

河州史话

《河州史话》编纂委员会 编

马志勇 主编



甘肃人民出版社

责任编辑：马海亮
封面设计：柯 灵

ISBN 978-7-226-05008-8



9 787226 050088 >

定价：58.00元



图书在版编目(CIP)数据

河州史话 / 《河州史话》编纂委员会编. --兰州：
甘肃人民出版社, 2016. 9

ISBN 978-7-226-05008-8

I. ①河… II. ①河… III. ①临夏回族自治州—地方
史 IV. ①K294.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 226885 号

出版人：王永生

责任编辑：马海亮

封面设计：柯 灵

河州史话

《河州史话》编纂委员会 编

甘肃人民出版社出版发行

(730030 兰州市读者大道 568 号)

兰州大众彩印包装有限公司印刷

开本 710 毫米×1020 毫米 1/16 印张 17.25 插页 3 字数 267 千

2016 年 9 月第 1 版 2016 年 9 月第 1 次印刷

印数：1~10000

ISBN 978-7-226-05008-8 定价：58.00 元

《河州史话》编纂委员会

主任	杨元忠	州委书记
	马学礼	州委副书记、州长
副主任	者永明	州委常委、宣传部部长
	马旭林	州政府副州长
委员	马有信	州政府秘书长
	张琪	州委副秘书长、州委办公室副主任
	韩学刚	州委宣传部副部长
	高永平	州财政局局长
	马光才	州文广新局局长
	马维正	州卫计委主任
	金有录	州民委主任
	陈鸿	州旅游局局长
	韩小平	州文联主席
	郭元年	州委党研室主任
	马志勇	《临夏大辞典》主编、原州志办主任
办公室主任	马光才	
主编	马志勇	
编辑	马宁 徐光文 马进福 包嘉敏 周文铭	

临夏回族自治州行政区划图



序言

中共临夏州委书记 杨元忠

中共临夏州委副书记、州长 马学礼

以史为鉴，可以知兴替。

人们可能想象不到，在中国史前文化中被称为蛮荒偏远的大西北河州大地也曾有过辉煌灿烂的文明。

据考古发现，1.7亿年前这里就有巨兽恐龙生活。永靖县发现的恐龙，其一只脚印足有乒乓球案子大小，震撼了全世界；距今200万年~500万年之间，众多的古生物活跃在这里，有铲齿象、剑齿虎、三趾马、和政羊、巨鬣狗、披毛犀，在和政、东乡、广河等县发掘的大量化石数以几万计，有三个博物馆陈展了部分化石样品，还有数不清的化石散落民间，因而临夏被称为古动物的乐园；15000年前这里就有古人类生活，东乡县下王家遗址发现甘肃西部古人类活动的遗迹；5000年前马家窑文化一枝独秀，彩陶王就出土在积石山县三坪村，文明的曙光在这里开始显现。最早的铜刀出自东乡县林家

遗址，被称为“中华第一刀”，将中国冶铜史推前了整整一千个寒暑；4000年前是世界性的洪水期，中原、东南一带是一片汪洋泽国，中亚、西亚有诺亚方舟拯救人类，中国有大禹治水拯救人类，千古佳话，异曲同工。而大禹就是西羌人，在我国最早的地理著作《尚书·禹贡》中有“导河自积石”的记载。西北高原上出现了齐家文化。国家的产生、阶级的产生、铜器的广泛使用、城市的出现、文字的雏形等一系列现象昭示着这里率先进入文明社会，成为华夏文明的发祥地。因而在华夏文明探源工程中具有重要意义。人们常说的“黄河是中华民族的摇篮，”以黄河而命名的河州，实至名归。大量考古发掘和历史文化，为甘肃省提出的“华夏文明传承创新区建设”提供了基础资料和实物根据。

五千年来，临夏经济社会几度兴盛，几度衰落。除史前文化的繁荣外，河州大地还有两次繁荣。

其一，唐代“天下称富庶者无如陇右”。进入唐代，唐王朝注意改善与邻邦和西部少数民族的关系，采取了积极的睦邻友好政策。文成公主与金城公主先后远嫁吐蕃赞普，唐蕃关系十分亲善，中国内地保持了很长一段稳定的社会政治局面。这种对外谋求友好的国策，使河州社会经济稳定发展。设立屯田，开拓河州，河州成为“安乐州”“上等州”。天宝年间，“是时中国强盛，自安远门西尽唐境万二千里，闾阎相望，桑麻翳野，天下称富庶者无如陇右。”武则天点赞：“河州军政要冲，屯田最多，卿以足食为心，朕无西顾之忧矣。”

其二，明代“繁华称首”。明太祖洪武三年（1370年），明军大将邓愈攻克河州，明廷派韦正任指挥使，开屯田，兴水利，建番厂，重商贸，修城池，“河州遂为乐土，”变成“秦陇以西，繁华称首”的地方。明代设有专理茶马贸易的茶马司，每年少者

数千，多者上万，以茶换马。上规模、上档次、制度化和系列化。交易之时，“万马腾骧，殆成云锦”，“数年之间，河州之马如鸡豚之畜。”

