

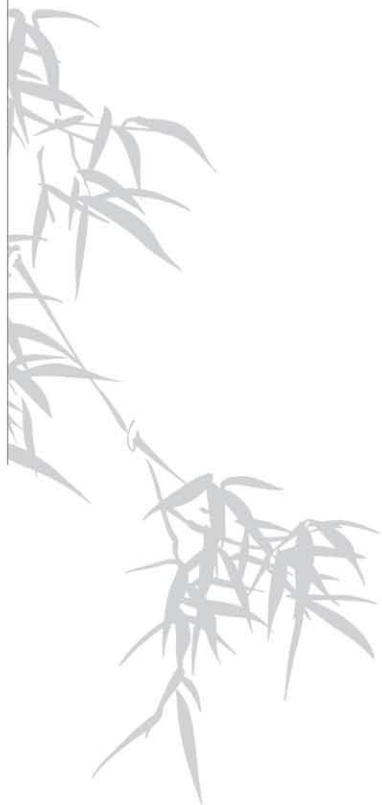
《宁夏回族自治区教育厅中小学教辅材料评议推荐目录》

推荐教辅图书

经人民教育出版社授权

配人教版®

主
编◎李朝东



本册主编：张淑锋

RJ

学生用书



宁夏出版传媒集团
宁夏人民出版社

必修2

高中历史

第二次修订

精·讲·精·练

君子曰：学不可以已。青，取之于蓝而青于蓝；冰，水为之而寒于水。木直中绳，揉以为轮，其曲中规；虽有槁暴，不复挺者，揉使之然也。故木受绳则直，金就砺则利，君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。

吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也；吾尝跂而望矣，不如登高之博见也。登高而招，臂非加长也，而见者远；顺风而呼，声非加疾也，而闻者彰。假舆马者，非利足也，而致千里；假舟楫者，非能水也，而绝江河。君子生非异也，善假于物也。

积土成山，风雨兴焉；
小流，无以成江海；
牙之利，筋骨之强，
利而致千里；
假舟楫者，
非能水也，
而绝江河。

主
编◎李朝东



君子曰：学不可以已。青，取之于蓝而青于蓝；冰，水为之而寒于水。木直中绳，揉以为轮，其曲中规；虽有槁暴，不复挺者，揉使之然也。故木受绳则直，金就砺则利，君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。

吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也；吾尝跂而望矣，不如登高之博见也。登高而招，臂非加长也，而见者远；顺风而呼，声非加疾也，而闻者彰。假舆马者，非利足也，而致千里；假舟楫者，非能水也，而绝江河。君子生非异也，善假于物也。

积土成山，风雨兴焉；
小流，无以致江海；
牙之利，筋骨之



本册主编：张淑锋

RJ

学生用书



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

必修2

高中历史

图书在版编目(CIP)数据

经纶学典:RJ 国标版.精讲精练.历史:必修2 / 李朝东
主编.—银川:宁夏人民教育出版社,2013.8
ISBN 978-7-5544-0305-1

I. ①经… II. ①李… III. ①中学历史课—高中—
教学参考资料 IV. ① G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 194407 号

精讲精练——历史 必修 2

李朝东主编

张淑锋编写

责任编辑 孙 莹

封面设计 杭永鸿

责任印制 殷 戈



黄河出版传媒集团
宁夏人民教育出版社 出版发行

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦(750001)

网 址 www.yrpubm.com

网上书店 www.hh-book.com

电子信箱 jiaoyushe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5014284

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏锦绣彩印包装有限公司银川分公司

开 本 890mm×1240mm 1/16 印 张 13 字 数 180 千

印刷委托书号 (宁) 0013810 印 数 10000 册

版 次 2013 年 9 月第 2 版 印 次 2013 年 10 月第 2 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5544-0305-1/G·2157

