



“十二五”高等院校文科类专业规划教材

# 中华经典名篇

# 选编

梁文娟 史言喜 张香竹 编

“十二五”高等院校文科类专业规划教材

# 中华经典名篇选编

梁文娟 史言喜 张香竹 编

河南科学技术出版社

· 郑州 ·

## 内 容 提 要

本书根据《全日制义务教育语文课程标准（2011年版）》要求，选择了380多篇（首）经典名篇进行编选、注释，主要内容：诗歌，分为言情篇、亲情篇、友情篇、羁旅篇、伤逝篇、自然篇、边塞篇、忧患篇、咏物篇、哲理篇共十类；文章，分为寓言小品、山水游记、散文杂篇三类。

本书适合高等院校中文专业的学生及中小学师生阅读，同时也是广大文学爱好者丰富文学知识、培养文学鉴赏力、提高文学修养的普及性选本。

### 图书在版编目（CIP）数据

中华经典名篇选编/梁文娟，史言喜，张香竹编. —郑州：河南科学技术出版社，2013.2

（“十二五”高等院校文科类专业规划教材）

ISBN 978-7-5349-5745-1

I. ①中… II. ①梁…②史…③张… III. ①中国文学—作品综合集—高等学校—教材  
IV. ①I211

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第025455号

---

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：（0371）65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：崔军英

责任编辑：崔军英 许 静

责任校对：李明辉 李凤杰

封面设计：张 伟

版式设计：栾亚平

责任印制：张 巍

印 刷：郑州文华印务有限公司

经 销：全国新华书店

幅面尺寸：185mm×260mm 印张：15.25 字数：371千字

版 次：2013年2月第1版 2013年2月第1次印刷

定 价：32.00元

---

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系并调换。

# 前 言

流行的是时尚，永恒的是经典。穿越时空的隧道，在历史长河的冲刷中淘尽裹挟的沙砾，中华经典诗文依然熠熠生辉。在高速运转的现代社会中，中华经典诗文抚慰人们疲惫的身心，唤回失落的诗意，成为现代人心中最安详、宁静的绿洲。

在编写过程中，编者根据《全日制义务教育语文课程标准（2011年版）》要求精心选择了380多篇（首）经典名篇进行编选、注释，以帮助读者更好地理解中华经典诗文。本书按照思想内涵把诗歌分为言情篇、亲情篇、友情篇、羁旅篇、伤逝篇、自然篇、边塞篇、忧患篇、咏物篇、哲理篇共十类；文章分为寓言小品、山水游记、散文杂篇三类，力求分类恰当，每类用四字词组概括该类作品特点，起到提纲挈领的作用。在编写过程中，每类以时间为序进行编选，每篇作品包括作者简介、正文、注释三部分，作者简介首次出现后，下文不再赘述。作品注释力求准确合理，对同一作品的不同理解在注释中一一指出，尽可能体现其原始风貌。

本书自筹划始，共历时三年。在编写过程中，得到了众多专家学者的关心、支持和帮助，编者在此表示诚挚的谢意。如今即将付梓，我们既深为这套书的出版而感欣慰，同时又心怀忐忑，深恐达不到广大读者的期望。由于编者水平有限，书中难免有不当之处，恳请广大读者朋友批评指正。

编者  
2012年11月

# 目 录

## 一、诗 歌

深情缅邈——言情篇	(2)
诗经	(2)
关雎 ( 关关雎鸠 ) * ( 2 )    蒹葭 ( 蒹葭苍苍 ) * ( 3 )    子衿 ( 青青 子衿 ) ( 4 )    静女 ( 静女其姝 ) ( 4 )	
屈原	( 5 )
山鬼 ( 若有人兮山之阿 ) ( 5 )	
班婕妤	( 6 )
怨歌行 ( 新裂齐纨素 ) ( 6 )	
乐府	( 6 )
有所思 ( 有所思 ) ( 7 )    上邪 ( 上邪 ) ( 7 )    江南可采莲 ( 江南 可采莲 ) * ( 8 )	
古诗十九首	( 8 )
行行重行行 ( 行行重行行 ) ( 8 )	
青青河畔草 ( 青青河畔草 ) ( 9 )	
涉江采芙蓉 ( 涉江采芙蓉 ) ( 9 )	
南朝民歌	( 9 )
西洲曲 ( 忆梅下西洲 ) ( 9 )	
张九龄	( 10 )
望月怀远 ( 海上生明月 ) ( 10 )	
王昌龄	( 11 )
闺怨 ( 闺中少妇不知愁 ) ( 11 )	
西宫春怨 ( 西宫夜静百花香 ) ( 11 )	
王维	( 11 )
相思 ( 红豆生南国 ) ( 12 )	
李白	( 12 )
长干行 ( 妾发初覆额 ) ( 12 )	
玉阶怨 ( 玉阶生白露 ) ( 13 )	
崔颢	( 13 )
长干行 ( 二首 ) ( 君家何处住 ) ( 13 )    ( 家临九江水 ) ( 14 )	
杜甫	( 14 )
月夜 ( 今夜鄜州月 ) ( 14 )	
孟郊	( 14 )
烈女操 ( 梧桐相待老 ) ( 15 )	
王建	( 15 )
宫人斜 ( 未央墙西青草路 ) ( 15 )	
望夫石 ( 望夫处 ) ( 15 )	
张仲素	( 15 )
燕子楼 ( 楼上残灯伴晓霜 ) ( 15 )	
白居易	( 16 )
长相思 ( 汴水流 ) ( 16 )    宫词 ( 泪尽罗巾梦不成 ) ( 16 )	
元稹	( 17 )
离思 ( 曾经沧海难为水 ) ( 17 )	
张祜	( 17 )
宫词 ( 故国三千里 ) ( 17 )	
李贺	( 18 )
苏小小墓 ( 幽兰露 ) ( 18 )	
杜牧	( 18 )
秋夕 ( 银烛秋光冷画屏 ) ( 18 )	
温庭筠	( 19 )

