

彩绘经典

国学篇

唐宋词

TANG SONG CI

一



黄河出版传媒集团
阳光出版社



彩绘经典

国学篇
唐宋词

TANG SONG CI

一

©本书编委会 编



黄河出版传媒集团
阳光出版社

彩绘经典 国学篇

图书在版编目(C I P)数据

唐宋词. 1 / 《彩绘经典. 国学篇》编委会编. --
银川: 阳光出版社, 2015.5
(彩绘经典. 国学篇)
ISBN 978-7-5525-1827-6

I. ①唐… II. ①彩… III. ①唐宋词—选集 IV.
①I222.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 095890 号

彩绘经典 国学篇 唐宋词一

本书编委会 编

责任编辑 刘 涛
装帧设计 丹青视觉
责任印制 岳建宁

黄河出版传媒集团 出版发行
阳 光 出 版 社

地 址 宁夏银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)
网 址 <http://www.yrpubm.com>
网上书店 <http://www.hh-book.com>
电子信箱 yangguang@yrpubm.com
邮购电话 0951-5047283
经 销 全国新华书店
印刷装订 宁夏凤鸣彩印广告有限公司
印刷委托书号 (宁) 0017029

开 本 889mm×1194mm 1/24
印 张 2.25
字 数 100 千字
版 次 2015 年 5 月第 1 版
印 次 2015 年 5 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5525-1827-6/G·1680
定 价 10.00 元
版权所有 翻印必究



目 录

唐宋词 一

菩萨蛮(平林漠漠烟如织)	李 白 01	江城子(斗转星移玉漏频)	和 凝 27
忆秦娥(箫声咽)	李 白 02	谒金门(风乍起)	冯延巳 28
清平调(云想衣裳花想容)	李 白 03	归自谣(寒山碧)	冯延巳 29
调笑令(胡马)	韦应物 04	临江仙(金锁重门荒苑静)	鹿虔扈 30
忆江南(江南忆)	白居易 05	摊破浣溪沙(菡萏香销翠叶残)	李 璟 31
忆江南(江南好)	白居易 06	清平乐(别来春半)	李 煜 32
长相思(汴水流)	白居易 07	相见欢(林花谢了春红)	李 煜 33
竹枝词(杨柳青青江水平)	刘禹锡 08	浪淘沙(帘外雨潺潺)	李 煜 34
竹枝词(山桃红花满上头)	刘禹锡 09	相见欢(无言独上西楼)	李 煜 35
忆江南(春去也)	刘禹锡 10	虞美人(春花秋月何时了)	李 煜 36
潇湘神(斑竹枝)	刘禹锡 11	点绛唇(雨恨云愁)	王禹偁 37
渔歌子(西塞山前白鹭飞)	张志和 12	木兰花(城上风光莺语乱)	钱惟演 38
梦江南(梳洗罢)	温庭筠 13	江南春(波渺渺)	寇 準 39
梦江南(千万恨)	温庭筠 14	酒泉子(长忆西湖)	潘 阆 40
杨柳枝(织锦机边莺语频)	温庭筠 15	酒泉子(长忆观潮)	潘 阆 41
更漏子(玉炉香)	温庭筠 16	长相思(吴山青)	林 逋 42
梦江南(兰烬落)	皇甫松 17	苏幕遮(碧云天)	范仲淹 43
女冠子(四月十七)	韦 庄 18	渔家傲(塞下秋来风景异)	范仲淹 44
菩萨蛮(人人尽说江南好)	韦 庄 19	御街行(纷纷坠叶飘香砌)	范仲淹 45
生查子(新月曲如眉)	牛希济 20	少年游(长安古道马迟迟)	柳 永 46
生查子(春山烟欲收)	牛希济 21	雨霖铃(寒蝉凄切)	柳 永 47
南乡子(乘彩舫)	李 珣 22	蝶恋花(伫倚危楼风细细)	柳 永 48
南乡子(画舸停桡)	欧阳炯 23	天仙子(《水调》数声持酒听)	张 先 49
南乡子(路入南中)	欧阳炯 24	青门引(乍暖还轻冷)	张 先 50
南乡子(岸远沙平)	欧阳炯 25		
春光好(叶软)	和 凝 26		



