



中华传统美德是中华民族的精神脊梁，
是中华儿女的立身之本。值得我们代代传承。



中华传统美德百字经
ZHONGHUACHUANTONGMEIDEBAIZIJING

智

ZHI·ZHIZAIZHIDAO

智在知道

于永玉 杜艳霞◎编



 天津人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

智 : 智在知道 / 于永玉, 杜艳霞编. —天津: 天津人民出版社, 2012.6

(巅峰阅读文库. 中华传统美德百字经)

ISBN 978-7-201-07577-8

I. ①智… II. ①于…②杜… III. ①品德教育—中国—通俗读物 IV. ①D648-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 133795 号

天津人民出版社出版

出版人: 刘晓津

(天津市西康路 35 号 邮政编码: 300051)

邮购部电话: (022) 23332469

网址: <http://www.tjrmcbs.com.cn>

电子信箱: tjrmcbs@126.com

永清县晔盛亚胶印有限公司印刷 新华书店经销

2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷

690×960 毫米 16 开本 10 印张 字数: 100 千字

定价: 19.80 元

前言

中国是一个具有悠久历史和灿烂文化的文明古国，也是举世闻名的礼仪之邦。在历史的长河中，中华民族创造出了绚丽多彩的物质文化和精神文化，为人类的发展和进步做出了重要贡献。其中，中华民族的传统美德被大家代代传承。

那么，什么是传统美德？什么是中华民族的传统美德呢？通常来说，传统美德就是在自觉或习俗的道德规范中，一些被大多数人所接受并实际奉行的，而且在现代仍有着积极影响的那些美德。具体到中华民族传统美德，概括起来就是指中华民族优秀的民族品质、优良的民族精神、崇高的民族气节、高尚的民族情感以及良好的民族礼仪等，是中华民族在历史实践过程中积累而成的稳定的社会优秀道德因素，体现在人们生活的方方面面，涉及政治、经济、文化、意识等领域，并通过社会心理结构及其他物化媒介得以代代相传。

经过长期的历史沉淀，中华传统美德已融入到中华民族的思想意识和行为规范中，成为社会道德文化的遗传基因，成为整个中华民族文化的精神内涵，也是中华五千年文明史的精髓所在。继承和弘扬中华民族传统美德，可以振奋民族精神，增强民族自尊心、自信心、自豪感和凝聚力，使社会主义道德规范具有更丰富的内涵，让社会主义、集体主义、爱国主义思想等更加深入人心，成为社会主义文化的主旋律。同时，还可以更好地协调人际关系，促进社会主义市场经济的健康发展，形成有中国特色的、适应社会发展的价值观和伦理道德规范。





国民的思想道德状况，尤其是青少年的思想道德状况，直接关系着一个国家、一个民族的整体素质，关系着国家前途和民族命运。目前，我国已进入改革发展的新时期新阶段，德育教育的价值和意义更是日渐凸显。大力弘扬中华传统美德，建设社会主义核心价值体系，促进社会主义文化的发展和繁荣，是建设全面小康社会的主要任务，更是实现中华民族伟大复兴的必然要求。因此，党中央非常注重我国公民道德建设，全社会也已形成了加强和改进思想道德建设的新风尚。

青少年是国家的希望，是民族不断发展和延续的根本，因此，青少年德育教育就显得更加重要。为了增强和提升国民素质，尤其是青少年的道德素质，我们特意精心编写了本套丛书——《中华传统美德百字经》。

本套丛书立足当前公民，尤其是青少年思想道德教育的现实，将中华民族的传统美德归纳为一百个字，即学、问、孝、悌、师、教、言、行、中、庸、仁、义、敦、和、谨、慎、勤、俭、恤、济、贞、节、谦、让、宽、容、刚、毅、睦、贤、善、良、通、达、知、理、清、廉、朴、实、志、道、真、立、忠、诚、公、正、友、爱、同、礼、温、信、尊、敬、恭、恕、责、仪、精、专、博、富、明、智、勇、力、安、全、平、顺、敏、思、积、利、健、率、坚、情、养、群、严、慈、创、新、变、革、争、谏、悔、齐、省、克、竞、求、简、洁、强、律。丛书内容丰富、涵盖性强，力图将中华民族传统美德的内涵囊括进去。丛书通过故事、诗文和格言等形式，全面地展示了人类永不磨灭的美德：诚实、孝敬、负责、自律、敬业、勇敢……

