

五礼通考

第三函
第十册

五禮通考卷第六十五

內廷供奉禮部右侍郎金賈秦纂畱編輯

兩淮都轉鹽運使德水虞覺曾

參校

李太保總督隸右都御史桐城方觀承同訂

直隸按察司副使元和宋宗元

吉禮六十五

宗廟制度

禮記明堂位夏后氏以楬豆殷玉豆周獻豆

注楬無異物之飾也獻疏刻之

方氏慈曰楬豆未有他飾以木為柄若蜡氏之楬而已玉豆則于楬之上又飾之以玉也獻若周官所謂再獻之獻再獻對朝踐言之則朝踐為初獻矣醴人所謂朝踐之豆者初獻也所謂饋食之豆者再獻也此言獻豆則主祭祀之豆耳以祭祀之豆為疏刻之形則燕享之豆不疏刻矣司尊彝所謂獻尊義亦類此是皆漸增其飾也

何氏楷曰以木為之則無異飾楬以言其制玉以言

其飾獻以言其用

薦用玉豆雕篋

注篋邊屬也以竹為之雕刻飾其直者也疏薦用玉豆者謂所薦菹醢之屬也以玉飾豆故曰玉豆雕篋者與豆

連文故知邊屬形似篋亦薦時所用篋既用竹不可刻飾故知雕鏤其柄鄭注飾其直直謂柄也

馬氏喻孟曰玉豆所薦謂菹醢之屬水草之和氣也雕
簋所薦謂陸產之物也凡器飾之以玉皆貴文之意也
方氏慈曰天子飾豆以玉諸侯以象玉豆則
天子之豆也以玉以象則與笏之所用同義

儀禮士虞禮饌兩豆菹醢于西楹之東醢在西注醢在西南面取之得左

取菹右取醢便其設之疏以其尸在奧東面設者西面設于尸前菹在南醢在北今于西楹東饌之菹在東醢在西是南面取之得左取菹右取醢至尸前西面又左菹右醢故云便也從獻豆兩亞之四邊亞之北上注豆從主人獻祝邊從主婦獻尸祝

北注上菹與棗不東陳疏據此陳之次然則東北菹為首次南醢醢東栗栗北棗棗東棗棗南栗云豆從主人獻祝者此二豆主人先獻祝酒後乃薦豆故言從云邊從主婦獻尸祝者以其四邊二邊從主婦獻尸二邊從主婦獻祝亦是從也

