

“象形码汉字输入法” 国家专利：ZL200710046271.0

杜人又广 编

象形码常用字库

征询版

上海教育出版社

象形码常用字库

(征询版)

杜人又广 编

上海教育出版社

象形码常用字库(征询版)

简 介

“象形码汉字数字输入法”解决了汉字检索特别是电子检索的瓶颈,自此汉字形序检索插上了轻盈的翅膀。作为推介“象形码”的载体,《象形码常用字库》自然也流露出自己的特点,成为海外汉语初学者的良师益友。

例如“渺”的释义:①微小:渺小。②旷远貌:渺茫;渺无人烟;水势浩渺。③引申至恍惚、迷茫:世事纷纭,往事渺若云烟;众生芸芸,往生音信渺然。

象形码总表

取码时,先单字码、再部首码、后笔形码。

自然码	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
笔形码	口	丨	一	二	十	ㄣ	丿	フ	ハ	丶
相关笔形	口	丿	ノ		ナ	ㄣレL	'	一乙子	彡ノ	ㄣ
部首码		イ		才	艹	金 冂		夕 言 讠	シ	
相关部首				士 卅	𠂇 冂 口		讠	彡		
单字码	衣		戈 木	土	虫	人	又		寸 广	
名称	口框	竖	横	双横	横叉	竖起折	撇	横起折	双点	点捺

记忆方法:笔形码依象形;部首码循谐音;单字码(杜人又广一个蠢虫)。

取码规则:(摘自“介绍象形码”)

(1) 依笔顺,每字首尾各取二码组成该字的数字码。

(一个字最多取四码,多于四码的则只取首尾、不管中间!)

(2) 特例。

“ㄣ”:“点捺”在右下角时,取作“9、9”。如,

褪:1797、求:4899、很:6199、逮:7397 冰:8199、遂:8297。

“戈”:其中的“横”可能与前面的码连用。如,

戈:3; 我:633; 践:0123; 喊:0203; 成:2673; 越:4153。

(3) 汉书横写后,笔顺相应变化的有“万:267、瓦:2597”。

借用数字“5”书写顺序的有“与:522”。

笔形码与自然码象形

自然码	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
笔形码	口	丨	一	二	十	ㄣ	丿	フ	ハ	丶

首尾取码难检表

口	乙	回①	于	匕	九	力	上②	少	及	义	虐	凸
0	7	00	31	65	<u>67</u>	76	<u>122</u>	186	<u>679</u>	969	1252	<u>1272</u>
非	凹	比	巨	乒	片	怎	长	兜	犸	尺	肃	为
<u>1332</u>	<u>1772</u>	<u>2565</u>	<u>2725</u>	<u>6126</u>	<u>6127</u>	<u>6258</u>	<u>6259</u>	<u>6565</u>	<u>6752</u>	<u>7269</u>	<u>7318</u>	<u>9679</u>

注:①大口框须完整、须一次取清。

②双横要大致对称,故“上”中的二横不能取“3”。

优先取码难检表

取码时:先尽单字码(带“*”者);再看部首码(带“▽”者);最后取笔形码。

圃 0249①	山 15▽	蚕 <u>365</u> *	重 6234*	丑 <u>74</u> *	信 17▽	噩 2002(2102)②
恩 0458①	出 <u>515</u> ▽	报 3717▽*	垂 <u>6244</u> *	子 74	坐 <u>664</u> *	冒 5303(0203)②
坦 4022①	速 2097▽	荣 453▽*	乖 6465	阱 7124▽	兴 828▽	美 <u>8326</u> *(8336)②
道 8237①	珠 <u>2423</u> *	赤 <u>4618</u> *	笛 <u>6254</u> ▽*	敢 7269	焰 <u>8622</u> *	誉 <u>8367</u> *(8397)②
窗 9509①	事 2031	以 <u>596</u> *	叙 <u>6237</u> *	免 <u>7065</u>	最 02 27	各 <u>670</u> *(不取 790)②
鬼 6559▽	肆 2134	锋 <u>5734</u> ▽	舒 6371*	驶 7549	言 9230	汰 <u>8269</u> *(不 8499)②
单 8534▽	碑 2644	埠 <u>4624</u> *	狸 6734*	饮 <u>7576</u> ▽*	舍 <u>6240</u> *	敞 8569(不 1859)②

