

馬氏文獻通考



文獻通考卷九十八

鄧

陽

馬

端

臨

貴

與

著

宗廟考八

祭祀時享

宋制太廟歲以四孟月及季冬凡五享朔望薦食薦新三年一祫以孟冬五年一禘以孟夏開寶初上親享太廟見所陳籩豆簠簋問曰此何物也左右以禮器對上曰吾祖宗靈識亟命徹去進常膳如平生既而曰古禮不可廢也命復設之於是判太常寺和峴言按唐天寶中享太廟禮料外每室加常食一牙盤五代以來遂廢其禮今請如唐故事乃詔別設牙盤食禘祫時享皆用之

太宗端拱二年七月紹以今年八月二十四日親享太廟會有彗出東井詔罷其禮

仁宗慶曆時四孟臘時享太廟攝事用羊豕各二祈報象罇一別廟增黃彝壺尊二親享則加犧

三年御史蔡稟言周制四時享親之禮有九今寺觀則車駕一歲再臨未嘗薦獻宗廟非奉先教民意帝謂輔臣曰三歲一祠郊廟而賁及天下若歲親行之則人有覬賞之心朕朝夕奉三聖御容於禁中未嘗敢怠也

太廟舊唯薦冰景祐三年趙良規請薦新如通禮宗正寺禮官參定正月韭菹卯二月冰三月筍含桃四月麥莢五月瓜來禽六月菱芡七月栗榛雞棗梨八月酒稻菱九月小豆蕎麥十月兔栗諸蔬十一月鴈麋十二月魚增二十六種禮院因奏禮有薦新如朔奠自頃有司言宗廟則后廟可兼遂上前廟帝主薦冰請后主奉慈后廟四時薦新如朔望牙盤食例宗正寺官允攝行禮詔可

神宗元豐三年詳定郊廟奉祀禮文所言祠禴烝嘗之名春夏則物未成而祭薄秋冬則物盛而祭備故許慎以品物少文詞多爲祠而王弼以禴爲祭之薄何休謂祈穀成者非一黍先熟可得薦故曰嘗冬萬物畢成所薦衆多故曰烝故禮記以嘗爲大嘗周禮以烝爲大烝孔安國亦以烝嘗爲大亨今太廟四時雖有薦新而孟享禮料無祠禴烝嘗之別伏請春加韭卯夏加麥魚秋加黍豚冬加稻鴈當饋熟之節薦於神主其籩豆於常數之外別加時物之薦豐約各因其時以應古禮從之 又言薦血之器禮所不載唐崔沔議曰毛血盛於槃宋書志南郊以二陶豆盛毛血開元開寶通禮及今儀注皆以豆盛之禮以豆盛菹醢簋盛羹其薦毛血當以槃親享太廟但有三牲骨體俎而無腸胃膚俎不應古義請於三牲骨體俎之外加以牛羊腸胃及豕膚俎各一古者祭祀無迎神送神之禮其於祭之末皆不拜按少牢饋食禮主人朝服卽位於阼階東西面鄭氏曰爲將祭也卽不言拜及祝告禮成主人出立於阼階上西南亦不言拜近代事神拜而迎送殊非禮意請改定儀注聖王之事宗廟禮如事生故饌則薦四時之和氣與四海九州之美味貢則陳金璧龜臯以明共天下之財其餘無常貨必致國之所由以明遠物無不至自秦漢以來奉宗廟者不本先王之經訓有司奉行充其位而已故天下常貢入王府者未嘗陳於太廟良爲闕略請親祠太廟並令戶部陳歲貢以充庭實仍以龜爲前金次之玉帛次之餘居後 太常禮院言舊儀親祠太廟車駕未至大次太祝宮闈令奉出帝后神主置於座行禮畢已還齊殿方納神主今親祠皇帝至阼階太祝闈令始奉神主置於座行禮畢皇帝俟納神主然後降阼階舊入室帝主各以太祝遷納其后主止命太廟宮闈令二員恐致遲緩請權差七員同奉從之 詳定禮文所言古者宗廟九獻王及后各四諸臣一自漢以來爲三獻后無入廟之事相循至今若時享則有事於室而無事於堂禘祫則有事於堂而無事於室