定 价 15.22 元

版权所有 翻印必究

高中阶段的师生对教学过程的需求呈现出与其他学段不同的特点，我们理解为以下两个方面：

1. 科目增多，单科学习时间减少，教师上课，一个知识点可能只能讲一遍，高中学习更多地体现在老师进行方法点拨，学生自主学习，举一反三，不会像初中那样面面俱到。

2. 现在新课标的教材内容都是不确定的，短短的课堂时间，老师不能够把重难点知识和这些不确定知识讲明白，或者是讲明白了，学生没有听懂。学生没听懂，还没有办法从教材上获取解决的方法。

我们依此设计本套丛书，主要的功能就是解决复习的问题，课后对课堂知识进行及时复习、消化，弥补课堂教学不足，弥补教材讲解的不足，同时还兼顾预习功能和提高功能。课前引导学生进行有效预习，课后对部分重难点知识进行拓展、解题方法进行归纳总结，起到提高、升华的作用。

与同类书相比，本套丛书有三大特色：

一、练习更加注重针对性和有效性。同类图书一般只注重知识点讲解部分，忽视练习部分。我们认为这类图书的关键部分应该是练习，其次是知识点的讲解。我们的练习，紧扣教材，知识点全面，重难点突出，层次清晰，考查方式多样，材料新颖。形式上更加好用，单元测试卷和参考答案活页装订，便于阶段测试。

二、讲解的深度符合同步教学。本套丛书的定位在于新课的内容讲解，适度拓展，不像同类书，一讲就达到高考的程度。其目的是帮助学生巩固课堂所学。

三、每个学科都有其鲜明的学科特点。每个学科的栏目设置不同，以充分体现本学科的学科特点为原则，例如：地理增加了对图表的解读，政治增加了对热点问题的链接，语文、英语也各具特点。

一本好书的形成不光是编者的事情，更多的是使用者积极参与，您在使用过程中有好的建议，请不吝赐教。

我们的联系方式：www.jing-lun.cn，jinglun@yahoo.cn

读者反馈表

尊敬的读者：

您好！感谢您使用《经纶学典·精讲精练》！

为了不断提高图书质量，恳请您写下使用本书的体会与感受，我们将真诚地吸纳。在修订时将刊登您的意见，并予以一定的奖励，以表达我们诚挚的谢意。

读者简介	姓 名		性 别		出生年月	
	所在学校			通讯地址		
	联系方式	(H)： 手机：		(O)： E-mail：		
本书情况	学 科		版 本		年 级	
您对本书栏目的评价： 1. 课标导学： 需要 ☐ 不需要 ☐ 2. 基础梳理： 不够详细 ☐ 正好 ☐ 过于详细 ☐ 3. 疑难剖析： 易 ☐ 正好 ☐ 难 ☐ 4. 典型题解： 全面 ☐ 不全面 ☐ 5. 提升训练： 难 ☐ 合理 ☐ 易 ☐		您对本书体例形式的评价： 1. 栏目设置： 过多 ☐ 适中 ☐ 过 少 ☐ 2. 题空： 过大 ☐ 正好 ☐ 过 小 ☐ 3. 版式： 美观 ☐ 一般 ☐ 不美观 ☐ 4. 封面： 美观 ☐ 一般 ☐ 不美观 ☐		您的购买行为： 1. 您购买本书的途径： 广 告 ☐ 教师推荐 ☐ 家长购买 ☐ 学校统一购买 ☐ 自己购买 ☐ 同学推荐 ☐ 2. 您购买本书的主要原因（可多选）： 广告宣传 ☐ 包装形式 ☐ 内 容 ☐ 图书价格 ☐ 封面设计 ☐ 书 名 ☐		
您对本书的其他意见： 						

