

青少年健康成长大课堂:4

# 开启青少年智慧的中国军事故事

马兆锋 主编



辽海出版社

图书在版编目（CIP）数据

开启青少年智慧的中国军事故事/马兆锋主编. —沈阳:

辽海出版社, 2011.1

（青少年健康成长大课堂；4）

ISBN 978-7-5451-1088-3

I. ①开…II. ①马…III. ①故事—作品集—中国IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2010）第 261788 号

责任编辑：段扬华 柳海松

责任校对：顾季

封面设计：唐文广

出版者：辽海出版社

地址：沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮政编码：110003

电话：024—23284469

E-mail: [dyh550912@163.com](mailto:dyh550912@163.com)

印刷者：北京一鑫印务有限责任公司印刷

发行者：辽海出版社

幅面尺寸：140mm×210mm

印张：108

字数：1600 千字

出版时间：2010 年 12 月第 1 版

印刷时间：2010 年 12 月第 1 次印刷

定价：715.20 元（全 24 册）

版权所有翻印必究

# 前言

一滴水可以折射阳光的光辉，一本好书可以滋润美好的心灵。健康的身心、丰富的情感、较强的实践能力、优良的品质、过硬的特殊技能、良好的习惯、深厚的文化底蕴及必要的合作素质等，是青少年朋友在成长道路上顺利前进所需要的最基础、最必要的条件，为青少年朋友们从自身着眼、开创成功指明了方向。社会是一幅斑驳陆离的图画，人生是一条蜿蜒扭动的曲线。知识是智慧和能力的基础。知识能够守护生命，是保护自己的盔甲。成长是一种历程，我们从无知到有知，从天真到深沉，我们用生命书写着成长的哲学，正是这些哲学的智慧丰富了我们的人生；成长是一种升华，成长的过程就是将软弱升华为刚强，将平淡升华为壮丽；成长又是一种幸福，它是人生中的一分财富、一种感悟，让我们在成长中激励自己，乘风破浪，勇往直前！如何适应社会，在复杂的成长环境里生存、发展，让生命既充满阳光和雨露，也承受义务和责任，是每一个未成年人必须面对的课题。《青少年健康成长大课堂》愿陪同青少年朋友快乐成长，打造成功的健康、理想、阳光的人生。

# 目 录

|              |    |
|--------------|----|
| 众志成城.....    | 1  |
| 破釜沉舟.....    | 2  |
| 四面楚歌.....    | 3  |
| 休戚相关.....    | 4  |
| 纵虎归山.....    | 5  |
| 晏子使楚.....    | 7  |
| 一箭双雕.....    | 9  |
| 吴越同舟.....    | 10 |
| 无能为役.....    | 11 |
| 奋不顾身.....    | 13 |
| 纸上谈兵.....    | 14 |
| 论功行赏.....    | 17 |
| 披荆斩棘.....    | 18 |
| 项庄舞剑.....    | 19 |
| 匹夫之勇.....    | 21 |
| 万死不辞.....    | 22 |
| 先声夺人.....    | 23 |
| 有恃无恐.....    | 25 |
| 萧何月下追韩信..... | 26 |
| 文天祥起兵抗元..... | 27 |
| 关羽水淹七军.....  | 32 |
| 郑成功收复台湾..... | 35 |
| 秦王灭六国.....   | 38 |
| 李靖夜袭阴山.....  | 43 |
| 万死不辞.....    | 46 |