清初“康乾盛世”的政治较为开明，社会安定。到中晚期，尤其在鸦片战争之后，政治腐败，压迫日盛，清王朝转向走下坡路，特别是外敌入侵，苛政猛虎，激起国人长期不间断地反抗。太平天国、捻军、回民起义、义和团运动，反抗与镇压、起义与围剿的斗争此起彼伏。《清史稿》中记载，河州已从唐、宋、明时的“上等州”变为“繁疲难”的“下等州”。清王朝在穷途末路中寿终正寝。民国时期，在蒋介石、马步芳统治下，横征暴敛，民生凋敝，激起了临夏人民反国民军的斗争和甘南农民起义。

西北不仅为中华民族的发祥地之一，也是中华各民族激磨震荡之所，历朝历代视之为国防重地。河州地区更是北扼黄河天险、西控山口要隘、犄角河西、肘腋陇右的战略要防，成为各种势力的纷争之地。民国时甘肃镇远慕寿祺先生在《甘宁青史略》卷首中说：“西北一隅之安危治乱，关系中华之统一与安定。”《读史方舆纪要》记载：“自昔西陲多衅，枹罕尝为战地”，“河陇多事，金城左右求一日之安不可得也”，“战斗无虚日，民歼于兵，城池室庐鞠为茂草”。统治者与被统治者，压迫民族与被压迫民族，侵略与反侵略，割据政权之间，改朝换代期间，都有轮番交替、往复不断的兵燹之灾。难怪唐代著名诗人杜甫哀叹“每惜河湟弃”“凤林戈未休”。

透过历史的烟云，我们领悟到一个真理：“安则兴，乱则衰。”只有稳定的社会环境才是社会经济迅速发展的重要条件。由此可知，社会安定是压倒一切的大事，维护安定的社会局面像

爱护眼睛一样重要。各族人民的团结，是我们社会主义事业胜利的根本保证。

在河州的历史上具有深刻影响的是丝绸之路。丝绸之路从汉代以来发挥着重要作用，成为维系我国内地与西域以及西方友好关系的桥梁，维护祖国统一的重要大道。丝绸之路之南道经过河州，虽然较中、北路稍远，但沿途富庶、安全，是商贾、驿使、官员乐走的路线，逶迤的商队、清脆的驼铃、忙碌的信使、矫健的戍卒，络绎不绝。回纥、大食、波斯等国商人赶着骆驼、马驴、牛羊，奔波于途。文成公主、金城公主、弘化公主就是从丝路南道与唐蕃古道交汇的河州进藏的。周穆王西巡，张骞通西域，霍去病征匈奴，隋炀帝西巡张掖召开万国博览会，也都是经河州渡过黄河的。河州商旅活动不仅使中国的丝绸、茶叶、瓷器等传入西域，也使西域的农作物、香料、医药、音乐、珠宝源源不断地传入中国，带动了中国农业、交通、商业、服务业的繁荣。元代诗人马祖常在《河湟书事》诗文中写道：“波斯老贾渡流沙，夜听驼铃识路赊。采玉河边青石子，收来东国易桑麻。”形象地描述了西域商人在丝绸之路上牵着骆驼艰苦跋涉、寻宝采玉，到中国经商贸易的状况。

丝路的畅通加强了中西文化的交流。文化繁荣集中表现在音乐、绘画、舞蹈、石窟艺术上，而最具成就的是石窟艺术。在临夏境内的丝绸之路上的小积石山，有一处举世闻名的石窟——炳灵寺。炳灵寺石窟最早开窟造像的年代是西晋武帝泰始年间（265—274年）。后在西魏、隋、唐各代都有增修。

在丝绸之路上不仅传来了佛教、基督教文化，还传来了伊斯兰文化。河湟回、东乡、保安、撒拉等民族，主要是从中亚沿着丝绸之路东迁而来，使临夏成为多民族、多宗教、多元文化并存

之地。这些民族定居中国后，将中国作为自己的安身立命的家，爱国爱家，一旦外敌入侵，就毫不犹豫地拿起武器，勇敢地保卫她。习近平总书记“一带一路”战略，在临夏发展史上有着特殊意义，当前发展中仍然有着无穷的潜力。

临夏地灵人杰，揆文奋武，代不乏人。有反抗外敌入侵的朱贵、马福禄、马彪等，有一品大员王竑、王明德、萧福禄，有人民解放事业中战功赫赫的鲁瑞林、黄德魁、侯世奎、唐万成、马和福，有文化巨擘解缙、马应龙、张质生等。

忆往昔峥嵘岁月稠，看今朝豪情满胸怀。

新中国成立后，在中国共产党的领导下，临夏实现了民族区域自治，绘制的美好蓝图逐一实现。临夏社会政治经济文化全面发展，正在坚定地走向崛起和复兴。刘家峡、盐锅峡、八盘峡三颗明珠闪烁着耀眼的光芒，高速公路横空出世，商贸日趋活跃，旅游产业悄然兴起，西部旱码头充满活力。城市建设日新月异，一幢幢楼房拔地而起，使拐窄泥泞的街道，变得平直宽广。