欢迎登录：www.jing-lun.cn

通信地址：南京红狐教育传播研究所（南京市租用16-02#信箱）

邮编：210016

目 录

CONTENTS

第一单元 古代中国经济的基本结构与特点

第 1 课 发达的古代农业	001
第 2 课 古代手工业的进步	007
第 3 课 古代商业的发展	013
第 4 课 古代的经济政策	019

第二单元 资本主义世界市场的形成和发展

第 5 课 开辟新航路	024
第 6 课 殖民扩张与世界市场的拓展	030
第 7 课 第一次工业革命	036
第 8 课 第二次工业革命	042

第三单元 近代中国经济结构的变动与资本主义的曲折发展

第 9 课 近代中国经济结构的变动	048
第 10 课 中国民族资本主义的曲折发展	053

第四单元 中国特色社会主义建设的道路

第 11 课 经济建设的发展和曲折	060
第 12 课 从计划经济到市场经济	067
第 13 课 对外开放格局的初步形成	074

第五单元 中国近现代社会生活的变迁

第 14 课 物质生活与习俗的变迁	079
第 15 课 交通和通讯工具的进步	085
第 16 课 大众传媒的变迁	091

目 录

CONTENTS

第六单元 世界资本主义经济政策的调整

第 17 课 空前严重的资本主义世界经济危机	097
第 18 课 罗斯福新政	102
第 19 课 战后资本主义的新变化	108

第七单元 苏联的社会主义建设

第 20 课 从“战时共产主义”到“斯大林模式”	114
第 21 课 二战后苏联的经济改革	120

第八单元 世界经济的全球化趋势

第 22 课 战后资本主义世界经济体系的形成	126
第 23 课 世界经济的区域集团化	133
第 24 课 世界经济的全球化趋势	140
第一单元测试卷	147
第二单元测试卷	151
第三单元测试卷	155
第四单元测试卷	159
第五单元测试卷	163
第六单元测试卷	167
第七单元测试卷	171
第八单元测试卷	175
答案解析	179