|              |    |
|--------------|----|
| 先声夺人 .....   | 47 |
| 有志者事竟成 ..... | 49 |
| 约法三章 .....   | 50 |
| 枕戈待旦 .....   | 51 |
| 异军突起 .....   | 52 |
| 马革裹尸 .....   | 53 |
| 以逸待劳 .....   | 54 |
| 偃旗息鼓 .....   | 55 |
| 一网打尽 .....   | 56 |
| 请君入瓮 .....   | 57 |
| 势如破竹 .....   | 58 |
| 暗渡陈仓 .....   | 59 |
| 暗箭伤人 .....   | 61 |
| 退避三舍 .....   | 62 |
| 神机妙算 .....   | 63 |
| 兵不血刃 .....   | 64 |
| 唇亡齿寒 .....   | 65 |
| 草木皆兵 .....   | 66 |
| 望梅止渴 .....   | 67 |
| 风声鹤唳 .....   | 68 |
| 马首是瞻 .....   | 69 |
| 三顾茅庐 .....   | 70 |
| 出尔反尔 .....   | 71 |
| 风吹草动 .....   | 72 |
| 见利忘义 .....   | 73 |
| 天罗地网 .....   | 74 |
| 不遗余力 .....   | 75 |
| 天下无双 .....   | 76 |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 官渡之战 .....        | 77  |
| 陆逊智退刘备 .....      | 91  |
| 李愬智破蔡州 .....      | 95  |
| 血战鄱阳湖 .....       | 103 |
| 戚继光平倭寇 .....      | 111 |
| 朱仙镇大捷 .....       | 118 |
| 乌兰布通之战 .....      | 123 |
| 百团大战与“辣椒炮弹” ..... | 131 |
| 游击队员活捉翻译官 .....   | 132 |

## 众志成城

周朝末年，周景王即位以后，为了个人行乐，下令把全国的好铜收集起来，铸造两口大钟。单穆公劝谏说：“大王，你两年前铸大钱废小钱，使百姓受到很大损失，现在又要造大钟，这不仅劳民伤财，而且用大钟配乐，声音也不会和谐的。”但周景王仍不听，下令继续铸造。过了一年，两口大钟铸成了，一口叫“无射”，一口叫“大神”。一个敲钟的人为了奉承景王，谄媚他说：“新铸的大钟，声音非常好听。”于是，周景王就命他敲击，他听了后，对司乐官州鸠说：“你听，这钟声多和谐呀！”州鸠深知景王铸钟给百姓带来的苦难，便回答说：“这算不得和谐。如果大王铸钟，天下的老百姓都为这件事高兴，那才算得上和谐。可是，您为了造钟，弄得民穷财尽，老百姓人人怨恨，所以我不知道这钟好在什么地方。俗话说：‘众志成城，众口铄金。’大家万众一心，什么事情都能办成；相反，如果大家都反对，就是金子，也会在大家口中消熔。”

## 破釜沉舟

秦朝末年，各地人民纷纷举行起义，反抗秦朝的暴虐统治。农民起义军的领袖，最著名的是陈胜、吴广，接着有项羽和刘邦。下面，讲一个项羽破釜沉舟的故事。

有一年，秦国的三十万人马包围了赵国（那不是原来的那个赵国）的巨鹿（今河北省平乡县），赵王连夜向楚怀王（不是原来那个楚国的国王）求救。楚怀王派宋义为上将军，项羽为次将，带领二十万人马去救赵国。谁知宋义听说秦军势力强大，走到半路就停了下来，不再前进。军中没有粮食，士兵用蔬菜和杂豆煮了当饭吃，他也不管，只顾自己举行宴会，大吃大喝的。这一下可把项羽的肺气炸啦。他杀了宋义，自己当了“假上将军”，带着部队去救赵国。

项羽先派出一支部队，切断了秦军运粮的道路；他亲自率领主力过漳河，解救巨鹿。

楚军全部渡过漳河以后，项羽让士兵们饱饱地吃了一顿饭，每人再带三天干粮，然后传下命令：把渡河的船（古代称舟）凿穿沉入河里，把做饭用的锅（古代称釜）砸个粉碎，把附近的房屋放把火统统烧毁。这就叫破釜沉舟。项羽用这办法来表示他有进无退、一定要夺取胜利的決心。

楚军士兵见主帅的決心这么大，就谁也不打算再活着回去。在项羽亲自指挥下，他们以一当十，以十当百，拼死地向秦军冲杀过去，经过连续九次冲锋，把秦军打得大败。秦军的几个主将，有的被杀，有的当了俘虏，有的投了降。这一仗不但解了巨鹿之围，而且把秦军打得再也振作不起来，过两年，秦朝就灭亡了。

