

眉山唐先生文集

晉山唐先生文集

眉山唐先生文集卷十六目

雜文

唐先生行狀

史夫人行狀

贊銘

先君真贊

又次齋銘

家藏古研銘

有翠亭銘

謝雨文

古体

惜梅賦

平臺賦

眉山唐先生文集卷十六



眉山唐庚子西

雜文

唐先生行狀

唐先生諱△字彥通眉州丹稜縣人曾祖諱△祖諱△考諱△俱不仕皇考之捐館也先生始六歲是時鄉人未知官學先生孤露自奮卒為名儒其孝悌而不雜其制行和而不流輕財好施出于自然蓋自堯舜

三代以來理亂廢興典章人物莫不考論
旁至諸子百家天文地理方技醫卜之書
莫不通貫其博至于如此然特深于經術
著四經微旨行于世而專用春秋名家為
講義三十卷辨三傳七卷大抵以春秋為
無褒其于傳注取二三策而已此所以見
其不雜也性簡易不作崖檢與鄉人處油
油然無貴賤皆得其懽心比其沒也遠近
聞之俱出涕嘆息逮今二十年思之不忘

其和至于如此然議論剛正無所附阿負其所蘊非其友不友亦以是見惡于不善者此所以見其不流也平生用財不問其數嘗至濛陽其尉丁憂貧不得去先生雅不識其人傾橐贈之空手而歸其好施類皆如此而未嘗有難色此所以見其自然也自嘉祐治平年間先生已有盛名西南學者爭宗師之授經者累數百人然應進士舉及不中益昌龍圖閣直學士陸公說荐

之亦不報浮沉丘園無復仕進意熙寧初
罷詩賦以經義取人士論喜其必有所合
既而春秋不為經先生亦老矣始終不遇
蜀人惜之然余考其行事以求其用心則
平生所有良而可見族本以治產富饒而
先生專業儒士方以聲律進取而先生独
治經此其志豈為利祿計也哉命雖不偶
于今而其書具在是以傳于後世無窮復
何憾焉元祐三年閏十二月二十五日終

于家享年六十有三前娶家氏再娶史氏
男五人女四人適人皆士人也孫男四人
孫女二人皆幼以崇寧三年二月二十
八日葬縣之南二十里鼓面山之原以史
氏祔予頃出守咸安道過閭中而先生之
子適宰是邑傾蓋如故遂定為忘年友
然則狀先生行義以告于士大夫者非
職耶謹狀

史夫人行狀

夫人史氏眉州青神縣人嘉州軍事推官
諱著明之曾孫大理寺丞諱昭吉之孫進
士諱及之女魯國先生諱之配也先生
喜賓客重然諾視金錢如泥無分毫顧惜
不論多寡廢盡乃已竟坐此貧而夫人處
之怡然自得其為善之樂也先生自言吾
六歲而孤勤苦自立取名于時豈有兄弟
教哉嘗持是說未嘗督責三子以孝而夫
人則不然躬課諸郎讀書至丙夜乃寢率

以是為常平生無所好獨聞誦書聲輒欣
然蓋性之所嗜如此夫人不逮事舅姑事
先生如事父治飲食以進必立侍須微饌
乃去或者以為過元祐三年春先生遇疾
幾殆夫人焚香禱祈願以身代死家人止
之不聽俄而疾暴作擲香炉于地扶掖就
枕已不知人後六日夫人病篤而先生疾
稍間先生竟愈而夫人遂不起時二月二
十日也初夫人之祈死也先生疾革不知

夫人既卒諸子以事告先生哀甚為詩以
哭之聞者莫不泣下夫人享年五十六△
其子也△其婿也△其孫也孫女二人尚
幼崇寧三年二月二十八日從先生葬于
丹稜縣鼓面山之原先生道雖不行于民
其行于家者蓋如此非先生何以當夫人
之賢觀夫人足以知先生之道其子庚所
以必欲狀其行以傳于人予所以不得而
辭也嗚呼誠△可書也哉謹狀

贊銘

先君真贊

嘉祐熙寧間西南有隱君子焉幅巾布衣
時出游人間士大夫好事者多從之游
喜談易詩春秋辭旨遠遠能得先儒所未
到者遇人飢寒解衣之推食之人有
所求則鬻衣賣履與之無難色緩急輒陰
救之問其姓名則嫚罵不以告逢人無貴
賤皆抵掌談笑蜀人皆知其為有道之士

相與強為先生然竟莫測其果何人也
元祐末遂不復法不復出耶抑出
而人不見也傳者以為卒矣是殆不然先
生游無何有之鄉獨與道遊者也道在與
在道亡與亡使道而果亡則先生信死矣
道未喪于天下則先生烏乎死紹聖初有
姓唐名康者畫先生之像而事之為先生
作真贊自稱為先生之子云而書此以贊
之曰

軒然其頎幅巾布衣清風蕭々在人目
圍此豈先生者耶孰能援筆一揮摹其
心中之精微也哉

又次齋銘

生而知之 自誠而明 孝而知之
自明而誠 困而孝之 又其次者
困而不孝 民斯為下 吾少也狂
自以為健 出而接物 然後知困
今雖老矣 幸其未衰 陳書于齋

唐先生文集卷十六
以孝以思

家藏古研銘

硯與筆墨蓋氣類也出處相近也任用寵
遇相近也獨壽夭不相近也筆之壽以日
計墨之壽以月計硯之壽以世計其故何
也其為體也筆最銳墨次之硯鈍者也豈
非鈍者壽而銳者夭乎其為用也筆最動
墨次之硯靜者也豈非靜者壽而動者夭
乎吾于是得養生焉以鈍為體以靜為用

或曰壽夭數也非鈍銳動靜所制借令筆
不銳不動吾知其不能與硯久遠也雖然
寧為此勿為彼也銘曰

不能銳因以鈍為體不能動因以靜為
用惟其然是以能永年

有翠亭銘

山不遠人、自遠山見即為易有之為難
隴上牧兒林間樵叟雖能得之而不可有
貴戚買園翫侯賜宅雖或有之而不可得