- 梦江南 (梳洗罢) (19)
- 李商隐 ..... (19)
- 夜雨寄北 (君问归期未有期)\*  
(19) 无题 (相见时难别亦难)\* (20)
- 孟迟 ..... (20)
- 长信宫 (君恩已尽欲何归) (20)
- 韦庄 ..... (20)
- 思帝乡 (春日游) (20)
- 牛希济 ..... (21)
- 生查子 (春山烟欲收) (21)
- 冯延巳 ..... (21)
- 谒金门 (风乍起) (21)
- 李煜 ..... (22)
- 相见欢 (无言独上西楼)\* (22)
- 晏殊 ..... (22)
- 蝶恋花 (槛菊愁烟兰泣露) (22)
- 欧阳修 ..... (23)
- 生查子 (去年元夜时) (23)
- 晏几道 ..... (23)
- 临江仙 (梦后楼台高锁) (23)
- 骨肉情深——亲情篇** ..... (31)
- 曹植 ..... (31)
- 七步诗 (煮豆燃豆萁) (31)
- 北朝乐府民歌 ..... (31)
- 木兰诗 (唧唧复唧唧)\* (32)
- 王维 ..... (33)
- 九月九日忆山东兄弟 (独在异乡  
为异客) (33)
- 杜甫 ..... (34)
- 月夜忆舍弟 (戍鼓断人行) (34)
- 李益 ..... (34)
- 喜见外弟又言别 (十年离乱后)  
(34)
- 高山流水——友情篇** ..... (37)
- 无名氏 ..... (37)
- 送别 (杨柳青青著地垂) (37)
- 王勃 ..... (37)
- 送杜少府之任蜀州 (城阙辅三  
秦)\* (38)
- 孟浩然 ..... (38)
- 苏轼 ..... (24)
- 江城子 (十年生死两茫茫)\*  
(24)
- 李之仪 ..... (25)
- 卜算子 (我住长江头) (25)
- 秦观 ..... (25)
- 鹊桥仙 (纤云弄巧) (25)
- 贺铸 ..... (26)
- 青玉案 (凌波不过横塘路) (26)
- 李清照 ..... (26)
- 一剪梅 (红藕香残玉簟秋) (26)
- 醉花阴 (薄雾浓云愁永昼) (27)
- 辛弃疾 ..... (27)
- 青玉案 (东风夜放花千树) (27)
- 吴文英 ..... (28)
- 风入松 (听风听雨过清明) (28)
- 唐多令 (何处合成愁) (29)
- 元好问 ..... (29)
- 迈陂塘 (问世间情是何物) (29)
- 纳兰性德 ..... (30)
- 木兰花 (人生若只如初见) (30)
- 白居易 ..... (34)
- 邯郸冬至夜思家 (邯郸驿里逢冬  
至) (34)
- 孟郊 ..... (35)
- 游子吟 (慈母手中线)\* (35)
- 杜牧 ..... (35)
- 归家 (稚子牵衣问) (35)
- 李煜 ..... (35)
- 清平乐 (别来春半) (35)
- 苏轼 ..... (36)
- 洗儿 (人皆养子望聪明) (36)
- 水调歌头 (明月几时有)\* (36)
- 过故人庄 (故人具鸡黍) (38)
- 王昌龄 ..... (38)
- 芙蓉楼送辛渐 (寒雨连江夜入  
吴)\* (38)
- 高适 ..... (39)
- 别董大 (千里黄云白日曛) (39)