打这以后，项羽当上了真正的上将军，其他许多支军队都归他统帅和指挥，他的威名传遍了天下。



## 四面楚歌

项羽和刘邦原来约定以鸿沟（在今河南荣县境贾鲁河）东西边作为界限，互不侵犯。后来刘邦听从张良和陈平的规劝，觉得应该趁项羽衰弱的时候消灭他，就又和韩信、彭越、刘贾会合兵力追击正在向东开往彭城（即今江苏徐州）的项羽部队。终于布置了几层兵力，把项羽紧紧围在垓下（在今安徽灵璧县东南）。这时，项羽手下的兵士已经很少，粮食又没有了。夜里听见四面围住他的军队都唱起楚地的民歌，不禁非常吃惊地说：“刘邦已经得到了禁地了吗？”

为什么他的部队里面楚人这么多呢？”说看，心里已丧失了斗志，便从床上爬起来，在营帐里面喝酒；并和他最宠爱的妃子虞姬一同唱歌。唱完，直掉眼泪，在旁的人也非常难过，都觉得抬不起头来。一会，项羽骑上马，带了仅剩的八百名骑兵，从南突围逃走。边逃边打，到乌江畔自刎而死。

因为这个故事里面有项羽听见四周唱起楚歌，感觉吃惊，接着又失败自杀的情节，所以以后的人就用“四面楚歌”这句话，形容人们遭受各方面攻击或逼迫的人事环境，而致陷于孤立窘迫的境地。

凡是陷于此种境地者，其命运往往是很悲惨的，例如某人因经常与坏人为伍，不事生产，游手好闲；但后来却被那些坏人逼迫的无以为生，求助于别人时，别人也应他平日行为太坏，绝不同情更不理睬，这人所处的境地便是“四面楚歌”。又如学校里讨论学术问题，其学生不学无术（成语，意即没有学术）、信口雌黄、颠倒是非，同学们群起而攻之，这学生便完全处于孤立地位，这也可叫做“四面楚歌”。在我们的人生历程上，在我们的日常生活中，好好的做人，脚踏实地的做事，若是行差踏错，就未免要遭受“四面楚歌”的厄运了。

## 休戚相关

故事春秋时期，晋国的晋悼公周子，又叫姬周，年轻的时候曾因受到族人晋厉公的排挤，不能留在国内，而客居到周地洛阳，在周朝世卿襄公手下做事，周王的大夫单襄公很器重他，把他请到自己家里，就像对待贵宾一样地招待他。周子虽然年纪轻轻，却表现得十分老成持重。他站立的时候稳稳当当，毫无轻浮的举动；看书的时候全神贯注，目不斜视，听人讲话的时候恭恭敬敬，很有礼貌；自己说话时总是忘不了忠孝仁义；待人接物时总是十分友善、和睦；他自己虽然身在周地，可是听说自己的祖国晋国有什么灾难时就忧心忡忡；听说到晋国有什么喜庆的事情时就非常高兴。所有这些表现，单襄公都看在眼里，喜在心里，认为他将来一定大有前途，很有希望回到晋国去做个好国君。因此，单襄公对周子更加关心、爱护。不久，晋国国内果然发生了内乱，原来一直害怕失去权力而排挤王室公子的晋厉公被杀死了。于是，晋国大夫就派人到洛阳来，把周子接了回去，让他做了晋国的国君。

## 纵虎归山

曹操亲率大军战胜吕布后，刘备跟随曹操到都城许昌。曹操表面上对刘备非常尊重，实际上很不放心；常派人察看刘备的动静。当时，被曹操硬逼到许昌的汉献帝，正下密诏组织一些人，准备诛杀曹操。刘备是汉朝的宗室，也参与了这一秘密活动。为了避免曹操的怀疑，他常常关着大门，躲在院子里种菜，装出胸无大志的样子。谋士程吴看出刘备不是一般的人，对曹操说：“我看刘备此人志向不小，颇有点英雄气概。如果现在不杀他，将来必成祸患。”曹操拿不定主意，征求另一谋士郭嘉的意见。郭嘉认为，现在正是用人之时，刘备是英雄，失败了才投奔曹操，如果杀了他，会落得个害贤的坏名声，没有什么好处。曹操认为他说得对。

不久，袁术因被曹军打败，想去投奔袁绍。曹操不愿让袁术、袁绍两股势力联合，准备派兵去拦截袁术。一心想脱身的刘备见机会来了，对曹操说：“袁术投奔袁绍必经徐州，请将军拨给我一些兵马，在半路上截杀，保证能捉住袁术。”