室中神位不在奧堂上神位不當展有饋食而無朝踐度今之宜以備古九獻之意請室中設神位於奧東面堂上設神位於戶外之西南面皇帝立於戶內西面裸鬯是爲一獻出戶立於棧前北向行朝踐薦腥之禮是爲再獻皇帝立於戶內西南行饋食薦熟之禮是爲三獻詔並候廟制成取旨 又言王制祭宗廟之牛角握周禮小司徒凡小祭祀奉牛牲天子之祭無不用牛者唐郊祀錄稱宗廟社稷等祭悉用太牢今三年親祠而入室共用一犢及祫享盛祭有司攝事而不用太牢則爲非稱請三年親祠并時享有司攝事太廟每室並用太牢詔親祠并祫享每室用太牢 又言古者人君臨祭立於阼階者主階惟人君泄之行事示繼體祖考親親之義且以尊別於臣庶也今朝享太廟設小次於殿下褥位之東西向設皇帝版位於廟東階之東南南向乃是古者大夫士臨祭之位殊失禮意請自今太廟行禮並設皇帝版位於東階之上西向更不設殿下版位及小次又曾子問曰斂幣玉藏諸兩階之間聘禮卷幣埋於西階東舊制宗廟燔其幣未合於禮請凡禮神之幣皆埋之西階東冊則藏諸有司之匱

五年詔自今太廟祠祭前廟初獻差親王宗室使相節度使郡王后廟初獻宗室節度觀察留後觀察使歲以序差不赴者罰之其餘祠祭勅差行事者准此

六年十一月帝親祠南郊前期三日奉仁宗英宗徽號冊寶於太廟是日齋於大慶殿翼日薦享於景靈宮禮畢帝服通天冠絳紗袍乘玉輅至太廟宰臣百僚班迎於廟門侍中跪請降輅帝卻乘輿步入廟趨至齋宮翼日帝服韡袍至大次有司奏中嚴外辦禮儀使跪奏請行事帝服衮冕以出至東門外殿中監進大圭帝執以入宮架樂作升東階樂止登歌樂作至位樂止太祝宮闈令奉諸室神主於座禮儀使贊曰有司謹具請行事帝再拜詣

盥洗登歌樂作降階樂止宮架樂作至南北向樂止帝搢圭盥洗瓚拭瓚訖執圭宮架樂作升堂樂止登歌樂作殿中監進鎮圭帝搢大圭執鎮圭詣僖祖室樂止登歌奏瑞安之曲至神座前北向跪奠鎮圭於纁藉執大圭跪三上香執瓚裸地奠瓚捧奠訖執圭俛伏興出戶外北向再拜內侍舉鎮圭以授殿中監至次室行事皆如前儀帝還位登歌樂作至位樂止宮架興安之樂作文舞九成止禮部戶部尚書以次官奉逐室俎豆宮架豐安樂作奠訖樂止帝再詣盥洗登歌樂作降階樂止宮架樂作至洗南北向立樂止帝搢圭盥洗瓚拭瓚訖執圭宮架樂作帝升東階樂止登歌樂作至僖祖室樂止宮架樂作帝搢圭跪受爵祭酒三奠爵執圭俛伏興出戶外北向立樂止太祝讀冊文帝再拜詣次室皆如前儀帝還位登歌樂作至位樂止文舞退武舞進宮架正安之樂作亞獻以次行事如前儀樂止帝詣飲福位登歌樂作至位樂止宮架僖安樂作帝再拜搢圭跪受爵祭酒三啐酒奠爵受俎奠俎受搏黍奠黍豆再受爵飲福酒訖奠爵執圭俛伏興再拜樂止帝還位登歌樂作至位樂止太常博士徧祭七祀配享功臣戶部禮部尚書徹俎豆登歌豐安樂作徹訖樂止禮直官曰賜胙行事陪祠官皆再拜宮架興安樂作一成止太祝宮闈令奉神主入諸祔室禮儀使跪奏禮畢登歌樂作帝降階樂止宮架樂作出東門殿中監受大圭歸大次樂止有司奏解嚴轉仗赴南郊自元豐初命陳襄等詳定郊廟禮文至是始用新儀七年詔舊制薦新米麥之屬皆取於市今後宜令玉津瓊林宜春瑞聖諸園及金明池後苑供具其所無者乃索之雜買務詳定郊廟禮文所言古者薦新於廟之寢無尸不卜日不出神主奠而不祭近時擇日而薦非也天子諸侯物熟則薦不以孟仲季爲限月令孟夏薦麥孟秋薦黍季秋薦稻呂氏月令一歲之閒八薦新物開元禮加以五十餘品景祐中禮官建議以謂呂紀簡而近薄唐令雜而不經於是更定四時所薦凡二十八物除依詩