- 王维 ..... (39)  
送元二使安西(渭城朝雨浥轻尘)\* (39)
- 裴迪 ..... (40)  
送崔九(归山深浅去)(40)
- 岑参 ..... (40)  
白雪歌送武判官归京(北风卷地白草折)\* (40)
- 李白 ..... (41)  
赠汪伦(李白乘舟将欲行)\* (41) 黄鹤楼送孟浩然之广陵(故人西辞黄鹤楼)\* (41) 闻王昌龄左迁龙标遥有此寄(杨花落尽子规啼)\* (41) 戏赠杜甫(饭颗山头逢杜甫)(42) 劳劳亭(天下伤心处)(42) 哭晁卿衡(日本晁卿辞帝都)(42)
- 刘长卿 ..... (43)  
送灵澈上人(苍苍竹林寺)(43)
- 杜甫 ..... (43)  
赠花卿(锦城丝管日纷纷)(43) 江南逢李龟年(岐王宅里寻常见)
- 孤寂惆怅——羁旅篇** ..... (49)
- 诗经 ..... (49)  
东山(我徂东山)(49)
- 薛道衡 ..... (50)  
人日思归(入春才七日)(50)
- 杜审言 ..... (50)  
渡湘江(迟日园林悲昔游)(51)
- 王勃 ..... (51)  
蜀中九日(九月九日望乡台)(51)
- 宋子问 ..... (51)  
渡汉江(岭外音书绝)(51)
- 贺知章 ..... (52)  
回乡偶书(二首)(少小离家老大回)\* (52) (离别家乡岁月多)(52)
- 王维 ..... (52)  
杂诗(君自故乡来)(52)
- 孟浩然 ..... (53)  
早寒有怀(木落雁南度)(53)
- 白居易 ..... (45)  
赠李白(秋来相顾尚飘蓬)(44) 梦李白(二首)(生死已吞声)(44) (浮云终日行)(44)
- 白居易 ..... (45)  
赋得古原草送别(离离原上草)\* (45)
- 刘禹锡 ..... (45)  
酬乐天扬州初逢席上见赠(巴山蜀水凄凉地)\* (46)
- 杨巨源 ..... (46)  
和练秀才杨柳(水边杨柳曲尘丝)(46)
- 王建 ..... (46)  
十五夜望月(中庭地白树栖鸦)(46)
- 许浑 ..... (47)  
谢亭送别(劳歌一曲解行舟)(47)
- 李叔同 ..... (47)  
送别(长亭外)(48)
- 李白 ..... (53)  
静夜思(床前明月光)\* (53) 春夜洛城闻笛(谁家玉笛暗飞声)(54)
- 崔颢 ..... (54)  
黄鹤楼(昔人已乘黄鹤去)\* (54)
- 张继 ..... (54)  
枫桥夜泊(月落乌啼霜满天)\* (55)
- 张籍 ..... (55)  
秋思(洛阳城里见秋风)(55)
- 张祜 ..... (55)  
题金陵渡(金陵津渡小山楼)(55)
- 刘皂 ..... (56)  
旅次朔方(客舍并州已十霜)(56)

- 杜牧 ..... (56)  
     旅宿(旅馆无良伴)(56)
- 温庭筠 ..... (56)  
     商山早行(晨起动征铎)(56)
- 柳永 ..... (57)  
     雨霖铃(寒蝉凄切)(57)
- 范仲淹 ..... (57)  
     苏幕遮(碧云天)(58)
- 王安石 ..... (58)  
     泊船瓜洲(京口瓜洲一水间)\*  
     (58)
- 哀婉低回——伤逝篇** ..... (62)
- 刘彻 ..... (62)  
     秋风辞(秋风起兮白云飞)(62)
- 古诗十九首 ..... (63)  
     今日良宴会(今日良宴会)(63)  
     回车驾言迈(回车驾言迈)(63)
- 张九龄 ..... (64)  
     照镜见白发(宿昔青云志)(64)
- 李白 ..... (64)  
     将进酒(君不见黄河之水天上来)  
     (64) 月下独酌(花间一壶酒)  
     (65)
- 杜甫 ..... (65)  
     登高(风急天高猿啸哀)(65)
- 赵嘏 ..... (66)  
     江楼感旧(独上江楼思渺然)(66)
- 李商隐 ..... (66)  
     暮秋独游曲江(荷叶生时春恨生)  
     (66) 锦瑟(锦瑟无端五十弦)  
     (66)
- 李璟 ..... (67)
- 空明澄澈——自然篇** ..... (73)
- 诗经 ..... (73)  
     采芣(采采芣苢)(73)
- 曹操 ..... (73)  
     观沧海(东临碣石)\* (74)
- 陶渊明 ..... (74)  
     饮酒(结庐在人境)\* (74)
- 北朝乐府民歌 ..... (75)  
     敕勒歌(敕勒川)\* (75)
- 秦观 ..... (59)  
     阮郎归(湘天风雨破寒初)(59)
- 周邦彦 ..... (59)  
     苏幕遮(燎沉香)(59)
- 马致远 ..... (60)  
     天净沙(枯藤老树昏鸦)\* (60)
- 叶燮 ..... (60)  
     客发苕溪(客心如水水如愁)(60)
- 纳兰性德 ..... (60)  
     长相思(山一程)(60)
- 摊破浣溪沙(菡萏香销翠叶残)  
     (67)
- 李煜 ..... (68)  
     虞美人(春花秋月何时了)(68)  
     浪淘沙(帘外雨潺潺)(68)
- 晏殊 ..... (68)  
     浣溪沙(一曲新词酒一杯)\* (68)
- 张先 ..... (69)  
     天仙子(水调数声持酒听)(69)
- 晏几道 ..... (70)  
     鹧鸪天(守得莲开结伴游)(70)
- 黄庭坚 ..... (70)  
     清平乐(春归何处)(70)
- 杨万里 ..... (70)  
     伤春诗(准拟今春乐事浓)(70)
- 辛弃疾 ..... (71)  
     摸鱼儿(更能消、几番风雨)(71)
- 蒋捷 ..... (71)  
     虞美人(少年听雨歌楼上)(72)
- 孟浩然 ..... (75)  
     春晓(春眠不觉晓)\* (75) 宿建  
     德江(移舟泊烟渚)(75) 夜归  
     鹿门歌(山寺钟鸣昼已昏)(76)
- 王湾 ..... (76)  
     次北固山下(客路青山外)\* (76)
- 王昌龄 ..... (77)  
     采莲曲(荷叶罗裙一色裁)(77)

