

作文桥
ZUOWENQIAO

全国高中生作文第一范本

最新高中生 分类作文

第1范本

清华、北大学生谈高考作文写作经验，帮你快速提高作文成绩
名师解读·最权威的评分标准 || 名师指导·最有效的作文技法 || 尖子生示范·最实用的应考策略
优等生范文·最值得借鉴的优秀范文 || 高考状元总结·最常用的备考经验

主编·张丽丽



北京出版集团公司
北京教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

最新高中生分类作文第一范本 / 张丽丽主编 . — 北京 :
北京教育出版社 , 2015.4
(全国高中生作文第一范本)
ISBN 978-7-5522-5896-7

. 最... . 张... . 作文课 - 高中 - 教学参考资料
. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 095930 号

最新高中生分类作文第一范本

主编 · 张丽丽

*

北京出版集团公司 出版
北京教育出版社
(北京北三环中路 6 号)

邮政编码 :100120

网址 :www. bph. com. cn
北京出版集团公司总发行
全国各地书店经 销
三河市北燕印装有限公司印刷

*

720mm × 960mm 16 开本 26 印张 450 千字
2015 年 4 月第 1 版 2015 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5522-5896-7
定价 :25.80 元

版权所有 翻印必究

质量监督电话 :13911108612 (010) 58572832 58572393



名校名师作文方法集萃

高考状元写作经验集萃

名校学生范文精华集萃

本套
丛书的
制胜法宝



1 名师详解高考作文评分标准，你也能全面掌握作文要求

由一线名师简明阐释高中作文要求，高考评分标准，并以名校范文为例，点评该文的亮点，让学生对高中作文要求心中有数。

2 学习名校尖子生作文技法，你也能迅速提高作文能力

由名师悉心研究，系统总结出作文写作理论精华，为学生提供名校尖子生写作技法，简单实用，教学生写出高分作文。

3 模仿名校尖子生的各类范文，你也能写出高分作文

精选范文，从主题、线索、结构、语言等方面，紧扣高考评分标准，对范文进行精批详解，并呈现构思导图，便于学生学习、模仿。

4 学习高考状元作文经验，你也能轻松提高作文写作水平

约请考上清华、北大、北师大、复旦、人大等十大名校的学生谈写作高考作文的经验与方法，总结同龄人的实战技巧，让学生通过学习借鉴，轻松提高写作水平。

本套丛书栏目丰富，内容精彩，设置合理，从学习、借鉴名校范文的角度，教学生写出高分作文

名师解析作文标准

一线名师讲解优秀作文要求及标准，专业精准，为学生写作提供指路明灯。

评分标准四 情感真挚



崔家姣，山东省枣庄市第三中学著名语文教师

作文有一大忌讳，那就是无中生有，矫揉造作，描写苍白。文章若事件虚假，于无动情处煽情，只能让人作呕。感情真挚的文章，言辞恳切，真实自然，能打动人，具有感染力和说服力。只有把自己真实的爱憎感情或含蓄或鲜明地真切表达出来的文章，才能产生强烈的震撼力，并引起读者情感上的共鸣，让人久久难忘。

名师精批详解

将范文的精彩之处，以旁批的形式醒目地列出，供学生学习、模仿。

优与爱

● 范佳铭

我出来打工三年了，今年第一次回家过年。

我攥着一张最廉价的票挤上了这趟绿皮车，掺杂着忧愁与欢乐，列车伴着呼啸掠过平原，穿过田野，跨过河流，绕过山峦，驶向母亲泪眼婆娑的年关，奔向父亲患风湿病的膝盖，冲向妻儿翘首期盼的身影。

绿皮车实在是太拥挤了，方便面的味道混杂着脚臭的味道实在让人窒息，小孩“哇哇”的哭叫声更是让人心烦

【排比修辞】运用排比修辞，形象地揭示了“我”渴望回到家里的迫切心情。

佳作构思导图

采用结构导图的形式对文章的构思进行形象化的解读，有利于学生整体把握文章内容，借鉴佳作构思技巧。

名师点评

1. 构思

妈妈的爱让“我”体会到什么是生命的内涵。



高考状元谈高考作文经验

考上清华、北大、北师大、复旦、人大等十大名校的学生谈谈写作高考作文的经验与方法，亲切实用。

高考状元谈高考作文经验

清华大学 2014级学生 邓海涛说：

作文在高考语文试卷中所占分值最高，所以一定要分配出来足够的时间。我觉得如果考试的时候，前边题目花费了太多的时间还没有做完，剩下的时间只够写一篇作文了，那么要果断先放弃前边的题目，动手写作文。

