

游宦紀聞

下

光

卷之四

游宦紀聞卷第六

鄱陽張世南

世南有令原之戚以紹定戊子仲冬往懷玉脩伊蒲供
山行百里始至其下捨輿策杖無非崇山峻嶺又二
十里有平地廣袤數百畝人煙數十家田疇井井滿
目桑麻問道傍之人云歲熟可得米千斛其上復有
峯巒圍繞一目不能窮又五里始至寺尋攷記載乃
唐大歷中高僧志初經始乾符初元南嶽僧寶光來
居又四年賜名懷玉古志云天帝遺玉此山山神藏

焉故其地靈爽塏仙佛所居因以是名由古至今兵
戈不到疫癘不及僖宗於乾寧之四年改賜定水禪
院時有雙峯長老師復自長安領徒千人止息鄧公

場

今德興縣是也

遣人致詞於寶光曰師復酷愛此山師具

慈悲若爲取捨光曰舍則不捨來則不止語意深遠
衆莫曉解於是雙峯選日入院光師攜杖下山別建
禪刹卽今興敎院是也時禪月大師混居會下身達
性相文筆神敏愛其林木瀟灑水石連雲建讀書堂
脩禪觀隱居山中遺址猶存嘗夢游他國於巖阿石

室親見大士覺而追想謂之應夢羅漢或云師則羅
怙羅化身每入定觀率意揮染皆其真容非世閒相
末乃照水自狀本形旣而絕筆故託於夢感自正本
之外別有臨模二本予登羅漢閣取禪月親作本諦
觀竟日其閒有極破碎縻爛者筆法高妙相貌古怪
至道丙申五月太宗搜天下古書畫悉以進呈至二
年正月復付本寺免進閒有題其傍云西岳僧貫休
作皆篆文或古體或玉筍或柳葉又一軸題云大蜀
國龍樓待詔明因辨果功德大師翔鱗殿引駕內供

奉經律論道門選練教授三教元逸大師守兩川僧
錄大師食邑三千戶賜紫大沙門貫休字德隱今人
知禪月之號則以爲高僧聞貫休之名則以爲能畫
殊不知當時所作神異如此非特能畫且於詩文尤
高有西岳集三十卷翰學吳融爲之序唐相張格韋
莊王鎔周庠皆有詩紀其事去寺之左里許下梯徑
又二里有亭曰輔龍乃先兄之冰翁董諱煇案商刻
煇作熠
字季興所創季興向爲瑞安邑大夫有志斯世所著
活民書壽國脈書嘗經乙覽今浙漕有刊本作亭之

意蓋爲四方祈禱者憩息之所則輔龍之名良有以也且捨田入寺爲輔龍不朽計又半里許始至龍湫仰望瀑布作三級傾瀉於兩山之間飛瓊濺雪洶湧澎湃浩浩然聲若奔雷下臨石壁屹立萬丈真奇觀也時雲雨未收谿流初漲嵐霧滃鬱山巔水涯千態萬狀得寓目者移時不忍捨去世南旣登覽山川之奇秀且得攷覈其事之顛末故詳紀之以告來者

秦會之當軸時幾務之微瑣者皆欲預聞此招權之常態然士夫投獻必躬自披閱閒有去取吾郡德興士

人姚敦臨字公儀能篆書秦喜之令作二十家篆孝
經上表以進時紹興十一年二月十九日也許授以
文資未降旨開會之招飲姚喜忘其敬不覺振股以
此惡之尋得旨令充樞密院効士辨驗篆文而已又
有蜀士投啓干闕其閒一聯云乾坤二百州未有託
身之所水陸八千里來歸造命之司秦九稱道之遂
得陞擢

董季興昔嘗爲世南言沙隨先生紹興丙午苦淋血之
疾兩年不愈明年七月二十四日筮易遇渙之觀其

辭曰渙奔其机悔亡俄夢知大冶縣趙定叟相訪定
叟名不疚疚久病也言不久病也偶董閱本草因見
白冬瓜治五淋於是日食三大甌七日而愈前此百
藥皆無效董沙隨先生之壻也先生嘗書此事於家
廟之壁

今之遠宦及遠服賈者皆曰天涯海角蓋俗談也頃在
成都嘗聞有天涯地角石暇時訪古及閱圖志乃知
天涯石在中興寺耆老傳云人坐其上則腳腫不能
行至今人不敢踐履及坐其上又有天牙石在大東

法官糾聞卷二
門對昭覺寺高六七尺有廟今在市人湯家園地角
石舊有廟在羅城內西北角高三尺餘王均之亂爲
守城者所壞今不復存矣欽州有天涯亭廉州有海
角亭二郡蓋南轅窮途也

柳子厚息壤記永州龍興寺東北陬有堂堂之地隆然
負塼甃而起者廣四步高一尺五寸始之爲堂也夷
之而又高凡持鍤者盡死秦甘茂盟息壤乃在秦地
非此也龍興寺今在永州太平寺而息壤不復見矣
江陵城內有法濟院今俗稱爲地角寺乃昔息壤祠

