

厚齋易學

二十

星

雲

鳥

獸

十

欽定四庫全書

厚齋易學卷四十一

宋 馮椅 撰

易外傳第九

象下贊

夬至艮

澤上于天夬君子以施祿及下居德則忌

上下皆去聲施去聲居如奇貨可居之居謂積而不散也蘭惠卿曰水澤之氣上蒸于天其勢不居必決而下劉氏曰當施祿以象雨之沛不當居德以象其

不雨朱子發曰古者上有大澤則民夫人待于下流
知患之必將至也居德則忌朱子曰未詳馮氏曰言
積其德澤不以及下則忌矣劉氏曰不當自居其德
以犯所忌也李子思同
不勝而往咎也

釋初九占言不慮勝而往

有戎勿恤得中道也

有戎勿恤九二占得中道也嚴備而不輕發為得中

道與初九之不勝其任者異矣居下卦之中又以剛居陰位故也

君子夬夬終无咎也

君子夬夬九三象終无咎也明占

其行次且位不當也聞言不信聰不明也

其行次且九四象位不當也陽處陰位故不果決聞言不信聰不明也本文坎六四之變變陽則坎耳塞矣約象之離目亦塞故曰聰不明也聰坎耳明離目

之象

中行无咎中未光也

中行无咎九五占中未光也不能勇決故雖居大中之位未能光明也

无號之凶終不可長也

无號之凶上六占終不可長也一陰至末豈能長存天下有風遘后以施命誥四方

后天子諸侯之通稱施去聲自上而下曰施命號令

也諭下曰告以其為誥命故轉註作誥或作誥誤李氏曰風自上而下物自下而承相遇之象也李去非曰天與萬物相遠而鼓舞以風后與民相遠而鼓舞以號令張舜元曰天无言行四時之令者風也后則法之施命告於四方程正叔曰風行天下无所不周后故施命周誥四方毛伯玉曰天子曰元后諸侯曰羣后自一國而之天下皆可以言四方也程可久曰命令之行異以入之以刑威強民者失其義也郭子

和曰邁之道最為難用聖人用於誥命可謂善用易矣

繫于金柅柔道牽也

繫于金柅初六象柔道牽也牽有繫義六之道柔也
朱子曰牽引而進也以其進故止之

包有魚義不及賓也

包有魚九二象義不及賓也釋不利賓之占毛伯玉
曰初之受制於二猶魚之不出於包也欲二之獨任

其責也以為不獨在我也而有正當任者焉此及賓之說也主不任責賓誰肯任甚矣九二之任專而責重也竊謂此正孔子義不及賓之意與經不利之意少異

其行次且行未牽也

其行次且九三占行未牽也雖行未牽初六以進故无大咎牽承初六柔道牽之辭李去非曰夬之九四牽羊而邁之三未牽不欲柔之勝剛如此

无魚之凶遠民也

无魚之凶九四象占遠民也遠去聲陰為民謂初六去已遠而二近之也朱子曰民之去已由已遠之馮氏曰自古失民而動無有吉理

九五含章中正也有隕自天志不舍命也

九五含章象中正也即彖贊所謂剛遇中正有隕自天占志不舍命也舍今捨言不能舍天命以為邁有隕自天猶言今時既墜厥命

遘其角上窮吝也

遘其角上九象上窮吝也以上窮明吝上上聲

澤上于地萃君子以除戎器戒不虞

上上聲除去聲簡治而除舊也除舊置新謂之除猶治亂謂之亂馴擾謂之擾也戎器兵車介冑也必有弊端者非所以防不虞之變不虞出於意料所不慮者也虞度也耿晞道曰澤上於地則鍾聚而不流毛伯玉曰除戎器戒不虞猶澤之有坊也程正叔曰衆

聚則有爭物聚則有奪聚必有所不虞之事除戎器而聚之所以戒不虞也竊謂防壞則澤有不虞之決故謹防所以戒不虞

乃亂乃萃其志亂也

乃亂乃萃初九占其志亂也感於從四又欲從五故

亂

引吉无咎中未變也

引吉无咎六二占中未變也居中而志未變故與五

孚也

往无咎上巽也

往无咎六三占上巽也上上聲約象巽有巽入于五之象

大吉无咎位不當也

大吉无咎九四占位不當也有二義一正言位不當本有咎一借言不當君位故僅免咎

萃有位志未光也

萃有位九五象志未光也以九四近民有匪孚者故齋咨涕洟未安上也

齋咨涕洟上六象未安上也上去聲在上而無民故未安而傷嘆如此

地中生木升君子以順德積小以高大

順古慎通高大或作成高大後人所增也木植于地中而生則日升于上盖順生理也君子以順為德故能升高自下積小以高大亦如木之自拱把而至于干

霄合抱也坤巽之德皆順二卦皆陰為小然柔自初而升于上卦其高大如此楊庭秀曰棟梁拱把之積也聖人小善之積也在積之有漸進而不已耳而異端輒欲一超直入欺哉

允升大吉上合志也

允升大吉初六象占上合志也上上聲上合坤之志九二之孚有喜也

九二之孚象有喜也喜去聲應六五故

升虛邑无所疑也

升虛邑九三象占虛空虛一作墟俗文四邑為丘四丘為墟无所疑也陰善疑三本六居之六則疑今九居之則无所疑矣言九居此位可不疑也

王用亨于岐山順事也

王用亨于岐山六四象順事也以順從事也坤體陰位之象

貞吉升階大得志也

貞吉升階六五象占大得志也大言九二陽爻六五以禮進之如升階登于王所是為得志趙氏曰孔子於贊曰上合志曰有喜曰无所疑曰順事曰大得志无非以其德之異順也

冥升在上消不富也

冥升在上上六象消不富也六陰為不富陰盈則消此冥升之象

澤无水困君子以致命遂志