

中國邊疆叢書第二輯

楊 應 珺 撰

# 西寧府新志

(一)

文海出版社印行

中國邊疆叢書第二輯

楊應培撰

# 西寧府新志

(二)

文海出版社印行

中國邊疆叢書第二輯

楊 應 琚 撰

# 西寧府新志

(三)

文海出版社印行

中華民國五十五年六月初版

中國邊疆叢書第二輯

西寧府新志

精裝三冊

定價：新臺幣



主編者：沈雲龍

發行人：李振華

出版者：文海出版社

郵政劃撥戶第二七八四號  
電話九二一—二六五九號

印刷者：美明美術印刷廠

臺北市康定路二〇二號

經銷者：全省各大書局

版權所有

內政部登記證內台版業字第〇八〇〇號

# 影印「西寧府新志」前言

沈雲龍

西寧，舊爲湟中地，西羌所居，鄰接青海，自古爲邊塞重鎮。漢、晉、唐、宋、元以來，與廢無常，命名各異。明置西寧衛，隸陝西省撫治西寧兵備道。清康熙二年癸卯（一六六三），分屬甘肅省，并改兵備道爲分巡道。雍正元年癸卯（一七二三），青海羅卜藏丹津入寇西寧，清廷命川陝總督年羹堯爲撫遠大將軍，四川提督岳鍾琪爲參贊，率兵進討。明年，事平，始設辦理青海蒙古番子事務大臣，駐西寧，由理藩院遣派部郎協理。又明年，改西寧衛爲府，領附郭西寧及碾伯（舊土司地）二縣，另轄衛一，曰大通（原屬青海）；所一，曰貴德（原屬臨洮府）。乾隆十年乙丑（一七四五），復於府治東南一百八十里，增設巴燕戎格撫番廳。二十六年辛巳（一七六一），大通改衛爲縣，貴德設置縣丞，嗣於五十七年壬子（一七九二）改廳，并增置循化廳（舊河州府屬），道光九年己丑（一八二九），又添設丹噶爾廳。於是西寧一府，轄縣三，廳四，規模建制漸備，儼然一大郡矣。

入民國後，調整全國行政區劃，改定地方官制，廢西寧辦事大臣，改設西寧辦事長官，并廢府廳存縣，除西寧、碾伯、大通、貴德、循化仍舊外，巴燕戎格廳改巴戎縣，丹噶爾廳改湟源縣，俱隸轄於西寧通尹。民國四年乙卯（一九一五）十月，廢西寧辦事長官，置寧海

鎮守使。民國十七年戊辰（一九二八），設青海省，將甘肅西寧道屬七縣劃入，并改碾伯爲樂都，巴戎爲巴燕（二十年改稱化隆），而以西寧爲省會，此其沿革之大略也。

當雍正八年庚戌（一七三〇），遼海楊應琚（字佩之，漢軍正白旗人，麇生），由山西河東道調甘肅西寧道，在任十餘載，甚著政聲。楊氏有感於邊陲質野，文獻無徵，而西寧舊地（據清朝文獻通考：西寧志七卷，蘇銑撰。銑，交河人，順治二年丙戌進士）重刊於順治十四年丁酉（一六五七），僅寥寥兩冊，記載率多簡略，乃廣爲搜輯，嚴加考訂，自乾隆十一年丙寅（一七四六）秋七月，迄次年丁卯夏五月，閱時未及一載，成西寧府新志四十卷，立總綱凡十：輿圖、星野、地理、祠祀、田賦、武備、官師、獻徵、綱領、藝文；分目百有五，於沿革、疆域、山川、水利、古蹟、堡寨、津梁、關隘、貢賦、番民戶口、茶馬、鹽法、兵制、塞外四衛、官制、土司、青海、西藏等，均詳爲紀述。不獨綱有論，即目亦間有斷，使是非判然，以成一家之言，其體例頗具創見，不襲故常，而全書撰次校閱，悉出楊氏一人之手，與一般方志之編纂，聚東西南北之人，各出己見，轉多抵牾疵謬者，迥不相同，尤爲本書之一大特色。

其後，楊氏於乾隆十四年己巳（一七四九）遷甘肅按察使，次年，改布政使，又次年，擢巡撫。自是歷官河東河道、兩廣、閩浙總督，而於二十四年己卯（一七五九）調督陝甘，

於新疆經營，頗多規劃，二十九年甲申（一七六四），升授東閣大學士，仍留總督任。越一年，緬甸入寇九龍江，雲貴總督劉藻率師禦之，敗績，自刎死。清廷命揚氏往代，復失利，詔逮入京，革大學士職，賜自盡，時三十二年丁亥（一七六七）十一月也。其子重英，爲緬甸所擄，至五十三年戊申（一七八八），緬甸款關投誠，奉表納貢，始將重英釋回，病歿途中。請廷念其羈留二十一載，獨居緬寺，并未娶妻生子，尙知顧惜名節，遂予優恤。此楊氏父子生平之大概，詳見清史列傳。

本書附序，有西寧道劉洪緒一篇，成於乾隆二十七年壬午（一七六二）夏五月，似本書之梓行，亦當在此時或稍後，距今且兩百年矣，殆已爲海內罕見之孤本，茲特重加影印，俾珍籍得以流傳，固不特有助於研究西北邊疆問題者之參考而已也。

民國五十五年元月七日於台北。

西寧府新志序

西寧為湟中地武帝築  
令居之塞以隔絕羌人歷  
代以來屢收屢棄為陷土  
蕃宋沒西夏中隸中國  
之從字者中皆不歸二  
三焉



皇宗思一函夏為海內外罔不

奉俾

皇宗思皇帝策勳書法以贊

銷鋒古所稱示臣不責之

臣先示包以氣之惡後為

之能席割六通以實其位

設貴德以正其節

里兩以快西服而乘遠夷在  
玉也其也豈以先以早旅距之  
心端、轉、就首、嫩、法、道、臨、荒  
事、之、外

聖天子恤於念及此之不易也  
之不易治寢寐謀畧不學出  
之臣策之以長駕馭之教之術

久任而不遷以裕其施設公憲  
法揚公實膺形宰焉公為  
資文武世號忠孝子為  
吉甫樊仲山之才是於  
之要害戰爭之陳迹  
之強弱如聚米於心而  
於法短長攻守指掌而示

任堂此土也平踏一絕舉平有明  
量多者以容而指之均當堪  
列兵成於美氏之進游廣

上之德之自倉傷裕民物浩穰  
隱沈張松西之聲而忘之經  
無第里之介也西平之獻其  
畧志故不足徵以爲守也

日... 三

曠提銀提繫謝之宜問凡  
俗因以用高實下之險要裝  
允和例以勸其成書者直數  
書房之序其簡首支公  
之樞績在道境總之尸祝  
著之於書其業其恢廓自信  
其編前之傳流卷之儒

所新以為不好之業者公  
從且專之而不肯多讓何也  
予嘗觀涼海三州前漢時著  
平美之績故其見譽於交  
吏者討伐之力為多而為美  
後漢策長治之道猛未極以  
及不與公遭際

望乃區區應到深謀碩畫指四  
境於磐石之安優游命筆  
洞夷情而固民氣雖老於  
交車者猛噤不敢出一語  
以相難攻法之持目睫之福  
者平故以文子之役窺公精  
筆亦密告我所以福公

此其所以為公也淺者為  
終

廟堂之憂第守之者之策也

一編也公之精神之所存而

經世之大業生其中固紀妙

見幽閭之士所託於其末議

也之實史仁和抗世駿軒手撰



元室月素之