注:①大口框须完整、独立,由、里、鬼等有出头、穿插的都不算。

②括号里的为备码或说明。

我和象形码

(代前言)

千年的汉字检索，百年的数码查字，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。逾30年的沉积和追求，本人偶得“象形码数字检索法”，在实现汉字元素和阿拉伯数字象形转换的同时，做到规则最简、方法最易、重码率最低(专利号:ZL 200710046271.0)。它是“四角号码”检索法的延续与终结，自此，汉字形序检索插上了轻盈的翅膀。

皮之不存，毛将焉附，编纂“象形码小字典”的差事又浮了出来，四年面壁编了一本《象形码常用字库》。此实出于无奈，因为任你说“象形码”如何简洁、方便和美丽，愣是没人去看；任你说如何有益于孩童识字、有益于汉语推广、有益于开创“电子字典”的实用时代，结果还是没人理睬。万不得已，只好在征集意见的同时，想出“征集释义每字一万(选10个字进行有奖征集，具体操作报纸公告后开始)”的蠢招吸引人来看、来进行挑剔比较。于是发现竟有如此简易、流畅及生动的检索和释义……

例如，“与”的编码取作“522”，是沿用了阿拉伯数字“5”的象形和笔顺，这样不但符合“汉语热”的使用，也更合符孩童的认知规律。而新增“喂 wǎi”的读音，以及将“揩 Kāi 油”的读音改为“揩 kā 油”，则完全来源于生活中的口语。……时光隧道里，孔子的弟子在讲授“论语”，可再也没有人能懂了，因为文字有传承，而读音早已面目皆非。

例如“渺”的释义：①微小：渺小。②旷远貌：渺茫；渺无人烟；水势浩渺。③引申至恍惚、迷茫：世事纷纭，往事渺若云烟；众生芸芸，往生音信渺然。

例如“积极”的释义：极的古义为驮架，载之谓积极，卸之谓消极。故积极的本义为装载，消极的本义为卸载，引申为进取、不进取。

总之从使用者的实际需求出发，检索、编辑、释义一切删繁就简，通俗有加（回避一些艰涩不用的东西）。不过毕竟误入歧途，作为一名初中物理教师斤两自知，只是在为“两岸常用字字库”摇旗呐喊、鸣锣开道而已，好多挂一漏万、不伦不类之处只好恳请各位的斧正了。“象形文字象形码”既符合了人们的认知习惯，又使汉字检索实现了数字化和简易化，这些没有前人的探索和成果断不能完成。为此“象形码常用字库”的大部收益将捐助贫困地区的饮水和教育实事（台湾版捐台湾慈善）。

王云五先生未竟之事业得以完成，汉字检索甚幸。这一技术，用于查字典叫汉字检索，用于计算机、手机叫汉字输入（即“小键盘输入”）。现在说还有“象形码大键盘输入法”，那是天方夜谭，道不同而相谋甚苦，吹声口哨，大痴大勇行于虎前；愿《象形码常用字库》再续良缘。

杜人又广

2010. 9. 22 于上海

介绍象形码

如何实现汉字检索现代化,20世纪二三十年代新文化运动的“四角号码”,率先吹响了形序检索的冲锋号,五六十年代推广的“汉语拼音”,更结出音序检索的累累硕果。为简化、优化形序检索,本人发明了“象形码汉字检索法”,兹介绍如下。