士虞禮記豆實葵菹菹以西羸醢邊棗烝栗擇注棗烝栗擇則菹刊也棗

烝栗擇則豆不楊邊有滕也

特牲饋食禮宗人升自西階視壺濯及豆籩主婦盥

于房中薦兩豆葵菹蝸醢醢在北佐食羞庶羞四豆

設于左南上有醢注庶羞也庶羞以豕肉所以為異味四豆者醢炙載醢南上者以醢炙為上以有醢不得綽也宗

婦執兩籩戶外坐主婦受設于敦南注兩籩棗栗棗在西席于戶

內 設兩豆兩籩

注王婦薦兩豆籩東面也

特牲饋食記籩巾以裕也繻裏棗烝栗擇

注籩有巾者果實之物多皮核優尊

者可烝裏之也烝擇互文舊說云繻裏者皆元被

少牢饋食禮司宮概豆籩

饌豆籩與篚于房中放于

西方

注放猶依也

改饌豆籩於房中南面如饋之設實豆籩

之實

主婦被錫衣侈袂薦自東房韭菹醢醢坐奠于

筵前主婦贊者一人亦被錫衣侈袂執葵菹羸醢以授

主婦主婦不興遂受陪設于東韭菹在南葵菹在北

注非醢朝事之豆也而饋食用之豐大夫禮葵菹在北紼

者案周禮醢人職朝事之豆韭菹醢醢彼天子入豆今大夫取一二豆為饋食用之豐

大夫禮故也若然葵菹羸醢亦天子饋食之豆今大夫用之鄭不言者彼饋食當其節天子八豆此大夫取二而已

上佐食羞載

兩瓦豆有醢亦用瓦豆設于薦豆之北

注設于薦豆之北以其加也四豆亦紼羊載在

南豕載在北

薦兩豆菹醢

注葵菹羸醢 蔬上亦云葵菹羸醢是饋食之豆當饋食之節是其常事故不言豐大夫之禮今祝

用之亦其常事故知葵菹羸醢也

祝取肝揆于鹽

宗廟制度

有司徹主婦自東房薦韭菹醢坐奠于筵前菹在西方
婦贊者執菹醢以授主婦主婦不興受陪設于南昌
在東方興取籩于房醴蕡坐設于豆西當外列醴在東
方婦贊者執白黑以授主婦主婦不興受設于初籩之
南白在西方興退注昌本也韭菹醢昌本麋蕡蕡麥也蕡熬泉實
也自熬稻黑熬黍此皆朝事之豆籩大夫無朝事而用
之儼尸亦豐大夫之禮主婦取籩與者以
僕異親之當外列辟錮也退退入房也

主人酌獻侑 主婦薦韭菹醢坐奠于筵前醢在南方
婦贊者執二籩醴蕡以授主婦主婦不興受之奠醴于
醢南蕡在醢東

司宮設席于東序 主婦薦韭菹醢坐奠于筵前菹在
北方婦贊者執二籩醴蕡主婦不興受設醴于菹西北
蕡在醴西

主婦西面于主人之席北 入于房取糗與股脩執以

出坐設之糗在蕢西脩在白西注糗糗餌也脩擣肉之脯

酌獻脩 主婦羞糗脩坐奠糗于饗南脩在蕢南

酌以致主人 主婦設二劔與糗脩

主人揖尸脩 婦贊者薦韭菹醢坐奠于筵前菹在西

方婦人贊者執饗蕢以授婦贊者婦贊者不興受設饗

于菹西蕢在饗南

主婦反取邊于房中執棗糗坐設之棗在稷南糗在棗

南婦贊者執栗脯主婦不興受設之栗在糗東脯在棗

東注棗饋食之邊糗羞邊之實雜用之下賓尸也栗脯加邊之實也

宰夫薦棗糗坐設棗于菹西糗在棗南注丙子不薦邊祝賤使官可也

主婦洗于房中酌致于主人 主婦薦韭菹醢坐設于

席前菹在北方婦贊者執棗糗以從主婦不興受設棗

于菹北糗在棗西

酌致爵于主婦 婦贊者薦韭菹醢菹在南方婦人贊者執棗糗授婦贊者婦贊者不與受設棗于菹南糗在棗東

詩小雅楚茨為豆孔庶

傳豆謂內羞庶羞也 箋庶胙也祭祀之禮后夫人主共邊豆必取內物肥胙美者也 疏正

義曰毛以孔庶為甚眾此豆實則菹醢也周禮醢人注云凡醢者必先膊乾其肉乃莖之雜以梁麴及鹽漬以美酒塗置瓶中百日則成矣然則為豆先祭而豫作此本而言之非當祭時也豆內羞庶羞者以言孔庶則非一故為兼二羞也有司徹云宰夫羞房中之羞于尸侑主人主婦皆右之司士羞庶羞于尸侑主人主婦皆左之注云二羞所以盡歡心房中之羞其邊則糗餌粉餈其豆則醢食糝庶羞羊臠豕臠皆有醢醢房中之羞內羞也內羞在右陰也庶羞在左陽也是有二羞之事也

