

瑜伽師地論義 頁卷第七 言耳

清素

述

至定五支門文分

二月

依標辯釋此初明

才如何

言少月至廣說如經

釋文分三段 惣標經說二依經別解三

初也

論離

喜樂至所攝喜樂

文分五段 一辯

二

支四捨念清淨

法有六句初句惣攝

者至謂樂所潤

直明喜樂

初也所滋

甘樂

見狹異故

論遍

充者至果

演日後之三句約七作意辯相

老別如文

如譬如慧至修觀行者 演日後喻

十句之為五初有一 喻得定人二有二句喻能順法

三百 句喻所順定四有四句喻行者身五有二句喻離

障染此初也謂有慧人閑浴求利具多方術能令浴者

去垢身安故喻行人起多方便能令定水二思慮其身障
悉除身三泰故為喻也 論銅器至三言 又曰

二句喻能順法文復分二初句順教後句順行此

沐浴時銅器等中盛香淨水蟬蛤曉灌之

依器有喜樂遠因教誡等生故以三等喻言教也

蟬者尔雅云即蛤類也蛤者說文云水蟲也 論細沐

浴末至出離尋等 演日後句順行如灰豆末能順香

水淨於塵垢初禪尋等能離欲染順彼定行能三卓杂

手動名無尋伺二尖頂者尖喻

手尋中一味勝處名極頂

無竭喻內等淨能生喜等無窮盡故四軸喻者軸謂車
軸從泉出處如軸傍流喻喜悅心傍有滋潤不同水索
上下喻身樂所滋也五索喻者索謂級索令水上湧喻
樂遍身下及上皆滋潤也六滿喻者明在第七作意

位中內

名充滿故名爲無間

論又於第三至

從在

後曰三離喜妙樂支文分爲二先標後釋

謂第二

心妙樂之定如水樂俱四蘊及所依身如花

花在水中遍蒙滋潤行者之身及樂相應心心所菩並

露妙樂之定定水所滋五蘊之身無不充滿故如花藏

沒在水中喞鉢羅者青蓮花也

論於第四至無愛

喻如中也

論義演卷第七

第三張

黑馬

味故

演曰第四捨念清淨支謂第四定文分爲二先

標後釋釋中有二先法後喻法有二句一捨念清淨謂

超下地八災患故二者鮮白定性是善無染愛故 論何

故復以至其性捷利 演曰後喻有三一長者籌量喻
二經多堅密喻三首足皆覆喻初喻有二先喻後合如
文可知 論八經至不能侵損 演曰二經多堅密喻西
域織氎八縷已上為一經者方得堅密免有蚊蚤之所
侵損第四定者堅密亦尔免被衆灾之所侵故 論首
足皆覆至種種苦受 演曰三首足皆覆喻文中有二
先喻後合文顯可知呵叱者昌日及及堺蒼云呵也呵謂怒也
見說文 論又於第五至惣義 演曰第五慙懃審諦
文中有二先標後辯辯中如前釋者謂前卷三十二相
中今此所明當彼二十前已具明故不重述 論何等

名為至五支差別

演曰三建立所因文分為二初辯

立因後結前義初中又二先問後答問中復二一問聖

定二問五支

論謂四靜慮至聖三摩地

演曰後本

有二先答聖定後答五支此初也謂由二義故名聖定

一聖賢所起二審諦觀察

論依於四種至建立第五

演曰後答五支依四樂住立前四支依審緣起及除餘

縛立第五支擲舍更除上地縛故

論當知至建立五

支

演曰後結前義樂住斷結為二因也

論復次至

三摩地

演曰九具因差別門文分為二先問後答此

初問云何名為聖因及具耶

論當知善故至說名為

聖 演曰後答分二一別明三相二結歸三學初中復二
一明聖義二辯具因此初也善及無漏二義名聖 論
有五道支至正念 演曰二辯具因文分三段一列二名
二引教證三立所以此初列名文中有二初列因名八
道支中立五名因也後列具名謂有三種 論此中薄
伽至差別當知 演曰二引教證八道支中除後正定
正定即是因具果故道支無漏別相在修躰通見道見
道前位而祈彼故有漏見等從於遠果假立道名正
見引定復能資定因具二位故皆有之餘莫方也 論

謂由前導至立三為具 演曰三立所以文中有二先惣
標舉後隨別辯此初也導者引也前能引後名因俱時
與力為具 論云何正見等前導次第義 演曰後隨
別辯文分為二先明有因後章有具有因有三元問次
辯後結功能此先問也 論謂先了知至正命 演曰
次辯有五行無顛倒名為正行趣寂滅理稱為正至而
能治貪所起身語名為正命治嗔癡二所起身語名正
語業 論此正見等至猶未能斷 演曰後結功能雖
為遠因勢猶劣故故於所治未能除斷 論還即係止
至方便觀察 演曰後章有具文分為二初辯後結辯