- 王维 ..... (77)  
   书事(轻阴阁小雨)(77) 山中  
   (荆溪白石出)(77)
- 储光羲 ..... (77)  
   钓鱼湾(垂钓绿湾春)(78)
- 张旭 ..... (78)  
   山行留客(山光物态弄春晖)(78)
- 李白 ..... (78)  
   古朗月行(节选)(小时不识  
   月)\*(78) 望庐山瀑布(日照  
   香炉生紫烟)\*(79) 早发白帝  
   城(朝辞白帝彩云间)\*(79)  
   望天门山(天门中断楚江开)\*  
   (79) 独坐敬亭山(众鸟高飞  
   尽)(79)
- 杜甫 ..... (80)  
   望岳(岱宗夫如何)\*(80) 绝  
   句(迟日江山丽)\*(80) 绝句  
   (两个黄鹂鸣翠柳)\*(80) 春  
   夜喜雨(好雨知时节)\*(81) 江  
   畔独步寻花(其五)(黄师塔前江  
   水东)\*(81) 江畔独步寻花  
   (其六)(黄四娘家花满蹊)(81)
- 刘方平 ..... (81)  
   月夜(更深月色半人家)(82)
- 司空曙 ..... (82)  
   江村即事(钓罢归来不系船)(82)
- 顾况 ..... (82)  
   过山农家(板桥人渡泉声)(82)
- 张志和 ..... (83)  
   渔歌子(西塞山前白鹭飞)\*(83)
- 韦应物 ..... (83)  
   滁州西涧(独怜幽草涧边生)\*  
   (83)
- 韩愈 ..... (83)  
   早春呈水部张十八员外(天街小  
   雨润如酥)\*(84) 晚春(草木  
   知春不久归)(84)
- 白居易 ..... (84)  
   暮江吟(一道残阳铺水中)(84)  
   钱塘湖春行(孤山寺北贾亭西)\*  
   (85) 池上(小娃撑小艇)\*  
   (85) 忆江南(江南好)\*(85)
- 胡令能 ..... (86)  
   小儿垂钓(蓬头稚子学垂纶)\*  
   (86)
- 刘禹锡 ..... (86)  
   望洞庭(湖光秋月两相和)\*  
   (86) 浪淘沙(九曲黄河万里  
   沙)\*(86)
- 柳宗元 ..... (87)  
   江雪(千山鸟飞绝)\*(87)
- 杜牧 ..... (87)  
   山行(远上寒山径斜山)\*(87)  
   清明(清明时节雨纷纷)\*(88)  
   江南春(千里莺啼绿映红)\*  
   (88)
- 韦庄 ..... (88)  
   台城(江雨霏霏江草齐)(88)
- 王安石 ..... (88)  
   元日(爆竹声中一岁除)\*(88)  
   书湖阴先生壁(茅檐长扫净无  
   苔)\*(89)
- 苏轼 ..... (89)  
   六月二十七日望湖楼醉书(黑云  
   翻墨未遮山)\*(89) 饮湖上初  
   晴后雨(水光潋滟晴方好)\*  
   (90) 惠崇春江晚景(竹外桃花  
   三两枝)\*(90)
- 柳永 ..... (90)  
   望海潮(东南形胜)(90)
- 曾几 ..... (91)  
   三衢道中(梅子黄时日日晴)\*  
   (91)
- 范成大 ..... (92)  
   四时田园杂兴(二首)(昼出耘田  
   夜绩麻)\*(92) (梅子金黄杏  
   子肥)\*(92)
- 杨万里 ..... (93)  
   小池(泉眼无声惜细流)\*(93)  
   晓出净慈寺送林子方(毕竟西湖  
   六月中)\*(93)
- 朱熹 ..... (93)  
   春日(胜日寻芳泗水滨)\*(93)