禮月令外又增多十有七品雖出於有司一時之議然歲時登薦新物自祖宗行之已久今欲稍加刊定取其間先王所嘗享用膳饈之物見於經者可依舊制存之其不經者去之庶幾不失禮意請自今孟春薦韭以卵饈以葍仲春薦冰季春薦荀饈以含桃孟夏以蜃嘗麥仲夏嘗雛以黍饈以瓜季夏饈以芡以菱孟秋嘗栗與稷饈以棗以梨仲秋嘗麻嘗稻饈以蒲季秋嘗菽饈以免以栗孟冬饈以鴈仲冬饈以麋季冬饈以魚今春不薦鮪實爲闕典請季春薦鮪以應經義無則闕之如林檎蕎麥諸菓之類及季秋嘗酒皆不經見宜刪而去之凡新物及時出者卽日登獻既非正祭則於禮不當卜日漢儀嘗韭之屬皆於廟而不在寢故韋元成傳以爲廟歲二十五祠而薦新在焉自漢至於隋唐因仍其失薦新雖在廟然皆不出神主今出神主則失禮尤甚請依韋彤五禮精義但設神座仍俟廟成薦新於寢席合典禮詔依所定如鮪魚闕卽以魴鯉代之

八年太常寺言治平四年故事山陵前宗廟輟祭享遇朔望以內臣行薦食之禮俟祔廟畢仍舊今景靈宮神御殿已行上食太廟朔望薦食自當請罷從之

元祐七年太廟復用牙盤食舊制並於禮饌外設常食一牙盤元豐中罷之禮官呂希純嘗建議曰先王之於祭祀皆備上古中古及今世之食所設古器禮饌卽上古中古之食也牙盤常食卽今世之食也而議者乃以爲宗廟牙盤原於秦漢陵寢上食殊不知三代以來自備古今之食請依祖宗舊制薦一牙盤及是始從希純之議云呂希純又嘗奏唐開元開寶禮每廟室薦獻帝后各奠一爵其后爵謂之副爵每堂室只奠一爵帝后共享慢神瀆禮莫此之甚請帝后各奠一爵亦如其儀焉

徽宗大觀四年議禮局言按太廟儀注春夏用犧饔象饔秋冬用著饔壺饔各二已應周禮司饔彝之義又每享

各用大罇二則是以追享朝享之饗施之於禴祠烝嘗矣其爲失禮明甚請自今四時享太廟不用大罇禮記郊特牲曰灌以圭璋用玉氣也周禮典瑞祿圭有瓚以肆先王說者謂天地有禮神之玉而無鬱鬯宗廟有鬱鬯而無禮神之玉然則宗廟之玉祿圭而已圭瓚之制以圭爲枋其長尺有二寸黃金爲勺青金爲外朱中央其容五升其徑八寸其勺之鼻爲龍首所以出鬱鬯也其槃徑一尺所以承瓚也今親祀太廟以塗金銀瓚有司行事以銅瓚其大小長短之制皆不如禮請改製以應古制 十一月太常光祿寺言禮制局新定太廟陳設之儀盡依周制籩豆各用二十有大籩各八以籩二十有大爲四行以右爲上饔籩二爲第一行朝事籩八次之饔食籩八又次之加籩八又次之豆二十有大爲四行以左爲上饔豆二爲第一行朝事豆八次之饔食豆八又次之加豆八又次之籩八爲二行在籩之外籩八爲二行在豆之外籩豆所實之物悉如周禮籩人醢人之制惟簠以稻梁簋以黍稷而茅苴以尊蜚醢以蜂子代之 十二月禮制局言太廟祭器鉶用三登用一竊考鉶與登皆盛羹之器祭祀烹牲於鼎升肉於俎其涪芼以醢醢蔬實之於鉶則謂之鉶羹不致五味實之於登則謂之太羹周官饗人祭祀共太羹鉶羹是也且宗廟之祭用太牢而三鉶實牛羊豕之羹固無可論者至於太羹止設一登以少牢饋食禮考之則少牢者羊豕之牲也佐食饔兩鉶司士進涪二豆三牲之祭鉶既設三則登亦如其數請太廟設三登實牛羊豕之涪以爲太羹明堂亦如之

政和四年比部員外郎何天衢言先王建祭祀之禮必得疏數之中未聞一日並行兩祭者也今太廟薦新有與朔祭同日者夫朔祭之禮行於一月之首不可易也若夫薦新則未嘗卜日一月內皆可薦也新物未備猶許次月薦之亦何必同朔祭之日哉詔薦新與朔祭同日卽用次日

