

我写的和写的我

李笑◎著



黄河出版传媒集团
阳光出版社



本书简介

一、“我写的”文章231篇。其中“涉老”内容的论文、随笔等励志文章，对于老年读者加强思想道德修养，筑牢社会主义核心价值观，以及如何选择养老方式等都有裨益。诸多的读报“阅评文章”，对于青少年健康成长，尤其对年轻一代编辑、记者学习与提高新闻业务水平，亦有一定帮助。

二、“写我的”文章28篇。多是老同志、老朋友对我文品、人品的褒奖之词，见地真灼，分析透彻，用语中肯，入心入脑，我将永远铭记。

三、本书注重向青年读者介绍新闻写作的基础理论与实践。相信这些经验与心得体会，广大的年轻编辑、记者会从中找到一些值得借鉴的东西，避免走弯路或少走弯路。

付梓之际，特向关心此书出版的各界新老朋友，表示衷心感谢！

我写的和写的我

李笑◎著



黄河出版传媒集团
阳光出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

我写的和写我的 / 李笑著.—银川:阳光出版社,
2016.3

ISBN 978-7-5525-2428-4

I.①我… II.①李… III.①中国文学—当代文学—
作品综合集 IV.①I217.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第052644号

我写的和写我的

李笑 著

责任编辑 金小燕
封面设计 高 岭
责任印制 岳建宁

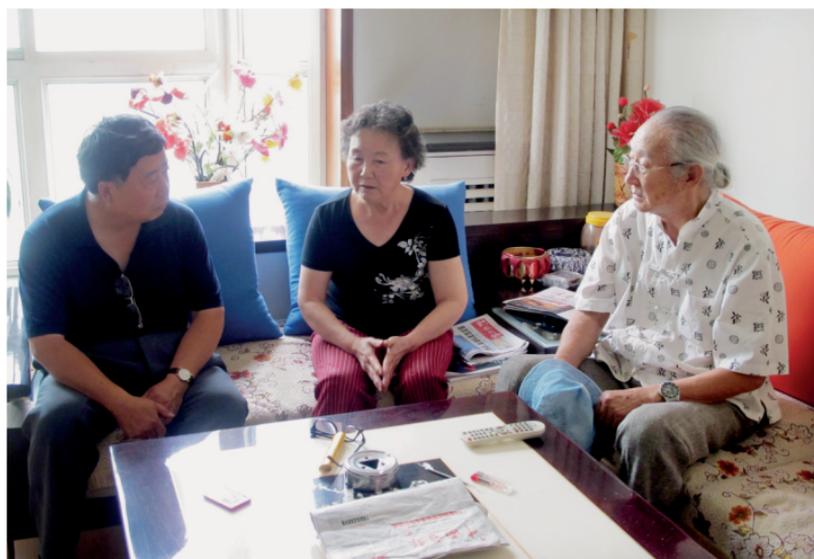


黄河出版传媒集团 出版发行
阳光出版社

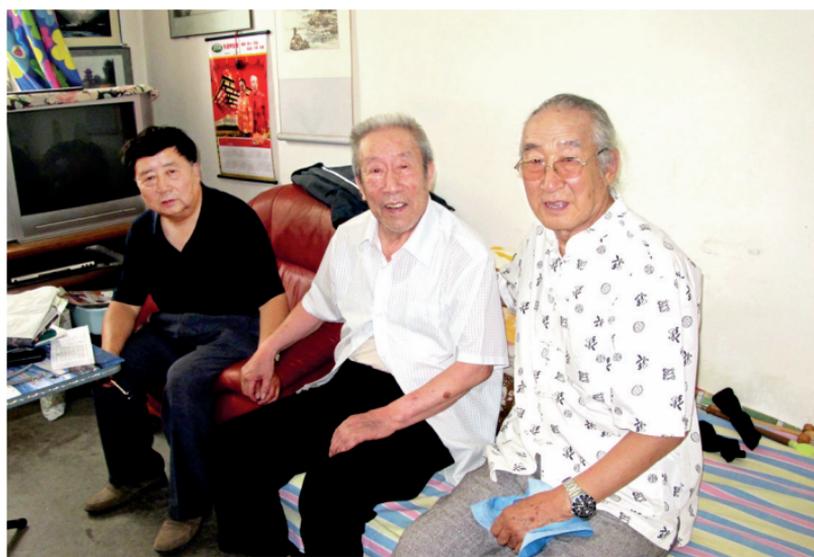
出 版 人 王杨宝
地 址 宁夏银川市北京东路139号出版大厦(750001)
网 址 <http://www.yrpubm.com>
网上书店 <http://www.hh-book.com>
电子信箱 yangguang@yrpubm.com
邮购电话 0951-5047283
经 销 全国新华书店
印刷装订 宁夏报业传媒印刷有限公司
印刷委托书号 (宁)0000421