这些故事在中华民族几千年的历史长河中，一直被人们用来警醒世人、提升自己，用做道德上对与错的标准；同时通过结合现代社会发展，又使其展现了中华民族在新时代的新精神、新风貌，从而较全面地展示了中华民族的美德。

在本套丛书中，为了帮助读者更好地理解这些源远流长的传统美德，我们还在每一篇故事后面给出了“故事感悟”，旨在令故事更加结合现代社会，结合我们自身的道德发展，以帮助读者获得更加全面的道德认知，并因此引发读者进一步的思考。同时，为丰富读者的知识面，我们还在故事后面设置了“史海撷英”、“文苑拾萃”等板块，让读者在深受美德教育、提升道德品质的同时，汲取更多的历史文化知识。

这是一套可以打动人心灵的丛书，也是可以丰富我们思想内涵的丛书……《中华传统美德百字经》向我们展示的是一种圣洁的、高尚的生活哲学。无论在任何社会、任何时代，给予人类基本力量的美德从来不曾变化。著名的美国政治家乔治·德里说：“使美国强大的不是强权与实力，而是上帝赐予的美德。假如我们丢失了最根本且有用的美德，导弹和美元也不能使我们摆脱被毁灭的命运。”在今天，我们可能比任何时候都更应关心道德问题，尤其是青少年的道德问题，因为今天我们正面临从未有过的道德危机和挑战。

人生的美德与智慧就像散落的沙子，我们哪怕每天只收集一粒，终有一天能积沙成塔，收获一个光辉灿烂的明天。《中华传统美德百字经》中的美德故事将直指我们的内心，指向人性中善良的一面，唤起我们内心深处的道德感。因此，中华民

中华传统美德百字经

前言



族的传统美德也一定会在我们的倡导和发扬之下，世世传承，代代延续！

全套丛书分类编排，内容详尽、文字优美、风格独具，是公民，尤其是青少年思想道德建设的优秀读物。愿这些恒久流传的美文和故事能抚平我们每个人驿动的心，愿这些优秀的美德种子能在青少年身上扎根、发芽、生长……



●
智 · 智
在 知
道

智，智慧，智谋。在中国儒家的伦理学说中，智不仅是“五常”之一，而且是“三达德”之首，地位十分重要。先贤们认为，只有智才能树立正确的道德认识，坚定正确的道德观念，选择正确的道德行为。有人把智比喻为人生之“烛”。智所以能名列“三达德”之首，原因就在于此。

先贤曾把高尚的人分为两类：一为“仁者”，一为“智者”。中国自古多“智者”，“智者”对于权力、政治、社会、人生的识悟，不仅集中体现了中华民族传统文化的精髓，对于今人，也是不可或缺的精神财富。没有“智者”的启示，我们便很难前行。

中华文明是四大文明古国中唯一一个至今仍在继续的人类文明，这个奇迹究竟是如何产生的，现在仍无定论。但是中华民族是一个充满智慧的民族，“智”在中国历史的传承上发挥着重要的作用。智者在对具体事物的策划和谋划中，处处浸透着传统中国人的思想、观念、情感和智慧。中国数千年的发展史，一定程度上在于智者智慧的驱动。

古代中国的军事智慧绝妙而又高超，让世界各国的军事家们赞叹不已。《孙子兵法》和《孙臆兵法》两部军事名著集兵家智慧之大成。这两部闪耀着智慧光辉的兵书的伟大精髓，归根结底就是“以智取胜”。两军对垒，狭路相逢勇者胜，勇者相逢智者胜。战场形势瞬息万变，智者不会拘泥于兵书，破敌智谋也会随之而变。当然，我们不是在赞美战争、美化战争，抛开战争中的屠戮和残忍，其中应用的智慧仍然值得后人去学习。如今，很多企业已经将兵法谋略应用到管理经营上。军事谋略说到底还是生活的智慧，它奥妙无穷，变化莫测，全在活学活用。我们应当把它当做一种优秀的传统美德去继承、去发扬。

