

青云子

义道恶煞

上

长江文艺出版社



青云子

义道恶煞

中

长江文艺出版社

青云子

义道恶煞

下



长江文艺出版社

责任编辑：李正武

封面设计：阿 川

内 容 提 要

浩浩江湖，浊浪排空。为觅得武林推重的“李氏十三剑法”，黑道白道，血腥搏战。父亲死于非命，剑振李雄起于武林，练得“易发难收、发必伤人”的奇剑神功，远游江湖，秘寻宿敌。他闯过三关，一时身价百倍。后因靓女诱惑，天机泄露，杀机四伏。剑振李一路被跟踪劫杀，虎口脱险，得与黑白魔星一决雌雄，终使魔头落荒而逃、毒叟暗遭秘法。龙争虎斗，血光冲天。路遇双凶，诱敌上钩七剑逞强；华宫盛会，群豪联手巨妖归天……

ISBN 7-5354-0590-8

I·516

定价：13.00元

义道恶煞

青云子



0435434

长江文艺出版社

鄂新登字05号

义道恶煞

青 云 子

长江文艺出版社出版·发行

(武汉市解放大道新育村63号)

文字六〇三厂印刷

787×1092毫米 32开本 25.375印张 6插页 540 000字

1992年5月第1版 1992年7月第2次印刷

印数 40201—50250

ISBN 7—5354—0590—8

I·516 定价(套·三本), 13.00元

目 录

第一章	求取秘方	少林和尚误打误追.....	1
第二章	巴山死谷	罚为药童偶遇郎中.....	31
第三章	神功奇剑	苦练成功身世大白.....	65
第四章	柔情蜜意	婉言谢绝不辞而别.....	81
第五章	煞星上门	百石朝天守护信符.....	93
第六章	联手江湖	二毒寻衅少女相助.....	132
第七章	闯过三关	身价百倍横遭忌妒.....	145
第八章	血腥搏战	帮主机智力挽狂澜.....	182
第九章	独往独来	靓女诱惑机密败露.....	227
第十章	妙计连环	白道魔星死里逃生.....	259
第十一章	将计就计	糟老头儿神秘莫测.....	303
第十二章	鬼幻魔窟	作恶少女吐露真情.....	341
第十三章	杀机四伏	三眼金童大显身手.....	371
第十四章	虎口脱险	黑白魔星一决高低.....	391
第十五章	真假大侠	为正为邪拜见神尼.....	419
第十六章	跟踪劫杀	大巴山中幡然醒悟.....	438
第十七章	密林毒叟	女孩堪怜喜怒无常.....	470
第十八章	元功强身	鬼怪石窟拜见亲娘.....	498
第十九章	妖女魔爪	勒索慈母阴谋难逞.....	525

第 二 十 章	魔头上山	毒人毒战落荒而逃.....	543
第二十一章	恶女怀春	毒叟暗遭秘魔大法.....	577
第二十二章	情乱心动	妖女知底潜伏杀机.....	605
第二十三章	使命艰辛	善恶之战真存假亡.....	654
第二十四章	山雨欲来	五福堂内血光冲天.....	678
第二十五章	居心不良	龙争虎斗丧命岳阳.....	695
第二十六章	路遇双凶	诱敌上钩七剑逞强.....	724
第二十七章	华官盛会	群豪联手巨妖归天.....	783

第一章

求取秘方 少林和尚误打误追

一望无际的黄土地，平平坦坦的，像一张黄绒地毯。

就在这黄土地上，有一块两丈高六尺宽的石头，石头中间有一裂缝，很多游客都投钱进去以卜吉凶。这是夏后启母石。相传是夏禹之后涂山氏的妹妹，她生了启之后就羽化为石，为嵩山最古老最珍贵的古迹，汉武帝曾在这里建了一座启母庙，但经过两千多年的兵灾战乱，庙已不存，只有启母石依然巍峙那里，默默地显示着一段古老的历史。

启母石右侧，修篁千竿，中间有座尼庵，周围长满了古松，因此人们叫做松林庵。松林庵一共只有两进房屋，因为规模极小，香火不盛，故平日庵门常闭，但门上的两幅对联赫赫醒目——

织手拂云开紫盖山中骑鹤羽

闲怀邀月共玉清殿上舞霓裳

松林庵后进隔着一个小天井，是一个陈设简单的佛堂，佛桌上供着一尊白石观音大士，一盏油灯和一个古铜小香炉，灯花如豆香烟袅袅。佛桌左侧，坐着一个老尼姑，用竹签挑着经卷默默低诵，状极虔诚。蓦地，庵前响起一声震