禮記祭統夫人薦豆執校執醴授之執鐙

注校豆中央直者也執醴授醴之人

授夫人以豆則執鐙豆下跗也 疏鄭注執醴授醴之人者謂夫人獻尸以醴齊此人酌醴以授夫人至夫人薦豆此人又執豆以授夫人獻與薦皆此人所掌也故也

周禮考工記旂人豆中縣

注縣縣繩正豆之柄 疏豆中縣者豆柄中央把之者長一尺宜上下直與縣繩相

應其豆則直

楊氏復儀禮旁通圖邊豆 士冠脯醢脯用邊醢用豆 士昏醴

賓脯醢 鄉飲脯醢眾賓辯有脯醢 鄉射薦用邊

脯五臠醢以豆 聘禮醴賓脯醢 又筵几于室薦

脯醢 燕禮大射禮獻賓獻公獻卿薦脯醢 士喪

禮始死奠脯醢 小斂脯醢 朝夕奠脯醢 特牲

主人獻賓薦脯醢以上皆一豆一籩

士冠再醮兩豆葵菹羸醢兩籩栗脯 大斂甌豆兩

籩無滕 士虞兩豆兩籩獻祝兩豆兩籩 特牲兩

籩兩豆 主婦致爵于主人兩豆兩籩以上皆兩豆兩籩

既夕遣奠四豆四籩 少牢賓尸四豆四籩以上皆四豆四籩

楊氏復曰案儀禮吉凶所用或一豆一籩或二豆二

籩或四豆四籩此士大夫之禮然也周禮醢人掌四

豆之實朝事之豆八饋食之豆八加豆之實八羞豆

之實二邊人掌四邊之實朝事之邊饋食之邊加邊之實羞邊之實此天子之祭禮也禮器云天子之豆二十有六諸侯十有六此天子諸侯所用之數也又案聘禮歸饗餼二十豆公食大夫下大夫六豆上大夫八豆此皆諸侯待聘賓之禮也周官掌客上公豆四十侯伯豆三十有二子男豆二十有四此天子待諸侯之禮也掌客之豆較之於禮器之豆掌客之數又多焉何耶或曰禮器之數用數也掌客之數陳數也

有豆無邊 士昏禮夫婦席醢醬二豆菹醢四豆無

邊 婦饋舅姑有菹醢無邊 婦見舅姑有并棗栗 聘禮歸饗饋

八豆西夾六豆東夾亦如之無邊 公食大夫下大

夫六豆無邊上大夫八豆無邊 士喪禮朔月奠無

籩有黍稷當籩位 又禮器天子之豆二十六以下
言豆不言籩周官掌客上公豆四十以下不言籩及
夫人致禮方有豆有籩蓋豆重而籩輕觀特牲禮厭
祭時薦兩豆葵菹蝸醢及迎尸饋食之時尸取菹換
于醢祭于豆閒又佐食羞庶羞四豆皆未用籩也及
主婦亞獻尸始設籩贊籩祭 少牢厭祭設韭菹醢
醢葵菹羸醢及迎尸饋食之時尸取韭菹換于三豆
祭於豆閒及主婦獻尸亦未用籩也逮明日賓尸於
是主婦薦韭菹醢昌菹醢取籩于房設爵實白黑四
籩後其所薦先後之序則豆重籩輕於此可見矣

爾雅釋器木豆謂之豆

注豆禮器也 疏案周禮旂人爲豆實三而成 穀崇尺鄭注云崇高也 豆實四升又祭統云夫

人薦豆執校執醴授之執鐙鄭注云校豆中央直者也 鐙豆下跗也 又禮圖云口 員徑尺黑漆飾朱中大夫以上畫以雲氣諸侯以象天子以玉皆謂飾其豆口也 然則豆者以木爲之高一尺口足徑二尺其足名鐙中央直豎者名校校徑二寸 總而言之名豆其實四升用薦菹醢周禮醢人掌四豆之實朝事之豆其實韭菹