一、象形转换 见形识码

笔形码与自然码的对应

自然码	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
笔形码	丨	一	二	十	ㄣ	丿	フ	ハ	丶	口
相关笔形	丿	ノ		ナ	ㄣレリ	、	ㄣ乙	シ	ㄣ	
名称	竖	横	双横	横叉	竖折	撇	横折	双点	点捺	框

注:相关笔形等效于笔形码。

筛选出10个“基本笔形(称作笔形码)”,使之与“自然码”象形对应,于是就能“见形识码”省却记忆。再配以“首2尾2”的取码规则,呜呼“象形码汉字检索法”成矣(见规则1)。当然仅用“笔形码”重码率会很高,降低重码致实用还需添“辅助码”,本检索法增添了18个辅助码(见规则2)。

二、取码规则

规则(1):“首2、尾2”取码

依笔顺,每字首尾各取二码组成该字“数字码”,每码取的笔画要尽量多(如,鼎:首码取03、尾码取17)。然而各人书写时的笔顺不尽相同,“同一个字”怎样才能做到“象形数字码”的统一呢?

大部分字的笔顺比较简单,就是遵循从左到右、从上到下、先横后竖、先撇后捺、先中间后两边(如,小、少、幽等)的基本规则;小部分则同时还要遵循笔顺的补充规则(即:点的、半包结构的、三面包结构的规则)。

点的规则:左上上的、中上的点在先(如为、义等);右上上的、里面的点在后(如发、义等)。

半包结构的规则:上面半包的在先(如局、司等);下面半包的在后(如远、延等)。

三面包结构的规则:缺口朝上,先里后外(如凶);缺口朝下,先外后里(如同);缺口朝右,则先横后里再左下(如区、巨)。

归纳补充规则,得:(左上点“为”先,右开口“尾”5)

首尾取码难检表

口	乙	回①	于	匕	九	力	上②	少	及	义	唐	凸
0	7	00	31	65	67	76	122	186	679	969	1252	1272
非	凹	比	巨	乒	片	怎	长	兜	犸	尺	肃	为
1332	1772	2565	2725	6126	6127	6258	6259	6565	6752	7269	7318	9679

注:①大口框须完整、须一次取清。 ②双横要大致对称,故“上”中的二横不能取“3”。

③本表及本检索法的笔顺,全部参照费锦昌的《汉字写法规范字典》。

对于已经形成的笔顺习惯,完全没有更改的要求,“取码规则需统一、书写习惯无要求”,只要将“首尾取码难检表”的字练习两遍,“首尾取码规则”也就掌握了。如果开蒙初学,那么汉字笔画就相当于英文字母,汉字笔顺就相当于英文字母的排序,从头学起、从娃娃学起,“首尾取码、象形检索”更是浑其天然。检索现代化、检索象形化,古老汉字所隐藏的信息着实让人着迷。

规则(2):“单字码、部首码”优先

为降低重码率,本检索法增添了18个辅助码。介绍如下:

增添的辅助码

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
9个部首码	亻		扌	艹	金 冂		讠 言 讠	シ	
9个单字码	衣		戈 木	土	虫	人	又		广 寸

注:“木、土、人、又、广”化作编者署名。

谐音记忆

	1	3	4	5	6	7	8	走水 释义	1	3	9	5
部首码	亻	扌	艹	金 冂		讠 言 讠	シ		衣	戈	寸	虫
谐音	能	守	小	金 冂	?	免 谈 走	水	战火	一 个	蠢	虫	

注:9个单字码谐音(编者自嘲):杜人又广一个蠢虫。 衣:含“衤”字旁

综合规则(1)、规则(2),我们已经可以运用“形象码”来给汉字进行编码了,如曼:020117(取0217);置:0114533(取0133)等。

为方便检索,给出“形象码总表”和“优先取码难检表”如下:

象形码总表

取码时,先单字码、再部首码、后笔形码。

自然码	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
笔形码	口	丨	一	二	十	ㄣ	丿	フ	ハ	丶
相关笔形	口	丿	ノ		ナ	ㄥ ㄥ ㄥ	ノ	一 乙 子	ノ ㄥ	ㄥ
部首码		イ		才	卩	金 冂		ク 言 讠	シ	
相关部首				士 井	冫 冂 口		讠	ㄥ		
单字码	衣		戈 木	土	虫	人	又		寸 广	
名称	口框	竖	横	双横	横又	竖起折	撇	横起折	双点	点捺

记忆方法:笔形码依象形;部首码循谐音;单字码(杜人又广一个蠢虫)。

优先取码难检表

取码时:先尽单字码(带“*”者);再看部首码(带“▽”者);最后取笔形码。

圃 0249①	山 15▽	蚕 365 *	重 6234 *	丑 74 *	信 17▽	罍 2002(2102)②
恩 0458①	出 515▽	报 3717▽ *	垂 6244 *	子 74	坐 664 *	冒 5303(0203)②
坦 4022①	速 2097▽	荣 453▽ *	乖 6465	阱 7124▽	兴 828▽	美 8326 *(8336)②
道 8237①	珠 2423 *	赤 4618 *	笛 6254▽ *	敢 7269	焰 8622 *	誉 8367 *(8397)②
窗 9509①	事 2031	以 596 *	叙 6237 *	免 7065	最 02 27	各 670 *(不取 790)②
鬼 6559▽	肆 2134	锋 5734▽	舒 6371 *	驶 7549	言 9230	汰 8269 *(不 8499)②
单 8534▽	碑 2644	埠 4624 *	狸 6734 *	饮 7576▽ *	舍 6240 *	敞 8569(不 1859)②

注:① 大口框须独立,“由、里、鬼”等有出头、穿插的都不算。 ② 备码或说明。

③ “兜、垂、敞”等很想听到更好的声音。

三、特例及修正

(1) “ㄥ”:“点捺”在右下角时,取作“9、9”。如,

褪:1797、求:4899、很:6199、逮:7397 冰:8199、遂:8297。

(2) “戈”:其中的“横”可能与前面的码连用。如,

戈:3、我:633、践:0123、喊:0203、成:2673、越:4153。

(3) “笔顺”的修正:

汉书横写后,笔顺相应变化的有“万:267、瓦:2597”(试用)。

借用数字“5”书写顺序的有“与:522、考:4652”等。

凡 例

“象形码”突破了汉字电子字典的检索瓶颈,实现了汉字检索的数字化和简易化;《象形码常用字库》是汉语初学者(特别海外汉语初学者)的良师益友。

一、字头

1. 本字库以2009年8月12日教育部和国家语言文字工作委员会联合发布的《通用规范汉字表》(征求意见稿)为基础,稍加几个,约3522个字形。

2. 字头右侧,列出该字的“象形码条目(即序号)”;及该字的部首、结构类型及笔画数。

3. 字头按字形的“象形码”顺序排列,同码字按笔画数排列;相应繁体,则以小于字头的字形排列在旁,异体字,以及只用于部分义的繁体暂未收入。

二、注音

1. 全部字头均用汉语拼音字母,以普通话语音注音,按四声标调,轻声字只注音不标调。

2. 字头下用括号,给出该字的汉语拼音;多音字的拼音排列在同一字头之下,并按字母、四声之顺序分别给出。

三、释义

1. 字头的释义一般只列现代汉语中的义项,酌收少量于今有实用价值的古汉语义项。

2. 字头有两个以上义项时,用①②③等标出序号;同一义项中的小项,用a) b)区分。

3. 释义按照先“基本义、常用义”,再“比喻、引申”等顺序排列,并保持各义项间的流畅。

四、其他

为适应不同使用者的需要,正文后附有汉字笔顺通用规则、汉字偏旁名称表、简繁体对照表、汉语拼音方案。

目 录

我和象形码(代前言)	1
介绍象形码	3
凡例	6
正文	1-396
附录1 汉字笔顺通用规则	397
附录2 汉字偏旁名称表	398
附录3 简繁字形对照表	400
附录4 汉语拼音方案	405
后记	409

