

傷寒總病論

道光癸未仲春

傷寒總病論

進業書局仿原印行

啓久不為問思人
深過辱存記遠枉書
教具聞起居佳勝
感慰兼集惠示傷



寒論真得古聖賢
救人之意豈獨為傳世不
朽之資蓋世義我貫幽
明矣謹當為作題首一

篇寄在方苦多事故
未能便付在人然亦不
久作也老倦甚矣秋初
決當求去未知何日會

見臨書牕惟萬以時
自愛不宣 再拜

安常處士閣下

五月廿八日

人生浮脆何者為可恃
如君能著書傳後有
幾念此便當為作
數百字仍欲造杭州

開板也知

否

傷寒總病論卷第一

蘄水龐

安時撰

叙論

凡言龐曰其下有注皆安時言

太陽證

陽明證

少陽證

太陰證

少陰證

厥陰證

兩感證

三陰三陽傳病證

叙論

龐曰素問云冬三月是謂閉藏水冰也地裂無擾乎

陽又云彼春之暖爲夏之暑彼秋之忿爲冬之怒是以
嚴寒冬令爲殺厲之氣也故君子善知攝生當嚴寒
之時周密居室而不犯寒毒其有奔馳荷重勞房之
人皆辛苦之徒也當陽氣閉藏反擾動之令鬱發腠理
津液強漬爲寒所搏膚湊反密寒毒與榮衛相渾當
是之時勇者氣行則已怯者則著而成病矣其即時
成病者頭痛身疼肌膚熱而惡寒名曰傷寒其不即
時成病則寒毒藏於肌膚之間至春夏陽氣發生則
寒毒與陽氣相搏於榮衛之間其患與冬時即病候
無異因春溫氣而變名曰溫病也因夏暑氣而變名

曰熱病也因八節虛風而變名曰中風也因暑濕而
變名曰濕病也因氣運風熱相搏而變名曰風溫也
其病本因冬時中寒隨時有變病之形態爾故大醫
通謂之傷寒焉其暑病濕溫風溫死生不同形狀各
異治別有法

龐曰天寒之所折則折陽氣足太陽爲諸陽主氣其
經夾脊膂貫五臟六府之膂上入腦故始則太陽受
病也以其經貫五臟六府之膂故病有臟府傳變之
候以其陽經先受病故次第傳入陰經以陽主生故
足太陽水傳足陽明土土傳足少陽木爲微邪以陰

主殺故木傳足太陰土土傳足少陰水水傳足厥陰
木至第六七日當傳足厥陰肝木必移氣克於脾土
脾再受賊邪則五臟六府皆危殆矣榮衛不通耳聾
囊縮不知人則死速用承氣湯下之

方在可下證中則可保

五死一生勿從容拯溺令病人水漿不入湯液不下

無可柰何也素問云脾熱病則五臟危又云土敗木

賊則死若第六七日傳厥陰脉得微緩微浮其證寒

熱似瘧此為必愈宜桂枝麻黃各半湯和之

方在可微汗證中微

緩微浮為脾胃脉也故知脾氣全不再受克邪無所

容否極泰來榮衛將復水升火降則寒熱作而大汗解

矣人將大汗必冒昧者若久旱天將時雨六令比日至
昏昧雨降之後草木皆蘇庶物明淨玉冊所謂換陽
之吉證也

王叔和云土地溫涼高下不同物性剛柔餐居亦異
是以黃帝興四方之問岐伯立四治之能以訓後賢
開其未悟臨病之工宜兩審之

龐曰叔和非醫之圓機孰能臻此也如桂枝湯自西
北二方居人四時行之無不應驗自江淮間地偏暖
處雖冬及春可行之自春末及夏至以前桂枝麻黃
青龍內宜黃芩也自夏至以後桂枝內故須隨證增

知母大青石膏升麻輩取汗也若時行寒疫及病人
素虛寒者正用古方不在加減矣夏至以後雖宜白虎
詳白虎湯自非新中暍而變暑病乃汗後解表藥耳一
白虎未能駢逐表邪故也或有冬及始春寒甚之時人
患斯疾因汗下偶變狂躁不解須當作內熱治之不
拘於時令也南方無霜雪之地不因寒氣中人地氣不
藏蟲類泄毒嵐瘴間作不在此法治別有方也又一
州之內有山居者爲居積陰之所盛夏冰雪其氣寒
腠理閉難傷於邪其人壽其有病者多中風中寒之
疾也有平居者爲居積陽之所嚴冬生草其氣溫腠

理踈易傷於邪其人天其有病者多中濕中暑之疾也凡人稟氣各有盛衰宿病各有寒熱因傷寒蒸起宿疾更不在感異氣而變者假令素有寒者多變陽虛陰盛之疾或變陰毒也素有熱者多變陽盛陰虛之疾或變陽毒也

龐曰四時之中有寒暑燥濕風火相搏喜變諸疾須預察之其飲食五味禽魚蟲菜果實之屬性偏有嗜者或金石草木藥素嘗有餌者人五臟有大小高下堅脆端正偏傾六府亦有大小長短厚薄緩急令人終身長有一病者貴者後賤富者乍貧有常貴有常

富有暴富有暴貧有暴樂有暴苦有始樂後苦有離
絕蘊結憂恐喜怒者太常貴後賤名曰脫營常富後
貧名曰失精暴樂暴苦始樂後苦精竭體沮脫勢侯
王精神內傷情慕尊貴妄爲喪志始富後貧雀皮孳
筋常富惡勞驕墮精消離間親愛者魂遊絕所懷者
意喪所慮者神勞結怨恨者志苦憂愁者閉塞而不
行盛怒者迷惑而不治恐懼者蕩憚而不收喜樂者
揮散而不藏此皆非外邪所中而得之於內也良工
必預審問其由先知臟府經絡受病之所可舉萬全
工不患曉令五臟六府血氣離守迨至不救又何言哉

龐曰陰陽虛盛者非謂分寸也榮衛者表陽也腸胃者裏陰也寒毒爭於榮衛之中必發執惡寒尺寸俱浮大內必不甚躁設有微煩其人飲食欲溫而惡冷謂陽虛陰盛也可汗之則愈若誤下則死也若寒毒相薄於榮衛之內而陽勝陰衰極陰變陽寒盛生熱熱氣盛而入裏熱毒居腸胃之中水液爲之乾涸燥糞結聚其外不惡寒必蒸蒸發熱而躁甚則譫語其脉浮滑而數或洪實或汗後脉雖遲按之有力外證已不惡寒腹滿而喘此皆爲陽盛陰虛當下之則愈若誤汗則死也仲景載三等陽明是陽盛陰虛