目录

CONTENTS

◆ 第一章 名师解析高分作文的5大标准，教你写出高分作文

评分标准一 结构巧妙	2
评分标准二 立意深刻	3
评分标准三 语言优美	5
评分标准四 情感真挚	7
评分标准五 富于创新	8

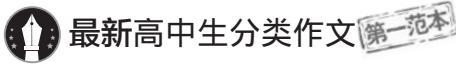
◆ 第二章 学习名校尖子生的写作技法，帮你快速提分

① 跟名校尖子生学写议论文

1 确立明确的论点	12
2 学会使用、评析论据	13
3 巧妙运用多种论证方法	13

② 跟名校尖子生学写文化、哲理性散文

1 学会进行形象化描述	15
2 自由地抒发真挚情感	16
3 铺排华丽的语言	17



三 跟名校尖子生学写记叙文

1 选材典型，突出主题	18
2 构思精巧，情节曲折	19
3 描写细腻，内容充实	20

◆ 第三章 最值得学生借鉴、模仿的20篇高分作文详批

» 构思、立意最精彩的7篇高分作文

留给泥点	22
《梁祝》随想	23
静听二泉	25
母亲其实不识字	27
坚守执着信念，收获幸福人生	30
一直很安静	32
出 格	35

» 情感最真挚的7篇高分作文

感 激	37
父亲的心事	39
北京的符号	41
母亲，我想对您说	43
麦田里的枪声	45
正是故乡花开时	47
我养成了一个好习惯	50

» 最具创新意识的6篇高分作文

忧与爱	53
-----	----

目 录

善良历险记	54
芳香永存	57
秋 露	59
掩门还静	61
冲 突	63

◆ 第四章 高中生分类作文全收藏

» 记叙文篇

路灯亮了	68
占满心田的思念	70
十分钟	72
永恒的定格	74
疼	75
书中屋	78
听妈妈的话	79
开放在夕阳中的“向日葵”	82
爱的盆栽	84
画	86
他和她	88
“糊涂”妈妈	89
无私的爱	91
让面孔灿烂	93
广告与生活	95
说声我爱你	97
半杯牛奶	99
根在心中	101





都是因为爱	103
在孤独中成长	105
藏在单车中的父爱	107
真 诚	109
瞬间的美	110
父亲的布底鞋	112
平 等	114
拒绝平庸	117

» 议论文篇

圆星交锋	119
因为不同	121
解开灵魂的枷锁	123
墨守规则 亦为大道	125
过程更美丽	127
问与行	128
创新+合作=成功	131
继续攀登永不停止	133
世界为立心者鼓掌	134
我心自有云白山青	136
稀释欲望	138
请慎重对待“爱”	140
寻回失落的精神世界	142
守住心灵的契约	144
铭记文化	146
金色苦难	148
谁来决定命运	150
苦难是一种财富	152

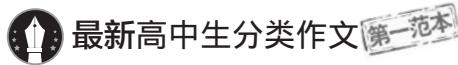
目 录

偷偷地双生	154
残缺真的美吗	156
冲破心囚	158
诚信是高贵的善良	160
忠言也未必逆耳	162
给“从谏如流”上把锁	163
历史不能被忘却	166
小议宽容	168

» 散文篇

怒放的生命	171
写意人生	173
淡抹了年华	174
雨思	176
不同人不同世界	178
花吹雪	180
景在山顶，我在前行	182
愿为黄鹄归故乡	184
秋尽江南的时候	186
文化群舞	188
推开门，走下去	190
让记忆之花盛放在泛黄的纸片上	191
那些剩下的东西	193
缓慢而优雅地成长	195
胶片或是数码，亲情都是核心	197
北京的符号	199
恪守心灵	201
对酌春天	203