慑心神的划空长笑，笑声在万籁俱寂的天地之间显得阴森嘹亮。

佛桌油灯随着也起了变化，开始晃晃动动。就在这一瞬间，这间小小的佛堂里映出一个高大人影。

这是一个身穿长绿袍的老人，双肩微耸，两道目光炯炯有神，瘦削的脸上似笑非笑。

老尼姑敢情还没有发现这位不速之客，还在默默诵经。

半晌，老人扬头一阵咯咯怪笑，双手一抱大喊道：“李大娘请了，恕老朽有扰清修。”

老尼姑身子微微一震，慌忙放下竹笠，抬头望着老人起身合十道：“老施主是谁？夜晚光临小庵不知有何见教？”

老人嘿然笑道：“大娘装得真像。”

“贫尼了因，老施主莫认错了人？”老尼姑后退半步，依然合十当胸，有些惶惑。

“哈哈……大娘何须隐瞒，老朽此来并无恶意。”

“贫尼自幼削发出家主持小庵将近三十年了，不是什么李大娘，老施主当真认错了人。”

老人脸现诡笑，道：“大娘不必误会，自从李大侠去世之后，帮主一直关怀着李氏遗属，这多年来，曾经派人四处查访都没有消息，没想到大娘会皈依佛门隐居此地。”

老尼姑扬扬眉，道：“听老施主说的，贫尼真是一无所知。贫尼夜课未完，老施主请吧！”

老人脸色一沉，不悦道：“大娘把老朽看作何等样人？有道是真人面前不说假，大娘既在这里，令郎自然也有了下落，帮主……”

老尼姑顿时身躯一阵颤动，没待他说完，喃喃自语道：

“真人面前不说假，老施主是奉虎头帮帮主之命来的吗？”

老人哈哈大笑道：“帮主一再交待，要大家留意大娘和令郎的行踪。”

老尼姑神色一变，冷笑道：“高大傲果然还不肯放过我们母子？”

“大娘这是误会。”

“贫尼隐居此地，想来高大傲也知道了？”

“哈哈，大娘隐居此地，老朽是今晚才知道的。”

老尼姑突然目射精光，点头道：“很好，那么老施主今夜不用走了。”

老人愕然道：“大娘这是什么意思？”

老尼姑缓缓从佛桌上取出那支翻动经卷的竹签，遥指老人怒声道：“贫尼皈依佛门，十几年来从未开过杀戒，但老施主既然认出贫尼，今晚贫尼只好破戒了。”

老人脸色一变，大笑道：“李大娘，你想灭口？”

老尼姑凛然道：“贫尼实在别无它法……”

佛堂中陡然剑风飞旋，无数残影充塞一室。一声惨叫之后顿时寂然，老人满身血污直挺挺倒卧阶前。老尼姑脸色惨白，靠着室内墙壁不住喘息。清朗如水的月光射入佛堂，但见桌椅成了碎片，窗子也被震得粉碎，室内几乎无一完整之物。

老尼姑喟然长叹，没想到自己这一击会如此凌厉威猛，更没想到自己三十年勤修苦练的真力会随着这凌厉一击消耗殆尽。经过一阵调息，她缓缓回转禅房取出一樽久已放置不用的“消骨散”撒在老人尸体之上。顷刻之间，老人尸体渐渐变成一滩黄水。

老尼姑深深吁了口气，合十向空喃喃道：“但愿我佛慈悲，弟子这是无可奈何之事……”

话声未完，蓦然响起一声马嘶和一阵得得蹄声，那声音及庵而止。一个疾服劲装的夜行人已出现在墙头。

老尼姑皱皱眉，低声喝道：“什么人？”

夜行人闻声一凛，赶快跃落天井，抬头看到石阶上站着的老尼姑立即趋前几步，抱拳道：“在下奉家师之命，专程叩谒庵主老师傅来的。”

月光之下，夜行人生得眉目俊朗，看去不过二十出头。

老尼姑双目一闭，徐徐道：“贫尼就是此庵主持，小施主令师是谁？”

夜行人慌忙跪拜下去，道：“弟子剑振李叩见老师傅，家师洪山道士。”