高宗建炎二年上幸揚州行南郊禮時太廟神主奉於壽寧寺前一日上親詣寺行朝享謝禮禮成恭謝如儀時景靈宮神御奉安於温州乃差官詣温州行禮

三年上幸杭州太廟神主併奉安於温州祭享皆差官攝事以禮器未備五享權用酒脯行禮太廟朔祭每室例用一羊建炎初務省約初用酒脯紹興五年復用羊

紹興七年上祀明堂於建康時有徽宗之喪先是太常少卿吳表臣乞於大祀前二日朝獻景靈宮前一日朝享太廟及是援熙寧元年故事謂是時英宗喪未除不廢景靈宮太廟之禮請如故事翰林學士朱震以爲不然謂王制喪三年不祭唯天地社稷得越紼行事監察御史趙渙言升祔以後宗廟常祭皆不當廢而當喪享廟亦有顯據左氏傳曰烝嘗禘於廟曾子問曰已葬而祭此不當廢也詩頌成王卽位諸侯來助祭春秋文公四年十一月成風薨六年十月猶朝於廟此顯據也疏奏詔侍從臺諫議吏部尙書孫近等十五人言謹按春秋三十三年傳凡君薨卒哭而祔祔而作主特祀於寢烝嘗禘於廟杜預謂新主既特祀於寢則宗廟四時常祀自當如舊又按景德三年明德皇后之喪改易而服除真宗遂享太廟合祭天地於圜丘熙寧元年神宗居諒闇復用景德故事躬行郊廟之禮則是考古及今居喪得見宗廟將來明堂大禮已在以日易月服除之後前一日皇帝合詣太廟朝享從之

禮部太常寺言將來明堂大禮依已降旨前一日朝享太廟檢照景德熙寧南郊故事皆在諒闇之中當時親行郊禮除郊廟景靈宮合用樂外所有鹵簿鼓吹及樓前宮架諸軍音樂皆備而不作其逐處巡警場止鳴金鉦鼓角而已今臣僚欲議罷宗祀奏樂受胙故事卽無去奏樂受胙之文兼祖宗故事三載大饗明堂蓋亦爲民祈福

奏樂受胙合依祖宗累朝已行故事從之 先是監察御史趙渙言春秋有事於武宮叔弓卒去樂卒事以卿佐之喪而猶去樂況天王后之喪而可用備樂乎載祀既殯既葬而祭五祀則尸入三飯不侑不酢以五祀之祭猶廢侑酢況宗廟之祭而可享受福釐乎故晉制國有大喪天地明堂皆去聲樂且不受胙有唐祭日遇忌亦備樂而不奏此皆得禮之體也陛下雖在喪服而猶宗祀者用王制之言不敢以卑廢尊也今唯聲樂受胙於未安者蓋拜跪受釐既爲嘉慶之事而虞祔既畢則廟加先帝之坐陛下薦祿饋奠進詣徽室必將想像平生悲哀感愴而乃金石絲竹雜然並奏豈不違神靈之至意而傷陛下之孝心哉將來明堂大禮前一日乞依列聖故事躬詣宗廟行朝享之禮其奏樂受胙二事乞寢庶合禮有旨令本部太常寺討論故事

紹興三十二年六月時孝宗即位禮部太常寺言皇帝登極擇日詣太廟行朝享之禮參酌紹興十三年親享禮例牲牢禮料酒齊等並如每歲五享施行從之

淳熙十六年二月光宗受禪詔以四月六日親享太廟

紹熙五年閏十月時熈宗即位浙東提舉李大性言竊觀紹興七年侍從臺諫禮官議定明堂典禮其大略云居喪皆

得見宗廟近者合宮展祀陛下止詣明堂殿然臣之愚竊謂與淳熙十五年事體不同又況漢文以來皆卽位而謁廟陛下龍飛已二越月未嘗一至宗廟行禮變與屢出過太廟門不入揆之人情似爲闕典乞與二三大臣議之早行擇日恭謝太廟少見祇肅宗廟之意於是詔遵用三年之制其朝謁太廟委有妨礙 明年吏部員外郎李獻言事莫重於登極禮莫急於告廟蓋卽位必告廟示敬親也告廟必於歲首大其事也舜正月上日受命於文祖禹正月朔旦受命於神宗皆行告廟之禮也然禮以變而或殊事隨時而亦異有不可以一例觀者議禮之