口 0

口部 3画
独体结构

(kǒu) ①嘴：口形；口技；口器。②与吃喝、饮食有关：口福；口味；胃口。③与谈吐、表达有关：口才；口信；口气。④形容破裂之处：伤口；豁口。⑤比喻里外相通、出入之处：瓶口；关口；海口。⑥特指长城或长城遗址：口外；古北口；走西口。⑦器物之端头或边沿：端口；快口；屋檐 yán 口。⑧归属、范围：衣口；归口；别乱开口子。⑨特指人：灭口；三口之家。⑩量词：吹口气；三口人。

【口碑】名声：黄大夫口碑不错。

【口器】昆虫的进食器官。

衣 1

衣部 6画
独体结构

(yī) ①穿着：衣锦还乡。②用来穿着的东西：衣服；外衣；大衣。③包在物体外面的：糖衣；炮衣；肠衣。④姓。

【衣钵】原指佛教中师父传授给徒弟的袈裟和钵。后泛指传授给后代的思想、学术、技能等。

一 2

一部 1画
独体结构

(yī) ①中文最小整数，相当于阿拉伯数“1”：一人做事，一人当。②专注：专一；一心一意。③整体、全体：一生一世；一江春水向东流。④少许、零碎：一些；一点点。⑤稍微、短暂：一会儿；等一等；眼前一晃；用手一摠。⑥同样、相同：一样；清一色；大小不一。⑦每、各：一年两次；一人一份；一来就是一邦。⑧另外：土豆，一名马铃薯。⑨与“就”联用，表紧接着或每逢：一点就通；一过马路就到了；一提起他，就来气。

【一针见血】比喻话虽短却切中要害。

木 3

木部 4画
独体结构

(mù) ①树：树木；花木；伐木。②特指木料；木头；松木；檀香木。③木制品：木棍；木器；行将就木。④感觉发胀、发僵：麻木；手脚都冻木了。⑤反应不敏或感情缺失：木讷；木头木脑；麻木不仁。⑥姓。

【木头木脑】呆头呆脑，形容非常地木（呆板、木讷）。

【木鱼】①将木头做成中空鱼头形，小槌相击出声。与颂经为伴，也用做打击乐器。②讥讽人愚笨、木讷：木鱼脑袋（不敲不响，欠活络）。

戈 3

戈部 4画
独体结构

(gē) ①古代兵器之一，横刃长柄。也泛指兵器：同室操戈；反戈一击。②战争、战乱：偃 yǎn 武息戈。

【戈壁】蒙古语音译，意思是水草稀少的沙漠地区：戈壁上的清泉。

十 4

十部 2画
独体结构

(shí) ①中文数字，相当于阿拉伯数“10”。②达到顶点：十分美丽；十全十美。③佛教人士的一种敬礼方式，两掌在胸前对合：合十礼拜。

【十分】非常、很：十分满意。

【十全十美】十分周全、十分美好，形容完美无缺。

士 4

士部 3画
独体结构

(shì) ①古代指卿大夫和庶民之间的阶层：士大夫；士可杀而不可辱。②泛指读书求学之人：寒士；士农工商。③现指有某种学位、技术的人：

学士；博士；护士；助产士。④军衔的一级，泛指兵士；中士；将士；身先士卒。⑤战斗意志、军威：士气高昂。⑥古指未婚的男子，今有美称他人之意；女士；有识之士；有关人士。⑦姓。

土 4

土部 3画
独体结构

(tǔ) ①泥：土壤；土质；土墙。②地域：土地；领土；寸土必争。③地方上的、本地的：土语；土特产；风土人情。④来自民间的：土法；土布；土方；土专家。⑤不开通、不时尚：土包子；土里土气；这地方太土了。⑥尚未精制、尚未熬制的：土布；土烟。⑦姓。

