

菱湖地方丛书(二)

主编 汪友余

菱湖文物



《蕙湖文物》编辑委员会

顾问:倪玲妹 侯水建 周建明 钱美兰

主编:汪友余

副主编:(按姓氏笔画排列)

朱建民 朱建伟 李学明 沈美萍 杨叶盛 茅利荣

姚如方 费哲新 顾志伟

编委:孙建新 许行峰 张根荣 钟 梁 章忠元

嵇银荣 祁旭东 沈会明 沈宝平 陈敬文

高建初 章水根 王力敏 任大根 沈 雄

穆红卫 卢永才 陈 芸 施建平 孙亚琴

茅水江 朱春霞 陈月荣 陆君霞 孙 宁

杨桂娥

《菱湖文物》序

费哲新

文物是一个地方历史发展的见证。1958年发现的东林镇青山黄梅山窑址，乃是远在商周时期的产物（现为省级文物保护单位），她显露出我区具有悠久的历史 and 灿烂的文化。几十年来，历经多次文物普查和专家们考古发掘，在全区范围内到处留有文化站干部和市文博工作者的辛勤汗水和足迹，为国家、地方保存了不可再生的珍贵文物，这是一笔无法估量的财富。

去年全区开展的文物普查，有2000多人次参加。普查整理出的古建筑、古墓葬群、古遗址、石碑等珍贵资料，为编印此书打下良好基础。借此机会，谨代表本书编委会，对全区第三次全国文物普查、收集、整理工作中有关领导的重视与支持，各镇文化站全体工作人员、上级文博专家付出的辛勤劳动及社会各界人士的关心，表示由衷的感谢。

《菱湖文物》的出刊将更清晰地展示全区现有文物所容纳的丰富文化内涵，为宣传菱湖，发展菱湖，开发菱湖水乡旅游文化资源，做大做强古桥之都——菱湖的“文化名片”，发挥积极的作用。

目 录

一、古建筑及其他建筑

(一)桥梁

种德桥	1
安澜桥	2
长寿桥	3
寺前桥	4
养富桥	5
状元桥	6
听月桥	7
望晖桥	8
众安桥	9
宝蓄桥	10
长寿桥	11
青龙桥	12
凤鸣桥	13
叶元桥	14
隆典桥	15
广济桥	16
永安桥	17
永安桥	18
太平桥	19
兴隆桥	20
珍珠桥	21
福临桥	22
永庆桥	23

安定桥	24
顺济桥	25
兴福桥	26
永安桥	27
青云桥	28
中兴桥	29
五旺桥	30
利济桥	31
秀水桥	32
隆兴桥	33
三官桥	34
馀庆桥	35
广济桥	36
张安桥	37
生财桥	38
庆元桥	39
兴隆扶桥	40
观音桥	41
众安桥	42
塔影桥	43
中兴桥	44
东胜桥	45
保安桥	46
锡马桥	47
泽西桥	48
兴隆桥	49
悦皆桥	50
永安桥	51

回仙桥	52
长寿桥	53
迎锦桥	54
通泾桥	55
乐施桥	56
宁远桥	57
天顺桥	58
迎福桥	59
赠仙桥	60
张介桥	61
大兴桥	62
重建永安桥	63
永安桥	64
大通桥	65
众善桥	66
兴隆桥	67
连通桥	68
起隆桥	69
档月桥	70
众安桥	71
万寿桥	72
福寿桥	73
恒昌桥	74
罗家桥	75
月映桥	76
太平桥	77
岸 桥	78
仙 桥	79

太平桥	80
安顺桥	81
双福桥	82
洋水潭桥	83
开昌桥	84
万年桥	85
市 桥	86
万年桥	87
崇福桥	88
南高桥	89
韦天桥	90
无畏寺桥	91
香灰桥	92
宝林桥	93
章家桥	94
庙 桥	95
周镜桥	96
永宁桥	97
斜风桥	98
西城桥	99
通济塘桥	100
安庆桥	101
永乐桥	102
圣堂桥	103
永庆桥	104
永济桥	105
三墩桥	106
永乐桥	107

长青桥	108
三元桥	109
越界板桥	110
永宁桥	111
永安桥	112
(二)民居	
世德堂	113
菱湖启秀女子学校旧址	114
章氏故居	115
文瑞斋	116
谢氏旧宅	117
章鸿钊故居(三瑞堂)	118
钟飞滨旧宅	119
(三)其他建筑	
贞节牌坊	120
锦锋塔	121
南苕胜境遗迹	122
杨光泐烈士祖居	123
中共吴兴县委机关旧址	124
菱湖区抗日民主政府旧址	125
二、石刻	
石屋岷山摩崖诗	126
永禁碑	127
归安县田粮碑	128
吴匡墓志铭	129
三、古遗址、古窑址	
(一)古遗址	
汲水桥遗址	130

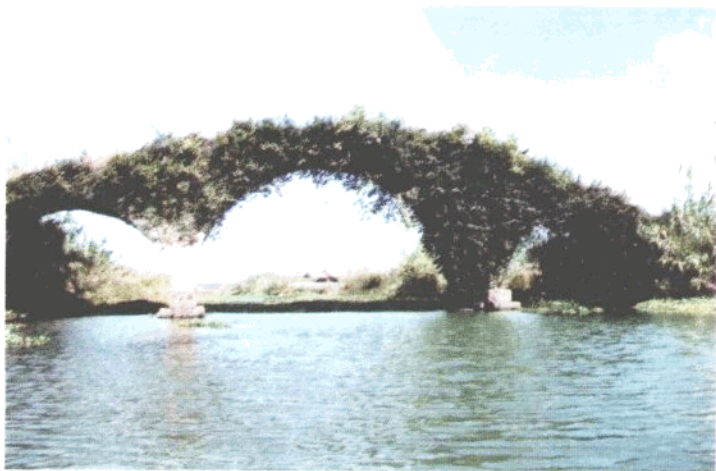
灵山遗址	131
庙前田遗址	132
营盘山遗址	133
圣堂墩遗址	134
渔林村遗址	135
常照塔基	136
(二)古窑址	
黄梅山窑址	137