世界是个云诡波谲、险象环生的大舞台，我们需要智慧做向导才会少走弯路。

孔子曰：“仁者不忧，知者不惑，勇者不惧。”智的一个重要方面和内容就

是识利害，通变化，它要求人们能见于未萌，见微知著，对事物的发展变化作出正确的预测，进而作出正确的决断，以趋利避害。这一要求对于在位者而言尤为重要，对于普通大众也是如此。

我们要做生活的智者，要善于思考，深谋远虑，这样，我们就可以登高望远、预知世事。即便问题棘手，也可迎刃而解，使万事发展有序，故可高枕无忧。

虽然古人所讲的是非、善恶、利害具有明显的时代性和阶级性，但是，先贤们强调的应该明是非、辨善恶、识利害却具有永恒的价值，依然是今人应具备的品格。

贯通古今，智者何止百例。高深莫测的古代智者也许今人尚不可及，但是其高妙的观念和成功的经验是需要我们后人细细品味并加以学习和借鉴的。

目录

·智·智在知道

第一篇 破敌之道，以智取胜

- 2 公子突设计破敌
- 6 叔詹的“空城计”
- 10 韩信背水一战
- 16 汉初功臣平诸吕
- 23 寇恂以智破敌
- 28 虞诩增灶破敌
- 34 马隆奇谋定凉州
- 39 宇文泰智败高欢
- 45 王守仁智败叛军
- 52 胡宗宪计平倭患
- 58 李晟破敌于不意
- 61 范文程三朝元辅

第二篇 为人处世，智彰德显

- 68 武丁三年不语
- 73 箕子见微而知著
- 76 廉范用智成事
- 79 孔子见小知大
- 82 孙臆智斗庞涓
- 87 费扬古制敌智深
- 92 王旦为官之道
- 97 杨一清智除刘瑾

第三篇 识利通便，智者无忧

104 重耳以退为进成霸业

110 文种七计灭吴

118 范雎远交近攻一统天下

125 洞若观火的张良

131 曹营第一智佐郭嘉

139 足智多谋的刘基

145 朱棣装疯避祸

ZHONGHUACHUANTONGMEIDEBAIZIJING

中 华 传 统 美 德 百 字 经



智 · 智在知道

第一篇

破敌之道，以智取胜



公子突设计破敌

◎谋必素见成事焉，而后履之。——《国语·吴语》

郑厉公(?—前673)，姓姬名突，郑庄公次子。中国春秋时代郑国君主(前701至前697年及前680至前673年在位)，期间流亡达17年。

春秋时期，周王朝逐步由强变弱，诸侯国各自为政，互相征伐，周天子有虚名而无实权。当时的郑国，势力渐渐强大起来，便很想在中原一带有所作为，以进一步提高在诸侯中的地位。但北方戎人的不断侵扰，是郑国发展的巨大障碍。

当时，在今河北卢龙和山西交城、平陆一带，居住着许多少数民族，他们被统称为戎人。戎人士兵以步兵为主，数量虽不多，但作战勇猛。平时按部落训练，战时集中兵力，机动灵活，常常侵犯中原。

而郑国由于靠近戎人的部落，就成了他们经常侵入的地方。

因此，郑国郑庄公很是头疼：如不平定戎人之乱，就无法增强国力，向前发展；而要与戎人作战，又无克敌的良策。

这一年，戎人又一次大举进攻郑国。郑庄公想派兵前去抵抗，又担心难于取胜。公子突问父亲：“父亲为何迟疑不决？”

郑庄公说：“两军交锋，我们的战车虽攻守兼备，但远不如戎人步兵灵活，如何退敌？”

公子突听后，便献计说：“戎人有勇无谋，军队未经正规训练，且军纪不

严，可以智取。我们先派少量勇士作为诱饵，边打边退。我们事先设下三道伏兵等待他们。戎人的品性我十分了解，他们轻率而不严整，贪得无厌而不讲配合。打胜仗必然争名夺利，各不相让；打败仗就各奔东西，互不相救。戎军见我军后退，前面的人为抢财物和俘虏，必然贸然前进，遇到我们的伏兵，他们定会迅速奔逃，而后面的人也不会救援。他们首尾各不相顾，我们乘势进行围剿，定可全歼他们。我们多年的心头之患就解除了。”