家各持一說不致其辯禮意無自而明夫嘉禮之與凶禮不可以並行舉一必廢一故在禮經喪三年不祭唯祭天地社稷爲越紼而行事蓋不敢以卑而廢尊也夫天地以尊而不廢宗廟以親豈獨可廢乎況王制三年不祭之說諸儒之論亦自不同杜預之說以爲既祔以後宗廟得四時常祭蓋杜氏之意不以三年不祭宗廟爲是也今姑置常祭之說而論卽位踰年告廟之禮庶幾禮簡而易明虛言無證則論不定請質事以明之且太甲之元祀十有二月乙丑伊尹奉嗣王祇見厥祖百官猶總已以聽冢宰則是太甲居仲壬之喪而告廟也漢呂后以八年七月卽世九月大臣迎立代王元年十月辛亥文帝卽祔謁高廟卽是文帝居呂后之喪而告廟也唐代宗以大曆十四年卽世德宗建中元年正月庚午朝享於太廟其後穆宗長慶之元年敬宗寶曆之元年武宗會昌之元年懿宗咸通之元年皆以正月朝享於太廟徧觀歷代之制雖小節不同大概居喪雖權住祭踰年正月必告於廟載諸經史可考而知漢昭宣元成哀平六世皆以卽位謁廟不符踰年則失之速唐太宗貞觀三年正月方月事於太廟馬周得以爲言則失之緩皆非禮之正也以歷代之事而求其當其惟踰年正月告廟乎恭惟陛下自登極以來已享帝矣大行梓宮發引在卽來年正月盍行告廟之禮禮官未見申明者豈非以王制爲據乎竊謂卽位之後已曾謁廟國有大事故可以未祭與居喪之後卽位未經謁廟者事體不同考歷代已行之事宜於來年正月一日陛下躬行告廟之禮庶幾立一王之制示萬世之規乞下禮官指定施行詔令禮部太常寺討論聞奏至是禮寺看詳乞俟皇帝從吉日討論典禮施行從之

禮部太常寺修立郊祀大禮前一日朝享太廟行禮儀注

陳設

前享三日儀鑾司設大次於太廟東神門外道北南向小次於阼階東稍南南向又設文武侍臣次於大次之前行事助祭官宗室及有司次於廟之內外設東方南方客使次於文官之後西方北方客使次於武官之後各隨地之宜設饌幔於南神門外每室饌幔各一又設七祀次於殿下橫街之北道西東向又設配享功臣次於殿下橫街之

