

教育故事丛书 (8) 主 编 廖文胜



孩子,去运动

从事实践性研究的最好方法,就是说
出和不断地说出一个个真实的教育故事。
—— 马克斯·范梅南



重庆大学出版社

<http://www.cqup.com.cn>



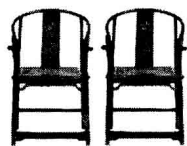
孩子，去运动

主 编 廖文胜

副主编 崔 祝 张晓春 车立安

马 宏 杨泽平 张咏梅

执行主编 章创生



重庆大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

孩子, 去运动 / 廖文胜主编. — 重庆: 重庆大学出版社,
2008. 12

(教育故事丛书)

ISBN 978-7-5624-4716-0

I. 孩… II. 廖… III. 教育—通俗读物 IV. G4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 006313 号

教育故事: 孩子, 去运动

主 编 廖文胜

执行主编 章创生

责任编辑: 唐启秀 罗 杉 版式设计: 周永梅

责任校对: 谢 芳 责任印制: 赵 晟

*

重庆大学出版社出版发行

出版人: 张鸽盛

社址: 重庆市沙坪坝正街 174 号重庆大学 (A 区) 内

邮编: 400030

电话: (023) 65102378 65105781

传真: (023) 65103686 65105565

网址: <http://www.cqup.com.cn>

邮箱: fxk@cqup.com.cn (市场营销部)

全国新华书店经销

重庆华林天美印务有限公司印刷

*

开本: 940 × 1360 1/32 印张: 4.125 字数: 107 千

2008 年 12 月第 1 版 2008 年 12 月第 1 次印刷

印数: 1—7 000

ISBN 978-7-5624-4716-0 定价: 9.80 元

本书如有印刷、装订等质量问题, 本社负责调换
版权所有, 请勿擅自翻印和用本书
制作各类出版物及配套用书, 违者必究

组 编:

重庆凤龙教育发展有限公司

(渝中区巴教村 15 号巴蜀小学内)

常务顾问 (以姓氏笔画为序):

丁安康 马建华

王定基 王绪池

包佩霞 刘 坚

刘永胜 刘可钦

刘佩芬 孙章存

李 烈 李小松

张 萍 杨银富

姚文俊 崔光运

鲁慧茹

编 委:

廖文胜 饶邦华

陈晓阳 崔 祝

张晓春 车立安

马 宏 杨泽平

张咏梅 杨长平

李永强 吴 倩

郑 霖 潘 南

章创生 张 帝

责任编辑:

周 蓉

编 辑:

穆风晴 邓春晓 包 莉

唐先俊 周智雄 李 斌

美编美图:

秦 波 李莎莎

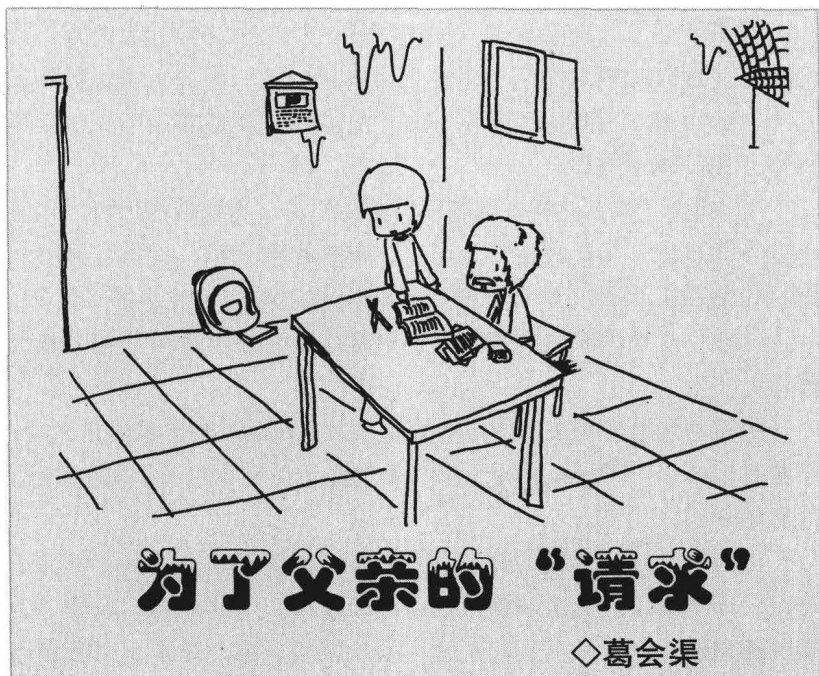
校 对:

周 蓉

特约记者:

李燕泥 刘人源 刘人溥

雷智锴 李果平 鹿 鸣



男孩的家在大山深处的一个村寨里，母亲生他时难产死了，男孩一直和父亲相依为命。

到了上学的年龄，男孩背起书包，每天往返十几里到镇上去读书。男孩讨厌学习，和小朋友们在一起，他就像出了笼的鸟儿一样疯不够。两个月下来，第一次测验，男孩两门课竟都得了大鸭蛋。

男孩没敢告诉父亲，怕挨打。但两天后，父亲还是知道了这件事，因为很负责的老师来家访了。在那间破旧的茅草屋里，老师情绪激动地“控诉”着男孩在学校里的种种顽劣行为，说自己教书多年还是第一次带出个考零分的学生。父亲脸色红一阵紫一阵，低着头一言不发地默默挨训。

当然，为了不伤害孩子的自尊，老师是白天一个人来的，所以，男孩并不知情。那天晚上，他依然像只快乐的小鸟蹦蹦跳跳地回到家，吃过晚饭，如往常一般拿出玻璃球在地上独自玩着。刷完锅碗，父亲坐到门槛上点燃一袋烟，然后说：“伢子，爹想跟你商量个事。”

教

男孩愣住了，父亲的脾气向来不好，从未用这样的语调跟他说过话，正在玩玻璃球的手不由自主地抖了一下。难道父亲已经知道了考试的事情？男孩忐忑不安起来，有些惶恐地望着父亲，甚至已做好了挨打的准备。

育

父亲说：“爹不识字，吃够了没文化的苦，老想着哪天自己也能上回学才不枉一生。现在你上学了，爹想求你个事，让你当爹的老师，以后每天把你在学校里学到的知识回来讲给爹听，好吗？”

故

什么？男孩的头脑发懵，自己可是什么也没学会啊！怎么能教爹呢？

事

男孩本能地想摇头，但当他看到父亲真诚的近乎乞求的目光时，心重重地抖了一下，一股男子汉的豪气陡然在8岁的小小胸腔升起，他坚定地点了点头。

再回到学校，男孩仿佛换了一个人，不仅课堂上认真听讲、记笔记，而且下课后听不懂的还主动请教老师。不为别的，就为了父亲的那句话，他要做父亲的老师！从此以后，每个夜晚，山村里总有一盏煤油灯会亮到很晚很晚，虽然微弱，却特别地明亮。

有时遇到比较难的问题，父亲一下子理解不透，总要问上好几遍，每次男孩都是不厌其烦地讲解，直到父亲点头为止。

不知不觉中，男孩的成绩越来越好。高考那年，他竟然考出了全县第二的高分。选择志愿时，男孩想都没想就填了师范大学。在他的心里，早已经把能够成为一名真正的人民教师当作自己最伟大的理想。

一晃又是许多年，当年的男孩在教师的岗位上恪尽己守，悉心育人，培养出了一批又一批的优秀学生，成了当地知名的教育专家。

一个冬天，始终不肯进城的父亲在村子里安详地度完自己的晚年，驾鹤西归了。他痛哭一场后整理父亲的遗物，意外地在木箱底层发现了一本红塑料皮的毕业证书，打开一看，竟是1966年的西支中学高中毕业证，在学生姓名一栏里，写着父亲的名字！