醢醢之類是也其飾則三代不同明堂位曰夏后氏以楬豆殷玉豆周獻

豆注云楬無異物之飾也獻疏刻之是也以供祭祀燕享故云禮器也

竹豆謂之籩注籩亦禮器疏案鄭注籩人及士虞禮云籩以竹為之口有籩緣形制如豆亦受四升盛棗栗桃梅菱芡脯脩膾鮑模餌之

屬是也亦祭祀饗燕所用故云亦禮器

蕙田案豆爾雅云木豆謂之豆周禮旒人為

豆實三而成穀崇尺鄭注豆實四升祭統云

夫人薦豆執校執醴授之執鐙鄭注校豆中

央直者也鐙豆下跗也禮圖云口員徑尺黑

漆飾朱中大夫以上畫以雲氣諸侯以象天

子以玉皆謂飾其豆口也然則豆者以木為

之高一尺口足徑一尺其足名鐙中央直豎

者名校校徑二寸總而言之名豆其實四升

用薦菹醢周禮醢人掌四豆之實朝事之豆

其實韭菹醢醢之類是也登一名瓦豆爾雅

瓦豆謂之登疏云冬官旂人掌爲瓦器而云
豆中縣鄭云縣繩正豆之柄是瓦亦名豆也
詩大雅生民云于豆于登毛傳豆薦菹醢登
盛大羹儀禮少牢饋食兩瓦豆有醢亦用瓦
豆楬豆明堂位夏后氏以楬豆鄭云楬無異
物之飾陳氏禮書曰楬者木之屬也以木爲
之則無異飾玉豆明堂位云殷玉豆又云薦
用玉豆疏以玉飾豆故曰玉豆獻豆明堂位
云周獻豆鄭云獻疏刻之邊爾雅云竹豆謂
之邊周禮邊人掌四邊之實鄭注邊人及士
虞禮云邊以竹爲之口有藤緣形制如豆亦
受四升盛棗栗桃梅菱芡脯脩膾鮑糗餌之
屬鄉射記注云豆宜溼物邊宜乾物雕簋明

堂位薦用雕簋鄭注簋屬也以竹爲之雕刻飾直者也疏云形似筥

周禮天官籩人掌四籩之實

注籩竹器如豆者其容實皆四升疏言四籩謂下經朝事饋食加籩羞籩是

也鄭知籩是竹器者以其字竹下爲之亦依漢禮器制度而知也云如豆者皆面徑尺柄尺亦依漢禮知之也云其容實皆四升者據其籩之所受則曰容據其所實禮贊等則曰實故云容實皆四升亦約與豆四升同也

史氏浩曰籩以竹爲之所以陳乾物

朝事之籩其實禮贊白黑形鹽臠鮑魚鱸

注形鹽鹽之似虎者臠臠生魚爲大

鱸鮑者于楅室中糗乾之出于江淮也鱸者析乾之出東海王者備物近者腥之遠者乾之因其宜也今河間以北煮種麥賣之名曰逢燕人膾魚方寸切其腴以啗所貴 醢醢爲熬麥普爲麻子白爲熬稻米黑爲熬黍米形鹽鹽似虎形臠以魚肉爲大鱸鮑以魚于楅室糗乾之鱸爲乾魚

王氏安石曰王使周公閱來聘管享有昌歆白黑形鹽辭曰國君文足昭也武可畏也則有備物之享以象其德羞嘉穀鹽虎形禮贊白黑則所謂羞嘉穀也形鹽則所謂鹽虎形也昌本則所謂昌歆也推類而言則臠鮑魚鱸與夫既事之享皆所謂致其養之盛者也孝子之事親欲致其養養欲致其盛故朝事之

籩豆其實如此

饋食之籩其實棗栗桃乾蓀榛實

注乾蓀乾梅也有桃諸梅諸是其乾者榛似栗而小 蔬其八

邊者其實棗一也栗二也桃三也乾藤謂乾梅四也榛實五也其于八邊仍少三家乾藤既為乾梅經中桃是溼桃既有溼桃乾梅明別有乾桃則注引內則桃諸鄭云是其乾者既有溼桃明有溼梅可知以乾桃溼梅二者添五者為七邊案桃梅既並有乾溼則棗中亦宜有乾溼復取一添前為八也必知此五者之中有八者案儀禮特牲少牢士二邊二豆大夫四邊四豆諸侯宜六天子宜八饋食之豆有八此饋食之邊言六不類又上文朝事之邊言八下加邊亦八豈此饋食在其

中六乎數事不可故以義參之為八若不如此任賢者裁之也

加邊之實菱芡栗脯菱芡栗脯注重言之者以四物為八邊菱芡云菱芡脯脩一蔬四物重言之則八邊云菱芡也者屈到嗜芡即菱角者也云芡雞頭也者俗有二名今人或謂之雁頭也先鄭云菱芡脯脩者先鄭意怪饋食重言故為脩替栗得為一義故引之在下也