编 者 的 话

我们伟大的祖国是一个诗的国度，而唐诗宋词则是中华文学宝库中两颗璀璨的明珠。诗歌的发展在唐代达到顶峰，在不到三百年的时间中，流传下来的诗歌将近五万首，真是佳作迭出，争奇斗艳，蔚为大观。词为诗之余，唐代即已产生，在宋代发展到鼎盛时期，是继唐诗之后的又一辉煌。唐宋词不仅内容丰富，风格多样，而且思想深刻，极富情味，有很高的认识价值和美育作用。现阶段，我们国家开始提倡国学，而诵读唐诗宋词，不仅可以开阔胸襟，涵养性情，增长知识，启迪心灵，也可以培养爱国主义情感，提高自己的思想文化素质。我们选编的这套《彩绘经典 国学篇 唐诗》和《彩绘经典 国学篇 唐宋词》，加上必要的注释和诗词意境的解释，再配上彩图，图文并茂，可使人赏心悦目，希望我们的努力能给广大读者朋友带来阅读的快乐！

pú sà mán
菩 萨 蛮

lǐ bái
李 白

píng lín mò mò yān rú zhī hán shān yí dài shāng
平林漠漠烟如织，寒山一带伤
xīn bì míng sè rù gāo lóu yǒu rén lóu shàng chóu
心碧。暝色入高楼，有人楼上愁。
yù jiē kōng zhù lì sù niǎo guī fēi jí hé chù
玉阶空伫立，宿鸟归飞急。何处
shì guī chéng cháng tíng gèng duǎn tíng
是归程？长亭更短亭。



【注释】 暝色：暮色。 玉阶：白色的石阶。 宿鸟：傍晚回巢的鸟。 亭：古代在道路旁供人休息的建筑。

【词境】 平齐的树林远望去如同笼罩着一层烟雾，苍山如带，那绿真让人伤感。暮色中，我在高楼上独自发愁。此刻的她也伫立在玉阶上，看着匆匆归巢的飞鸟，想着我何时回来吧！可哪里是我的归程？

【小知识】 李白，字太白，号青莲居士，绵州昌隆（今四川江油）人。这首词与《忆秦娥·箫声咽》被后人认为是“百代词曲之祖”。

【名句】 玉阶空伫立，宿鸟归飞急。



yì qín é 忆秦娥

lǐ bái
李 白

xiāo shēng yè qín é mèng duàn qín lóu
箫声咽，秦娥梦断秦楼
yuè qín lóu yuè nián nián liǔ sè bà líng
月。秦楼月。年年柳色，灞陵
shāng bié
伤别。

lè yóu yuán shàng qīng qiū jié xián yáng
乐游原上清秋节。咸阳
gǔ dào yīn chén jué yīn chén jué xī fēng cán
古道音尘绝。音尘绝，西风残
zhào hàn jiā líng què
照，汉家陵阙。

【注释】 秦穆公将女儿弄玉嫁给吹箫能手萧史。萧史天天教弄玉吹箫，模仿凤鸣，果然引来凤凰，后二人乘风成仙去了。

【词境】 秦娥在幽咽的箫声中从梦中醒来，只见凄凉的月亮照着楼头。柳树年年一样，难忘灞陵桥上折柳相别的时刻。又是清秋时节，咸阳古道上音讯全无。西风里一轮残阳，空照着汉代帝王的陵墓。

【小知识】 《忆秦娥》：词牌为李白首创。

【名句】 西风残照，汉家陵阙。



qīng píng diào
清 平 调

lǐ bái
李 白

yún xiǎng yī shang huā xiǎng róng chūn fēng
云 想 衣 裳 花 想 容，春 风
fú jiàn lù huá nóng ruò fēi qún yù shān tóu jiàn
拂 槛 露 华 浓。若 非 群 玉 山 头 见，
huì xiàng yáo tái yuè xià féng
会 向 瑶 台 月 下 逢。