圖經引溟洪錄云江陵南門有息壤焉隆起如伏牛

馬狀平之則一夕如故前古相傳不知其始牛馬踐

之或立死唐元和中

案唐元和中商刻作唐開元中

裴宙牧荊州掘

之深六尺得石城與江陵城同制中徑六尺八寸棄

徙於墻壁閒是年霖雨不止江潦暴漲從道士歐陽

獻之謀復埋之祭以酒脯而水止厥後凡亢旱徧禱

無應卽詣地角寺欲發掘必得霽霽之雨遂爲故事

詳見皇祐辛卯刑侍王子融息壤記二郡大宰相類

而秦地之息壤則未詳也

沙隨先生寓居鄱陽一日買得米元暉小端硯後刻銘
曰惟端有谿孕石惟黥茲乃下巖舉無有比色奪芝
英溫堅玉理以貽安中是亦成美後書紹興己未蓋
元暉親書以遺建昌守喻安中者後又得張無垢遺
樊茂實研後刻詩曰端谿石硯天下奇紫光夜半吐
虹霓不隨凡石追時好直與日月爭光輝韜藏久矣
不亂用惟恐翰墨污染之樊子文章有餘地汪汪萬
頃誰能窺贈君此硯無輕弃經史妙處其發揮飛流
濺沫徧天下要使咳唾皆珠璣無垢居士作子喻子

書蓋小篆玉泉先生學張有篆無垢從沈元用學汪
端明從無垢學凡十有二年三公相繼魁多士建炎
二年李順之作魁玉泉亦登高第世南嘗見沙隨先
生親筆記載卒章云此奇物也子孫世傳不知樊公
家何以不寶守此物以三先生盛名此物乃沙隨程
氏世傳之寶二硯今亦流落不知所在良可嘆惜

沙隨先生嘗云頃於行在見一道人以笛挂項下吹曲
其聲清暢而不近口竟不曉所以然此說已在三十
年前嘉定庚辰先兄岳翁趙憲伯鳳自曲江攜一道

人歸三衢亦喉閒有竅能吹簫凡飲食則以物窒之
不然水自孔中溢出每作口中語則塞喉閒作喉閒
語則以手掩口先兄之所目覩但不知沙隨先生昔
所見者是此人否

先伯諱

上大下正

字汝弼登淳熙丁未第初隆興乙酉請鄉

舉時主司命題云平康正直彊弗友剛克燮友柔克
沈潛剛克高明柔克已而春官失利夢神人告曰汝
若再遇四克始克有濟自以爲經旨中別無四克矣
淳熙丁酉再試題云撫于五辰庶績其凝無教逸欲

有邦兢兢業業一日二日萬幾場中遇程三畏字景
宣厲聲云汝弼可賀矣不記向時之夢耶今果有四
克是年遂再薦景宣爲解首嘉定辛酉鄉人王佐起
莘以免舉赴省忽一日告從姪慶辰云昨宵夢趙宰
拉赴鹿鳴與公隣坐已而杳然後三舉庚午慶辰預
薦時新舉只六人宰招已第者十人同宴起莘預焉
果與慶辰隣坐宰亦天族師備信知得失莫非前定
云

張約齋種花法云春分和氣盡接不得夏至陽氣盛種

不得立春正月中旬宜接櫻桃木樨徘徊黃薔薇正
月下旬宜接桃梅李杏半丈紅蠟梅梨棗栗柿楊柳
紫薇二月上旬可接紫笑綿橙匾橘已上種接竝於
十二月閒沃以糞壤兩次至春時花果自然結實立
秋後可接金林檎川海棠黃海棠寒球轉身紅祝家
棠梨葉海棠南海棠以上接種法竝要接時將頭與
本身皮對皮骨對骨用麻皮緊纏上用箬葉寬覆之
如萌茁稍長卽撤去箬葉無有不成也

沙隨先生嘗蓄一歙硯後有蔡忠惠題詩曰玉質純蒼

理緻精鋒鋟都盡墨無聲相如閒道還持去有要素
人十五城後以送汪書季路又汪書寓三衢以五千
得一硯後刻東坡銘曰東坡硯龍尾石開鵠卵見蒼
壁與居士同出入更寒暑就燥濕今何者獨先逸同
參寥老空寂二硯皆佳物也

鄱陽自雍熙乙酉梁顥榜至紹定己丑登科者五百七
十餘人其閒三世聯登者唯三家龍谿先生汪藻汪
槃汪穀張宗諤張琮張棫鮑煜鮑安世鮑升之汪氏
之登科者七世張氏今亦六世然非正嫡相續也鮑