父亲竟是个高中生，他惊呆了。转瞬间，他什么都明白了，不由自主地跪倒在地，像个孩子似的号啕大哭。

目 录

教育金点

JIAOYU JINDIAN

360度人体写生 /1

教学星空

JIAOXUE XINGKONG

上学只要半小时 /3

迟来的奖状 /5

老师，我想有个家 /7

一角钱的可以吗？ /10

老师的安眠药 /12

爸爸老师 /15

鸡蛋上的微笑 /17

摸奖游戏 /19

求索之路

QIUSUO ZHILU

等待的智慧 /22

癞蛤蟆的故事 /25

老师，我很胆小 /28

免检楼层 /32

微笑 /34

老师，让我考考你 /37

一个遭人欺负的孩子 /40

童心无忌 /43

父母为师

FUMU WEISHI

永远都要坐前排 /46

迟到的家长 /48

卖苦瓜 /51

罗斯福的家教 /54

100元钱的故事 /56

陈景润的教子方法 /59

孩子，小偷进来了吗？ /61

海外拔萃

HAIWAI BACUI

好玉米的宿命 /64

别把贫穷传给孩子 /66

纳粹的孩子 /68

假如明天不再来临 /70

最后的心愿 /72

名人心语

MINGREN XINYU

1850次拒绝 /74

命运的设计师 /75

羞辱的教育 /77

严寒给了我热力 /79

童心世界

TONGXIN SHIJIE

- 期待父爱 /81
一双雪地鞋 /83
教师节的礼物 /85
我的减肥奖金 /88

流星花园

LIUXING HUAYUAN

- 洗手间里的晚宴 /107
玲子 /109
你是最优秀的 /111
莫斯科的礼物 /114
我想“为自己活” /117
带着善良上路 /119
一千零七只手 /120

十字街头

SHIZI JIETOU

- 劝其退学 /91
溺爱是一杯苦酒 /94
那一巴掌 /97
送礼 /101
父亲接我回家 /105

通知

鉴于本书在编辑出版前，尚有个别作者我们未能联系上，恳请相关人员及时与我们联系，以便发放稿酬。谢谢！

投稿及联系方式：

邮箱：zcs.313@163.com 电话：(023)67461226

《教育故事》编辑部

2008年12月



360 度人体写生

◇廖文胜

这是一堂很常规的写生课，老师请一个孩子坐在前面的座位上，让同学们去观察他、为她写生。

老师说：“同学们，你喜欢哪个角度，你就去画哪个角度。”

我发现有个同学，转到了这个人的背后，去画她的背影，也看到有的同学选择了她的侧面，也有的同学选择了她的正面。当这节课结束的时候，所有的孩子都画出了不同的风景。

我问一个学生：“你为什么要选择画她的侧面？”

孩子说：“她的侧面很美。”

我又问另一个学生：“你觉得画背影好看吗？”

他说：“画背影，能够让看的人发挥想象。”

教

育

故

事

我非常欣赏孩子们的回答。

这让我想起了我们的美术课，最早时是一张黑板旅行课堂。也就是说最早教美术的时候，是在黑板上画一张画、贴一张画，让这个班的孩子去临摹，再让另外一个班的孩子一样去临摹，其实叫做依样画葫芦。就是我在大学上的写生课，也是把写生的对象放在墙角，让人选择的空间也只有180度，而这次写生课，让我想到了由180度变成360度。其实这节课不仅仅是美术，它带给人的启发是很深刻的。美术，是技术，是从技术当中明白美的哲学，是从用技术塑造的形象中来明白美的道理。所以，罗丹说过，生活中不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。发现就是要有不同的视角，更多的视角，去找到美的规律，去找到美的和谐。哪怕主体就是背影，也会和环境产生美的和谐。

这让我想到，我们如何去看待一个人。人其实有很多优点，每个人身上也会有不足，一个人要大起来，一个“人”要变成“大”，上面就要加一横，就是要找到平衡，只要找到了平衡，人就大了。

如果我们看待一个人，我们只是看到他的缺点，而且津津乐道地去评述他，去指责他，那这个人会变得越来越小。如果我们能看到一个人的优点和缺点，最后找到优缺点的平衡点，人的资源就开发了。举例讲，这个人上课很一般，他不会表演，但是他写出的文章很严谨，他给学生慢慢讲述，很有味道。你能说他不是一个好老师？如果你让他去上聊天课，他会是一个优秀者，如果你让他上一堂公开课，他可能缺点满身。所以就会有扬长避短之说。

画人，真的就如看人。也许我们会从某个角度明显看到他的不足，但是我们能否虚化他，去发掘他最美的地方——这就是发现美的眼睛。



上学只需要半小时

◇ 文 珍

一名研究生来到秦岭的一所希望小学支教。

上第一节课的时候，面对新来的老师，孩子们显得很拘谨。研究生为了活跃一下气氛。问道：“同学们，告诉老师，你们来上学都要花多长的时间？”这招果然很灵，安静的教室一下子沸腾了。孩子们争先恐后地报出了自己上学所需的时间，最远的说要一小时，最近的也有半小时。“还好。”研究生点了点头，心想路程并不是太远。