- 叶绍翁 ..... (94)  
     游园不值 (应怜屐齿印苍苔)\*  
     (94)
- 翁卷 ..... (94)  
     乡村四月 (绿遍山原白满川)\*  
     (94)
- 赵师秀 ..... (94)
- 雄浑奔放——边塞篇** ..... (96)
- 诗经 ..... (96)  
     君子于役 (君子于役) (96)  
     采薇 (采薇采薇) (97)
- 乐府 ..... (98)  
     十五从军征 (十五从军征)\*  
     (98) 饮马长城窟行 (青青河畔  
     草) (98)
- 杨炯 ..... (99)  
     从军行 (烽火照西京) (99)
- 张敬忠 ..... (100)  
     边词 (五原春色旧来迟) (100)
- 王翰 ..... (100)  
     凉州词 (葡萄美酒夜光杯)\*  
     (100)
- 王之涣 ..... (100)  
     凉州词 (黄河远上白云间)\*  
     (101)
- 李颀 ..... (101)  
     古从军行 (白日登山望烽火)  
     (101)
- 王昌龄 ..... (102)  
     从军行 (烽火城西百尺楼) (102)  
     (青海长云暗雪山) (102)  
     出塞 (秦时明月汉时关)\* (102)
- 高适 ..... (103)  
     塞上听吹笛 (雪净胡天牧马还)  
     (103)
- 王维 ..... (103)
- 沉郁苍凉——忧患篇** ..... (110)
- 诗经 ..... (110)  
     硕鼠 (硕鼠硕鼠) (110) 伐檀  
     (坎坎伐檀兮) (111) 七月  
     (七月流火) (111) 生民 (厥
- 约客 (黄梅时节家家雨) (94)
- 袁枚 ..... (95)  
     所见 (牧童骑黄牛)\* (95)
- 高鼎 ..... (95)  
     村居 (草长莺飞二月天)\* (95)
- 观猎 (风劲角弓鸣) (103)  
     使至塞上 (单车欲问边)\* (103)
- 李白 ..... (104)  
     塞下曲 (五月天山雪) (104)
- 杜甫 ..... (104)  
     前出塞 (挽弓当挽强) (104)
- 卢纶 ..... (105)  
     塞下曲 (其二) (林暗草惊风)  
     (105) 塞下曲 (其三) (月黑  
     雁飞高)\* (105)
- 李益 ..... (105)  
     夜上受降城闻笛 (回乐烽前沙似  
     雪) (106)
- 王表 ..... (106)  
     成德乐 (赵女乘春上画楼) (106)
- 李贺 ..... (106)  
     雁门太守行 (黑云压城城欲摧)\*  
     (106) 南园 (男儿何不带吴钩)  
     (107)
- 陈陶 ..... (107)  
     陇西行 (誓扫匈奴不顾身) (107)
- 范仲淹 ..... (107)  
     渔家傲 (塞下秋来风景异)\* (107)
- 苏轼 ..... (108)  
     江城子 (老夫聊发少年狂) (108)
- 辛弃疾 ..... (109)  
     破阵子 (醉里挑灯看剑)\* (109)
- 初生民 (114) 黍离 (彼黍离  
     离) (116)
- 曹操 ..... (117)  
     短歌行 (对酒当歌) (117)

- 陈子昂 ..... (117)  
登幽州台歌 (前不见古人) \* (118)
- 李白 ..... (118)  
行路难 (金樽清酒斗十千) \* (118)
- 杜甫 ..... (118)  
春望 (国破山河在) \* (118)  
茅屋为秋风所破歌 (八月秋高风怒号) \* (119) 八阵图 (功盖三分国) (120)
- 孟郊 ..... (120)  
织妇词 (夫是田中郎) (120)
- 李绅 ..... (120)  
悯农 (其一) (锄禾日当午) \* (120) 悯农 (其二) (春种一粒粟) \* (121)
- 白居易 ..... (121)  
观刈麦 (田家少闲月) (121)  
卖炭翁 (卖炭翁) \* (121)
- 杜牧 ..... (122)  
赤壁 (折戟沉沙铁未销) (122)  
泊秦淮 (烟笼寒水月笼沙) (122)  
题乌江亭 (胜败兵家事不期) (123)
- 聂夷中 ..... (123)  
伤田家 (二月卖新丝) (123)
- 曹邴 ..... (123)  
官仓鼠 (官仓老鼠大如斗) (124)
- 秦韬玉 ..... (124)  
贫女 (蓬门未识绮罗香) (124)
- 范仲淹 ..... (124)  
江上渔者 (江上往来人) \* (124)
- 梅尧臣 ..... (125)  
陶者 (陶尽门前土) (125)
- 张俞 ..... (125)
- 兴会意长——咏物篇 ..... (135)
- 虞世南 ..... (135)  
蝉 (垂缕饮清露) (135)
- 李峤 ..... (135)  
风 (解落三秋叶) \* (136)
- 骆宾王 ..... (136)  
咏鹅 (鹅鹅鹅) \* (136)
- 蚕妇 (昨日入城市) (125)
- 李清照 ..... (126)  
渔家傲 (天接云涛连晓雾) \* (126) 夏日绝句 (生当作人杰) \* (126)
- 陈与义 ..... (126)  
伤春 (庙堂无策可平戎) (127)
- 岳飞 ..... (127)  
满江红 (怒发冲冠) (127)
- 陆游 ..... (128)  
示儿 (死去元知万事空) \* (128)  
秋夜将晓出篱门迎凉有感 (三万里河东入海) \* (128) 病起书怀 (病骨支离纱帽宽) (129)
- 辛弃疾 ..... (129)  
南乡子 (何处望神州) \* (129)
- 姜夔 ..... (130)  
扬州慢 (淮左名都) (130)
- 林升 ..... (131)  
题临安邸 (山外青山楼外楼) \* (131)
- 罗与之 ..... (131)  
商歌 (东风满天地) (131)
- 文天祥 ..... (131)  
过零丁洋 (辛苦遭逢起一经) \* (132)
- 张养浩 ..... (132)  
山坡羊 (峰峦如聚) \* (132)
- 龚自珍 ..... (133)  
己亥杂诗 (其五) (浩荡离愁白日斜) (133) 己亥杂诗 (其二百二十) (九州生气恃风雷) \* (133)
- 秋瑾 ..... (134)  
满江红 (小住京华) \* (134)
- 贺知章 ..... (136)  
咏柳 (碧玉妆成一树高) \* (136)
- 白居易 ..... (137)  
花非花 (花非花) (137) 大林寺桃花 (人间四月芳菲尽) (137)
- 元稹 ..... (137)

