

H U A N G T U Y A O

黄土谣

丛书
四



五月风·行歌集

宁夏行业歌曲110首 宁夏回族自治区总工会组织征集

五月的季风吹送着激昂的旋律，那是历史的延伸，时代的印迹，行业的发展，企业的变迁，职工的心声……

张弛 张博 编著



黄河出版传媒集团
阳光出版社



张弛

1944年生，宁夏银川人，中共党员。

1968年毕业于宁夏大学中文系。国家一级编剧，宁夏著名词曲作家，享受宁夏政府特殊津贴专家；中国音乐家协会会员，中国音乐文学协会会员，中国高级专家学者联合会会员；自治区“新中国成立以来60位感动宁夏人物”；文化部艺术人才中心授予新中国成立以来“影响中国100位艺术大家”称号。

1970年调宁夏歌舞团任专业编剧、作词、单簧管演奏员、编导室主任。1972年曾师从中央乐团单簧管演奏家白哲明学习演奏。1997年调宁夏文化厅创办至今。

致力于音乐文学及音乐创作，兼有小说、散文、诗歌、评论、论文等文体创作。先后创编、发表、演唱（奏）、录播歌词、歌曲（乐曲）逾千首，独立或与人合作创编音乐剧、歌舞剧、歌剧10部；参与创编、摄制电视剧4部14集、电视片15部27集；为80余台大型音乐歌舞晚会策划撰稿。兼任单簧管、萨克斯教学，已有多名学生考入大中专艺术院校。

主要著作：出版发行音带《塞上情歌——张弛歌曲专辑》；编导、出版VCD光盘《花儿选一朵》；著有《张弛歌词集》；合作编著歌曲集《宁夏好地方》《宁夏好歌大家唱》（副主编）；主编CD唱片集（20张）及配套歌曲集《花儿飞四方——宁夏民族歌曲精选及欣赏》；歌曲代表作有《宁夏川，我可爱的家乡》《歌唱宁夏川》《根在宁夏川》《羊皮筏子打浪的桨》《妈妈，苦豆子花》等。获百余项创作奖和工作奖；主要业绩被选入多部典籍中。



张博

1977年生，宁夏银川人，
硕士研究生。

宁夏音乐家协会会员，宁夏杂文学会会员，银川市音乐家协会理事。

1995年考入宁夏大学音乐系学习，获“首届十佳大学生”称号，担任校学生会文艺部部长。

1998年考入天津音乐学院续读本科，师从留学英国的孔明珉老师主修钢琴。

2003年考入中国传媒大学影视艺术学院读研究生，师从文艺系主任关玲教授及中央电视台副台长高峰；曾任中国传媒大学团委宣传部副部长等职，获工作表现突出荣誉奖。

2006年10月至今，在宁夏新闻出版局工作。

执编《花儿飞四方——宁夏民族歌曲精选及欣赏》CD唱片（20张）和配套歌曲集1套。

黄土谣

丛书 四

一 《夏地风·剧本集》

二 《民谣风·歌词集》

三 《花儿风·歌曲集》

四 《五月风·行歌集》

五 《西北风·文论集》

六 《长河风·文汇集》

七 《大漠风·军旅集》

八 《塞上风·马莲集》

ISBN 978-7-5525-0013-4



9 787552 500134 >

定价：380.00元
(全八册)

黄土谣



丛书

四

五月风·行歌集

张博 张弛 编著

宁夏行业歌曲110首



黄河出版传媒集团
阳光出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

图书在版编目(CIP)数据

五月风:行歌集 / 张弛,张博编著. —银川:阳光出版社, 2011.12

(黄土谣丛书)

ISBN 978- 7- 5525- 0013- 4

I. ①五… II. ①张… ②张… III. ①歌曲—宁夏—现代—选集 IV. ①J642

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 271597 号

五月风·行歌集

张 弛 张 博 编著

责任编辑 戎爱军 王佐红

封面设计 甘 草

责任印制 郭迅生

黄河出版传媒集团

阳 光 出 版 社

出版发行

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)

网 址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 yangguang@yrpubm.com

邮购电话 0951- 5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 银川天之健文化传媒有限公司

印刷委托书号 (宁) 0008801

开 本 880mm× 1230mm 1/32

印 张 6.75

字 数 140 千

版 次 2012 年 2 月第 1 版

印 次 2012 年 2 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978- 7- 5525- 0013- 4/I·191

定 价 380.00 元(全八册)