南東西相向每室功臣配享各為一次前享二日宮闈令帥其屬埽除廟之內外開墜坎於殿西階之東南方深取足容物南

出陞太常設七祀燎柴於南神門外光祿牽牲詣所太常陳春歌之樂於殿上前楹間稍南北向設宮架於庭中

立舞表於鄼綴之間戶部陳諸州歲貢於宮架之南神門外隨地之宜東西相向前享一日奉禮郎禮直官設皇

帝位版於阼階上飲福位於東序俱西向贊者設亞終獻位於小次南稍東助祭親王宗室使相在其南進幣爵

酒官受爵酒官舉幣官薦牛俎官薦羊俎官實鑊水官薦豕俎官增沃鑊水官受爵官盥洗奉爵官奉瓚漿官進

搏黍官舉冊官七祀獻官在助祭宗室使相之南並西向北上大禮使位於西階之西稍南與亞終獻相對行事光祿卿

讀冊官光祿丞功臣獻官在其西太常光祿以下皆南卻執事官位於其後助祭宰相使相位在大禮使之南執政官在其

西又設監察御史位二於西階下俱東向北上奉禮郎太祝太官令於東階下西向北上協律郎位二一於殿上

磬虞西北一於宮架西北俱東向押樂太常丞於登歌樂虞北押樂太常卿宮架之北北向良醢令位於罇彝所

俱北向薦香燈官宮闈令於室內北向西上又設助祭文武羣臣宗室位於橫街之南東西相向諸方客位廟門

之外隨其方國光祿陳牲於東神門外當門西向以南為祝史上各位於牲後太常設省牲位於牲西大禮使進

幣爵酒官受爵酒官奉幣官受爵官盥洗奉爵官奉瓚漿官位於道南北向西上七祀配享功臣獻官在其後監

察御史二位在西東向薦牛俎官既滌濯官實鑊水官既腥熟節官增沃鑊水官押樂太常卿光祿卿讀冊舉冊

官太常丞光祿丞奉禮協律郎太祝太官宮闈令位在東西向北上禮部帥其屬設祝冊案於室戶外之右司饌

彝帥其屬設幣簠於酌罇所次設籩豆簠簋之位每室左二十有六籩右二十有六豆俱為四行俎三二在籩前

一在豆前又設俎九在豆右為三重登一在籩豆閒剛三皆有柄在登前籩八簋八在籩豆外三俎閒籩在左簋

在右設爐炭於室戶外蕭蒿稷黍於其後又設毛血盤肝膋豆於室戶外之左稍前設罇彝之位每室罇彝一黃

彝一皆有舟著罇二壺罇一皆疊加勺罇為酌罇太罇二山罇二犧罇二皆有疊加勺加罇設而不酌俱北向西

上太常設七祀位於殿下橫街之北次內司命戶龍中又設配享功臣位於橫街之南次內韓王趙普濟陽王曹

西東向太師薛居正太師石熙載鄭王潘美位在其西太師李沆太師王旦太師李繼隆位又在其西太師王曾

呂夷簡侍中曹瑋位又於其西又設司徒韓琦太師曾公亮位於橫街之南道東西向太師富弼位在其東太師

司馬光又在其東太師韓忠彥位又在其東俱北上皆設神席太廟設神位版於座首司罇彝設祭器每左二籩右二豆俎一在籩豆前

簠一簋一在俎前簠在左簋在右罇一次之象罇一在籩前加罇又設俎三於南神門外每室饌幔內設進盤區

悅巾內侍位於皇帝版位之後分左右奉盤者北向奉匱及執巾者南向又設亞終獻盥洗爵洗於其位之北盥洗

在東爵洗在西盥洗在洗東加勺簠在洗西南肆實以巾若爵洗之醴則又實以爵太官令盥洗於西階下七祀配享功臣

獻官盥洗各於神位之前七祀及配享功臣疊勺簠巾各設於左右執疊簠者位其後享日未行事前宮闈令開

室帥其屬整拂神幄如常儀司罇彝入設祭器太府卿帥其屬入陳幣於籩幣以光祿卿帥其屬入實籩豆簠簋

籩四行以右為上第一行餗餌在前粉羞次之第二行饗在前黃白黑形鹽醢鮓魚鱠次之第三行乾棗在前溼

棗栗溼桃乾桃溼梅乾榛榛實又次之第四行菱在前芡栗鹿脯次之豆四行以左為上第一行醢食在前糝食

次之第二行韭菹在前醢醢昌太麋醬菁菹鹿醬茆菹麋醬又次之第三行葵菹在前醢醢脾析鹿醢唇蜆醢豚

稷稷在黍前登實以太羹飴實以和羹滑太宮令帥其屬入實俎。通前之俎爲二重以北爲上第一重實以牛羊七體兩胛兩脊并脊而兩體在兩端兩肩

羊一實以羊腸胃肺其載如牛一實以豕熱膚其載如豕第三重實以牛熱腸胃肺
良醢令帥其屬入實糴及罇壘壘

尊一實背
二實清酒
一實清酒
並設而不酌
凡罍之實又實七祀及配享功臣位禮饌
在前左二簋在右前鹿脯次之右二豆
各視其罍之實以羊豕腥肉簠實以
穀

瘞坎之南如省饌之位儀鑾司設冊幄於南神門外隨地之宜前朝享一日學士院以祝冊授通進司進御書訖

車駕詣太廟

宗室先詣太廟祠所其日禮直官宣贊舍人引禮部侍郎詣大次前奏請中嚴少頃又奏外辦皇帝服履袍自

下知內侍省以下帶御器械官應奉祇應通侍大夫以下武功大夫以下及幹辦庫務文臣一班迎駕奏聖躬萬