老尼姑揉揉眼睛，向剑振李身上不停的打量，同时身躯一阵轻颤，“啊”了一声，道：“小施主快快请起，令师叫你来做什么？”

剑振李站起来恭敬道：“家师因昔年旧伤复发，特命弟子前来向老师傅乞求灵方。”

老尼姑点点头道：“小施主随贫尼来。”

他跟着她转入禅房，点起油灯。

“令师旧伤已有多久了？”

“十八年了。”

“好。”

老尼姑“好”字出口，突然一个转身，双臂一圈，一招“击鼓撞钟”直向剑振李左右太阳穴进攻。

剑振李蓦然一惊，立刻想起临行之时师傅说的话：“庵

主也许不相信你是洪山道士的徒弟，要你比一招给她看看，你只要使一招“日月双悬”，她立刻就会相信。如今庵主这招“击鼓撞钟”，果然只有“日月双悬”才能化解。心念电旋，立即撤身后退半步，双掌一亮使出一招“日月双悬”。

老尼姑这招“击鼓撞钟”原来是一个虚招，拳到中途便自撤回，她已经看到剑振李左手掌心的一颗鲜明红痣。

“你是剑振李吗？”

剑振李连忙双掌一收，恭声应了个“是”，心中却不禁暗暗奇怪：原来这位庵主竟是不会武功的人，看她使出半招“击鼓撞钟”就累得喘了起来。

老尼姑点点头，走到靠壁一口木橱前面拉开抽屉，从一堆破布线团中找了一张已经破黄的纸条。她打开看了看，郑重地道：“就是这张方子，专治陈伤，这是千金难买的秘方，你千万小心，不可遗失。”

剑振李双手接过，只见上面写着：七色草、七里香、凤尾草、对开花、活血草、车前草、洞里仙、闹杨花根、金雀花根、雪里开花、倒插金钗、龙瓦金钱、金鸡独立、独将擒王、单鞭救主、过山龙草、九死还魂草……。除了这一大堆稀奇古怪的药名和用药份量，边上还注着蘸浸、童便浸、盐水浸等等炮制之法。他看得心头暗暗一怔，心想这些药名自己从没听说过。

老尼姑回到禅榻上坐定，她似乎看出了他的心意，微微一笑道：“这是一张药方，除了第一位七色草，普天之下全都能就地找着。七色草这药普天之下很难找，只有四川大巴山才有，它是这张方子的主药，缺了它就无效果。令师旧伤复发，小施主非去一趟不可。”

“家师吩咐，一切听老师傅指示。”

“七色草一般长在大巴山的幽谷之中，山上偶尔也有，但很少。大巴山巴州那地方常有。这种药不是轻易就可找到的，贫尼有一位故人，就住在巴州那地方的青桐树附近，此人是一位草药郎中，精研各种草药，大家都叫他木郎中。小施主找到了他，只要说老尼叫你去的，他自会替你配全。”说到这里，她双目微闭，挥挥手道：“小施主可以去了。”

剑振李把药方摺好揣入怀中。

老尼姑又道：“小施主千万不要把这张方子丢了。”

“是，多谢老师傅，晚辈这就告辞。”

“记住，铁是山中石，东山之石，可以攻错。”

剑振李听得一怔，不知老尼姑这两句似偈非偈的话是什么意思，但他仍然恭敬道：“晚辈记住了。”

老尼姑没有再作声。

剑振李悄然退出禅房，看天色快近二鼓，于是纵身跃出围墙，牵着马循着碎石小径走去。穿出松林，他翻身上马，马立即撒开四蹄朝南面路上奔去……

那是一匹威武雄壮的黄骠马。

时光不早了，他急于赶集镇找个客棧落脚。他从没出过远门，这次由洪山赶到河南，是师傅开好了路程单。路上何处打尖何处投宿注得十分详细，他只需按路单赶路。如今要赶到大巴山去，这趟路程不免充满了艰辛。他只知四川地处西南，为天府之国，具体大巴山在哪里他却一无所知，不用说，巴州他就更知道了。

他一路沉思着。

突然，不远处的一株大树后传来一声沉喝：“站住！”

只见人影一闪，马前出现了一个身着灰袍的高大僧人。剑振李一怔，不知这僧人何故拦路。他生性敦厚，怕自己的马撞了人家，赶紧勒住缰绳拱手道：“大师傅拦住在下去路不知有何见教？”

高大和尚满脸麻子都是怒容，冷冷一笑道：贫僧斗胆，想请施主随贫僧回去。”