中分三。一明正見。二辯正勤。三明正念。初中有二。先明聞
慧。次辯思修。初中有三。一所依。二所生。三所為。次第可
知。論次依聞慧。至乃至正命。演曰。次辯思修。文中
有二辯所生二明了達。論如實知已至發勤精進。
演曰。二辯正勤有二。因緣故起勤也。一斷邪見。二滿正
見。論若由此故。至正三摩地。演曰。三明正念。若由
勤故。引生正念。能斷所治。及集治道。是定之因。故亦說
為三摩地攝。論若是時中。至亦得圓滿。演曰。後結
分三。一結正見。二結勤念。三明定滿。由因具故。定得圓
滿。論此中由慧至先自安處。演曰。二結歸三學文。

分為二先結具因後歸三學初中有二先結有因後結有具此初先結有因次第由智先導次起思惟後方嚴

瑜伽師地論義演卷第七

第五張

戒戒中正語業命三別而俱是戒起次易知略不言也
論次聞他音至增上慧學 演曰後結有具次第可知
論此中正念至皆得圓滿 演曰後歸三學惣結因具
歸於三學戒學如前易梁說但舉心慧此之三學在聖定
中皆得圓滿 論復次至三摩地 演曰十金剛喻定
門文分為二先問後答此先問云前惣標門言金剛定
云何是耶 論謂寂後邊學三摩地 演曰後答分二

初惣略答後廣分別此初也 論此三摩地至名金剛
喻 演曰後廣分別文分為二先法後喻法中有五如文
可知 論譬如金剛至故喻金剛 演曰後喻及合喻
中但類後之三義影顯初二亦得有之前惣標門類
有十一今隨解處但有十門略無十一三學門也 論
復次至三摩鉢底 演曰攝經要中文惣有三上解解
脫等持二訖次解等至前標有六今解為五四無色定
略不解也五分為五一明五現見二明勝處三明遍處
四辯無想五明滅定初中有二先問後答此先問云前
惣標門舉五現見云何是耶 論謂諸苾芻至廣說

如經 演曰後答分二標經說有二依經廣辯此初
標經說五現見現見即是觀察之義觀察不同有其
五種一觀察不淨二觀察骨相三觀住二世四觀住他
世五觀無所住 論已見諦者至現見等至 演曰二
依經廣辯文分三段一釋惣名二出躰性三明行相此
初也已見諦者無漏聖智現量照知名現見定 論是
諸修道至惣略躰性 演曰二出躰性明五現見是修
惑對治文別有三一制伏對治是初現躰二斷滅對治
是第二躰及觀察斷是後三躰惣略此三為五現躰
以斷功能顯五躰故即以定慧而為躰也伏斷煩惱是

二能故以約見諦說此五現故所斷惑皆修道也 論
初不淨觀至種種不淨 演曰三明行相文分為二先
明初二次辯後三初中復三一別明二行二合明分齊三
明二差別別明又二初明第一次明第二次初也即以
四念住中身念住為依觀察內身三十六種不淨之
相為令惑不起故 論第二不淨至不現行故 演曰
次明第二還以前觀身住為依觀身死後青瘀爛壞乃
至禽獸豺狼等食皮肉皆盡唯有骨鎖令貪不行故
名乃至觀察骨人之相 論觀察此身至一切不淨

演曰二合明分齊文分為二初辯具觀後明通達此初也重明第一現在生身三十六物普皆觀之名具觀察論最極通達至極逾越義 演曰後明通達重明第二觀死後身始從青瘀爛壞蛆食乃至豺狼等食皮肉皆盡唯有骨鎖是為最極通達之相不同於初相猶未極 論初不淨觀至廣說 演曰三明二差別二境不同觀亦異也初觀有情身分不淨未能觀法後觀次勝兼能觀法色心斷壞唯有法性清淨不滅 論觀識流轉至生滅相續 演曰次辯後三現見等至文分三段一惣明流轉二別章三別三結觀察斷初中有三

一觀識相續二觀身相續三觀時相續此初也觀識生滅皆是無常 論或觀生身至行緣識等 演曰二觀身相續前滅後生相續不絕故是無常 論或觀剎那至異生異滅 演曰三觀時相續於晝等中多類心識剎那生滅皆是無常及無我等名現見也荏苒者謂倏忽頃臾也 論觀察有學至俱無所住 演曰二別章三別住謂住著深著之義前二果人由未離欲於現未身皆深著故名住二世第三果者雖已離欲於現不著而於未來上界之身猶深著故名住他世無學果滿

瑜伽師地論義演卷第七

第七 張

黜字芳