王氏詳說曰棗嘉栗也醯美味也故棗為饋食之邊亦為加邊之實醯為朝事之豆亦為加豆之實詩云醯醢以薦其周人之尚醯與語曰周人以棗其周人之尚

棗歟

羞邊之實粳餌粉養注故書養作茨鄭司農云粳熬大豆與米也粉豆粉稻米黍米所為也合蒸曰餌餅之曰養粳者擣粉熬大豆為餌養之黏著以粉之耳餌言糗養言粉互相足 疏云粳餌粉養者此為二邊糗與粉為一物恐餌養黏著邊故分于二邊之下云故書養作茨者此宜從食不宜從草故先鄭破之

從經為正鄭司農云粳熬大豆與米也粉豆屑也並于義是但于義不足故後鄭增成之云茨字或作養者謂故書亦有作次下食者云謂乾餌餅之也者餅之日養未正乾之言故後鄭不從元謂此二物皆粉稻米黍米所為者據當時目驗而

知云合蒸曰餌餅之曰資者謂粉稻米黍米合以為餌餅既不餅明餅之曰資今之資饘皆餅之名出于此云糗者糗粉熬大豆者此與司農義同司農不言糗故後鄭增成之云餌言糗資言粉互相足者此本一物餌言糗謂熬之亦粉之資言粉糗之亦糗之凡言互者舉兩物相互今一物之上自相互互直是理不足明故言互相足內則注糗熬穀穀則大豆也穀總名也

劉氏彛曰杭糗黍稷或餌或資

鄭氏鏐曰曰糗曰餌曰粉曰資亦以四物而為八邊

凡祭祀其其邊薦羞之實

注薦羞皆進也未食未飲曰薦既食既飲曰羞 巫祭祀言凡者謂四時禘祫等皆

其其邊邊則薦羞之實是也云未食未飲曰薦者先薦後獻祭祀也據朝踐饋獻時未獻前所薦邊豆朝事饋食之邊是也云既食既飲曰羞者謂尸食後醑尸訖所進羞即加邊之實是也

鄭氏鏐曰四邊皆王后所薦邊人則實之耳其他祭祀則其邊中可薦可羞之物不其其邊有司自掌其器也

醢人掌四豆之實

疏言四豆之實者豆與邊並設節數與四邊同時亦謂朝事饋食加豆羞豆之實是也

禮圖曰案考工記瓶人為豆高一尺又鄭注周禮及禮記云豆以木為之受四升口員徑尺二寸有益鄭注鄉射記云豆宜濡物

朝事之豆其實非菹醢昌本麋藟菁菹鹿藟菊菹麋

注醢肉汁也昌本菹蒲根切之四寸為菹三藟亦醢也作醢及藟者必先膊乾其肉乃後莖之雜以梁麴及鹽漬以美酒塗置瓶中百日則成矣鄭司農云麋

鷄麩汗髓醢或曰麩鷄醬也有骨為鷄無骨為醢菁菹韭菹鄭大夫讀菹為茅菹菹茅初生或曰菹水草杜子春讀菹為卯元謂菁蔓菁也菹鳧葵也凡菹醢皆以氣味相成其狀未聞 蔬云其實非菹醢醢者于豆內齋菹之類菜肉通全物若膠為菹細切為齋又不言菹者皆是齋則昌本之類是也言昌本本根也菹蒲根為齋言麩鷄者以麩肉為醢以其并骨為之則曰鷄菁菹鹿鷄菹菹麩鷄為八豆筮后設之醢者以肉為之醢汁即是肉汁云切之四寸為菹者但菹四寸無正文蓋以一握為限一握則四寸也即是全物若膠云作醢及鷄已下者鄭以當時之法解之案王制云一為乾豆鄭注云謂腊之以為祭祀豆實也脯非豆實亦謂作醢始得在豆與此先膊乾其肉義合鄭司農云麩鷄糜肝髓醢此義後鄭不從云或曰麩鷄醬也有骨為鷄無骨為醢後鄭從之又菁菹韭菹者以菁為非菁于義不可後鄭不從若為菲字菲則蔓菁于義為是後鄭不應破之明本作菲不作菲也鄭大夫讀菹為茅菹菹初生者茅草非人可食之物不堪為菹或曰菹水草後鄭從之杜子春讀菹為卯于義亦是元謂菁蔓菁者破司農為非菁云菹鳧葵也者增成子春等義云凡菹醢皆以氣味相成其狀未聞者經云韭菹醢醢以下兩兩相配者皆是氣味相成之狀不可知故云其狀未聞