- 菊花（秋丛绕舍似陶家）（137）
- 刘禹锡 ……………（138）  
赏牡丹（庭前芍药妖无格）（138）
- 李贺 ……………（138）  
马诗（大漠沙如雪）（138）
- 罗隐 ……………（138）  
蜂（不论平地与山尖）\*（138）
- 欧阳修 ……………（139）  
画眉鸟（百啭千声随意移）（139）
- 王安石 ……………（139）  
梅花（墙角数枝梅）（139） 北  
陂杏花（一陂春水绕花身）（139）
- 苏轼 ……………（140）  
贺新郎（乳燕飞华屋）（140）  
水龙吟（似花还似非花）（140）  
卜算子（缺月挂疏桐）（141）
- 陆游 ……………（141）  
卜算子（驿外断桥边）（141）
- 睿智洞明——哲理篇**……………（147）
- 乐府 ……………（147）  
长歌行（青青园中葵）\*（147）
- 刘希夷 ……………（147）  
代悲白头翁（洛阳城东桃李花）  
（148）
- 王之涣 ……………（148）  
登鹳雀楼（白日依山尽）\*（148）
- 王维 ……………（149）  
鸟鸣涧（人闲桂花落）（149）  
鹿柴（空山不见人）\*（149）  
竹里馆（独坐幽篁里）（149）
- 常建 ……………（149）  
题破山寺后禅院（清晨入古寺）  
（150）
- 刘长卿 ……………（150）  
弹琴（泠泠七弦上）（150）
- 韩愈 ……………（150）  
调张籍（李杜文章在）（150）
- 贾岛 ……………（151）  
寻隐者不遇（松下问童子）\*（151）
- 李商隐 ……………（152）  
乐游原（向晚意不适）（152）
- 史达祖 ……………（142）  
双双燕（过春社了）（142）
- 张炎 ……………（143）  
解连环（楚江空晚）（143）
- 王沂孙 ……………（144）  
眉妩（渐新痕悬柳）（144）
- 王冕 ……………（144）  
墨梅（我家洗砚池边树）\*（145）
- 于谦 ……………（145）  
石灰吟（千锤万凿出深山）\*  
（145）
- 唐寅 ……………（145）  
画鸡（头上红冠不用裁）（145）
- 郑燮 ……………（146）  
竹石（咬定青山不放松）\*（146）
- 蒋士铨 ……………（146）  
题画（不写晴山写雨山）（146）
- 王安石 ……………（152）  
登飞来峰（飞来山上千寻塔）\*  
（152）
- 苏轼 ……………（152）  
琴诗（若言琴上有琴声）（152）  
题西林壁（横看成岭侧成峰）\*  
（152）
- 陆游 ……………（153）  
游山西村（莫笑农家腊酒浑）\*  
（153）
- 罗与之 ……………（153）  
看叶（红紫飘零草不芳）（153）
- 杨万里 ……………（154）  
过沙头（过了沙头渐有村）（154）  
过松源晨炊漆公店（莫言下岭便  
无难）（154）
- 朱熹 ……………（154）  
观书有感（其一）（半亩方塘一鉴  
开）\*（154） 观书有感（其二）  
（昨夜江边春水生）（154）
- 辛弃疾 ……………（155）  
菩萨蛮（郁孤台下清江水）（155）
- 杨慎 ……………（155）

临江仙(滚滚长江东逝水)(155)  
 文嘉……………(156)  
   今日歌(今日复今日)(156)  
 朱载堉……………(156)  
   山坡羊(逐日奔忙只为饥)(157)

钱福……………(157)  
   明日歌(明日复明日)(157)  
 赵翼……………(157)  
   论诗(其二)(李杜诗篇万口传)  
   (158)