曹操不疑有他，奏明献帝，让刘备带领五万人马前往徐州。刘备立即率军匆忙出发。关羽、张飞看到他慌忙的样子，很不理解，问道：“哥哥此次出征，为何如此急急忙忙？”刘备解释说：“我在曹操手下好像是笼中的鸟、网中的鱼，很不安全，也无法施展自己的本事。这次出征，就好比鱼儿回到了大海，鸟儿飞上了天空，可以任意畅游翱翔，再也不会受人家限制了。”刘备刚走，郭嘉、程吴从外地赶回许昌。他们听说曹操放走了刘备，急忙去见曹操。

程吴说：“从前刘备做豫州牧时，我等曾请求您把他杀掉，丞相没有听从；如今您又给了他许多兵马，这等于把叫蛟龙放回大海，把猛虎放归深山啊。以后再想制服他，能够办得到吗？”郭嘉接着说：

“即使丞相不把他杀掉，也不该轻易放他离去。人说得好，一旦放跑了敌人，就会带来无穷的后患。”

## 晏子使楚

晏婴是春秋时代齐国的一位非常有才干的国相。齐王派他出使楚国的消息传出后，楚王对身旁的谋士们说：“晏婴在齐国是有名的能言善辩之人。现在要来楚国，我想当众羞辱他一番，你们看有什么好办法呢？”于是他们商议出了一个坏主意。

这天，晏子如期而至，楚王设宴款待。当酒兴正浓时，忽见两个差役押着一个被缚之人来见楚王，楚王假装不知地问道：“这人犯了什么罪？”差役赶紧回答：“他是齐国人，到我们楚国来偷东西。”楚王于是回过头去看着晏婴，故作惊讶地说：“你们齐国人都喜欢偷东西吗？”

晏婴早已看出了楚王是在演戏，这时便站了起来，极其郑重而严肃地对楚王说：“我听说橘树生长在淮河以南时就结橘，如果将其移栽到淮河以北，结的果实就变成又酸又苦的枳了。它们只是长得十分相似而已，果实的味道却大不相同。这是什么原因呢？原来是水土不同的缘故啊！眼下这个人在齐国时不偷盗，到了楚国后却学会了偷盗，莫非是楚国的水土会使人变成盗贼么？”一席话噎得楚王尴尬极了，只好赔笑收场。

时隔不久，晏婴又被派往楚国公干。楚王没有忘记上次宴会上的难堪，总想伺机报复。他知道晏婴的身材十分矮小，于是就吩咐在城门旁边另外凿开一扇小门。当晏婴到来之后，侍卫便让他从小门进去，晏婴见状，立刻正色道：“只有出使狗国的人，才会从狗洞中爬进爬去。我今天是奉命出使楚国，难道也要从这狗洞中进去吗？”侍卫们理屈词穷，只好眼睁睁看着晏婴从大门正中昂首阔步地进了城。

接着，晏婴在拜见楚王时，楚王又用嘲讽的语调说：“齐国大概没有多少人吧？”晏婴闻言，迅速予以纠正：“我们齐国仅都城临淄

就有居民七八千户，街上行人摩肩接踵，人人挥袖就可遮住太阳，个个洒汗即如空中落物，您怎么能说齐国无人呢？”楚王听罢，进一步用挑衅的口吻发问：“既然齐国人多，为什么总是派遣你这般矮小的角色作使臣呢？”晏婴对楚王的无礼早有思想准备，他笑了一下应道：“齐国派遣使臣，要根据不同的对象，贤能的人被派遣出使到贤能的国王那里去，不肖的人被派遣出使到不肖的国王那里去。我晏婴是最不肖的人，所以只好出使到楚国来了。”一席话再次使楚王无言以对，从此他再也不敢小看晏婴和齐国了。

## 一箭双雕

北周的国王为子安定北方的少数民族突厥人，决定把一位公主嫁给突玉摄图。为了安全起见，派长孙晟率领一批将士护送公主前往突厥。历经千辛万苦，终于到了突厥。摄图大摆酒宴。宴请长孙晟。酒过三巡，按照突厥人的习惯要比武助兴。突厥王命人拿来一张硬弓，要长孙晟射百步以外的铜线。只听得“格勒勒”一声，硬弓被拉成弯月，一枝利箭“嗖”地一声射进了铜钱的小方孔。“好！”大家齐声喝彩。