臺太常寺閤門分引文武侍祠行事執事助祭之官宗室於太廟櫺星門外立橫班再拜奏迎訖退皇帝乘輿入

櫺星門至大次降輿以入簾降侍衛如常儀宣贊舍人承旨敕羣臣及還次

省牲器

是日未後二刻宮闈令帥其屬埽除廟之內外司罇彝帥執事者以祭器入設於位凡祭器皆藉以席又加巾蓋

太府卿入陳幣於饗

告潔畢

未後三刻禮直官贊者分引大禮使以下並服常服詣東神門外省牲位光祿卿丞

與執事者牽牲就位禮直官贊揖贊者引押樂太常卿入行樂架

凡亞終獻行事皆禮直官太常博士引大禮使執政官及申祇滌濯官受爵酒官進爵官行事

皆禮直官引餘官皆贊者引次引祇滌濯官及升自西階祇滌濯凡行事執事官升降皆自西階內應奉官并執事隨應奉人各隨應奉階升降

次引申視滌濯官申視滌濯執事者皆

舉纂曰潔俱退復位禮直官稍前曰告潔畢請省牲前引省牲官稍前省牲訖退復位次引光祿卿出班巡牲一

而西向躬曰充曰備次引光祿丞出班巡牲一而西向躬曰肅俱復位禮直官稍前曰省牲訖請就省饌位揖訖

引大禮使以下各就位禮直官贊揖有司省饌俱畢禮直官贊省牲畢揖訖俱還齋所光祿卿丞及執事者以次

牽牲詣廚授太官令次引省鼎鑊官詣廚省鼎鑊視濯溉次引實鑊水官詣廚實鑊水次引增沃鑊水官詣廚增

沃鑊水協律郎展視樂器乃還齋所哺後一刻太官令帥宰人以鷄刀割牲祝史各取毛血寶於槃又取胾膋實

於登俱置饌所遂烹牲宮闈令帥其屬埽除廟之內外

晨禱

享日丑前五刻

行事用丑時十刻

宮闈令開室帥其屬埽除禮部奠冊於案太府卿入陳幣光祿卿入實籩豆簠簋太官

令入實俎良醢令入實彝及罇彝樂工帥工人二舞以次入與執罇彝籩纂者各就位執事官各入就位次御史

臺太常寺閣門宣贊舍人分引文武助祭官及宗室客使贊者引薦羊俎官以下宗室各入就位禮直官贊者分

引大禮使以下行事執事官詣廟東門外揖位立禮直官贊揖訖先引監察御史按視殿之上下糾察不如儀者

降階就位次引大禮使以下各入就位皇帝服通天冠絳紗袍至大次禮儀使樞密院官太常卿閤門官太常博士禮直官分立於大次外之左右引禮部侍郎詣次前奏請中嚴少頃又奏外辦符寶郎奉寶陳於宮架之側隨

地之宜禮儀使當次前俛伏跪奏禮儀使臣某言請皇帝行事奏請俛伏興還侍立禮儀使奏陳於宮架之側隨祀儀准此簾捲皇帝服衮冕

以出侍衛如常儀禮儀使以下前導至東神門外殿中監跪進大圭禮儀使奏請執大圭前導皇帝入自正門御侍

不應入者跪俛伏舉麾興工鼓祝宮架乾安樂之作皇帝升降行止皆奏乾安之樂至阼階下偃麾戛敔樂止升自阼階

大禮使從凡樂皆協律郎跪俛伏舉麾興工鼓祝而後作偃麾戛敔而後止登歌樂作樂止禮儀使以下分左右

侍立凡行禮儀使樞密院官太常卿閤門官太常博士禮直官前導至位則分立於左右次引奉瓚官升詣僖祖室神位前西向立奉瓚槃官升詣皇帝

版位前奉瓚槃北向立次引奉神主官詣皇帝版位前俛伏跪奏奉神主奏訖俛伏興還祠祭官於殿上承傳曰

奉神主次引薦香燈官指笏於祔室內奏帝尊主設於座奉神主詣神幄內於几後啓匱設於座及以白羅巾覆之執笏退復位次引宮闈令奉后

神主如上儀以青羅巾覆之退復位次引奉神主官詣皇帝版位前伏跪奏奉神主訖奏訖俛伏興還禮儀使前奏有

司謹具請行事又奏請再拜皇帝再拜贊曰再拜在位官皆再拜訖次內侍各執槃匱帨巾以進宮架樂作禮儀

使奏請皇帝搯大圭盥手內侍進槃匱沃水皇帝盥手又奏請帨手內侍進巾皇帝帨手訖又奏請皇帝洗瓚奉

瓚槃官進瓚內侍沃水皇帝洗瓚又奏請拭瓚內侍進巾皇帝拭瓚訖樂止又奏請執大圭奉瓚槃官奉瓚槃詣

僖祖室罇彝所西向立以瓚泄鬯執彝者舉罇夏醑令酌鬱鬯訖先詣次室罇彝所北向立禮儀使前導登歌樂

作皇帝入詣祖室北向立樂止禮儀使奏請搯大圭跪奉瓚槃官奉瓚槃西向以瓚授奉瓚官奉瓚官西向跪以

進禮儀使奏請執瓚皇帝執瓚以鬯裸地奠瓚奉瓚官受瓚以授奉瓚樂官奉瓚樂官以樂受瓚訖俱詣次室以俟禮儀使奏請執大圭俛伏興前導皇帝出戶外北向立又奏請再拜皇帝再拜訖禮儀使前導皇帝詣饗祖室次詣宣祖室次詣太祖室次詣太宗室次詣眞宗室次詣仁宗室次詣英宗室次詣神宗室次詣哲宗室次詣徽宗室裸鬯並如上儀奉瓚官奉瓚樂官俱降復位良醢令還饗所禮儀使前導皇帝還版位登歌樂作至位西向立樂止宮架作興安之樂文德之舞九成止太官令取肝以鸞刀制之洗於鬱鬯貫之以鬯燎於爐炭薦香燈官以肝鬯入詔神於室又出以墮祭於室戶之左三祭於茅苴俱降詣盥洗位盥手帨手升復執事位