四、古墓葬

长超山墓葬群	138
野山坞墓葬群	139
东林山墓葬群	140

五、湖州市博物馆馆藏文物

原始青瓷钵	141
德清窑青瓷洗	142
青瓷虎子	143
景德镇青白釉刻花唾盂	144
官窑六瓣莲花碗	145
龙泉窑鱼耳炉	146
龙泉窑莲花瓣碗	147
吉州窑黑釉盏	148
玉琮	149
玉环	150
青铜爵	151
鎏金团花银瓶	152
朱孝臧行楷联	153
沈尹默行书苏轼望湖楼畔诗轴	154



种德桥

种德桥又名东桥、清溪桥，俗称前丘大桥。位于菱湖镇竹墩村前丘自然村，横跨清溪港，东西向。据清同治《湖州府志》载：“明天顺元年吴宗义建，成化年间吴凤重修”。因整桥被古藤密绕，里人称藤桥。

种德桥系三孔石拱桥。全长 31.40 米，宽 3.70 米，高 5.90 米。拱券采用分节并列式，金刚墙错缝平砌，未设券脸石，拱券石凸出金刚墙约 3 厘米，并采用抹角做法，间壁石伸出墙身约 30 厘米，金刚墩呈梯形，用长条石筑砌。桥栏已无存，压栏石宽厚，两侧设有踏跺各 21 级，桥面中部呈弧形。

种德桥的建筑风格，反映了明代桥梁特征，在江南水乡尚存桥梁中，明代桥梁已属珍稀。

安澜桥

安澜桥位于菱湖镇北栅，横跨西河港，东西向。清乾隆四十二年（1777）始建，民国十年至十三年（1921-1924）重建。

安澜桥为三孔石拱桥，全长 50.50 米，高 7.60 米，宽 4.55 米。错缝砌置金钢墙。拱券石采用纵联分节并列砌置法，设 6 对间壁石加固，每端挑出金钢墙 50 厘米，其中有 3 对雕凿成兽头纹样。桥面栏板作吴王靠，末端按 4 根望柱，柱侧抱鼓石为伏狮状，上下踏步各 33 级，桥铭、楹联、伏狮头部、间壁石兽头均遭损毁。

安澜桥主体保存完整，气势宏大，是水乡古镇菱湖的标志建筑。





长寿桥

长寿桥位于菱湖镇南商林村,横跨寺前港,南北向。据同治《湖州府志》记载,北宋时建造。后经重修,现桥为明晚期所建。

长寿桥系单孔石拱桥。全长 13.00 米,宽 2.70 米,高 4.30 米。长寿桥从风格上反映了明代桥梁的特征。





寺前桥位于菱湖镇竹墩村。
建于清乾隆戊寅年（1758）。

寺前桥系单孔石拱桥，南北向。全长 9.55 米，宽 2.50 米，高 3.40 米。金刚墙错缝垒砌，拱券作分级并列式砌法，桥两侧各有 2 块间壁石，上饰如意纹，桥栏设望柱共 8 根，柱头原方形，后修补替换一部分其它形状，栏杆为栏板式，栏端饰抱鼓石，券脸石突出墙身，桥两侧各有踏跺 7 级，桥额刻“寺前桥”及“乾隆戊寅”铭文。

寺前桥





养富桥

养富桥位于菱湖镇竹墩村。建于清代。

养富桥为单孔石拱桥，南北向。全长 12.20 米，宽 2.10 米，高 3.25 米。金刚墙错缝垒砌，间壁石素面。拱券作分级并列式砌法，桥栏设望柱 4 根，柱头方形素面，栏板式栏杆，尽头置抱鼓石，上下各 8 级踏跺，桥额刻“养富桥”三字。





状元桥

状元桥位于菱湖镇竹墩村。清道光七年（1827）重建。

状元桥系三孔石梁桥，全长 9.75 米，宽 1.50 米，中孔高 3.75 米。桥面构造采用梁板结合，即两侧安石梁，中间用石板横铺而成，栏杆系栏板式，间置望柱 4 根，柱头石狮，栏杆尽头置抱鼓石，石壁形墩上置间壁石以承载石梁。桥额镌刻“重建状元桥”、“道光七年”铭文。



听月桥



听月桥位于菱湖镇下昂集镇，横跨市河，南北向。据志书载，建于清咸丰年间（1851-1861）。

听月桥为三孔石梁桥，全长 20.40 米，宽 1.94 米，中孔高 4.35 米。桥面构造采用梁板结合，即两侧安石梁，中间用石板横铺而成。栏杆用石板构，间置望柱。柱头雕以覆莲或镌成座狮，抱鼓石作如意纹，石壁形墩由三根石柱密排而成，上置间壁石以承石梁。桥额镌刻“听月桥”。



听月桥与望晖桥、众安桥是横跨下昂集镇市河的姐妹桥，桥体及雕刻保存较好，三桥各有千秋，具有江南水乡“小桥、流水、人家”的风貌。





望晖桥

望晖桥位于菱湖镇下昂集镇,横跨市河,西与听月桥、众安桥为友,南北向。清光绪二十八年(1902)重建。

望晖桥为三孔石梁桥,长20.00米,宽2.10米,中孔高4.20米。栏杆采用石板构,间置望柱,柱头作座狮状或作覆莲纹。石壁形墩由三根石柱密排而成,上置间壁石。桥额镌“望晖桥”。