版权所有 翻印必究

宁夏回族自治区总工会 主办

《宁夏行业歌曲》编辑委员会

主 任:杨 钊

副 主 任:闫 华

顾 问:安 磊 侯 垣

主 编:张 弛 曹 中

编 委:王森林 李青山 张 弛 曹 中 张 博

李明军 唐永富 马学礼 李传名 李才旦

吴婷婷 李晓娟

特邀编委:陈 毅 姚中泽 孙祥凯 许琼华 白林中

刘 哲 张春香



自治区党委副书记于革胜等领导接见演职人员



自治区政协副主席、总工会主席陶源为全区“安康杯”竞赛优秀组织单位颁奖



自治区总工会党组副书记、常务副主席杨钊为全区职工职业道德“十佳单位”颁奖

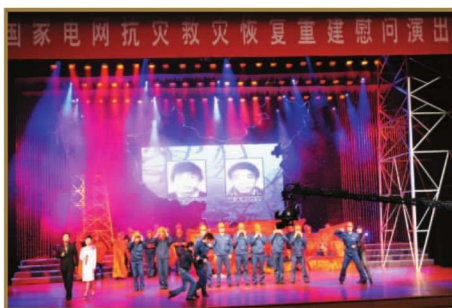


自治区总工会举办“劳动者之歌”文艺晚会





职工合唱《咱们工人有力量》



国家电网“抗灾救灾 恢复重建”文艺晚会
《为了万家灯火》在演出



抗灾救灾，电力工人众志成城



全区首届农民工“建工杯”大型文艺演出



全区首届农民工“建工杯”大型文艺演出



宁煤集团工会送文艺下基层



“五月花正红”庆五一文艺演出



工人阶级的赞美篇章



自治区总工会举办《江山如此多娇》大型文艺晚会



自治区总工会举办《江山如此多娇》文艺晚会颂劳模



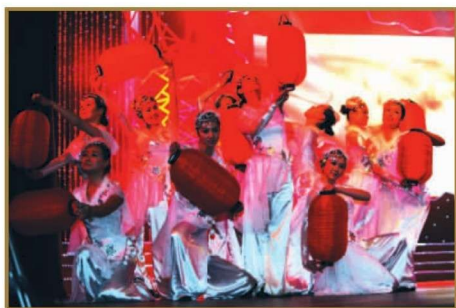
少先队员为劳模先进工作者献花



自治区总工会春节团拜会职工表演舞蹈



、区总工会职工多彩节目庆七一



、青年职工翩翩起舞



、向着明天出发 我们充满激情



、我们是朝阳 我们是花朵



、青春飞舞 我心飞翔



、给点掌声吧

总 序

黄土地长出的歌谣

杨春光

宁夏地处祖国西北腹地，古老的黄河流经这片热土，古丝绸之路经由这里贯通西域。这里也曾是古代北方各民族角逐争战的战场，历来被视为边塞之地。所分布的以回族优秀文化为主体的多元文化、丝绸之路文化、红色经典文化、以“两山一河”为代表的大漠黄河生态文化、古人类遗址和古生物化石遗址文化、边塞军旅文化、民风民俗文化、西夏遗存文化、以改革发展为主线的成果文化等有着深厚的积淀，在历史的长河中，流淌着宁夏各族人民的精神气质，有着中华民族的风骨与气派。如何进一步发掘、整理、传承、弘扬这些地域文化和民族文化，对于每一个文艺工作者来说，是时代赋予的责任。

张弛同志是土生土长的宁夏老一代文艺工作者、国家一级编剧、宁夏著名词曲作家。他生在黄土地，长在黄土地，耕耘在黄土地，故而有着一深深的黄土情结。“黄土谣丛书”是张弛同志倾心创作的一套以音乐文学及音乐为主的丛书，编选了作者多年以来创编、发表、演出、录播及获奖的作品。这些作品，是作者立足

宁夏,着眼西北,取材黄土高原,以赤子之情赞美家乡、赞美祖国的真实写照,是作者心灵的感悟、生命的印记,也是黄土地长出的歌谣、结出的果实,散发着浓浓的黄土气息。

丛书题材面广,涉及宁夏诸多文化的方方面面,从不同视角观照了宁夏半个多世纪以来的历史变迁,见证了宁夏在建设中国越来越年轻、越来越美丽的历史跨越,同时,在学习、吸收、借鉴、运用民族民间文学及音乐上很有融会贯通的独到之处;在体裁上多种多样,并为此进行了有益的探索和实践,诸如音乐剧、花儿歌舞剧、民间歌舞剧、歌剧、童话剧、电视剧、电视音乐风光片、歌词、歌曲、器乐曲、小说、散文、杂文、童话、诗歌、随笔、论文、评论、评介等;在风格特色上尽显塞上风情,让人感受到大漠、黄河、烽火台、古长城的辽阔、苍茫与悠远,感受到历史的凝重、恢弘与非凡。