从此摄图对长孙晟非常敬重，留他在突厥住了一年，并经常让他陪着自己一块儿去打猎。有一次，他俩正在打猎，摄图猛抬起头，看见天空中有两只大雕在争夺一块肉。他忙送给长孙晟两枝箭说：“能把这两只射下来吗？”“一枝箭就够了！”长孙晟边说边接过箭，策马驰去。他搭上箭，拉开弓，对准两只厮打得难分难解的大雕。“嗖”的一声，两只大雕便串在一起掉落下了。

## 吴越同舟

春秋时，吴国和越国经常交战。一天，在吴越交界处河面的一艘渡船上，乘坐着十几个吴人和越人，双方谁也不搭理谁，气氛显得十分沉闷。

船离北岸后，一直向南岸驶去。刚到江心，突然天色骤变，刮起狂风来。刹时间满天乌云，暴雨倾盆而下，汹涌的巨浪一个接着一个向渡船扑来。两个吴国孩子吓得哇哇大哭起来，越国有个老太一个踉跄，跌倒在船舱里。掌舵的老销公一面竭力把住船舵，一面高声招呼大家快进船舱。另外两个年轻的船工，迅速奔向桅杆解绳索，想把篷帆解下来。但是由于船身在风浪中剧烈颠簸，他们一时解不开。这时不赶快解开绳索，把帆降下来，船就有翻掉的可能，情势非常危急。就在这千钧一发之际，年轻的乘客不管是吴人还是越人，都争先恐后地冲向桅杆，顶着狂风恶浪，一起去解绳索。他们的行动，就像左右手配合得那么好。不一会，渡船上的篷帆终于降了下来，颠簸着的船得到了一些稳定。老艘公望着风雨同舟、共度危难的人们，感慨地说：“吴越两国如果能永远和睦相处，该有多好啊！”



## 无能为役

春秋时期，有一年齐顷公派兵攻打鲁国，包围了鲁国北部边垂的小城龙地。齐顷公有一位宠信的将领，名叫卢蒲就魁，想争夺战功，就首先去攻击龙地的城门，但龙地的守兵很英勇，经过一番厮杀，把他抓住了。齐顷公非常着急，赶忙派人送信说：“你们别杀死卢蒲就魁，我答应不进入龙地，愿意与你们讲和。”可是龙地的将士们不听，将卢蒲就魁杀死，并且把尸首摆在城墙上，让城外的齐军观看。为此齐顷公十分气愤，他亲自击鼓督战，齐军拼死作战，爬上城墙，只用三天时间就攻入龙地，接着又占领了巢丘。卫国同鲁国比较友好，卫侯眼见鲁国遭到侵犯，就派孙良夫、石稷等领兵前去援救。

卫军在路上与齐军相遇。石稷看到齐军很强大，心里害怕，打算撤兵回去，但孙良夫不同意。卫军与齐军交战不久，便败下阵来。石稷忧虑地说：“再打下去恐怕有全军覆灭的危险。如果损失了军队，回去无法向国君报告。请孙先生先带军队撤退，您是卫国的卿士，一旦有所损伤，是我们卫国的耻辱，我先抵抗一阵。”

孙良夫撤退了，齐军却咬住不放，幸而新筑人仲叔于奚阻止了齐军，救出了孙良夫，使他免于遭灾。

孙良夫得救后，不肯罢休。他跑到晋国去请求救兵。正巧鲁国也派大夫臧孙许来求救晋侯。当时晋国的中军统帅是克，他掌握着晋的朝政。克本来就与齐顷公有怨仇，他向晋景公请求率兵去援救鲁国和卫国。晋景公同意，说：“就用 700 辆战车的兵力吧！”

可是，克嫌战车数量太少，请求晋侯再多派一些。他对晋景公说：“700 辆战车，这是从前晋文公时候‘城濮之战’的战车数目。那是因为晋文公那样的英明国君，还有像先轾、狐偃那样机智的大夫，所以才取得胜利。可我呢？与他们相比能力远不如他们，我就是做他