饋食之豆其實葵菹羸醢脾析麩醢蜃蚶醢豚拍魚醢

注羸蟬蜃大蛤蚶蚶子鄭司農云脾析牛百葉也麩蛤也鄭大夫杜子春皆以拍為膊謂脊也或曰豚拍肩也今河間名豚脊聲如鍛鑄 蔬其實葵菹羸醢者此八豆之內脾析蜃豚拍三者不言菹皆齋也言羸蟬蜃大蛤蚶蚶子皆爾雅文麩謂小蛤豚拍謂豚脊也 鄭氏鐸曰葵也脾脊也蜃也豚拍也四物以爲菹羸也麩也蚶也魚也四物以爲醢

加豆之實芹菹兔醢深蒲醢醢涖菹雁醢筍菹魚醢

注芹楚葵

也鄭司農云深蒲蒲蕪入水深故曰深蒲或曰深蒲桑且醢醢肉醬也落水中魚衣故書雁或為鶉杜子春云當為雁元謂深蒲始生水于子落箭萌箭竹萌疏深蒲醢醢者深蒲謂蒲入水深以為齏醢醢與朝事之豆同落菹者謂以落箭萌為菹也云箭菹者謂竹萌為菹也芹楚葵出爾雅鄭司農云深蒲蒲蕪入水深故曰深蒲者史游急就章曰蒲蕪蘭席蒲蕪只堪為席不可為菹故後鄭不從云或曰深蒲桑耳者既名為蒲何得更為桑耳故後鄭亦不從云落水中魚衣者此落字既竹下為之非是水物不得為魚衣故後鄭不從元謂深蒲蒲始生水于子者此後鄭以時事而知破先鄭也云落箭萌者一名篠者也箭竹萌者一名篠者也萌皆謂新生者也見今皆為菹

羞豆之實醢食糝食凡祭祀共薦羞之豆實

注鄭司農云醢食以酒醢為餅

糝食菜餼蒸元謂醢糝也內則云取稻米舉糝溲之小切狼臠膏以與稻米為糝又曰糝取牛羊豕之肉三如一小切之與稻米稻米二肉一合以為餠煎之疏言醢食者謂糝與糝食為二豆司農云醢食以酒醢為餅者醢粥也以酒醢為餅若今起膠餅文無所出故後鄭不從云糝食菜餼蒸者若今煮菜謂之蒸菜也亦文無所出後鄭亦不從元謂醢糝也者案雜問志云內則糝次糝周禮醢次糝又醢在六飲中不合在豆且內則有糝無醢周禮有醢無糝明醢糝是一也故破醢從糝也又引內則曰取稻米舉糝溲之者案彼上注舉猶皆也糝溲博異語謂取稻米皆糝之云小切狼臠膏者鄭彼注狼臠膏臠中膏也云以與稻米為糝者彼鄭云若今膏糝云又曰糝取牛羊豕之肉三如一小切者三肉等分云小切之者謂細切之云與稻米稻米二肉一者謂米二分肉一分合以為餠煎之也

腊人凡祭祀共豆脯薦脯臠胖凡腊物

注脯非豆實豆當為羞

膾肉鄭大夫云胖當為判杜子春讀胖為版又云臠胖皆謂夾脊肉又云禮家以胖為半體元謂公食大夫禮曰庶羞皆有六者此據肉之所擬祭者也又引有司