【土族】中国少数民族，主要分布在青海省。

【土家族】中国少数民族，主要分布在重庆、湖南、湖北等地区。

虫 5 (蟲)

虫部 6画
独体结构

(chóng) ①爬或飞的小动物：昆虫；蝗虫；害虫。②某些动物的别称：长虫(蛇)；大虫(老虎)。③对人轻视：可怜虫；糊涂虫。

【虫草】冬虫夏草的简称。

人 6

人部 2画
独体结构

(rén) ①能制造、使用工具，掌握语言交流的高等动物(概念虚指)：人；人类。②泛指众体；他人；众人；胆略过人。③实指个体；个人；人手不够；疑人不用。④按外貌划分：男人；胖人；印地安人。⑤按年龄、职业等划分：成人；老人；军人；主持人。⑥按能力、品行等划分：强人；好人；老实人；不是人。⑦特指品德、名誉等：丢人；人好，家底又好，还能挑人家什么哟。

【人道】①指爱护人的生命、幸福，尊重人的人格和权利的道德规范。②指人伦，即人与人之间相处的关系准则。③泛指为人处事或为人之道。

【人性】在一定社会、历史环境下形成的人的本性和理性。

乙 7

乙部 1画
独体结构

(yǐ) ①天干的第二位，用作顺序的第二或次弟的二等：乙班；乙级；乙等。②我国古代以天干支相配记年、月、日：乙丑年。③姓。

【乙脑】流行性乙型脑炎的简称。

又 7

又部 2画
独体结构

(yòu) ①表再次：又迟到了；不是又喝多了吧。②表几种情况同时存在：又急又气；又说又唱。③表动作重复或连续：洗了又洗；说了又说。④表示转折，相当于“可是”：他想去，又不敢走。⑤再加上：三年零一个月又五天；工期紧，天气又热得出奇，不加班不行了。⑥用以加重语气：又不是没提醒你，还是忘了；我又不傻，还要你说吗？

八 8

八部 2画
独体结构

(bā) ①中文数字，相当于阿拉伯数字“8”。②形容数目多：八面威风；八杆子打不着。

【八卦】我国古代的一套占卦理论，它用阳、阴两种符号组成八种形式：乾 qián、兑 duì、离 lí、震 zhèn、巽 xùn、坎 kǎn、艮 gèn、坤 kūn。每一卦代表一定的事物，八卦互相搭配，用来象征各种自然现象和社会现象。

【八仙过海，各显神通】神话故事，比喻做事各有各的办法和本领，也比喻

各自拿出本领互相竞赛。

寸⁹

寸部 3画
独体结构

(cùn) ①形容短小：寸步不离；寸土必争；鼠目寸光。②市制长度单位（一尺的十分之一）：一市尺合十寸。

③姓。

【寸草春晖】小草微薄的心意，难以报答春天的恩情，比喻父母恩情深重，难以报答。寸草：小草；春晖：春天的阳光。

【寸断】断成许多小段：肝肠寸断（形容极度悲痛）。

广⁹ (廣)

广部 3画
独体结构

(guǎng) ①宽而大：广场；广袤 mào；广阔的草原。②扩充、扩大：推广；广招贤士。③多：大庭广众。④广东或广州的简称。⑤姓。

【广袤】土地东西之长叫“广”，南北之长曰“袤”，形容土地广阔。

【广漠】空旷、荒凉：广漠的大地。

回⁰⁰

口部 6画
全包围结构

(huí) ①掉转：回头；回想；回马枪。②返还原处：返回；退回；回家。③环绕、曲折：回旋；峰回路转。④答复：回答；回电；回嘴。⑤躲避、谢绝：回避；回绝；今天太忙了，联谊会替我回了吧。⑥我国少数民族之一，信奉伊斯兰教：回民；回教。⑦量词：一回生、二回熟；《红楼梦》共有一百二十回。