郑庄公认为公子突言之有理，便采纳了他的计策，委派大夫祝聃依计行事。

郑军的小股部队遇见戎人的部队时，稍一接触即伪装不敌而“败退”，并故意遗留下大量的武器及军用物资。戎人军队便争抢物资和俘虏。当戎人军队被引入第二道埋伏地点时，祝聃领大军似从天而降，将其分割成两段。

由于遭遇突然袭击，戎人损失惨重，溃不成军。前面的部分敌军拼死冲过第二道伏兵阵地，但他们无论如何也逃不过前面的第三道埋伏。而后面的戎人军队，正如公子突所料，遇到伏兵就不顾前面的部队，拼命后撤，企图逃命。但事先埋伏好的第一道伏兵又把他们团团围住。

戎人部队由于被分割两段，前后不能照应，加上郑国军队前后夹击，机动性优势无从发挥。而郑国军队战车的强大优势得以充分发挥，不但轻松抵御戎人步兵的冲击，而且攻击敌军如摧枯拉朽。结果是戎人全军覆没。

公子突的妙计使郑国一举消灭了长期困扰后方的戎人，郑国开始向外发展和扩充势力，不久便成为春秋初期一个强大的诸侯国。

◎故事感悟

知己知彼，百战百胜。公子突深知敌人的弱点，并且成功地利用了敌人的这一缺陷，设计打败了敌人，解除了郑国图霸中原的后顾之忧。面对强大的敌人硬拼是不行的，智者会以智取胜，往往事半功倍。



◎史海撷英

郑厉公勤王

春秋战国时期，国君郑厉公流亡多年后终于回到了自己的国家。复位后他首先考虑的问题是如何迅速恢复郑国（都城在现在的新郑市）的威望，振兴国家。而“挟天子以令诸侯”无疑是实现这一梦想的捷径。

公元前675年，周国王宫发生内乱，周庄王庶子子颓在几个亲信大臣的怂恿支持下，发动了宫廷政变，把执政天子周惠王赶出了京城，自己取而代之。

郑厉公非常同情落难的周惠王，因为他深知遭人暗算的滋味。

当时的郑厉公虽然没什么经验，也没什么名气，但他的志向很大，一直想要重振父辈雄风。郑厉公认为周国发生的变故是一个天赐良机，他一定要抓住这个机会，拥戴周王重振雄风。

为确保行动成功，郑厉公制定了几套方案。

外交途径兵不血刃，自然是首选。他首先出面调停王室矛盾，好言劝说子颓以大局为重，把王位还给周惠王。但子颓对他的劝言不屑一顾，断然拒绝。此举未达目的，很多人认为会伤自尊，但这早在雄才大略的郑厉公预料之中。

第二年春天，郑厉公向子颓强势摊牌，先抓了子颓的雇佣军头领南燕国君仲父，后又将周惠王迎到栎这个地方（现在的禹州市境内）供养起来，还特意将王室的器皿用具也弄来，供周惠王享用。

这年冬天，篡位后的子颓自以为大功告成，大摆宴席，款待帮他造反的五位大夫。郑厉公知道后极端愤恨，更坚定了武力推翻子颓的决心。他找到了虢君说：“虢君啊，人人都知道天意、人心不可违。你看子颓昼夜歌舞不知疲倦，只顾取乐，他篡夺天子的职位又不理朝政，这难道不是国家最大的祸患吗？我们为什么不让天子复位呢？”

虢公听了不住点头道：“这也正是我的愿望啊！”

公元前673年春，郑厉公和虢公约定在弭（现在的新密市境内）秘密商议，用武力讨伐子颓。郑厉公护卫周惠王从城南门攻入，虢公则从北门攻入。

腹背受敌的子颓和五位大夫逃命不及，全都被杀了。周惠王在郑厉公和虢公的拥戴下，重新登上天子之位。

◎文苑拾萃

诗经·郑风·风雨

风雨凄凄，鸡鸣喈喈。

既见君子，云胡不夷？

风雨潇潇，鸡鸣胶胶。

既见君子，云胡不瘳？

风雨如晦，鸡鸣不已。

既见君子，云胡不喜？



叔詹的“空城计”