第一单元

古代中国经济的基本结构与特点

第1课 发达的古代农业

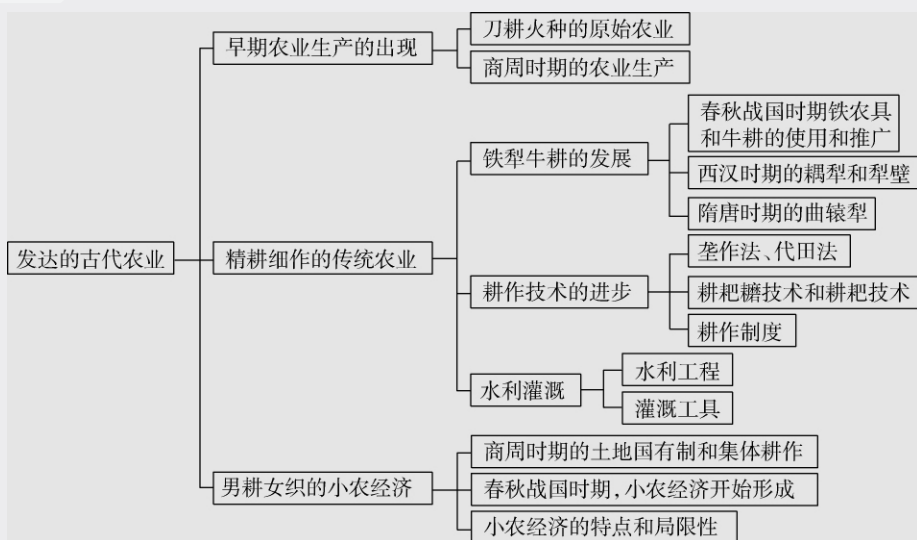
课标导学

课标要求: 知道古代农业的主要耕作方式;了解古代农业经济的基本特点。

重点: 中国古代农业的发展及其主要特征。

难点: 男耕女织的小农经济。

知识框架



基础梳理

一、早期农业生产的出现

1. 原始农业

(1) 起源

①时间: 距今_____左右。

②地位: 中国是世界农业起源地之一, 是世界上最早培植_____和_____的国家。

(2) 耕作方式: _____。

(3) 生活方式: 经常_____。

2. 商周时期

工具	_____农具以及木制的_____和石锄等
技术	开沟排水、_____, 沤制绿肥与_____
农作物	粟、稻、黍、稷、麦、桑、麻等

3. 影响: 人们的生活从频繁_____开始走向_____。

4. 特点: 中国农业_____, _____, 奠定了中国古代农业社会的基础。

二、精耕细作的传统农业

1. 耕作方式

(1) 春秋战国时期, 人们开始使用_____和牛耕并将其逐渐推广。

(2) 西汉赵过推广_____, 后来又出现_____。

(3) 东汉时使用耦犁的牛耕方法已推广到_____。

(4) 隋唐时期, 江东地区出现_____, 安装了_____, 至此我国耕犁已相当完善。

2. 耕作技术

(1) 春秋战国: 已使用当时世界上先进的耕作方法——_____。

(2) 西汉: 赵过推行_____。

(3) 魏晋南北朝: 北方旱地的_____技术形成, 南方的水田也采用_____技术。

3. 耕作制度

(1) 两汉: 以_____为主。

(2) 宋朝以后: 江南逐渐形成稳定的稻麦轮作的_____制, 有些地方形成_____制。

4. 灌溉技术

(1) 水利工程: 战国时期的_____, 汉朝的_____, 白渠和龙首渠等。

(2) 灌溉工具: 曹魏时改制_____; 唐朝创制_____; 宋朝出现利用水力的高转筒车; 明清出现_____。

(3) 作用: 推动了农业生产的快速发展。

三、男耕女织的小农经济

1. 条件

(1) 中国古代农业的耕作方式经历了从_____到_____的变化。

(2) _____的出现和_____的逐渐推广, 提高了社会生产力。

(3) _____的确立。

2. 特点

(1) 组织形式: 以_____为单位男耕女织的小农经济。

(2) 生产目的: 主要满足自家的基本生活需要和_____。

(3) 生产技术: 努力提高耕作技术, 为我国农业的_____作出了贡献。

3. 作用

(1) 积极: 小农经济下的农民, 拥有一定的_____, _____或耕畜等生产资料, 具有生产积极性。

(2) 局限: 经营规模小, 徭役沉重, 十分脆弱。

特别提醒 小农经济与自然经济不完全等同。小农经济强调以家庭为单位的经营形式; 自然经济强调其生产不以交换为目的, 是相对于商品经济而言。

疑难剖析

一、中国古代农业经济的基本特点

1. 历史地位: 中国是独立发展、自成体系的世界农业起源中心之一。
2. 生产组织形式: 一家一户的小农经济是中国古代封建社会形态的基础, 是推动精耕细作技术发展的主要动力。
3. 土地制度: 地主土地所有制是古代中国土地所有制的主要形式。
4. 农业生产结构: 种植业和家畜饲养业相结合, 以种植业为主, 家畜饲养业为辅。
5. 农耕技术: 以铁犁牛耕为主, 不断改良生产工具和生产技术, 重视水利的兴修, 使精耕细作的农业生产模式日益完善。

例题1 《耕织图·耕图》为南宋作品, 为历代帝王推崇和嘉许。清康熙帝命画家重新绘制了该作品(下图), 也真实地反映了清代生产方式。该作品主要反映出清代 ()



- A. 出现一牛一人的耕作技术
- B. 农耕技术没有突破性发展
- C. 铁农具与犁耕技术开始流行
- D. 出现男耕女织的小农经济

解析 本题考查对中国古代农耕方式所反映的本质特征的理解。解答本题一要观察图, 理解图中信息; 二要抓住清代的时间限制, 分析古代农耕技术未发生变化的本质。观察图可知, 清代仍为铁犁牛耕的耕作方式, 说明中国的农耕技术没有取得突破性的发展, B 项符合题意。一牛