【回眸 móu】回过头来看一眼：回眸一笑百媚生。眸：瞳仁，泛指眼睛。

【回天】比喻逆转大的局势：回天乏力。天：即天道，这里指大势。

吕⁰⁰ (呂)

吕部 6画
上下结构

(lǚ) 姓。

【吕剧】山东地方剧种，由山东琴书发展而成：山东吕剧。

中⁰¹

丨部 4画
独体结构

(zhōng) ①与四周距离相等的：中心；中央。②不上不下、不前不后：中间；中秋；中年。③大小、特征、立场等持平：中型；中性；中立。④中医所指的底气：中气十足。⑤某范围、某领域：森林中；行业中。⑥动作、行为的进行式：学习中；营业中。⑦中国之简称：中医；中文；古今中外。

【中兴】复兴、由弱转盛。

【中庸】对待事物采取不偏不倚、折中的态度。

(zhòng) ①受到：中毒；中暑。②恰好对上：击中要害。③方言，表示“可以、行”的意思：这个办法中。

日⁰²

日部 4画
独体结构

(rì) ①太阳：日出东方；日落西山。②地球自转一圈的用时、一昼夜：一日；明日；他日。③指白天：日以继夜；白日做梦。④指某一天：纪念日；节日；生日。⑤泛指每天、一天天：日记；日新月异；日趋完善。⑥特指时间段：夏日；往日；来日方长。⑦日本国简称：日元；日语。

【日薄西山】太阳就要落山了，比喻人已衰老或腐朽的事物即将灭亡。

【日久见人心】相处的日子一长，彼此的为人自然也都知晓了。

目⁰³

目部 5画
独体结构

(mù) ①眼睛：目光炯炯；有目共

睹。②名称：名目；题目。③总体分成的小项：项目；剧目；目录。④生物学的分类之一：纲目科属种。

【目瞪口呆】瞪大眼睛说不出话来，形容诧异、惊呆的样子。目瞪：睁大眼睛直盯着；口呆：说不出话来。

【目中无人】满眼瞧不起人，形容骄傲自大。目：眼睛；人：指他人。

呆 03

口部 7画
上下结构

(dāi) ①傻、痴：呆子；痴呆。②不灵活、木：呆板；呆头呆脑；目瞪口呆。③停留、逗留：请呆一会再走。

【呆滞 zhì】①迟钝、不灵活；脸色苍白，两眼呆滞无神。②不流通、不周转：盘活呆滞资金。

【呆子】①傻子。②对较亲近的人的一种戏称。

困 03

口部 7画
全包围结构

(kùn) ①限制或受限制：围困；困守；为病所困。②艰难、穷苦：困苦；困难；穷困潦倒。③迷惑、不解：困惑；困顿。④疲乏、欲睡：困乏；困倦；人困马乏。⑤方言，指睡觉：困觉；累了就困一觉。

【困窘】①指生活困难：手头常困窘。②指处境为难：发现认错了人，一时困窘极了。

【困倦】疲乏劳累想睡觉：眼皮打架，好生困倦。

田 04

田部 5画
独体结构

(tián) ①耕种的土地：农田；水田；田野。②与农耕有关的：田夫；田作。③可开采的矿或油气的区域：煤田；油田。

【田埂】用作田块的分界，也常作田

间的小路。

【田园】田地和园圃，泛指农村。

叶 04 (葉)

