。茯苓。栢實。甘菊為丸。酒吞。或為單服。逐諸風。安五