一人的耕作技术早在汉代就出现了, 排除 A 项; 铁农具与犁耕技术开始流行是在春秋战国时期, 排除 C 项; 小农经济在春秋战国时期就已出现, 排除 D 项。

答案 B

二、中国古代小农经济的特点及作用

1. 特点

- (1) 以家庭为生产、生活的基本单位, 精耕细作。
- (2) 农业和家庭手工业相结合。
- (3) 是一种自给自足的自然经济。

2. 作用

(1) 积极性

- ①调动了农民生产的积极性, 是推动精耕细作技术发展的主要动力。
- ②是封建王朝财政收入的主要来源, 关系到封建经济的繁荣和封建政权的安危。

(2) 局限性

- ①自然经济始终在中国封建经济中占据主导地位; 自然经济的牢固存在, 是中国封建社会发展缓慢和长期延续的重要原因。
- ②农民承受沉重的封建剥削, 阶级矛盾尖锐, 导致农民起义。

例题2 唐代诗人王维在《丁寓田家有赠》一诗中写道“晨鸡鸣邻里, 群动从所务。农夫行饷田, 闺妾起缝素。”对其解读错误的是 ()

- A. 农业和家庭手工业相结合
- B. 以家庭为生产单位
- C. 男女分工明确
- D. 田园生活自然悠闲

解析 本题主要考查中国古代小农经济的特点。仔细阅读归纳材料关键信息, 并结合所学知识进

行解读。从“农夫行馊田,闺妾起缝素”可以推断是农业和家庭手工业相结合和男女分工明确;中国的小农经济以家庭为生产单位,B正确。古代中国农民负担沉重,不可能出现生活自然悠闲的

情况,从诗歌内容也难以推断出田园生活自然悠闲,故答案为D。

答案 D

随堂演练

1 中国传统农业的主要耕作方式是 ()

- A. 铁犁牛耕
- B. 男耕女织
- C. 刀耕火种
- D. 精耕细作

2 标志着我国精耕细作传统农业在唐代发展到一个新水平的是 ()



曲辕犁
A



水车
B



二牛一人耕作法
C



铁犁冠
D

3 四川都江堰举行清明放水节是以纪念李冰为主要内容的“祀水”活动,历史记载距今已有2 200余年的历史。李冰和都江堰被长久纪念主要是因为 ()



- A. 引领了兴修水利的潮流
- B. 为减震救灾作出了贡献
- C. 浇灌土地促进生产发展
- D. 使关中平原成为沃野

4 黄梅戏《天仙配》里有一段唱词“你耕田来我织布,我挑水来你浇园。”这是古代中国传统经济的写照。下列有关这种经济的叙述正确的是

()

- ①以家庭为生产生活单位 ②是一种自给自足的自然经济
- ③农业和家庭手工业相结合 ④它与市场的联系十分密切

- A. ①②③④
- B. ②③④
- C. ①②③
- D. ①③④

巩固训练

- 1 如果要再现我国古代先民在原始农业发展中的突出贡献,最好选择 ()

A. 使用铁锄清除杂草
B. 展示耒耜的发明过程
C. 使用青铜器松土
D. 用铁犁翻耕土地

- 2 图一是商周时期的骨耜,图二是西汉二牛一人的犁耕。从图一到图二的变化反映了我国古代 ()



图一



图二

A. 农业经营方式的变化
B. 农业耕作方式的变化
C. 社会经济结构的变化
D. 农业灌溉技术的进步

- 3 西周时“一人跲(踏)耒而耕,不过十亩”。战国时,李悝说“今一夫挟五口,治田百亩,岁收亩一石半,为粟百五十石。”发生这一变化的原因包括 ()

①铁农具、牛耕的推广 ②水利工程技术的进步
③社会秩序的稳定 ④封建生产关系的确立

A. ①③④
B. ①②④
C. ①②③
D. ②③④

- 4 西汉桑弘羊说“铁器者,农夫之死士(敢死的勇士)也。”他这样说的主要原因是 ()

A. 当时农民必须用铁器
B. 农业生产开始使用铁器

C. 当时冶铁业技术提高
D. 铁器成为必备生产工具

- 5 “代田法”是先把田地开成一条条深宽各一尺的垄和沟,第一年把庄稼种在沟里,出苗后,逐渐把垄上的草和土培到苗根上;第二年在原来的垄上,再如法开沟栽种。这种农业生产技术所表现的特点是 ()