开 本 889mm × 1194mm 1/32
印 张 17.75
字 数 420千字
版 次 2016年7月第1版
印 次 2016年7月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5525-2428-4/I·668
定 价 39.80元

版权所有 翻印必究



2011年,看望宁夏电台老播音员马兰(中,已故)



2011年,看望宁夏老新协原秘书长曹林(中,已故,左为张怀武)



组织协理事赴宁东基地采风(2011年)



与宁东基地矿工合影(2011年)



在宁东综合办公区小憩(2011年)



与国家新闻出版总署副署长邬书林(中)在一起(2012年)



与姜昆(右一)、刘仲等共同开展公益活动(2012年)



在办公室与《新闻老兵》通讯员进行沟通(2013年)



和老新协秘书长韩国昌审定会议材料(2013年)



泽民党支部参观中阿之轴“全家福”(2014年)



佩戴红领巾(2014年)



向程宁同志签名赠书(2014年12月)



参加全国老新协21届年会时,参观白马寺(2014年)



受表彰(2014年)

序

我把自己比作一条小船，一个艄公一根竿，乘风破浪，奋力划向人生彼岸；我把自己比作一架自动报时钟，时刻提醒自己加倍珍惜时间，不使一寸光阴空耗；我把自己比作一只蜜蜂，不论刮风还是下雨，坚持辛勤劳作，献给人们一滴滴枣花蜜、槐花蜜或是油菜花蜜……

我这个人是一个闲不住的人，也就是所谓的“永远不知疲倦”，不须扬鞭自奋蹄，好像浑身有一股使不完的劲。在职如此，退休后亦然，心里总有一团不断燃烧的火。

1995年，我60岁，到了退休年龄。至今已经80岁，退休20年里，我几乎一天也没闲着。刚退休时，我痴迷篆刻。人说“30不学艺”，我60岁操刀学篆刻，在“方寸之间”遨游、打拼不息。我搞篆刻，不同于他人，什么风花雪月、闲情逸致，我搞过新闻工作，所刻的内容紧跟时代，歌颂伟大的党，歌颂伟大的时代，歌颂勤劳、善良的人民大众。我的篆刻，传递的是正能量，进而从中找到乐趣、找到享受。正像我篆刻的两方印：自得其乐，乐在其中。

按时间节点，我把退休后的20年分成两个阶段：前10

年和后10年。在前10年中,我返聘于宁夏日报社,与自治区国税局共办《宁夏日报·税务周刊》,当记者、当编辑。每年的“税收宣传月”,我和年轻的编辑、记者一样,上街宣传税收政策,为国聚财,感到无上荣光。后又受聘于宁夏税收研究所,和税务干部们合编《宁夏经济与税收》杂志。其间,我先后给自治区国税局、银川市国税局、吴忠市国税局、石嘴山市国税局、中卫市国税局的广大通讯员讲新闻写作和报纸编辑课程,结交了全区税务系统的许多新朋友。