## 二、文章

- 精警隽永——寓言小品**……………(160)
- 孟子……………(160)  
     揠苗助长(160)
- 庄子……………(161)  
     庖丁解牛\*(161)
- 韩非子……………(162)  
     滥竽充数(162)  自相矛盾  
     (163)  守株待兔(163)  郑人  
     买履(164)  买椟还珠(164)
- 列子……………(164)  
     杞人忧天(165)  愚公移山  
     (165)  两小儿辩日(166)
- 战国策……………(167)
- 狐假虎威(167)  鹬蚌相争  
     (168)  南辕北辙(168)
- 吕氏春秋……………(169)  
     刻舟求剑(169)
- 新序……………(169)  
     叶公好龙(170)
- 柳宗元……………(170)  
     蝜蝂传(170)  三戒(171)  
     黔之驴(172)  永某氏之鼠  
     (173)
- 刘基……………(173)  
     楚人养狙(173)
- 旨远神遥——山水游记**……………(175)
- 王羲之……………(175)  
     兰亭集序(175)
- 陶弘景……………(176)  
     答谢中书书\*(176)
- 吴均……………(177)  
     与朱元思书(177)
- 郦道元……………(177)  
     三峡\*(178)
- 王维……………(179)  
     山中与裴秀才迪书(179)
- 元结……………(180)  
     右溪记(180)
- 柳宗元……………(181)  
     钴姆潭西小丘记(181)  小石潭  
     记\*(181)
- 范仲淹……………(183)  
     岳阳楼记\*(183)
- 欧阳修……………(185)  
     醉翁亭记\*(185)
- 王安石……………(186)  
     游褒禅山记(186)
- 苏轼……………(188)  
     记承天寺夜游\*(188)  前赤壁  
     赋(188)
- 袁宏道……………(190)  
     满井游记(190)
- 张岱……………(192)  
     湖心亭看雪\*(192)
- 纪昀……………(192)  
     河中石兽\*(193)
- 精深博大——散文杂篇**……………(194)
- 山海经……………(194)  
     精卫填海(194)  夸父逐日  
     (195)
- 论语……………(195)  
     论语十二章\*(195)  子路、曾  
     皙、冉有、公西华侍坐(198)  
     阳货(199)
- 孟子……………(200)

鱼我所欲也* (200)	富贵不能	邹忌讽齐王纳谏* (214)
淫* (201)	天将降大任于是人	李斯 …………… (215)
也* (202)	天时不如地利	谏逐客书 (215)
(203)		司马迁 …………… (217)
庄子 …………… (204)		廉颇蔺相如列传 (217)
逍遥游* (204)		诸葛亮 …………… (222)
礼记 …………… (209)		前出师表* (222)
虽有佳肴* (209)	苛政猛于虎	陶渊明 …………… (224)
(210)		桃花源记* (224)
列子 …………… (211)		韩愈 …………… (225)
伯牙善鼓琴* (211)		杂说(四)* (225)
荀子 …………… (211)		刘禹锡 …………… (226)
劝学(节选) (211)		陋室铭* (226)
晏子春秋 …………… (212)		周敦颐 …………… (227)
晏子使楚 (212)		爱莲说* (227)
左传 …………… (213)		宋濂 …………… (228)
曹刿论战* (213)		送东阳马生序* (228)
战国策 …………… (214)		
<b>参考文献</b> …………… (230)		

备注: \*标注为《全日制义务教育语文课程标准(2011年版)》要求学生背诵的古今优秀诗文。

# 诗 歌

## 深情缅邈——言情篇

爱情是文学中最永恒的主题，是人类最温柔、最细腻的情感，也是人一生中最美好的憧憬与向往。西方传说女人是男人身上的肋骨，彼此是对方难以割舍的另一半，自出生后双方就开始寻找，无论隔山隔水，终有一天，他们都会遇见。在中国，人们认为情是三生石上注定的缘，月老手中的红线拴牢了彼此的相守与牵念。

爱情始于浪漫的邂逅，拈花微笑的瞬间，有了彼此心动的震颤，花前月下，情意缱绻。无论近在咫尺，还是远隔天涯，聚散有时，“思牵今日肠应直”；爱因别离而黯然魂牵，“一日不见如隔三秋”，爱因辗转的思牵而甜蜜温暖。“执子之手，与之偕老”是爱情最美好的期待；劳燕分飞，银河阻断，相爱却不能相守，是永远的熬煎。李隆基、杨玉环穿越生死依然牵恋，梁祝身后蝶舞翩翩……爱是红尘中割不断的纠缠。

“问世间情为何物，直教生死相许。”红尘中痴男怨女浮游于情海爱波，上演了一幕幕悲欢离合的故事。这些故事一经诗人的手润染，便具有了恒久的魅力，成为文学中一道永不褪色的风景。