A. 广种薄收
B. 少种多收
C. 休耕轮作
D. 精耕细作

- 6 宋代江苏吴郡“地沃而物夥,稼则刈(收割)麦种禾,一岁再熟”。这表明了 ()

A. 垄作法得以推广
B. 套作制的普及
C. 一年两熟制出现
D. 一年三熟制产生

- 7 农谚是劳动人民长期生产实践中积累起来的经验结晶,它对于农业生产必然起着一定的指导作用,如“白露早,寒露迟,秋分草子正当时”“早稻水上飘,晚稻插齐腰”“寸麦不怕尺水,尺麦但怕寸水”。以上三则农谚反映了 ()

A. 劳动人民根据气候来安排农业生产
B. 劳动人民懂得尊重自然规律
C. 农业是我国古代重要的生产部门
D. 我国古代农业精耕细作的特点

- 8 《说文解字》关于家的解释“从宀,豕(jiǎ)省声。周伯温曰:豕居之圈曰家,故从宀从豕。”材料反映出我国古代农耕文明的特点是 ()

A. 种植业为主,家畜饲养业为辅
B. 以家庭为单位,“男耕女织”

C. 精耕细作的农业生产模式

D. 以农业为主,畜牧业为辅

- 9 《吕氏春秋》记载“士有当年而不耕者,则天下或受其饥矣;女有当年而不织者,则天下或受其寒矣。”这句话指出了 ()

A. 男耕女织的重要性

B. 重农抑商的必要性

C. 小农经济的脆弱性

D. 古代农业的落后性

- 10 秦民歌“七月流火,过我山陵。女儿耕织,男儿做兵。有功无赏,有田无耕。有荒无救,有年无成。悠悠上天,忘我苍生。”这首民歌可以反映中国古代 ()

A. 小农经济极其稳定的特征

B. 小农经济的脆弱性

C. 小农经济完全依赖自然

D. 小农经济受火灾的危害

- 11 中国古代以先进的农业文明闻名于世。农耕作为最基本的经济形式,支撑着中国古代的社会生产和社会生活。根据材料回答问题。

材料一



铁耒



牛耕

材料二 农夫早出暮入,耕稼树艺,多聚菽粟,此其分事也。妇人夙兴夜寐,纺绩织纴,多治麻丝葛绪捆布繅,此其分事也。

——《墨子·非乐上》

材料三 徐州古丰县,有村曰朱陈。去县百余里,桑麻青氛氲。机梭声札札,牛驴走纭纭。女汲涧中水,男采山上薪。县远官事少,山深人俗淳。有财不行商,有丁不入军。家家守村业,头白不出门。生为村之民,死为村之尘。

——白居易《朱陈村》

- (1) 材料一两幅图片反映了中国古代农业生产方面有什么变化? 这种变化最早始于何时?

- (2) 材料二、三反映了我国古代农业怎样的生产方式? 它有何特点?

- (3) 根据以上材料,结合所学知识,归纳我国古代农业发展需要哪些条件。

第2课 古代手工业的进步

课标导学

课标要求: 列举古代中国手工业发展的基本史实,认识古代中国手工业发展的特征。

重点: 古代手工业的重要成就;官营手工业产品精美,品种繁多,享誉世界;民营手工业艰难发展,后来居上;家庭手工业是中国古代社会稳定的重要因素。

难点: 中国古代手工业发展的特征。

知识框架



一、素称发达的官营手工业

1. 发展历程

- (1) 夏、商、周时期: 以_____为代表的手工业,由官府垄断。
- (2) 春秋战国时期: 继续发展。
- (3) 西汉武帝后: _____等行业都收归

官办。

2. 主要特点

- (1) 在手工业中长期占据主导地位。
- (2) 由政府直接经营,进行集中的_____。
- (3) 凭借_____,征调优秀的工匠,使用上等原料,生产不计成本,产品大多精美。
- (4) 素称发达,_____等行业一直在世