【注释】 群玉山：神话传说中西王母的住处。

【词境】 彩云向往她的衣裳，牡丹花追慕她的面容；春风轻拂着花栏，露珠滚动着的花色更加娇艳。这鲜花、这娇容，若不是在群玉山所见，也定是在明月瑶台下才能相逢。

【名句】 云想衣裳花想容，春风拂槛露华浓。



diào xiào lìng

调笑令

wéi yīng wù
韦应物

hú mǎ hú mǎ yuǎn

胡马，胡马，远

fàng yān zhī shān xià pǎo shā

放燕支山下。跑沙

pǎo xuě dú sī dōng wàng xī

跑雪独嘶，东望西

wàng lù mí mí lù mí

望路迷。迷路，迷

lù biān cǎo wú qióng rì mù

路，边草无穷日暮。

【注释】 胡：古代对北方和西方各族的泛称。 燕支山：也叫焉支山，在今甘肃省。 跑：同刨。

【词境】 有一匹胡马呀，被远放在燕支山下。它时而刨沙刨雪，时而昂首嘶鸣，东张西望，已然迷了路。这时候，茫茫草原上已是暮色笼罩。

【小知识】 韦应物，京兆长安人，出身关西望族。其性高洁，其诗词高雅闲淡，人比之陶渊明。



yì jiāng nán
忆江南

bái jū yì
白居易

jiāng nán yì zuì yì shì háng
江南忆，最忆是杭

zhōu shān sì yuè zhōng xún guì zǐ
州。山寺月中寻桂子，

jùn tíng zhěn shàng kàn cháo tóu hé
郡亭枕上看潮头。何

rì gèng chóng yóu
日更重游？

【注释】 山寺：指天竺寺、灵隐寺。 郡亭：即杭州刺史署里的虚白亭。

【典故】 月中寻桂子：传说天竺、灵隐二寺秋天有月中桂子坠落。

【词境】 江南最令人怀念的是杭州。留宿山中寻找月亮里坠落的桂子，高枕卧于虚白亭观看钱塘潮。什么时候才能旧地重游呢？

【小知识】 白居易，字乐天，陕西渭南人。他主张“文章合为时而著，诗歌合为事而作。”



yì jiāng nán
忆江南

bái jǔ yì
白居易

jiāng nán hǎo fēng jǐng jiù céng
江南好，风景旧曾
ān rì chū jiāng huā hóng shèng huǒ
谙。日出江花红胜火，
chūn lái jiāng shuǐ lǜ rú lán néng bú
春来江水绿如蓝。能不
yì jiāng nán
忆江南？

【注释】 谙：熟悉。 江花：江中浪花。 蓝：蓝草。叶子可作染料。

【词境】 江南风光好，那景色我早就熟悉了。太阳出来时，映得江中浪花比火还要红，春天到了，江水绿得像是蓝草染过一样。怎么能不怀念江南呢？

【名句】 日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。



cháng xiāng sī
长相思

bái jǔ yì
白居易

biàn shuǐ liú sì shuǐ liú liú dào guā
汴水流，泗水流，流到瓜
zhōu gǔ dù tóu wú shān diǎn diǎn chóu
洲古渡头，吴山点点愁。
sī yōu yōu hèn yōu yōu hèn dào guī
思悠悠，恨悠悠，恨到归
shí fāng shǐ xiū yuè míng rén yǐ lóu
时方始休，月明人倚楼。



【注释】 瓜洲：在今扬州，运河流入长江的地方。 休：终止。 倚楼：靠在楼窗边。

【词境】 汴水泗水慢慢流淌，一直流到瓜洲渡口，远处的吴山也似带着忧愁。月光下，楼上的人儿倚着窗，思念的心绪像绵绵的流水没有尽头，也许只有等到亲人回来，才会终止吧。