从早上到下午，研究生一口气为孩子们上了七八节课。虽然累得快趴下了，可是他还是很开心。因为孩子们很好学，他们明亮清澈的眼睛里充满了对知识的渴望。放学时，研究生想，等孩子们一走，学校就冷清了。山里头，除了山还是山，不如趁天色还早，把孩子送回家去，顺便还可以家访，摸摸学生的情况。

研究生问：“刚才谁说自己上学只需要半个小时呢？”“老师，是我！”一个小女孩站了起来。小女孩个子不高，斜挎着一个小布包，包的布料非常粗糙，显然是拿旧布做的。

教

育

故

事

“放学后先别走，老师送你回家，顺便去你家家访。”研究生说。一路上，小女孩在前面带路，研究生就问她喜不喜欢学校，喜不喜欢读书这样的问题。小女孩每次都点点头，小声地说很喜欢。聊开了，小女孩还告诉研究生，说她回家后会看书、洗衣服、拔草、喂猪、照顾弟弟。研究生听了，心里酸酸的，才12岁的小姑娘，却承载了这么多家庭负担。

天色开始暗下来，研究生不止一次地看表，从出发到现在，已经超过一个小时了，可是她家还没到！研究生每次问小女孩，她总是小声地说就在前面。终于，天即将黑了，研究生很严肃地问小女孩：“你不是说上学只要半个小时吗？我们已经走了一个多小时，怎么还没到？你怎么能对老师说谎呢？”

小女孩抬起头，泪水在眼眶里打转，很小声地回答：“我每天都是跑着来学校的！”研究生感到空气一下子凝固了。他没有想到，山里孩子所说的半个小时是跑着来计算的。

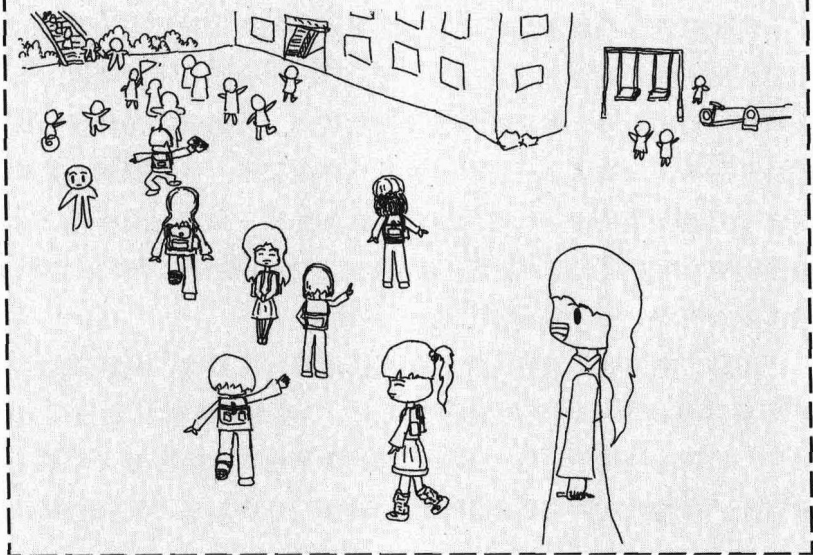
小女孩没有再让研究生继续送她，自己撒腿就跑了，一边跑一边回头喊：“老师，你回去吧。你放心，我家就在前面！”

细心的母亲

有一位母亲很喜欢带着5岁的女儿逛商店，可是女儿却总是不愿意去。母亲觉得很奇怪，商店里琳琅满目五颜六色的东西那么多，小孩子为什么不喜欢呢？直到有一次，孩子的鞋带开了，母亲蹲下身子为孩子系鞋带，突然发现了一种从未见过的可怕的景象：眼前晃动着的全是腿和胳膊。于是，她抱起孩子，快步走出商店。从此，即使是必须带孩子去商店的时候，她也是把孩子扛在肩上。

迟来的奖状

◇姜宽飞



要放假了，孩子们一年的学习生活至此结束，收获的时刻到来了。每个人都兴高采烈地坐在教室里等待，兴奋的小脸蛋上写满急切的期盼。

我和搭档早有准备，奖品，大红花，喜报，三好学生，学习标兵，劳动标兵……我们费了好些脑筋，尽量发掘出每一个孩子平日表现中最闪亮的那一点，争取让他们都能带着老师的肯定和祝福满载而归，高高兴兴地回家过年。不过也有例外，班里有那么几个冥顽不灵的孩子，优点实在是无从查找，干脆就来个赏罚分明，刺激一下他们。当奖品奖状如雪花般飞向孩子们时，教室里的气氛越来越热烈。硕果累累的孩子一脸的自豪与骄傲，稍逊一筹的学生则满