界上保持领先地位。

3. 重要成就

(1) 冶金业

项目	概况
冶铜	原始社会晚期,掌握冶铜技术
	_____时代,进入繁荣时期
冶铁	西周晚期,已有铁器
	两汉,高炉炼铁
	东汉,杜诗发明_____
炼钢	两汉,炒钢技术
	南北朝,_____

(2) 制瓷业

- ①商朝: 已烧制出原始瓷器。
- ②东汉: 烧出成熟的_____。
- ③北朝: 烧出成熟的白瓷。
- ④唐朝: 形成_____两大制瓷系统,代表瓷器有越窑的秘色瓷等。
- ⑤宋朝: 制瓷技术大放异彩,瓷窑遍布全国各地,出现_____。
- ⑥明清: 种类丰富,有_____、彩瓷、_____;著名瓷都景德镇。

(3) 丝织业

- ①先秦: 商朝已有织机,能织多种丝织品;西周能生产_____织物。
- ②西汉: 长安的_____有数千工人;马王堆出土素纱单衣。
- ③唐朝: 以轻盈精湛著称,还吸收_____的织法和图案风格。
- ④宋朝: 品种繁多,织锦吸收_____中的写实风格。
- ⑤明清: 丝织品超过前代,缎成为清朝丝织品的代表;出现苏州、杭州和南京等著名丝织业中心。

思考1 古代官营手工业,有哪些优势和劣势?

提示 优势: 国家扶持; 资金充足, 设备先进; 经营规模大, 分工细密; 工匠技术水平高。劣势: 管理腐败, 成本高昂; 工匠劳动积极性低。

二、艰难经营的民间手工业

1. 主要形式

- (1) 家庭手工业: 农户的副业, 产品主要用来_____和_____, 剩余部分出售。
- (2) 民营手工业: 民间私人经营, 主要生产_____的产品。

2. 曲折历程

- (1) 春秋战国至秦汉: 获得发展。
- (2) 魏晋南北朝: 遭受摧残。
- (3) 隋唐: 恢复和发展。唐朝朝廷赋税户调的布、绢、锦等, 大多出自农夫织妇之手。
- (4) 元朝: 黄道婆推广先进的_____ ; 改变了_____的纺织品比例。
- (5) 明中叶以后: 纺织、制瓷、矿冶等行业中, 民营手工业超过_____ ; 使用花楼机。

3. 资本主义萌芽产生

- (1) 原因: 社会生产力和商品经济的发展。
- (2) 状况
 - ①明朝中后期, _____一些手工业部门开始出现。
 - ②清朝时, 资本主义萌芽继续发展。
- (3) 特征 “机户出资, 机工出力”, 两者形成_____的关系。

思考2 长期占据古代手工业主导地位的官营手工业, 从明朝中叶开始为什么会被民营手工业超越?

提示 (1) 官营手工业自身的弊端。(2) 明清时期生产力及商品经济的发展(原料; 市场扩大; 经营方式变化)。(3) 农民人身依附关系的减弱, 提供劳动力。

三、中国古代手工业享誉世界

1. 丝绸西传

- (1) _____开始,中国丝绸远销亚洲和欧洲,获得“丝国”的誉称。
- (2) 运送丝绸产品的商路被后世称为“_____”。

2. 瓷器与制瓷技术的西传

- (1) _____起,我国瓷器大量远销国外。
- (2) 明代:烧制带有阿拉伯文和梵文装饰图案的瓷器。
- (3) 清代:根据欧洲商人的_____,专门烧制西餐用具和鱼缸等。
- (4) 从_____开始,欧洲国家开始生产瓷器。

疑难剖析

一、中国古代手工业生产的基本特点

- 中国古代手工业生产历史悠久,长期领先世界。
- 多种经营模式长期并存。春秋战国以前,手工业由官府统一经营;春秋战国以后,形成官营手工业、民营手工业、家庭手工业长期并存的局面。
- 手工业生产技术不断进步,生产部门不断增加,劳动分工越来越细。
- 手工业生产规模不断扩大与工场手工业出现。唐宋以来民营手工业显著发展,到明朝中叶超过官营手工业占据主导地位,在某些部门开始出现雇佣劳动关系的资本主义萌芽。
- 经济重心南移与手工业生产布局成相应变化。
- 古代手工业产品不仅供国内消费,而且还远销亚、非、欧许多国家,广受欢迎和赞誉。