【名句】 思悠悠，恨悠悠，恨到归时方始休，月明人倚楼。

zhú zhī cí
竹枝词

liú yǔ xī
刘禹锡

yáng liǔ qīng qīng jiāng shuǐ píng wén
杨柳青青江水平，闻
láng jiāng shàng tà gē shēng dōng biān rì chū
郎江上踏歌声。东边日出
xī biān yǔ dào shì wú qíng hái yǒu qíng
西边雨，道是无晴还有晴。

【词境】 青青的杨柳荡漾在静静的水面上，江面上飘来情郎的歌声。东边太阳出来了西边还下着雨，说是无晴（情）呀却又有晴（情）。

【名句】 东边日出西边雨，道是无晴还有晴。

zhú zhī cí
竹 枝 词

liú yǔ xī
刘禹锡

shān táo hóng huā mǎn shàng tóu shǔ jiāng
山 桃 红 花 满 上 头， 蜀 江
chūn shuǐ pāi shān liú huā hóng yì shuāi sì láng
春 水 拍 山 流。 花 红 易 衰 似 郎
yì shuǐ liú wú xiàn sì nóng chóu
意， 水 流 无 限 似 依 愁。

【注释】 上头：山上，山头。 依：我。

【词境】 红红的山桃花开满了山坡，春天的蜀江水拍山而流。红花容易凋谢就像郎的情意，而我的哀愁就像蜀江水一样无穷无尽。

yì jiāng nán
忆江南

liú yǔ xī
刘禹锡

chūn qù yě duō xiè luò
春去也！多谢洛

chéng rén ruò liǔ cóng fēng yí jǔ
城人。弱柳从风疑举

mèi cóng lán yì lù sì zhān jīn
袂，丛兰浥露似沾巾。

dú zuò yì hán pín
独坐亦含颦。



【注释】 袂：衣袖。 浥：沾湿。 浥露：凝聚露水。 颦：皱眉。

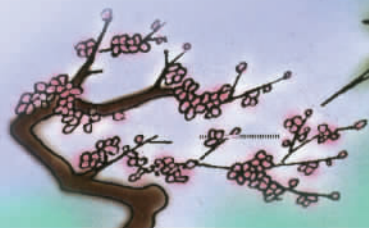
【词境】 春天要离去了！弱柳随风摆动着，像是挥动衣袖和春天告别，兰花上的露水似是因为惜别而泪湿罗巾。我也为春天的离去而独自伤神。

【名句】 弱柳从风疑举袂，丛兰浥露似沾巾。

xiāo xiāng shén
潇 湘 神

liú yǔ xī
刘禹锡

bān zhú zhī bān zhú zhī
斑竹枝，斑竹枝，
lèi hén diǎn diǎn jì xiāng sī chǔ
泪痕点点寄相思。楚
kè yù tīng yáo sè yuàn xiāo xiāng
客欲听瑶瑟怨，潇湘
shēn yè yuè míng shí
深夜月明时。



【注释】 楚客：被贬到潇湘一带的诗人。 瑶瑟：以美玉装饰的琴。

【典故】 斑竹：又名泪竹、湘妃竹，上有黑色斑点。古代神话中，舜帝南巡，死于苍梧，其妃娥皇与女英思念不已，泪下沾竹成斑。

【词境】 斑竹枝啊，那上面的泪痕寄托的都是深深的相思之意。在潇湘的月明之夜，还能听到湘妃幽怨的琴音。

yú gē zǐ
渔歌子

zhāng zhì hé
张志和

xī sài shān qián bái lù fēi táo huā liú shuǐ guì
西塞山前白鹭飞，桃花流水鳊鱼肥。
yú féi qīng ruò lì lǜ suō yī xié fēng xì yǔ bù
鱼肥。青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不
xū guī
须归。



【注释】 鳊鱼：今称“桂鱼”。 箬笠：竹箬或箬叶编成的斗笠。

【词境】 白鹭在西塞山前自由飞翔，漂流在水面上的桃花瓣和水中的鱼儿相互嬉戏。斜风细雨里，渔夫正自在地钓着鱼呢。

【名句】 西塞山前白鹭飞，桃花流水鳊鱼肥。