口部 5画
左右结构

(yè) ①植物的营养器官之一，多呈绿色片状：落叶归根；枝叶繁茂。②形容像叶子状的：百叶窗；肺叶。③同“页”：册叶；十八世纪中叶；历史一叶。④姓。

【叶公好龙】相传叶公非常爱龙，于是龙喜滋滋地腾云驾雾地来了，叶公一见，吓得拔腿就跑。喻表象之爱非真爱。

【叶脉】①由细而长的细胞构成的分布在叶片上的细管状构造。②喻事情的条理。

吐 04

口部 6画
左右结构

(tǔ) ①物从口出：吐痰；吐口水；吐皮儿。②说出：谈吐；一吐为快；吐露真情。③从缝、孔中放出：吐蕊；吐穗；吐丝。

【吐露】悄悄说出实情或真心话。

【吐穗 suì】稻、麦等禾本植物生长到吐穗期时，从卷成筒状的叶子里长出穗来。

(tù) ①消化道或呼吸道里的东西从嘴里涌出：呕吐；吐血；上吐下泻。②退出侵吞的财物：吐赃。

【吐沫】唾 tuò 沫。

虽 05 (雖)

口部 9画
上下结构

(suī) 表假设或让步，相当于“即使、纵然”：虽败犹荣；虽然困难很多，但办法总是有的。

囚 06

口部 5画
全包围结构

(qiú) ①关押、拘禁：囚禁；囚车；囚

牢。②关押的人：死囚；阶下囚。

【囚犯】押在监狱里的人。

【囚首垢面】形容久未梳洗，像囚犯一样脏乱的样子。

叹 07 (歎)

口部 5画
左右结构

(tàn) ①因忧闷悲伤而呼出长气：叹息；叹气；仰天长叹。②发出赞美的声音：赞叹；叹为观止。③吟 yín 咏 yǒng：咏叹调。

【叹为观止】对眼前的景象、事物发出赞美或感叹。观止：看到穷尽。

【叹惜】感慨惋惜。

唁 07

口部 10画
左右结构

(yàn) 对死者表示哀思、对死者亲人表示慰问：吊唁；唁电。

叭 08

口部 5画
左右结构

(bā) ①拟声词。常形容枪声：“叭、叭”两声枪响。②用于“喇叭、叭儿狗”等复音词。

只 08

口部 5画
上下结构

(zhī) ①单独的：只身。②量词：一只老鼠；两只兔子。

(zhǐ) ①仅仅：只知其一，不知其二。②唯一：只告诉我一人。

【只好】只能，只得。

依 11

亻部 8画
左右结构

(yī) ①靠：依赖；相依为命；无依无靠。②按：依照；就依你；依葫芦画瓢。③答应、顺从：让他休息，可他怎么也不依。④姓。

【依归】①归宿：依归佛门。②依赖、依靠。

仁 13

亻部 4画
左右结构

(rén) ①友爱、慈善：仁爱；仁慈；仁至义尽。②果核、甲壳里较软部：杏仁；花生仁。③敬辞，对朋友的敬称：仁兄。④姓。

【仁爱】同情、爱护和仁义之心。

【仁者见仁，智者见智】指对于同一问题，不同的人，有不同的见解。

休 13

亻部 6画
左右结构

(xiū) ①结束、停止：休止；休战；争论不休。②暂时停止、歇息：休息；休养；休闲。③旧时指丈夫把妻子赶出家门，断绝夫妻关系：休妻；休书。④副词，表示禁止或劝阻：休想（决不）；休得无礼。⑤吉庆、欢乐：休咎（吉凶）；休戚相关（欢乐与悲戚）。

【休养】①休息调养。②大的动荡或大的灾害后，恢复并调整国家和国民的经济力量。

伐 13

亻部 6画
左右结构

(fá) ①跨步、步形：步伐整齐。②砍：砍伐；伐木。③征讨、声讨：讨伐；北伐；口诛笔伐。

什 14

亻部 4画
左右结构

(shén) 【什么】①表示疑问：什么人？说什么？②表不满或惊讶：你吵什么？什么，真是你说的？③表虚指或列举：说什么都不行；什么唱歌跳舞的，他都拿得出。④表不以为然：没什么大不了的，我们有奥妙（洗衣粉）。

【什】①书面语言中同“十”，多用于分数或倍数：不及先生之什一（十分之一）。②各种各样的、杂样的：什锦；什果；什物。

【什锦】多种品种拼成的食物。