教

育

故

事

是羡慕与不服。就在我俩感到欣慰的时候，突然间我触到了郝良满是失落的眼神。他静静地坐在连一张小喜报也没有的空荡荡的课桌前，眼巴巴地瞅着别人，平日的无所谓早已无影无踪，泪水在眼眶里不停地打转转。他紧咬着嘴唇，似乎没有勇气再直视那些别人的喜气洋洋的奖状。

再也做不到冷眼旁观，我放弃了惩戒的初衷，转而陷入深深的自责，他毕竟还是孩子。的确，他几乎一无所长，不爱学习、不会听讲、自由散漫、做事拖拉、还喜欢狡辩、为自己的各种行为找理由开脱等，没有哪个任课老师喜欢这样的孩子。仔细想想，其实这孩子对老师还是很有礼貌的。为什么不能写一张“文明标兵”来鼓励他呢？平时我们或许已经不自觉地把这份礼貌看成了理所当然，根本就没有把它作为衡量孩子的一个方面！

还好，空白奖状没有用完。我飞快地填写了奖状，将郝良的名字郑重其事地写上，亲手送到他面前。“谢谢姜老师！谢谢姜老师！”短暂的惊诧后，这个激动万分的孩子用双手接过奖状，不住地道谢。接着就欢欢喜喜地跟周围的同伴们分享起来，此刻的郝良神采飞扬，这张迟来的奖状让他内心的喜悦溢于言表。

放学了，孩子们将物品收拾进书包，纷纷离开教室。远远的道路上，一个学生仍然高高地捧着红红的奖状，脚步坚定而自信。我知道，这无声的炫耀，一定来自于他，来自于一个顽劣学生立志在新学年改变自己、展现新气象的决心。这一刻，为人师的我，亦是心花怒放，春意盎然。多年以后的郝良回忆起这个瞬间，也一定会有别样的温暖流淌心间。

老师，我想有个家

◇ 鲁 赤

元月十六日，接上级通知，学校决定放假二天。天气太恶劣了，大雪纷飞，道路结冰，人走在上面一步一滑，有两个孩子都骨折了。接下来是周末，家住县城的老师也都回去了。

星期一大早，教物理的齐老师说，他的宿舍门锁坏了，床上的被褥被人动过，电饭锅也被用来煮过面条……过了一会儿，教政治的朱老师也来说他的房间好像进去过人，他的皮夹克和军大衣不见了。听了两位老师的反映，我马上行动起来，各班紧急布置。我再三强调：不要大张旗鼓，要注意保护学生的自尊心，要本着治病救人的心态去查。

消息很快就反馈上来，有一位叫何牛的同学，父母双亡，是个孤儿。班主任说他平时吃饭都成问题，这几天突然出手大方，而且他也有一件军大衣。我是他的语文课老师，平常也贴补学习资料给他，处理过他的一些小问题，情况比较了解。所以，我就让班主任把他交给我。

窗外的大雪仍在纷飞，何牛站在我面前，很是不安。他知道我一般不随便“请人”来办公室的，何况他不止一次来过我办公室。他偷过村民的鸭子，打过架，旷过连续一个多星期的课。每一次他都是留着泪走的，但过不了多久，总会有同学来报何牛又怎么怎么了……

这一次，我倒要看看他还有什么话说。

我问：“你最近可曾做过什么事？”

他想了想，回答：“没有。”

我又问：“你把这几天的情况给我讲讲，我看你这几天是怎么过的。”我不动声色，一半是出于关心，一半也是调查。

“放假第一天我在家里，一直睡到中午才跑到奶奶家吃了点饭，晚上看电视；第二天在家做作业，没出门；第三天去了大姨家，晚

教

上就在大姨家睡了；最后一天我到姑父家去了。”他一口气说了出来，没什么破绽。

育

我知道他所谓的家就是一处四面透风、低矮潮湿的三间破瓦房。他经常吃了上顿没下顿，而且居无定所。他的情况很令人同情，我也没少帮过他，思想上教育，学习上关心，告诉他“穷人的孩子早当家”的道理。因此，他对于我的问询一般是不会抵触的。

