

1652

富山遺稿

富山道風

詳校官庶吉士_臣李如筠

主事_臣呂雲棟覆勘

欽定四庫全書

富山遺稿卷四

宋方夔撰

五言古詩

藥圃五詠

藥中有杞菊甘食比蔬菜維昔陸與蘇賦詠窮梗概搜
尋入吾圃孤根擢荒穢未能竟俗好莖莖生意在辛荑
滿袖衽枝葉不一采少需摘絳實疊疊貫珠琲歲晚脫

皮毛涼葉蘇渴肺靈龐守我宅無復逐夜吠

右杞菊

楚客賦夕餐經傳不著名野菊或殺人神農著醫經此
品甘且辛叢生數千莖分種不封囊移根或盆盛噉茶
摘其葉觴酒啜其英風霜振枯槁氣味老更成平生攻
苦淡矜此歲晚情不獨醒頭目吾其寄餘齡

右甘菊

白朮號山薑以西北為上近來出古潛何必論地望老

鴉銜子去往往生絕嶂歲久根株成細大極殊狀洗削
事煎烹補冷逐虛漲彼哉不好事蜜浸溢瓶盎游媚富
貴人遠作千里餉平生不為口我欲禦烟瘴

右白木

芎苗高一丈細花如甲椒不獨服芎根衣佩或采苗清
芬襲肌骨歲久亦不消所以湘浦客潔修著高標我老
苦多病風寒首頻搖願移一百本溉根豁煩囂雖無下
女遺乾葉插盈腰逃泥貫旦暮不學楚人謠

右川芎

老松踰百圍名為棟梁材孤根雖故在不復萌條生
意無處泄浩浩還根芰結為千歲苓膚色狀瓊瑰洗曝
不遺力藥裏手自開羊棗出河北胡麻來天台蒸以白
砂蜜盛以紅瓷杯一朝服食盡玉色還嬰孩

右茯苓

宿前灣

夕行前溪灣翁嫗招我宿入門燈火鬧偶此寄一足客

囊喜清淨我倦睡頗熟回首失浮蹤終朝露如沐

上胡主簿愿宣城人

尹公起宣城謂是金閨彥失脚簿領叢斜飛集州縣南
陵粉榆地妙年試雄剴還將舊棠陰來作清溪掾近來
多政學誤製好東絹我公有淵源家學富經傳四明炯
清水玉映崑山片以茲撫凋瘵精神皎如練困倉出毫
末德化速郵傳到官未百日惻惻庭闈戀花外想安車
戲舞斑衣緣闕

此壽斯民童髦劇歡忭我亦囿陶鈞有

道恥貧賤洗眼看政成攜上金鑾殿

乃岳既林翁
四明治中

問稼隱疾

日子來訪我話舊樂復樂中年情義深一別輒作惡子
我皆客居浮萍嘆流落傷心縮地術倒指賞月約雞黍
喜有期書久懶不作是時困着愚處處熬膏鑊而子金
石軀坐受貧鬼縛傳聞數日來卧病清風閣況子賢主
人苓朮富裝橐子亦屢折肱忍不急呼藥大患緣有身
此理直糟粕要令文殊師欲扣維摩諾人生餘幾許何

事紛六鑿殷懃今夜月為我照寂寞

寄友直借古書

五日學作詩十日學書紙書成自稱好對客發微泚爾
來草書人作態工側媚譬如老孫娘不病要兒齒我空
詩未工苦瘦如我字有詩使人寫適興聊爾爾宿緣喜
多學未用進於技試問宜休民何如覓青李

以白瓷為酒器中作覆杯狀復有小石人出沒其

中戲作以識其事

彼美白瓷盞規模來定州先生文字飲獨酌無獻酬吐
哉石女兒不作蛾眉羞憐我老寂寞赤手屢拍浮子頑
不乞火我醉不驚鷗無情兩相適付與逍遙遊

寄徐雪岡二首

我行其偶然觸石五溪渡歸迷日已暗有客相與晤訢
君相與問酒罷首東路坐恨此機失欲去翻疑悞

又

明庚共一天出沒巧相避與君別半載轉脚不相值君

來過故人我復捨此去悵然起遐瞻雲歸水東逝

秋夜有感

西窗枕清溪流水日夜響孤眠夜無寐離夢苦搖蕩自
我辭家采弦月屢下上消息不曾真百念墮湮漭憶昔

心氣雄躍躍盛年想窺竒故牧儲

溪堂先生曾任淮
西漕其家多書

借

重宗橐賞山搜富金沙澤淤耀琨蕩天池寒孤飛

關山

紛獨往下視夸奪子蠓蟻鳴甕盎區區凡楚爭逐逐臧
穀網蹉跎改素標零落收宿莽平生矜與夸榮為謝外

獎惟餘不盡心耿耿猶疇曩譬如老獵獫聞呼齒足痒
清江三百里西風颯菰蔣明朝沂歸舟鴉軋鳴雨漿

洪平齋有官舍見月三首與程楊二公又各次韻
中秋日休諸友用韻為戲奔逸絕塵之作未能
擬其萬一也

月行十三度晝夜風輪急不知誰鞭策行天出復沒我
欲訴清虛雲路九萬級梯颺空裊裊月走那可及願言
住仙府露重環佩濕將從匏瓜摘復結漢津汲相期無

情欲不灑孤眠泣落杵玄霜寒出削玉斧
澁笑我南飛鳥未辨一枝茸歸歟定驚魄
烟霧飽清吸

又

北極跳宜碣南瞻盡閩甌眇觀此瀛海浮空竟千秋瑞
光出冰輪千丈開雲頭月行無厚薄不盡離人愁夜半
北斗高闌干壓幽州繁星見復沒如滓浮新篴庭虛步
清影梧桂聲颼颼舉杯飲未醕棹歌起漁舟光景正清
絕賓去我獨留飲技未必奏頽然老伶優

又

憶昔戰秋闈不復返隻輪嗟此無用學棘猴費精神當時羞見月月豈欲負人我去月千里月來轉情親餘音唱窈窕小詩鬪清新團團桂樹影金粟香不陳便當結幽佩凌空訪仙真那知滿夜夜此去空塵塵翩然倚高寒不數肇與晨笑渠老章句步驟準過秦

次韻稼隱告歸

我觀大瀛海天水二清廓誰麾海若來樂鬪萬蛟鰐風

濤拍屯門潰作無底壑鬢鬣豎旂旛牙角利椎鑿血人
不肯吐安得留殘啄茫茫沂雲槎日夜失樓泊歸塗三
月糧囊底餘圭勺平生萃律氣磨淬去隅角案空螢已
乾匣閉龍不躍故衣粘蜃氣未洗瘴霧惡爾來出白雲
奔走亂車鐸有來證竒字時扣草玄閣高碁固饒人欲
學苦無脚惟君桑梓英遇合長落落申旦首胥溪險韻
當離酌勿為松菊挽來占秋堂幕

贈心梅黃教諭

善範圍數

太玄八十一經世加一倍方圓起參兩奇耦常相配大
哉天壤間理大獨無對而數行其中往往不相背冥探
洞古今幽討極覆載吾求之瓦礫數亦無不在陰陽如
推車五氣如轉磴雜然霧與珠人物等唾歎惡或盜跖
壽善或伯夷餒人事非不明所值互吉悔長平四十萬
高下付一概誰尸造化筆一一難歸罪君言吾有數萬
竅均大塊試將握算推不出範圍內譬如埏埴人萬器
同一焙前陶或堅牢後陶或破碎中間又不同純駁千