◎百战百胜，非善之善者也；不战而屈人之兵，善之善者也。——《孙子兵法》

叔詹（？—前630），春秋时期郑国公子，郑文公的弟弟。公元前638年，叔詹见楚成王，认为楚成王会不得善终。晋国公子重耳流落到郑国，郑文公不加礼遇。叔詹劝郑文公善待公子重耳，说公子重耳父母同姓却活到今天，他属下有許多栋梁之才，这是天佑于他。郑文公不听。叔詹说，那就杀了重耳，以免成为郑国的后患，郑文公还是不听。叔詹与当朝大臣都叔、师叔被史学家称为“郑国三良”。

“空城计”是著名的三十六计之一，是一种心理战术，不但用于战争中，还被广泛地运用到社会生活中。在古典名著《三国演义》中，守着一座空城的诸葛亮用这种心理战术，智退了司马懿围城的重兵。然而，有专家考证认为，诸葛亮的“空城计”只是文学家的艺术虚构，历史上发生过真正的“空城计”，最早的出自新郑。

春秋早期，楚国国君楚文王死后，其弟公子元当上了令尹（相当于宰相）。公子元见嫂嫂文夫人颇有姿色，就动了非分之念。公子元千方百计讨文夫人喜欢，他特意在楚王宫旁建造舞厅，整日里摇铃跳舞，想以此来取悦文夫人。公子元的举动却让文夫人很反感，认为公子元无所作为，不知道用兵扩大疆土。这话传到公子元的耳朵里，公子元被激怒了，他决定出兵建立功业，来证明自己并非“窝囊废”，以博取文夫人的欢心。

公元前666年，公子元率领600辆战车，浩浩荡荡杀往郑国。楚军一路势如破竹，直逼郑国都城下，郑国一时间岌岌可危。

当时，郑国朝野一片惊慌，出现了几种意见。有的大臣认为郑国是个小国，兵少将寡，难以抵挡楚国的数万大军，主张开门请降；有的大臣建议拼死一战；有人认为应当固守待援。文武群臣七嘴八舌，谁也没有万全之策。执政大臣叔詹急中生智，他站出来冷静地分析说：“大家不要慌乱！我们如果拼死一战，无疑是以卵击石；请降就等于自取灭亡；固守等待救援已经来不及了；逃奔外地也走不出去。公子元伐郑，只是想邀功争名，讨得文夫人欢心，因此他求胜心切，最害怕失败。这就决定了楚军的行动必然是谨小慎微，不敢冒什么风险。大家听我的安排，我自有退敌之计！”

当下，叔詹在都城内做出周密的安排：他命令士兵全部埋伏起来，不让城头见到一兵一卒；命令国都内的店铺照常营业，百姓往来如常，不许有任何惊慌失措的表现。一切安排妥当后，叔詹又下令城门大开，放下吊桥，摆出一副好像没有战事发生的样子。

在此情况下，楚军畅通无阻地进入郑国都城，一直到达了贵族和国君居住的内城下，也没有任何抵抗。见此情景，楚军主帅公子元感到十分奇怪，他登上高处向内城眺望，隐约看到城内有旌旗甲士埋伏，走近城门往里细看，一切如常！

公子元被这种情形“镇”住了。他想：郑国有叔詹、都叔、师叔三位有名的良臣，人称“郑国三良”，现在他们的葫芦里不知卖的是什么药，楚军如果贸然进城招致失败，自己不但讨不到嫂嫂的欢心，还会丢人现眼。

正在犹豫之际，公子元得到情报说，齐国已联合宋国发兵前来救援郑国。公子元害怕腹背受敌造成惨败，于是他自我解嘲地对手下将士们说：“我们已经攻破了郑国国都的外城，这说明我们已经取得胜利了！”

随后，公子元下令按兵不动。到了夜晚，他命令楚军口衔枚、马裹蹄，悄无声息地撤走了。离开郑国边境后，公子元命令楚军鼓乐大作，回国邀功去了。

次日一大早，叔詹同几位大夫登城巡视，只见楚军营帐如云，旌旗飘扬，刀枪林立，营寨中不时有鸟儿飞落觅食。有人认为国都依旧危在旦夕，叔詹却朗声大笑道：“楚军已撤走了！”人们不信，叔詹说：“楚营如有兵马，鸟儿