守望遥远 我们的天堂	205
时间在流逝	207
且听风吟	209
感受幸福	210
信念是灯	212
给灵魂造一间房子	214
生命的印记	216
把握生命的每一瞬	218
智者如水	220
朴素的魅力	221
善者为智	224
曾经浮华，曾经童话	226
低姿态的高贵	228
曲吟千古情	230
烛光·歌谣·素弦	232
又酿端午酒了吗	234
青春信念，我做主	235
我向往心中的江南小巷	238
我思易安	240
流水告诉我	242
家乡的草原	244
我不幸福	246
巷 韵	248
秋的颜色	250
18岁的畅想	252
夏日黄昏	254
粉红色的雾	256
那顿年夜饭	258
品读诗歌 感受精华	260
寻觅那一缕清香	262

目 录

» 小说篇

两份病危通知单	264
我的伦敦	266
永远的灯	268
让	270
人与路	272
坚 守	275
家长会后	276
生活需要真心	278
表情药店	280
家的感觉真好	283

» 故事新编篇

庄周养鱼	286
范进三打孔乙己	288
司马光砸缸的那块石头	290
稻香袅袅	292
朱贵开店	294
在放弃中坚守	296
故事新编——《药》	298

» 诗歌、戏剧篇

直面挫折 化解痛苦	302
走自己的路	305
枫树与灌木丛	306
转 送	309
新王子复仇记	312

» 杂文、书信、日记篇

少年，关掉你的手机	317
心灵的仙境	318
贵“慎独”	321
小议“洋名热”	323
本质决定形象	325
熔炉	326
镜说	329
生命无价	331
给广告兄的一封信	332
父亲，我爱你	335
寄远方的朋友	337
原来心灵可以那么宁静	339
普朗克的忏悔书	341
司马迁日记五则	343
短信六日追	345
我与苦难的亲密接触	348

» 寓言、童话、科幻故事篇

伤心儿女	351
云儿和小河	353
负 担	355
乔迁之喜	357
“自卑”下岗记	359
一个村庄的童话	361
广告与传说	363

目 录

未来的学校	365
狗国历险记	367
鼻子出走记	369
未来的服装	371
谁是克隆人	373
广告新时代	375

» 读后感、演讲稿、辩论词及其他

也说平等	378
“爱”在巴黎圣母院	380
读鲁迅	382
美好的孤独——观电影《机器人总动员》有感	384
观众热爱真实——评《贫民窟的百万富翁》	386
竞选班长的演讲词	388
做人从“学会合作”开始	390
“闭关自守”与“对外开放”	393
“胃”和“主人”的对话	394
关于诚信与善良的辩论	396
平凡一样伟大	398



第一章

名师解析高分作文的5大标准，
教你写出高分作文



评分标准一 结构巧妙



康保民，河北省魏县第一中学著名语文教师

文章必须有一定的章法，有合理的布局。否则一会儿东，一会儿西，那只能是一锅粥，让人糊里糊涂。文章从结构上要注意开头结尾的起合，过渡照应的转承，段落的合理划分和安排，并做到思想有序，布局有方，层次分明，条理清楚。只有这样巧妙安排文章的结构，才能引起读者阅读的兴趣，给人留下美好的印象。



标杆范文

有一种理智叫放弃

◆ 张璐燕

自然给了我们丰富多彩的世界，社会给了我们繁复芜杂的人生。在丰富多彩的世界里，会有不测风云；在繁复芜杂的人生中，常有旦夕祸福。面对不测和祸福，我们应该做到：能进则进，需退则退。

一样的画面，不一样的感觉；一样的面孔，不一样的表情。2004年的雅典奥运会，我们记忆犹新。2008年的北京奥运会，我们更是无法忘怀。在看到刘翔退出比赛的那一刻，每个中国人的心中都一定充满着无奈与遗憾，但这时我们是否想过：放弃是为了更好地前进。

纵观历史，越王勾践，忍辱负重，卧薪尝胆，最终得以东山再起，“三千越甲可吞吴”，他做了春秋时期的最后一个霸主。司马迁遭受宫刑，本想一死了之，但他深知肩上重担的分量，他屈辱地选择了苟且偷生。但在历史的长河中，人们始终这样评价：司马迁，是一个顶天立地的英雄！他以瘦弱的身躯，镌刻了“忍辱负重，以退为进”八个苍劲的大字，牢牢地将自己镶入历史的丰碑。因此我要说，在该放弃时放弃，也就开启了另一扇成功的大门。而那无谓的前进，只能使事情更糟。