在退休的后10年中,我有三个着力点:一是担任宁夏日报社(后为宁报集团)书画研究院副院长,配合唐西林院长操办全区美术通讯员学习班,培养美术、书画人才,繁荣宁夏的文化事业。二是担任老新闻工作者协会副主席和会刊《新闻老兵》的总编辑,风雨兼程,不停不歇,坚持每月刊出一期《新闻老兵》(先为八开四版,从2008年3月改为四开八版),坚持方针正确、形式多样、内容涉老,办成离退休老同志自己的报纸。现在,《新闻老兵》已经在区内外小有名气。三是连续多年担任宁报集团的专家评报组(三人小组)成员。特别是2013年7月13日,从宁报集团党委书记、社长刘卫手上接过续聘为期三年的宁夏日报报业集团阅评员证书时,我又一次感到是承担、是责任、是光荣使命。从周一至周五,每天用两个小时左右的时间,对集团当天出版的各报,都要写出一份《阅评意见》,交给新闻研究部,并力争在《宁报之声》(周刊)上,每期都有“发声”。我以为,人老了,干点力所能及的事,责无旁贷。

我这个人还有一个特点,凡事不愿声张。15年前,家人和朋友劝我出一本书,我执意不肯。去年,社会上“出书热”

势头不减，实在耐不住寂寞了，就把我刻好的200多方“古诗配画”凑在一起，向自治区出版部门申请，公开出版了一本篆刻小集子。本来可以拿到新华书店去卖几个钱，补助几万元的书号费和印刷费，我硬是一本也没卖，全部捐给了《新消息报》公益事业部，由他们代为向全区贫困学生分赠。

今年春上，我远在上海的老朋友郑秀章（阿章）和近在宁夏的老朋友宋师孔、陈凤林等人鼓动我，让我把发表在《宁夏日报》《宁报之声》《新闻老兵》上的“三北”文章收集到一起，再出一本书作为自己80岁的生日礼物。这次应了“听人劝，吃饱饭”那句话，决定在我人生夕阳阶段再搞一本《我写的和写我的》小书，奉献给同事、朋友和广大乡村的“农家书屋”。

最后，说说我的笔名“三北”。本来，我在年轻的时候，爱给《东北日报》《辽宁日报》《沈阳日报》《沈阳晚报》和《鸭绿江》杂志写点小通讯、小散文、小小说、诗歌什么的，那时的笔名曾用过“木天”“紫竹”“竺人”等，是把自己的名字李笑拆来拼去。当1965年我来到宁夏以后，索性就用了“三北”，其意为：生在河北，长在东北，扎根西北。这样一来二去，天长日久，自然而然，就习惯用“三北”啦！

历史的长河奔流向前，退休后的前一个20年过去了；后一个20年才刚刚起始。

还是那只小船，引领我前行，不能停歇，更不能调头；还是那座时钟，虽不能给我延长时间长度，但还能为我拓展时间宽度；还是那只小蜜蜂，百折不挠，任何时候都不会偷懒……

说句心里话，我这一次决定出书，多亏我家的贴报本。

它里边倾注了我的老伴邬蓓的汗水和心血。在这里,一并向她表示感谢!

李 笑

2015年5月30日 于银川

目 录

“四大件”随想	李 笑	001
养殖鸵鸟也能致富	李 笑	003
迷人的雪雕	李 笑	004
北国寄情	李 笑	005
自得其乐 其乐无穷	李 笑	006
我的朋友杨凤君	李 笑	008
盼望亲人早团聚		
——兼读王维《九月九日忆山东兄弟》	李 笑	011
读《广夏志》	李 笑	013
在“庆祝建党80周年‘青铝杯’全区书画大赛”中		
我社职工三幅作品获奖或入选	三 北	019
读者喜欢的《宁夏日报·税务周刊》	李 笑	020
服务好=200万+2500万	李 笑	022
“无上光荣”不是“无尚光荣”	李 笑	024
芦荟与保健	劳 力	026
农民的品牌意识	李 笑	027
难忘的岁月	李 笑	029
老白立传	劳 力	031