故

我见他说得天衣无缝，就干脆单刀直入：“你说说你的那件军大衣是怎么回事，好吗？”

事

他“噢”了一声，说：“那是乡里前天发给我的，县里的干部还给了我三百元钱的救济。”这下轮到我只好“噢”一声了。我放下正批改作文的笔，抬起头，言不由衷地告诉他“要好好学习”，让他“好自为之”，并且“要好好珍惜政府的关怀，将来要是身体好还可以当兵去，要诚实守纪”等。一番话说得他唯唯诺诺的去了。看着他瘦弱的肩膀消失在漫天的飞雪之中，我的心中涌起一股莫名的愧疚。

事情到此似乎无果而终。然而一天，何牛同班的一位留守女孩心事重重的来到我的办公室，怯怯的向我坦白了那一夜发生的事。

原来，就在学校放假的那天晚上，何牛和她们四位留守孩子因大雪没有回家，寝室里太冷，几个人就聚到老师的宿舍，门一拧就



开了，几个孩子分了工，临时组成一个“家”。另一位男生和她扮成父母，何牛和她的同学当孩子。屋外风雪交加，黑咕隆咚，屋内他们都在想他们的父母亲人。实在太饿了，“爸爸”就吩咐“妈妈”用电饭锅煮了一顿清水面条，“孩子”们就挤在齐老师的床上看了一宿的电视。第二天凌晨，看着外面的风雪一阵紧似一阵，两个衣衫单薄的孩子就找来朱老师的皮夹克和军大衣，本打算星期一一大早就物归原主，没想到齐老师、朱老师来得太早了。

事情就是这样。我无话可说，心里很沉重。我想，这本来就是我们做大人的错。

独自一人行走在冰天雪地里，我不由得裹紧衣服，继续家访的路程，可茫茫雪原，她们的家在哪呢？隐约中，我似乎听到一个飘渺的声音：“老师，我想有个家……家……家……”

井蛙归井

井里的青蛙向往大海，请求大鳖带它去看海。大鳖平生第一回当向导，非常高兴，便欣然同意。一鳖一蛙离开了井，慢慢前行，来到海边。青蛙见到一望无际的大海，惊叹不已。它“呱呱”大叫，急不可待地钻进大海的怀抱，却被一个浪头打回沙滩，措手不及喝了几口咸水，还被摔得晕头转向。

大鳖见状，就叫青蛙趴在自己的背上，带着它游海。一蛙一鳖漂浮在海面上，乐趣无穷，青蛙也逐渐适应了海水，能自己游一会儿了。就这样，它俩玩得很开心。过了一阵子，青蛙有些渴了，但喝不了又苦又咸的海水。它也有些饿了，却怎么也找不到一只它可以吃的虫子。青蛙想了想，对大鳖说：“大海的确很好，但以我的身体条件，不能适应海里的生活。最要命的是，这里没有我能吃的食物。看来，我还是要回到我的井里去，那里才是我的乐土。”

于是，青蛙向大鳖告别，回到了自己的井中，过着平安快乐的生活。

原来适合自己的才是最好的，万事莫强求。

教

育

故

事

一角钱的可以吗？

◇立 冬

“老师，老师，这……这样的，可以吗？”

“可以可以，都可以的，不管怎么样都是我们的爱心嘛！”我一边回答，一边头也不抬地整理孩子们从家长那里募捐来的爱心款。

“老师，老师，您看看啊，是这样的，一角钱的可以吗？”

又是这个问题，我开始不耐烦了，因为昨天布置“同在一片蓝天下，5·12 献爱心”工作时，这个孩子就已经问过同样的问题了。5·12 大地震震惊全国，顷刻间灾区人

民便生活在水深火热之中，班组活动课上，我精心准备了一组地震现场的图片，每一张图片背后都有一个感人的故事，听完我的讲述，孩子们都流下了感动的热泪，纷纷表示愿意捐钱捐物，可是，这时一向顽皮的东东却高声地并且起哄似地问：“老师，一角钱可以吗？”听了他的发问，我第一感觉就是这孩子太没有同情心了，要么就根本没有意识到献爱心重要性，纯粹是哗众取宠，引人注目，所以我决心好好地教育他一下！