放眼现在，我们不是圣人，在生活中我们也许会遇到无法逾越的困难，所以我们更应学会该进则进，该退则退，如果一味地逞强，只会落进痛苦的深渊。2008，

第一章 名师解析高分作文的5大标准，教你写出高分作文

这曾使举国悲伤，又曾使举国欢腾的一年，我落榜了，真正体会到了那种落入深渊的钻心的痛，真正品尝到了世事难料的无奈的悲。我寒窗苦读十几年，却仍无法摆脱贫落孙山的命运。回首那段让我心碎的日子，回想那一个个以泪洗面的夜晚，我几乎痛不欲生。但这痛苦的经历也让我学到了许多，那就是：放弃痛苦，再搏一次。我不相信2009年的高考等待我的依然是片片阴云。

想到自己，比比刘翔，我内心不禁涌起一股愤激之情。我们中国人有太多的奥运情怀，太多的“刘翔”情结，仿佛刘翔夺冠不是一个人的梦想，而是一个民族、一个国家的追求。然而刘翔不是圣人，他无法改变过去，也无法预知未来。每个人都有失败的权利，因此我们不能苛刻地要求他人——与其让刘翔带伤上战场，不如让我们等待他下次的辉煌。

北京奥运会在人们的一片欢呼声中结束了，但人们对刘翔的争论并没有就此罢休，那么就让我们用理性的眼光去剖析，然后我们就会发现，放弃也许是最理智的选择。

阅卷老师点评

对于刘翔退赛，人们的看法不一，作者立足于支持刘翔的角度，开篇便旗帜鲜明地提出了“能进则进，需退则退”的观点，然后采用纵向思维的模式来组织材料，由古到今，由今及己，层层递进，跨越时空，纵笔千里，布局巧妙，结构严谨。

评分标准（二）立意深刻



一篇文章贵在立意，如果立意偏颇，或者肤浅，那么形式、语言再好，也只能被评为三等文章。立意深刻的文章通常角度新颖、见微知著、平中寓奇，能见人所未见，发人所未发，表现出“人人心中皆有，人人笔下俱无”的意思，能从平凡的生活中发现美，从普通事物中洞见其本质意义，引起人们的深思，赢得老师的好评。

郭小丽，河南省漯河市第一中学著名语文教师

 标杆范文

感谢苦难

◆ 章泽林

苦难是人生最好的老师，苦难是人生的一笔财富，苦难是流动于地底的地火。苦能磨砺你的品格，让你的思想升华。苦难是人生为你描绘的一道壮丽的风景线。

不要抱怨苦难为什么总是与你相伴相随，不要抱怨苦难为什么总是对你穷追不舍，不要抱怨苦难为什么总是与你亲如兄弟。

谁在生活里不经历风雨？谁走的道路上没有泥泞？相信风雨总会过去，风雨过后阳光依然灿烂；黎明前是最黑暗的，穿过黎明前的黑暗，就是明亮的天！屈服于苦难，就会在认命的同时毁灭自己；不屈服于苦难，用坚强做锄，用乐观做铲，用深邃的思索做锹，坚韧不拔地挖掘，苦难的背后肯定会有惊喜和意外出现。

遭遇苦难的时候，请不要盲目悲观；遭遇苦难的时候，请不要自暴自弃；遭遇苦难的时候，请你静下心来想一想，苦难就是对你的考验。苦难考验你的意志是否坚强，考验你的忍耐力是否过关，考验你是否能坚持，考验你是否能绕道迂回，考验你在有暴风雨的路上是否还能继续前行。

曾经见过很多遭遇苦难的人，他们在经历过苦难之后，都会有一番令人深思的感悟。也许遭遇过苦难的人感悟是最深的，也许遭遇过苦难的人更热爱生活！

如果没有寄居与流浪的经历，文学大师高尔基就不会写出自传体三部曲；如果没有在黑暗中的摸索，海伦·凯勒就不会写出人生最美的华章。当我们看到张海迪用不完美的躯体创造了完美人生的时候，当我们看到霍金用他那枯萎的身体与宇宙进行最鲜活的对话的时候，我们应该作何感想？

相信生活吧！苦难是人生给予你的礼物。“故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。”

感谢苦难吧！苦难是人生最好的老师！

感谢苦难吧！苦难是人生又一个加油站！