饋饌

享日有司陳鼎三十有三於神廚各在鑊右太官令帥進饌者詣廚以匕升牛於鉶實於一鼎肩胛肱腕脰正脊一脊一背二脊以正次升羊如牛升豕如羊各實於一鼎每室牛羊各一鼎皆設局幕祝史對舉入設於每室饌幔內次引

視腥熟節官詣饌所視腥熟之節俟皇帝晨裸畢還位樂止祝史抽局委於鼎右除幕加匕畢於鼎太官令以匕升牛載於一俎肩胛肱腕脰正脊一脊一背二脊以正次升羊豕各載於俎其載如牛每室牛羊各一俎次引薦牛薦羊薦豕俎官搢笏奉

俎以入太官令引入正門宮架豐安之樂作由宮架東至橫街折方進行陳於西階下北向北上薦俎官搢笏奉俎以升執事者各迎於階薦官奉俎詣僖祖室神位前北向跪奠先薦牛次薦羊次薦豕各執笏俛伏興有司設

牛羊豕俎於腸胃膚之前牛在左羊在右詣次室奉奠並如上儀樂止俱降復位內執官降西側階出西次引薦香

燈官取蕭合黍稷搗於脂燎於爐炭又當饋熟之時取菹醢於醴祭於豆間三又取黍稷肺祭如初藉用茅各還

饗所次引奉幣官進幣官受幣官受爵酒官進爵酒官升詣僖祖室奉幣官進幣官受爵酒官進爵酒官在東西

向北上受幣官在西東向次引奉爵酒官升殿詣皇帝版位前奉爵北向立內侍各執盤匱帨巾以進宮架樂作禮儀使奏請皇帝拊大圭盥手內侍進盤匱沃水皇帝盥手又奏請帨手內侍進巾皇帝帨手訖又奏請皇帝洗爵奉爵酒官進爵內侍沃水皇帝洗爵又奏請拭爵內侍進巾皇帝拭爵訖樂止又奏請執大圭奉爵酒官受爵奉受爵詣傷祖室酌罇所西向立執罇者舉罇夏醢令酌著罇之禮齊訖先詣次室酌罇所北向立禮儀使前導登歌樂作殿中監進跪進鎮圭禮儀使奏請拊大圭執鎮圭前導皇帝入詣傷祖室樂止宮架作基命之樂與祖

順之樂宜祖室天立之樂太祖室皇武之樂太宗室大定之樂真宗室熙大之樂仁宗室美成之樂英宗室治隆之樂神宗室大明之樂哲宗室重光之樂徽宗室承元之樂文舞作內侍先設纁藉於

地禮儀使奏請跪奠鎮圭於纁藉執大圭俛伏興又奏請拊大圭跪次內侍跪取幣於篚以授奉幣官奉幣官授進幣官進幣官西向跪以進禮儀使奏請受幣皇帝受奠訖受幣官東向跪受以進禮奠於傷祖神位前次奉爵官以爵授受爵酒官受爵酒官授進爵酒官進爵酒官西向跪以進禮儀使奏請執爵皇帝執爵祭酒三祭於茅奠爵受爵官以爵復於坫禮儀使奏請執大圭俛伏興前導皇帝出戶外北向又奏請少立樂止奉幣官進幣官受幣官奉爵酒官受爵酒官進爵酒官俱詣次室內侍舉鎮圭授殿中監又以纁藉詣次室先設於地次舉冊官摺笏跪舉祝冊讀祝官摺笏東向跪讀冊文讀訖奠冊各執笏興先詣次室戶外東向立禮儀使奏請再拜皇帝再拜訖禮儀使前導皇帝詣每室奠圭爵酌獻並如上儀次奉幣官進幣官受幣官奉爵酒官受爵酒官進爵酒官俱降復位內侍舉鎮圭纁藉以鎮圭授殿中監以授有司讀冊官以下俱降復位禮儀使前導皇帝還版位登歌樂作至位西向立樂止儀儀使奏請還小次登歌樂作前導皇帝降自阼階樂止宮架樂作將至小次禮儀使奏請釋大圭殿中監跪受大圭皇帝入小次簾降樂止文舞退武舞進宮架正安之樂作舞者立定樂止