例题1 据史书记载:佛山冶铁,每一炉场,“环而居者三百家。司炉者二百余人,掘铁矿者三百余,汲者、烧炭者二百有余”。材料说明了这一时期 ()

- A. 资本主义萌芽的出现
- B. 生产技术的提高
- C. 生产规模的扩大
- D. 手工业产地分布广

解析 材料主旨大意为:佛山冶铁的人数多,分工细,各司其职。总体上说明佛山冶铁业的生产规模扩大。资本主义萌芽的本质特征是出现雇佣关

系,材料并未涉及,A项排除;生产技术的提高和手工业产地分布广,也不能从材料体现出来,排除B、D。

答案 C

二、中国古代手工业经营形态

经营形态	管理方式	产品用途	流通方式
官营手工业	由政府直接经营,进行集中的大作坊生产	武器等军用品和官府、贵族生活用品	不在市场流通
民营手工业	民间私人自主经营	民间消费	在市场流通
家庭手工业	农户的副业	供自己消费和交纳赋税	剩余部分在市场上出售

例题2 《汉书·贡禹传》记载“方今齐三服官作工各数千人,一岁费数钜万……三工官官费五千万,东西织室亦然。”“三服官”“东西织室”代表的手工业特点不包括 ()

- A. 规模大
- B. 耗费大
- C. 政府设置机构管理
- D. 产品进入市场流通

解析 本题考查官营手工业的特点。由材料中“三服官作工各数千人”可以看出是规模大;由“一岁费数钜万”

可以看出是耗费大;由“工官官费”可以看出是由政府设置机构管理,因此A、B、C三项均正确。官营手工业

的产品不在市场流通,D错,符合题意。

答案 D

随堂演练

1 中国古代的手工业历史悠久,素称发达。下列手工业的经营形态代表中国古代手工业生产技艺最高水平的是 ()

- A. 民间手工业
- B. 官营手工业
- C. 私营手工业
- D. 家庭手工业

2 司母戊鼎、四羊方尊等精美青铜器是中国古代青铜铸造繁荣时代的代表作。它们铸造于 ()

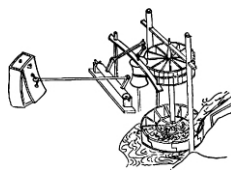
- A. 原始社会
- B. 商周时期
- C. 秦汉时期
- D. 隋唐时期

3 中国空间技术首席专家叶培建曾表示“中国将在2013年发射嫦娥三号卫星,将在世界上首次实施窥探月球内部的工作。”30多年前(1980年)湖南马王堆西汉古墓中出土了包含“嫦娥奔月”内容的帛画,由此可以看出 ()

①丝织品是当时百姓的主要衣料 ②汉代丝织技术达到了很高水平 ③汉代的绘画水平已经相当高超 ④中国人实现了两千多年前的飞天梦想

- A. ①②③
- B. ②③④
- C. ①②④
- D. ①③④

4 下图是中国古代利用水力提高生产效率的一项装置示意图,这项装置主要应用于 ()



- A. 纺织
- B. 灌溉
- C. 冶铁
- D. 制陶

巩固训练

1 南京云锦集历代织造工艺之大成,位列中国古代三大名锦之首,其织造工艺中的挑花结本技术十分神奇。“七个范子,八个障子”就能把杂乱无章的线理得井井有条,成语“七上八下”就出自云锦。古代中国南京云锦最有可能生产于 ()

- A. 民营手工业
- B. 官营手工业
- C. 田庄手工业

D. 家庭手工业

2 青铜器在商周时期的社会生活中占有重要地位。古书说“国之大事,在祀与戎。”这说明当时我国的青铜器主要属于 ()

- A. 农具和酒器
- B. 礼器和兵器
- C. 礼器和农具
- D. 兵器和农具