### 诗 经

《诗经》是中国最早的诗歌总集，收入自西周初年至春秋中叶五百多年的诗歌（前11世纪至前6世纪）。另外还有六篇有题目无内容，即有目无辞，称为笙诗，又称《诗三百》。先秦称为《诗》，或取其整数称《诗三百》。西汉时被尊为儒家经典，始称《诗经》，并沿用至今。汉朝毛亨、毛萇曾注释《诗经》，因此又称《毛诗》。

《诗经》分《风》《雅》《颂》三部分。《风》包括周南、召南、邶（bèi）、鄘（yōng）、卫、王、郑、齐、魏、唐、秦、陈、郕（kuài）、曹、豳（bīn）十五国风，大部分是黄河流域的民间乐歌，有一百六十篇，是《诗经》中的核心内容。《雅》分《大雅》《小雅》，共一百零五篇，多为贵族、公卿、士大夫所作，《小雅》中也有部分民歌。《颂》分为《周颂》《鲁颂》《商颂》，则为宗庙祭祀之诗歌，共四十篇。《雅》《颂》中的诗歌，对于考察早期历史、宗教与社会有很大价值。

《诗经》是四言诗发展的一座高峰，是中国诗歌体制发展的一块里程碑。《诗经》以四言句式为主，多采用重章叠句的形式，语言朴素优美，音韵和谐流畅，写景抒情富于艺术感染力。其中所运用的赋、比、兴的表现手法是形成中国诗歌特色的要素之一，对后世诗歌创作产生极大的影响。

#### 关 雎

（《诗经·周南》）

关关雎鸠<sup>[1]</sup>，在河之洲<sup>[2]</sup>。窈窕淑女<sup>[3]</sup>，君子好逑<sup>[4]</sup>。

参差荇菜<sup>[5]</sup>，左右流之<sup>[6]</sup>。窈窕淑女，寤寐求之。  
求之不得，寤寐思服<sup>[7]</sup>。悠哉悠哉<sup>[8]</sup>，辗转反侧。  
参差荇菜，左右采之。窈窕淑女，琴瑟友之。  
参差荇菜，左右芼之<sup>[9]</sup>。窈窕淑女，钟鼓乐之<sup>[10]</sup>。

### 【注释】

[1] 关关：象声词。毛传“和声也。”雎（jū）：水鸟名，一般认为是鱼鹰，有人认为雄鸟为雎，雌鸟为鸠。雎鸠鸟情意专一，故用其相向而鸣起兴，隐喻“君子”“淑女”的融洽。

[2] 洲：水中陆地。

[3] 窈窕：娴静美好的样子。《毛传》：“窈窕，幽闲也。淑，善。”

[4] 好逑（qiú）：犹言佳偶。逑，配偶。毛传“匹也”。

[5] 荇（xìng）菜：水草名，龙胆科，多年生草本，并根连水底，叶浮水上，可供食用。

[6] 流：即捞取。毛传“求也。”朱熹曰“顺水之流而取之也。”

[7] 思服：思念。服，毛传“思之也。”

[8] 悠哉悠哉：犹言“想念呀，想念”。悠，深长，朱熹曰“悠，长也。”

[9] 芼（mào）：择取。毛传“择也。”

[10] 钟鼓乐之：敲钟击鼓，使“淑女”快乐。

## 蒹 葭

（《诗经·秦风》）

蒹葭苍苍<sup>[1]</sup>，白露为霜<sup>[2]</sup>。所谓伊人<sup>[3]</sup>，在水一方<sup>[4]</sup>。  
溯洄从之<sup>[5]</sup>，道阻且长<sup>[6]</sup>；溯游从之<sup>[7]</sup>，宛在水中央<sup>[8]</sup>。  
蒹葭凄凄<sup>[9]</sup>，白露未晞<sup>[10]</sup>。所谓伊人，在水之湄<sup>[11]</sup>。  
溯洄从之，道阻且跻<sup>[12]</sup>；溯游从之，宛在水中坻<sup>[13]</sup>。  
蒹葭采采<sup>[14]</sup>，白露未已<sup>[15]</sup>。所谓伊人，在水之涘<sup>[16]</sup>。  
溯洄从之，道阻且右<sup>[17]</sup>；溯游从之，宛在水中沚<sup>[18]</sup>。

### 【注释】

[1] 蒹葭（jiān jiā）：芦苇。蒹，未长穗的芦苇。葭，初生的芦苇。苍苍：茂盛的样子；一说苍青色。

[2] 白露为霜：晶莹的露水凝结成霜花。

[3] 所谓：所说，这里指心里所想。伊人：那人，指所爱、所想念的人。

[4] 在水一方：在河的那一边。一方，一边、一旁。

[5] 溯（sù）洄从之：沿着曲折的水边逆流而上去找她。溯洄，逆流而上。从，寻找，追寻。之，她。

[6] 阻：险阻，指道路崎岖难走。

[7] 溯游：顺流而下。“游”同“流”，指直流的水道。

[8] 宛：宛然，仿佛。中央：中间。

[9] 凄凄：同“萋萋”，与“苍苍”同义。

[10] 晞（xī）：干。

[11] 湄（méi）：水边，即河的岸边。