一方水土养一方人。既然是宁夏这方水土养育了我们,那我们就理所应当要用智慧和劳动,给予黄土地以回报。“黄土谣丛书”来自大自然,来自黄土地,把它们结集出版,变成群众看得见、摸得着的可读可唱的东西,这就充分体现了文学艺术源于人民、源于生活而又回归人民、回归生活的艺术规律。唯此,我们的情与爱才会真正回归大自然,文学艺术才会在回归中真正得到升华、得到检验。

民族的就是世界的。民族文化是在人类社会发展进步过程中逐步形成的。历史在发展,时代在前进,人民在创造,宁夏在年轻。让古老与现代相碰撞,迸发出盛世中华独放异彩的火花;让时代与民族相交融,创造出和谐社会的华夏文明。承上启下、

继往开来,发掘整理、传承弘扬宁夏地域特色文化,是全区广大文艺工作者的神圣职责。衷心希望广大文艺工作者深入学习贯彻党的十七大和自治区第十次党代会精神,始终坚持“二为”方向、“双百”方针和“三贴近”原则,大力弘扬以回族优秀文化为主体的“九大主流文化”,挺立潮头、勇往直前,创作出更多更好的作品,为推动宁夏文化的大发展大繁荣作出新的更大贡献。

黄河奔腾,长流不息,贺兰嵒然,平川万里。衷心祝愿“黄土谣丛书”能够得到广大读者的喜爱。

二〇一一年一月一日

(作者时任宁夏回族自治区党委常委、宣传部部长)

序

杨 钊

时代呼唤激昂的行业歌曲,改革期盼动听的音韵乐律,企业举起张扬优秀音乐文化的旗帜,发挥文化搭台、经济唱戏的积极作用,是时代赋予各级工会的职责。为了展示全区各条战线、各行各业改革开放的精神风貌,荟萃我区多年来创作的反映行业生活、行业特色的歌曲成果,让昂扬奋发、激动人心的行业歌曲响彻宁夏山川,震荡黄河之滨,成为职工凝心聚力、提气鼓劲的号角,宁夏回族自治区总工会早在前些年,就曾聘请我区著名词曲作家张弛、宁夏《民族之歌》编辑部主任曹中担任主编,专门负责这项工作。后鉴于这项工作的浩繁、琐碎、艰巨,一时难以如愿。致使曹先生在宁期间,带着遗憾而退休回归故里上海。此后,这项工作便由张弛、张博坚持做了下来。他们的步履遍及宁夏山川的许多行业、企业,千辛万苦地进行征集、创作、筛选、打印,如今这本“黄土谣丛书”之四——《五月风·行歌集——宁夏行业歌曲 110 首》总算得以结集出版,有了结果。感谢曹中先生在宁期间为此付出的努力,感谢张弛、张博持之以恒、坚持不懈,为此而付出的心血和汗水。

《五月风·行歌集——宁夏行业歌曲 110 首》,集中展现了宁夏近 50 多年来,特别是改革开放 30 多年来各行各业职工的精神风

貌和发展变化,是历史的印记,时代的心声。它从音乐文化的侧面,见证了宁夏、银川及全区各地市县所属企业的历史变迁、兴衰发展。从这些歌曲中,我们不难发现当时企业的历史轨迹。从这个意义上讲,这本行业歌曲集也是难得的企业文化资料。

《五月风·行歌集——宁夏行业歌曲 110 首》的结集出版,在我区企业歌曲中尚属首次,具有一定的艺术性、史料性、群众性、宣传性、适用性。本书的出版,不仅会给各行各业及广大职工提供宝贵的精神食粮,而且也会为丰满和塑造企业形象增光添彩,为服务经济鸣锣开道、牵线搭桥。我们深信在明媚的阳光下,在五月的季风中,唱响行业歌曲,会使各行各业在行业歌曲所体现的企业精神鼓舞下,向着更为广阔的天地腾飞。

衷心祝愿行业歌曲撞击出时代的最强音,衷心祝愿企业文化繁荣昌盛、五彩缤纷。

(本序作者系宁夏回族自治区总工会常务副主席)

目 录

- 1 总序 黄土地长出的歌谣 / 杨春光
- 4 序 / 杨 钊
- 1 五月花正红(女声独唱)
/ 杨 钊 词 邓宁东 李爱华 曲
- 3 凤凰城迎宾曲(独唱齐唱) / 陈育宁 词 朱嘉禾 曲
- 4 银川之歌(领唱合唱) / 屈文焜 词 庄 壮 曲
- 7 石嘴山人——石嘴山市市歌
/ 杨春光 词 高建堂 张 弛 曲
- 11 吴忠是个好地方(男声独唱)
/ 张 弛 词 谢邦道 张 弛 曲
- 13 塞上恋情(独唱) / 薛 刚 词 韩 亮 曲
- 15 金色的凤凰飞蓝天(男声独唱) / 许琼华 词曲
- 17 送哥出六盘(女声独唱) / 许琼华 词曲