地膜庄稼开创了旱作农业革命性变化，使农民收入倍增。贫寒的农民从千年土窑洞中走出来，盖起了新瓦房，建成了新农村。河州六十里牡丹长廊，八十里大夏河风景线，太子山、莲花山、松鸣岩优美的自然风光，黄河三峡的渔歌，积石山的风情，北塬渠、南阳渠及诸多的电灌、人畜饮水工程，改善了人民生活，滋润着河州山川。2015年以来，在省委省政府的坚强领导下，我们认真贯彻党的十八大、十八届三中、四中、五中全会和习近平总书记一系列重要讲话精神，全面落实稳增长、促改革、调结构、惠民生、防风险各项措施，以“四个全面战略布局”和“五大发展理念”为指导，抓脱贫攻坚一号工程、抓项目引擎带动、抓生态绿色发展、抓教育百年大计、抓社会和谐稳定、抓党

建根本保证，全州经济呈现大开发、大建设、大发展的势头。经济发展速度超前，国民生产总值不断提升。

穿越历史的时空，我们清楚地看到，一个社会安定，民族团结，经济快速增长，社会充满活力，人民安居乐业的新临夏蓬勃崛起。畅想小康社会中国梦，一股浩然之气油然而生，幸福的“花儿”漫出心窝窝。

“欲知大道，必先为史。”编者采用叙述体的写作风格讲述临夏故事，力求使“史话”做到历史真实、叙述生动、图文并茂，融学术性、故事性、趣味性、可读性为一体，展示和传播临夏丰富多彩的优秀文化，成为一本反映临夏历史文化的精品人文读本，为了解临夏、认识临夏，打开了一扇亮丽的窗口，增加了临夏的知名度和美誉度。也成为借鉴历史，古为今用，热爱家乡，建设家乡的良师益友。我们坚信，临夏的明天将会更加美好。

是为序。

2016年6月30日

目 录

第一章 沧海桑田的历史变迁

- 003 恐龙足印震惊世界
- 005 驰名中外的古动物化石
- 008 举世瞩目的马家窑文化
- 011 独领风骚的齐家文化
- 016 大禹导河自积石
- 020 华夏文明的重要发祥地
- 024 河湟雄镇
- 031 流金溢彩的丝路南道
- 038 建都枹罕的西秦王朝
- 043 金牌勘合易茶马
- 050 西部高原旱码头
- 056 河湟健儿御日寇
- 064 镌刻在心上的红色记忆
- 068 春暖布楞沟

第二章 流连忘返的壮丽画卷

- | | |
|-----|---------|
| 079 | 黄河三峡风光好 |
| 082 | 炳灵石窟呈奇观 |
| 085 | 太子山览胜 |
| 089 | 雄奇的莲花山 |
| 093 | 松涛响彻松鸣岩 |
| 097 | 东公馆探幽 |
| 100 | 香风熏醉蝴蝶楼 |
| 102 | 河州红园 |

第三章 绚丽多彩的民族风情

- | | |
|-----|----------|
| 109 | 临夏回族 |
| 113 | 热情的东乡族 |
| 117 | 积石山下的保安族 |
| 121 | 豪爽的撒拉族 |
| 124 | 神奇的临夏傩舞戏 |
| 126 | 穆斯林的节日 |
| 129 | 闯荡江湖的脚户哥 |
| 136 | 劈波斩浪的皮筏子 |

第四章 灿烂多元的河州文化

- | | |
|-----|-------------|
| 143 | 千年古兰成国宝 |
| 148 | 砖雕艺术放异彩 |
| 152 | 植根民间的临夏“花儿” |

155	玲珑可人的雕葫芦
158	保安腰刀什样锦
162	妙趣横生的回族宴席曲
166	河州贤孝趣味浓

第五章 享誉陇上的物华天宝

173	唐汪大接杏
176	积石山蛋皮核桃
178	大红枣儿甜又香
180	啤特果香一包水
183	东乡手抓香飘远
186	大红袍花椒
190	漫话河州奇石
195	牡丹花开倾城欢

第六章 各领风骚的历史名人

201	奇才解缙在河州
204	兵部尚书王竑
209	明代廉吏马应龙
212	军门总督萧福禄
214	一品大员王明德
217	政声知州王全臣
223	抗英名将朱贵

- | | |
|-----|-------------|
| 225 | 显赫西北的“三马”家族 |
| 231 | 为国捐躯的马福禄 |
| 234 | 马麒“艳电”保西藏 |
| 237 | 戎马书生马福祥 |
| 241 | 清末进士邓隆 |
| 244 | 革命烈士胡廷珍 |
| 247 | 功勋卓著三少将 |
| 251 | 民族学家牙含章 |
| 254 | 陇上诗人张质生 |
| 257 | 工商业家马辅臣 |
| 261 | 后记 |

第一章

沧海桑田的历史变迁