“大师傅要在下到哪里去？”

“施主何必明知故问？自然是回少林寺去。”

少林寺数百年来一直领袖武林，江湖中人提起少林寺无不肃然起敬。剑振李听他说出“少林寺”，不由一惊，连忙下马拱手道：“大师傅原来是少林寺高僧，在下失敬之至，不知大师傅法号如何称呼？”

麻脸不耐烦道：“贫僧超凡，施主快随贫僧去吧。”

剑振李看他神态高傲，心中暗想：久闻少林寺清规素严，这超凡和尚对人怎么如此傲慢？

“在下久闻宝寺盛名，蒙师傅宠邀，应该登山参拜，只是在下尚有要事……”

“嘿，施主急于赶到四川，可是你师傅等着你送药回去？”

剑振李一怔，道：“原来大师早已知道，家师旧伤复发，要在下前来求取灵方。”

“施主果然坦白，但在江湖上行走的武林朋友，大概都知道少林寺的规矩，来时容易去时难。施主居然敢夜闯少林寺盗走大旗丹……”

剑振李愈听愈奇，自己夜闯少林寺盗走他们什么大旗

丹？莫非他认错了人，于是连忙摇手道：“在下刚从松林庵来，大师傅莫认错了人？”

“哈哈，贫僧哪曾认错，施主方才不是已经承认了吗？”

“在下承认了什么？”

“施主方才不是说，你师傅走火入魔，前来求取灵药？”

“不错，家师旧伤复发，命在下前来求取药方，谁说走火入魔？”

“这就是了，旧伤复发才会走火入魔，施主不是急于赶回四川去吗？”

“不错，在下求取药方，因其中一位主药只有巴州那地方才有，所以急于赶路。”

“这不就全对了，哈哈，施主纵然身负绝学，只怕也难以闯出嵩山一步，依贫僧相劝，施主快把大旃丹交出随我回寺听候方丈发落。”

剑振李不禁心头火起，怒笑道：“在下敬重大师傅是少林寺高僧，大师傅怎能如此武断？在下刚从松林庵来，夜入贵寺盗走大旃丹的也许另有其人，决不是我……”

麻脸打量了他一眼，冷笑道：“贫僧据报，入寺盗走大旃丹的人就是施主这个模样。”

剑振李剑眉一扬要待发作，但终于忍了下去，道：“在下已经声明，入寺盗丹的并非在下，大师傅要是不信，在下也是没有办法之事。”

“事情很简单，施主只要随贫僧回去，是不是你自可分晓。”

“少林寺名满天下，朝山参拜可以，但要背着莫须有的罪名跟大师傅上山，在下恕难遵命。”

“哼，施主就是不想上山，只怕也办不到了。”

“大师傅要把我怎样？”

“嘿，施主不肯听我善言相劝，自然是自恃身负武学有待无恐，贫僧只好冒犯了。”

剑振李少年气盛，再也忍耐不住了，仰面朗笑道：“在下久闻少林之名，正好领教大师拳法。”说完，把手中僵绳朝马背一搭，拱手道，“大师傅请吧——”

麻脸肩头一晃，右手如钩，朝上一缩，高与耳平，作出拿攫之势，左手一探，猛向剑振李肩头抓去，这一招正是少林寺的绝招“十二降龙手”中的“赤手缚龙”。

剑振李微微一晒，身躯斜侧，让开对方爪势，右手疾举，随手一招“遥叩天阙”，中食二指遥遥一指，一缕指风直奔对方面门。这一招用得十分巧妙，仅此轻轻一举便已抢到主动。麻脸被他急袭而来的指风逼得后退两步，哪知剑振李指风才到中途便自收转，冷冷一笑道：“在下领教了！”

要知麻脸和尚乃少林寺罗汉堂首席弟子，为少林寺第二代“凡”字辈中杰出高手，艺技精到功力极深，此时被对方在第一招上就迫退了两步，止不住心头大凛，暗想：此人出手敏捷，武功不弱，果然是墨心婆门下……暗中不禁大怒，冷哼一声，身躯突然趋进，喝道：施主年纪轻轻莫要卖狂！”双拳霍地展开，但见点点拳影风生四周，像一片波涛汹涌而至。

剑振李原也不想得罪少林，一指逼退对方，认为对方应该知道自己不愿和他为敌才中途撤招，哪知对方不但不识好